The background is a solid teal color. In the upper right quadrant, there are several thin, white, parallel diagonal lines that extend from the top right towards the center of the page.

INFORME SEMESTRAL

SEGUNDO SEMESTRE 2023

Tabla de contenido

1. INTRODUCCIÓN	4
2. MARCO LEGAL Y TEÓRICO	4
3. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS	9
3.1 LÍNEA DE CABILDO INDÍGENA UNIVERSITARIO	9
3.1.1 Introducción	9
3.1.2 Justificación	10
3.1.3 Metodología	11
3.1.4 Marco Teórico	11
3.1.5 Contenido Temático	14
3.1.6 Tablero De Mando	15
3.1.8 Registro Fotográfico	47
3.2 LÍNEA DE GESTIÓN AMBIENTAL	49
3.2.1 Introducción	49
3.2.2 Justificación	49
3.2.3 Metodología	49
3.2.4 Marco Teórico	50
3.2.5 Plan De Trabajo	54
3.2.6 Tablero de Mando	56
3.2.8 Proceso Evaluativo	63
3.2.9 Registro Fotográfico	63
3.2.10 Bibliografía	64
3.3 LÍNEA DE RESIGNIFICACIÓN DE ESPACIOS	66
3.3.1 Introducción	66
3.3.2 Justificación	66
3.3.3 Metodología	67
3.3.4 Marco Teórico	68
3.3.6 Tablero De Mando	71
3.3.7 Proceso Evaluativo	80
3.3.8 Registro Fotográfico	81
3.3.9 Bibliografía	82
3.4 LÍNEA DE TRANSFORMANDO SOCIEDAD DESDE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	83
3.4.1 Introducción	83
3.4.2 Justificación	83
3.4.3 Metodología	84
3.4.4 Marco Teórico	85
3.4.5 Contenido Temático	87
3.4.6 Plan De Trabajo	88
3.4.7 Tablero De Mando	90
3.4.8 Proceso Evaluativo	92

3.4.10 Bibliografía	93
3.5 LÍNEA DE SALUD MENTAL	94
3.5.1 Introducción y Justificación	94
3.5.2 Contenido Temático	94
3.5.3 Tablero de Mando	95
3.5.4 Registro Fotográfico	107
3.5.5 Bibliografía	108
3.6 LÍNEA DE DANZA Y TEATRO	109
3.6.1 Objetivo de la Línea	109
3.6.2 Contenido Temático	109
3.6.3 Tablero de Mando	110
3.6.4 Registro Fotográfico	112
3.7 LÍNEA DE PERSPECTIVA DE GÉNERO	114
3.7.1 Objetivo de la Línea	114
3.7.2 Contenido Temático	114
3.7.3 Tablero de Mando	116
3.7.4 Registro Fotográfico	119
3.8 LÍNEA DIVERSIDAD SEXUAL Y GÉNERO	121
3.8.1 Objetivo de la Línea	121
3.8.2 Contenido Temático	121
3.8.3 Tablero de Mando	123
3.8.4 Registro Fotográfico	129
3.9 LÍNEA JÓVENES PARA JÓVENES	130
3.9.1 Justificación de la Línea	130
3.9.2 Contenido Temático	130
3.9.3 Tablero de Mando	133
3.9.4 Registro Fotográfico	140
3.10 LÍNEA JÓVENES PARA JÓVENES	142
3.10.1 Introducción	142
3.10.2 Justificación	142
3.10.3 Metodología	142
3.10.4 Marco Teórico	143
3.10.5 Contenido Temático	144
3.10.6 Plan de Trabajo	145
3.10.7 Tablero de Mando	146
3.10.8 Criterio de Evaluación	154
3.10. 9 Registro Fotográfico	155
3.11 LÍNEA CÍRCULO DE LA PALABRA	156
3.11.1 Introducción	156
3.11.2 Contenido Temático	156
3.11.3 Tablero de Mando	157
3.11.4 Registro Fotográfico	158
3.12 LÍNEA ECOSISTEMA DE ALIMENTOS	159
3.12.1 Introducción	159

3.12.2	Objetivo	159
3.12.3	Metodología	159
3.12.4	Contenido Temático	159
3.12.5	Tablero de Mando	160
3.12.5	Proceso Evaluativo	160
3.12.6	Registro Fotográfico	161
3.13	LÍNEA POTENCIA TÚ MENTE: DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA VIDA - PAI	162
3.13.1	Introducción	162
3.13.2	Justificación	162
3.13.3	Objetivo	162
3.13.4	Metodología	163
3.13.5	Marco Teórico	163
3.13.6	Contenido Temático	164
3.13.7	Tablero de mando	166
3.13.8	Proceso Evaluativo	172
3.13.9	Registro Fotográfico	172
3.14	LÍNEA CULTURA CIUDADANA	174
3.14.1	Introducción	174
3.14.2	Justificación	174
3.14.3	Metodología	175
3.14.4	Marco Teórico	175
3.14.5	Contenido Temático	178
3.14.6	Plan de Trabajo	178
3.14.7	Tablero de Mando	18
		190
3.14.8	Registro Fotográfico	195
3.15	LÍNEA ATENCIÓN E INCLUSIÓN DE LA COMUNIDAD EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD DE LA UTP.	196
3.15.1	Introducción	196
3.15.2	Justificación	196
3.15.3	Metodología	197
3.15.4	Marco Teórico	197
3.15.5	Contenido Temático	198
3.15.6	Registro Fotográfico	200
3.16	LÍNEA MODO, CONDICIONES Y ESTILO DE VIDA SALUDABLE.	201
3.16.1	Tablero de Mando	201
3.16.2	Registro Fotográfico	205
4.	TALENTO HUMANO PROCESO FORMATIVO	206

1. INTRODUCCIÓN

La Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario busca Dirigir y facilitar la formación y el acompañamiento integral, en pro del desarrollo social e intercultural de la comunidad universitaria en un ambiente de participación, que comprenda el diálogo, reflexivo, la ética y el sentido crítico, con fin de contribuir a la social, crecimiento y el desarrollo de la Institución, la región y la nación; así como promover ejercicio colectivo de la responsabilidad social con estrategias de innovación social y perspectiva de desarrollo humano sostenible, en donde los grupos involucrados trabajen en red permanente, para lo cual dicho objetivo está alineado a las acciones del cumplimiento misional de la institución

Por otra parte, la formación integral que busca la Vicerrectoría se visualiza, no solo desde los aspectos académicos sino también deportivos, culturales, sociales y de responsabilidad social, que, de manera conjunta y permanente, contribuyan a la formación de profesionales y seres humanos capacitados para hacer frente a la sociedad y necesidades actuales. Dentro de estos procesos de formación liderados por la Vicerrectoría, específicamente por el área de Gestión Social, el Servicio Social Universitario planea, diseña, ejecuta, y retroalimenta actividades desde Líneas Específicas de formación, que van de la mano de los intereses y necesidades de la comunidad universitaria.

2. MARCO LEGAL Y TEÓRICO

El servicio social según Martínez es una “serie de servicios técnicos, prestados al público o a determinados sectores de este, de una manera regular y continua, por las más diversas organizaciones públicas o privadas, con el fin de lograr o aumentar el bienestar social”, en ese sentido, el servicio social se enfoca hacia la prestación de servicios con características operativas dirigidas hacia las organizaciones de diferentes índoles. Este enfoque o modo de asumir un servicio social, es funcional y aplicable a espacios, cuyo objetivo o misión se encuentra dirigido hacia a la prestación de servicios que se relacionan con un bienestar que podría llamarse inmediato o externo y que repercute en la percepción general de “estar bien” (Martínez, 2005).

Por otro lado, Alemán entiende el servicio social como “una vía para tratar de cubrir los desajustes económicos y sociales y cuyo fin es conseguir calidad de vida para todos y bienestar colectivo” (Carmen, 1993) , por lo que el servicio social podría interpretarse como una estrategia que permite solventar las necesidades de quienes se encuentran en condiciones de

vulnerabilidad, siendo casi, un servicio de asistencialidad al vulnerable o desfavorecido, que le permita tener unas mejores condiciones de vida. En ese sentido, el rol de quien se encuentra inmerso en actividades de servicio social tiene que ver con la atención a las particularidades de una población con determinadas características de desfavorabilidad.

Frente a esta perspectiva, Rotger y Antonio (Juan, 2013) , ponen de manifiesto la necesidad de generar una reflexión que aporte a la superación de la idea de un servicio social desde un modelo benéfico y asistencial. Dicha reflexión abre las puertas a una concepción pedagógica del servicio social que apoya la misión y visión formativa de las instituciones de educación, que va dirigida no solo a los estudiantes sino a la comunidad educativa. Es en ese sentido, el servicio social que se desarrolla desde los planteles educativos no debe pretender la asistencialidad al necesitado, sino que comprende el desarrollo de procesos y actividades encaminadas a la formación y el bienestar.

La legislación educativa colombiana entiende el servicio social en la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994 como “un componente curricular exigido para la formación integral del estudiante en los distintos niveles y ciclos de la educación formal por constituir un programa que contribuye a la construcción de su identidad cultural, nacional, regional y local, y, que en armonía con lo dispuesto en el artículo 2040 de la misma ley, el servicio social estudiantil obligatorio se constituye en un mecanismo formativo que permite el desarrollo del proceso educativo de los educandos, no solo en el establecimiento educativo, sino también en el contexto familiar, en el ambiente y en la sociedad” con lo que el servicio social en lo que se refiere a los estudiantes, debe contribuir, desde lo formativo, a al progreso y desarrollo de su entorno.

Sin embargo, esta legislación escolar solo establece la reglamentación para el servicio social de los estudiantes de la Educación Media de las Instituciones Educativas, dejando bajo el criterio de Autonomía el servicio social estudiantil en la educación superior y en las universidades.

De acuerdo a las modificaciones del objetivo Bienestar Institucional. Con el acuerdo N°46 del 14 de diciembre del año 2010. “Que la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, consciente del desarrollo Institucional, requiere adecuarse a las dinámicas de la comunidad interna y caracterizarse por un enfoque que consolide el sistema de bienestar social universitario en la cultura institucional desde la perspectiva de la formación

integral, razón por la cual viene adelantando un proceso de revisión y ajuste de su estructura organizacional.”

Y es ahí donde la VRSBU reforma integralmente la estructura organizacional de la Universidad. Acuerdo N°14 del 5 de junio del año 2014. Entre otras, se crean las unidades de Formación para la Vida y Gestión Social. Siendo la primera la encargada de desarrollar procesos y estrategias de formación integral tendientes a trabajar las dimensiones ética, ambiental, social, estética, política, entre otras; y la segunda, genera respuestas coherentes y efectivas a las necesidades de la comunidad universitaria. Según corresponde, quedan así distribuidos: la cátedra de responsabilidad social, ética y universidad en Formación para la Vida y el ejercicio práctico del Servicio Social y Voluntariado en Gestión Social.

Para el año 2016, generando sintonía entre la nueva estructura orgánica de la Universidad, los fines consagrados en el plan de desarrollo institucional y la misión institucional; mediante el sistema de gestión de calidad de la institución, se actualiza el mapa de procesos, visualizando de manera integrada a la docencia, la Unidad de Formación para la Vida y en ella, uno de sus procesos, la formación para el desarrollo Humano y la responsabilidad social, el cual contiene como procedimiento la cátedra de responsabilidad social, ética y universidad – CRESEU.

Y hoy en día la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira ha incluido el Servicio Social Universitario como un ejercicio de corresponsabilidad social, que le permite a los estudiantes que hacen parte de programas de apoyos socioeconómicos y a los que voluntariamente participan de este ejercicio, contribuir desde sus conocimientos y experiencias el crecimiento de la universidad y de sus entornos aparte de realizar un proceso formativo integral en temas de cultura ciudadana y responsabilidad social.

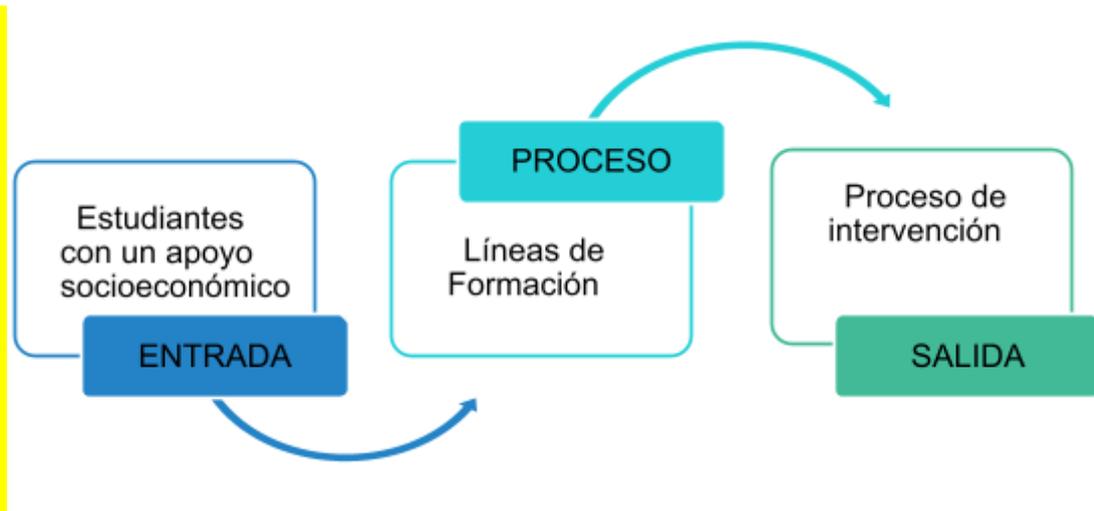
El Servicio Social Universitario de la UTP ha sido entendido como un proceso formativo desde el cual se orienta una actividad integral, pertinente y comprometido del estudiante vinculado a través de cualquiera de los programas de apoyo de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, mediante el ejercicio práctico, reflexivo, solidario y responsable desde sus conocimientos, aptitudes y actitudes en un contexto social determinado a través de proyectos sociales, desarrollados tanto al interior como al exterior de la Universidad.

Para el cual se ha planteado como Objetivo General Planear, gestionar, desarrollar y fortalecer procesos de intervención social integral con enfoque diferencial y poblacional, tendientes a mejorar la calidad de vida de la comunidad universitaria y la comunidad externa, basados en las perspectivas de la Responsabilidad Social.

Con el Objetivo de impactar a la comunidad universitaria desde diferentes aspectos y atender a las necesidades que permean a la sociedad universitaria, el servicio social en el 2023-2 ofreció las siguientes líneas de Formación de manera presencial:

- Línea Resignificación de los espacios
- Línea de Sociedad en movimiento
- Línea de Cabildo Indígena
- Línea Cultura Ciudadana
- Línea de Gestión Ambiental con sus tres procesos de formación
- Línea de Programas de Acompañamiento Integral (PAMA – PAI – PALE)
- Línea de Salud mental
- Línea de Jóvenes para Jóvenes
- Línea de Perspectiva de género
- Línea de Danza y Teatro
- Línea Círculo de la Palabra
- Línea en Formación y Atención a la Población en Condición de Discapacidad
- Línea Cibernética Neurosocial
- Línea Diversidad Sexual
- Línea Ecosistema de Alimentos
- Línea Mesa Afro
- Línea de Modos, Condiciones y Estilo de Vida Saludable
- Línea Parche UTP
- Línea de apoyo administrativo UTP

Figura 1. Diagrama Modelo SSU



Fuente: Elaboración propia

Para el segundo semestre del 2023 el servicio social universitario y voluntariado contó con 1893 estudiantes los cuales hacen parte de los diferentes programas de apoyos socioeconómicos, entre los que se encuentran Plan Padrino, Ser Pilo Paga, Becas Pa' Pepas, Risaralda Profesional y Becas Talento, que buscan la permanencia y el egreso oportuno de los quienes ingresan a la educación superior.

De esos 1893 estudiantes que se inscribieron en los procesos formativos (líneas), un 77 % cumplió con el desarrollo de los talleres planeados, un 16% no cumplieron con los procesos de formación a pesar de que se les realizó varios llamados y se les generó planes de recuperación y finalmente un 0,4% con criterio de no aplica ya sea por caso especial o por una contingencia en la entrega del beneficio.

3. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS

3.1 LÍNEA DE CABILDO INDÍGENA UNIVERSITARIO

3.1.1 Introducción

El Cabildo Indígena Universitario, como organización y línea de servicio social para la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario. Ha venido organizándose y promoviendo espacios de interculturalidad dentro del campus universitario; bajo los principios de vida de los pueblos originarios desde su cosmovisión y autonomía. Con los derechos consagrados para los pueblos indígenas en la constitución política de Colombia, los convenios y tratados internacionales, entre ellos el de acceder a todos los niveles y formas de educación del estado sin discriminación, se ha garantizado que quienes pertenecemos a estas comunidades estemos presentes en las diferentes universidades del país, en nuestro caso la universidad Tecnológica de Pereira.

Desde hace aproximadamente diez años se tiene la participación de Indígenas estudiantes provenientes de diversos pueblos originarios que representan la diversidad cultural y territorial Colombiana, además del acompañamiento de estudiantes solidarios con el proceso, docentes e instituciones externas a la universidad, se han desarrollado diferentes propuestas académicas, culturales, pedagógicas y artísticas, basadas en las mingas de pensamiento, ponencias, foros, rituales, y salidas de integración formativas, donde se generan espacios de formación, que permiten poner en práctica los usos y costumbres encaminados a mantener viva la identidad cultural de los indígenas estudiantes, para garantizar el bienestar y la permanencia a través del tiempo y del espacio de los pueblos originarios, bajo la memoria y la investigación de conocimientos propios (saberes ancestrales) que aún se conservan en cada comunidad, también, se atiende y se hace un acompañamiento a las diferentes necesidades y problemáticas que se presentan y relacionan con la comunidad indígena estudiantil. El presente documento expone las actividades que se desarrollaron durante el primer semestre del año 2020, las cuales están basadas en la recuperación y fortalecimiento de saberes ancestrales que permitan mantener vivos los usos y costumbres de los indígenas estudiantes que hacen parte de la comunidad educativa de la Universidad Tecnológica de Pereira; con el fin de dar cumplimiento a los lineamientos establecidos en el plan de vida, amparados bajo los principios de los pueblos originarios UNIDAD, AUTONOMÍA, TERRITORIO Y CULTURA.

3.1.2 Justificación

Los indígenas estudiantes cuando ingresan a las diferentes universidades, en este caso la universidad tecnológica de Pereira, se encuentran con muchas dificultades. Un primer momento se da en lo que tiene que ver con la adaptación a la vida universitaria y al cambio de territorio, entendiendo que las condiciones en las que se vive en una zona rural son diferentes a las de una zona urbana, y aún más, si se viene de una comunidad indígena, para nadie es un secreto que al ingresar y empezar a estudiar en una universidad implica unos cambios en la vida a los cuales muchas veces los jóvenes tanto indígenas y no indígenas no están acostumbrados, para algunos indígenas estudiantes encontrar en la universidad espacios y compañeros que desarrollan y comparten visiones similares en lo que tiene que ver con la identidad cultural, es encontrar una familia más, en la cual, le es más fácil poderse relacionar, en la medida que nace la necesidad de poner en práctica las costumbres y tradiciones. Además, son espacios donde se desarrolla la amistad y la confianza de los estudiantes indígenas para que expresen los problemas, necesidades y dificultades que atraviesan en la universidad.

La permanencia y la pertinencia en la universidad, es un segundo momento en el cual viven los indígenas estudiantes de la universidad tecnológica de Pereira, al estar inmersos en una universidad estudiando una carrera conlleva aprender conocimientos occidentales, hecho que puede conducir a que los indígenas estudiantes, pierdan poco a poco conocimientos y tradiciones que traen desde sus comunidades, donde finalmente puede terminar con una pérdida de identidad cultural, con respecto a lo anterior se presenta sobre todo en indígenas estudiantes que vienen de comunidades indígenas donde las costumbres y tradiciones culturales actualmente se están extinguiendo.

Donde los indígenas estudiantes ya no regresan a sus territorios, de ahí nace la necesidad como indígenas universitarios de plantearse espacios en los cuales se pueda compartir y promover el fortalecimiento de conocimientos ancestrales a través de la investigación y la puesta en práctica de estos. Finalmente está el momento en el que los indígenas estudiantes retornen a sus comunidades como líderes, para que se encarguen de generar un bienestar comunitario a través de propuestas que den solución a las diferentes problemáticas presentes en cada comunidad bajo la experiencia vivida en los diferentes escenarios del cabildo indígena universitario y los conocimientos aprendidos en el desarrollo de su programa.

3.1.3 Metodología

La gobernadora junto con el cabildo interno (mesa directiva o representantes) son quienes dirigen, organizan y orientan las actividades, además presentan los temas a desarrollar propiciando el diálogo grupal, debate o ponencia si hay algún invitado, dentro de este compartir se propenden saber los conocimientos previos de los asistentes frente a los diferentes temas de mingas o toma de decisiones, para así al final realizar conclusiones en grupo con la orientación del Gobernador(a). Entre tanto se asesorará y exponen las consultas, los debates, foros, conversatorios, círculos de palabra y mingas. Los participantes van elaborando un trabajo de participación oral y a su vez a manera de síntesis de lo visto en el conversatorio, encuentro y/o minga de pensamiento y trabajo, bien sea en un procesador de palabras o en un presentador de diapositivas, carteleras o material de apoyo didáctico; teniendo en cuenta el manejo automático-manual de estas herramientas para presentar y representar la información y el aprendizaje respectivamente.

Las actividades y mingas siempre tienen como pilar la educación propia y fortalecimiento de nuestra identidad cultural en el marco de la pervivencia y permanencia de los pueblos indígenas con base en el Plan de Vida, es decir, cada tema se conectará con lo educativo, formativo y propio de los Pueblos Originarios.

Elementos metodológicos

La metodología propuesta se basará en las siguientes argumentaciones:

- Presentación de temas específicos, de modo presencial, sincrónico y virtual.
- Asignación de actividades y aportes en la comunidad universitaria Indígena para un trabajo articulado en la minga.
- Utilización de apoyos educativos digitales: Diapositivas y Vídeos, además de apoyos de mayores y líderes que se relacionan con el proceso del cabildo indígena universitario.

3.1.4 Marco Teórico

Para desarrollar la propuesta metodológica encaminamos cada actividad al desarrollo de la identidad cultural y el sentido de pertinencia como estudiantes indígenas, para propiciar un liderazgo a través de la organización y la comunicación como mecanismo de interacción en el grupo.

Cultura

Es el conjunto de ideas, creencias, valores, normas escritas y no escritas, actitudes y pautas de conductas creados, arraigados, asumidos y compartidos por las personas que forman la organización hasta el punto de constituir sistemas de referencia estable y llegar a definir y a hacer predecible su forma de ser y de actuar. (Hopenhayn & Sojo, 2011, pág. 229).

Identidad cultura

Desde 1966 el pacto internacional de derechos civiles y político señala en su artículo 27 que en los estados donde existan minorías étnicas no se les negará a sus miembros “el derecho que les corresponde, en común con los demás miembros de su grupo, a tener su propia vida cultural, a profesar su propia religión y a emplear su propio idioma.” (Melesio & Bailón, 2014, pág. 8).

Según (Antonio Gallo), se refiere que la identidad cultural es la perspectiva de cómo el hombre vive en un contexto y produce una cultura, cada grupo produce su identidad basándose en su propia ideología de la vida en comunidad todo centrado en la realidad humana, los pueblos indígenas se desarrollan dentro de una formación de vida y es el fin de la identidad cultural, funcionar como un elemento de cohesión entre sus individuos y las prácticas de la comunidad.

Sentido de pertenencia

El sentido de pertenencia, la adscripción a un grupo social, el afecto e implicaciones que pretende todo individuo al integrarse a un grupo es muy importante. Esto se debe a que los hombres fueron creados para vivir en comunidad, procurando la satisfacción de sus necesidades y la realización de sus proyectos de manera recíproca. Es de esta manera que la civilización y la sociedad progresan; porque un grupo de individuos se identifican con causas nobles y conquistan sus objetivos; en la ciencia, en la educación, en el arte, en el deporte, etc. (Melesio & Bailón, 2014, pág. 10)

Para (Antonio Daza), el sentido de pertenencia supone que el ser humano desarrolla una actitud consciente respecto a otras personas, en quienes se ve reflejado por identificarse con sus valores y costumbres. Este sentido, por otra parte, confiere una conducta activa al individuo que está dispuesto a defender su grupo y a manifestar su adhesión, apoyo o inclusión a la comunidad de manera pública.

El liderazgo

Es la capacidad de comunicarse con un grupo de personas, influir en sus emociones para que se dejen dirigir, compartan las ideas del grupo, permanezcan en el mismo, y ejecuten las acciones o actividades necesarias para el cumplimiento de uno o varios objetivos. Un líder es mucho más que un jefe. Los subordinados a un jefe podrán dejarse dirigir, pero quizás no compartan las ideas del jefe o de la organización. Un subordinado podría obedecer a su jefe, pero estaría pensando en salirse del grupo para irse a otra que más le convenga. Las instrucciones de un líder son ejecutadas por el grupo con el convencimiento de que su cumplimiento es lo mejor para la mayoría.

Organización

Una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específicas. En otras palabras, una organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos. Cabe destacar que una organización sólo puede existir cuando hay personas que se comunican y están dispuestas a actuar en forma coordinada para lograr su misión. Las organizaciones funcionan mediante normas que han sido establecidas para el cumplimiento de los propósitos.

Comunicación

La comunicación es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes. Tradicionalmente, la comunicación se ha definido como "el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales". Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor destinado, pero el receptor no necesita estar presente ni consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que el acto de comunicación se realice. En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta.

3.1.5 Contenido Temático

Fechas	Actividades
5 de agosto 2023	Minga de bienvenida
12 de agosto 2023	Cambalache, trueque, compartir
19 de agosto 2023	Socialización del cronograma de actividades. Juegos tradicionales de cada uno de los pueblos.
26 de agosto 2023	Plan de vida. Contextualización del día de la mujer indígena Asignación de tareas para el día de la mujer indígena y hacer carteleras.
2 de septiembre 2023	Contextualización de que es la Wiphala Taller 1 PALE Tejido de la Wiphala.
8 de septiembre 2023(viernes)	Conmemoración día de la mujer indígena Taller 2 PALE: Invitada pueblo Embera
16 de septiembre 2023	Taller 3 PALE Exposiciones de los pueblos
23 de septiembre 2023	Juegos de integración
30 de septiembre 2023	Trabajar en el plan de vida. Hacer <u>carteleras</u> para el día de la resistencia
07 octubre de 2023	Trabajar en la construcción de la guardia indígena Contextualización del día de la resistencia.
13 de octubre 2023 (viernes)	Día de la resistencia de los pueblos ancestrales

21 de octubre 2023	Trabajar en la chagra, jajañ, huerta
28 de octubre 2023	Trabajar en el plan de vida Delegar tareas para la salida al territorio
4 de noviembre 2023	Foro saberes propios Danza, música, medicina, tejidos y cosmovisiones
25 de noviembre 2023	Salida al territorio
18 de noviembre 2023	Trabajar en la chagra, jajañ, huerta
18 de noviembre 2023	Elección de la nueva junta directiva. Evaluación de las actividades del semestre.

3.1.6 Tablero De Mando

Desarrollo de la minga del día 12 de agosto

El día de hoy 12 de agosto del año 2023 nos reunimos el Cabildo Indígena Universitario en una minga de pensamiento llevada a la cabo en la zona verde del Bloque 13 dentro de la Universidad Tecnológica de Pereira y que inició con un proceso de bienvenida, para tener un espacio donde se comparte saberes indígenas, mencionando así el orden del día de la siguiente manera:

Inicio.

1. Saludo y bienvenida.

Al iniciar la minga de pensamiento él gobernador Álvaro Rojas, nos da la bienvenida y el compañero Andrés Jajoy hizo el llamado de asistencia para las personas que realizan el servicio social de la universidad y que asisten de manera voluntaria al cabildo, como también, él nos da las respectivas recomendaciones sobre la importancia de asistir a las mingas. Desarrollo.

2. Breve historia del cabildo indígena:

El compañero Juan Carlos del resguardo indígena de Aponte Nariño, nos relató la historia del cabildo desde sus inicio, la cual fue organizada y fundada desde el año 2013 por el indígena estudiante Alberto Chindoy, y el primer gobernador Edwin Revelo Chasoy, ellos fueron quienes tomaron esta iniciativa de liderazgo y organización y en los cuales fueron asignando cargos a la nueva corporación según los conocimientos de sus pueblos originarios, se nombró un gobernador, un alguacil, un secretario, un fiscal quien es el que revisa lo que se hace en el cabildo y quienes fueron los que empezaron con el proyecto de la casa de pensamiento desde el años 2019 y que hasta la fecha la han venido liderando los gobernadores y gobernadoras a cargo.

3. Armonización.

La armonización fue realizada por el exgobernador Jairo Revelo Chasoy es un proceso que se lo realiza con el fin de tranquilizar el espacio y llenarnos de energías con la madre tierra, utilizando esencias naturales y haciendo un riego en todos los presentes y en forma de círculo antes de iniciar la minga de pensamiento.

4. Invitación a grupos de Danza y tejido:

La compañera Alejandra Lucero del resguardo indígena de Males nos hizo la invitación a participar a todos los estudiantes que quieran estar dentro del grupo de danza, el cual se llama: Indi Waira, donde se hacen uso de instrumentos tradicionales de música como las guitarras, queñas, y dentro el cual hasta el momento se encuentran o hacen parte del grupo 7 integrantes quienes nos representan en diferentes escenarios, como universidades. Así mismo, el compañero Andrés Jajoy nos hizo la invitación al grupo de tejido el cual se conformaría con las mujeres que quieran hacer parte de las diferentes prácticas de tejidos de cada uno de los pueblos a los cuales pertenecemos, iniciando así con el uso de materiales personales mientras se consigue los recursos para comprar el resto.

5. Compartir mediante el trueque.

Los compañeros del cabildo indígena universitario llevaron algunos productos para lo cual fue realizado un pequeño trueque de productos alimenticios, los cuales fueron repartidos

entre todos los compañeros que asistimos a la minga de pensamiento, entre ellos manzanas, naranjas y dulces.

Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy enriquecedora en cuanto a los saberes indígenas que se compartieron desde cada uno de los jóvenes compañeros indígenas universitarios dieron a conocer sus costumbres, su comida, sus saberes, su cultura desde cada una de sus comunidades o pueblos que los representan.

Desarrollo de la minga del día 19 de agosto

En esta minga de pensamiento se dio a conocer unas informaciones por parte de la junta del cabildo y el Gobernador, acerca del cronograma de actividades, que se llevarán a cabo para este semestre.

Minga de Pensamiento Juegos Tradicionales

El día de hoy 19 de agosto del año 2023 nos reunimos el Cabildo Indígena Universitario en una minga de pensamiento llevada a la cabo en la zona verde del Bloque 13 dentro de la Universidad Tecnológica de Pereira y que inició con un proceso de bienvenida, para tener un espacio donde se comparte saberes indígenas, mencionando así el orden del día de la siguiente manera:

Inicio.

1. Saludo y bienvenida.

Al iniciar la minga de pensamiento él gobernador Álvaro Rojas, nos da la bienvenida y el compañero Andrés Jajoy hizo el llamado de asistencia para las personas que realizan el servicio social de la universidad y que asisten de manera voluntaria al cabildo, como también, él nos da las respectivas recomendaciones sobre la importancia de asistir a las mingas.

Desarrollo.

2. Invitación al grupo de danza:

El compañero Andrés Jajoy, nos invitó a los compañeros para que se unan al grupo de danza que tendrá como participación en la posesión del cabildo universitario de Manizales, donde se participará con una danza de nuestros pueblos en representación al cabildo universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira.

3. Invitación a grupos de tejido:

El compañero Andrés Jajoy del nuevamente nos hizo la invitación a participar a todos los estudiantes que quieran estar dentro del grupo de danza, el cual se llama: Indi Wuaira, donde se hacen uso de instrumentos tradicionales de música como las guitarras, quenás, y dentro el cual hasta el momento se encuentran o hacen parte del grupo 7 integrantes quienes nos representan en diferentes escenarios, como universidades. Así mismo, el compañero Andrés Jajoy nos hizo la invitación al grupo de tejido el cual se conformaría con las mujeres que quieran hacer parte de las diferentes prácticas de tejidos de cada uno de los pueblos a los cuales pertenecemos, iniciando así con el uso de materiales personales mientras se consigue los recursos para comprar el resto.

4. Juegos tradicionales.

Los compañeros del cabildo indígena universitario organizaron algunos de los juegos tradicionales de cada uno de los pueblos indígenas a los que pertenecen los indígenas estudiantes, con el fin de rescatar la cultura y los saberes de cada pueblo al que pertenecemos, De esta manera, los juegos que se llevaron a cabo fueron el juego de pegarle a un puerquito y todos deberíamos ubicarnos en círculo, el representante elegía al azar a dos personas, el uno era el cazador y el otro el que debía correr amarrado un puerquito con una soga en su espalda, el otro debía perseguirlo hasta darle al puerquito, y ahí se definía cuál sería el ganador, ya sea el que le pegue al puerquito o el que no se deje pegar. Así pues, el premio del ganador sería un milo, el siguiente juego se trataba de una competencia a ojo vendado, se organizaron dos grupos los cuales se formaron en columna y agarrados el uno al otro sin soltarse se tenía que cruzar varios obstáculos para llegar a una meta, se cruzó varias fases dentro de la zona verde del Y, hasta que el que llegó a la meta se ganaba un premio.

Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy importante porque se compartió los saberes indígenas de cada uno de los jóvenes compañeros indígenas universitarios al momento de participar de cada uno de los juegos tradicionales que la directiva y los compañeros organizaron para el rescate de los mismos, con el fin de seguir manteniendo viva la cultura de cada pueblo originario.

Desarrollo de la minga del día 18 de marzo

El día 18 de marzo de 2023 se inicia con la actividad de presentación y dando a conocer una palabra propias desde los diferentes pueblos que conforma el CIU-UTP entre ellos tenemos: Ingas, Pastos, Embera, Misak, es así que hemos aprendido la palabra y el significado, compartiendo un poco de la cultura de nuestros territorios, dando continuidad a la actividad propuesta para este día que es trabajar en la adecuación de la shagra, en donde se tiene como base la unidad, además de pensar en la siembra de plantas, se siembra esperanza de como este trabajo se verá reflejado en un tiempo posterior, se comparte desde la minga, espacio que da la oportunidad de conversar como lo dicen los mayores, de ayudarnos, se expresan ideas, se conoce de anécdotas, cuentos y hasta de como nos hemos sentido, además se realiza la olla comunitaria en donde se ayuda a la preparación de la comida, estos espacios nos ayudan a intercambiar saberes, cultura, tradiciones, también se da a conocer acerca de la salida al acompañamiento a la posesión de CIU-CAUCA es así que irán cuatro compañeros, se habla de la siguiente actividad que consiste en agruparse en grupos pequeños para llevar un juego de cada pueblo, para finalizar se entrega listado de la rifa solidaria con propósito de recaudar fondos para actividades a realizar el CIU-UTP.

Algunas palabras de los diferentes pueblos: Suma warmi-mujer bonita (Inga), Allin punchao - buenos días (Inga), Guan ampa: buenos días (Qwstu), Samui: siga (Inga), Unkua pai señor: gracias (Guambia), Aza : líder, jefe , autoridad (Qwstu), Cuastuquer: Caminante del pueblo Pasto (Qwstu), entre otras.

Desarrollo de la minga del día 26 de agosto

El pasado sábado 26 de agosto del año 2023 se llevó a cabo la minga de encuentro del

cabildo indígena de la universidad tecnológica de Pereira, en el bloque 13 en las tulpas del cabildo universitario, como inició se dio la bienvenida a todos los participantes y plantea el plan de trabajo para dicha jornada, determinado de la siguiente manera:

- *Saludo a cargo del gobernador Álvaro Andrés Rojas y directivas presentes.
- *Socialización de la posesión del cabildo universitario de Caldas.
- *Movimiento estudiantil.
- *Contextualización del día de la mujer indígena.
- *Elaboración de carteles para la invitación a conmemorar el día de la mujer indígena.

Seguido a esto las directivas presentes dan sus saludos dando paso a Andrés Jojoy quien comparte un poco de lo vivido en la posesión del cabildo indígena de la universidad de caldas, donde hacen una invitación o llamado a mirar la vida espiritual como un refugio o gran herramienta de poder para enfrentar las problemáticas que se pueden presentar al estar dentro de una academia, lejos de los hogares.

Contexto del día de la mujer indígena: El 5 de septiembre de cada año se conmemora el Día Internacional de la Mujer Indígena en memoria a la lideresa del pueblo Aymara, Bartolina Sisa, quien promovió las resistencias indígenas frente al proceso de colonización, en defensa de los derechos culturales indígenas en Bolivia, una labor que le costó la vida. Bartolina representa un referente de la resistencia que aviva el debate de las reivindicaciones pendientes.

Posteriormente se procede a la realización de carteles de invitación a la conmemoración del día de la mujer.

Desarrollo de la minga del día 2 de septiembre

El día 2 de septiembre del 2023, siendo aproximadamente las 2:20 p.m. se dio inicio a la minga, en las tulpas; se brindó un saludo de bienvenida, nos compartieron información sobre los proyectos o actividades del cabildo, para luego dar inicio a las actividades que se tenían planeadas las cuales se trataban de un taller, diálogo con una profesora y tejer la wiphala.

Para dar inicio con el taller la profesora se presentó, mientras nos compartía unos libros

los cuales abarcaban temas de comunidades indígenas, nos platicó sobre cada uno de ellos, la idea principal era ser críticos y dialogar. Nos dio un breve resumen de los temas de lo que se trataban en los libros y nos enseñó la importancia de informarnos sobre lecturas indígenas puesto que muchas veces no se le da importancia a este tipo de literatura que puede identificarnos o mostrarnos diferentes tipos de vista sobre otros pueblos que comparten su sabiduría, además nos compartió imágenes de personajes importantes, que han llevado diferentes luchas defendiendo sus territorios, demostrando nuestra cultura a través de poemas y literatura entre otros; después nos repartió papelitos con frases cortas sobre cada uno de ellos, para que las interpretamos y diéramos nuestras opiniones, además presentarnos y contarle sobre alguien que sea importante en nuestras comunidades y él por qué.

Por último, nos hablaron sobre la mujer emberá que viene a darnos la charla para la conmemoración del día de la mujer, la profesora nos platicó un poco acerca de su vida, trabajo y nos cuestionamos sobre qué nos gustaría preguntarle a la mujer, mientras tanto nos compartieron un refrigerio.

Continuando con la siguiente actividad trabajamos todos en equipo para tejer la wiphala, mientras algunos cortaban otros cocían y otro grupo fue por leña; al mismo tiempo se repartieron los trabajos que debían hacerse para el evento que se acerca sobre la conmemoración del día de la mujer. Por último, la compañera Carolina y Andrés nos dieron información sobre el apoyo que debíamos brindarles, ya que se postularía para el consejo estudiantil. Es de gran importancia que los apoyemos para que nos representen no solo como estudiantes de la universidad sino también como cabildo indígena. Finalmente tomaron el listado, nos despedimos y así se dio por terminada la minga alrededor de las 5:20 p.m.

Desarrollo de la minga del día 08 de septiembre

El día de hoy 08 de septiembre del año 2023 nos reunimos el Cabildo Indígena Universitario en la minga de pensamiento en conmemoración al día de la mujer indígena llevada a la cabo en la zona verde del Bloque 13 dentro de la Universidad Tecnológica de Pereira y que inició con un proceso de bienvenida, para tener un espacio donde se comparte saberes indígenas, mencionando así el orden del día de la siguiente manera:

1. Saludo y bienvenida

Al iniciar la minga de pensamiento el gobernador Álvaro Rojas, nos da la bienvenida a todos los asistentes entre ellos: los compañeros indígenas universitario representantes de bienestar universitario, profesores y demás, para lo cual se invitó a participar frente a las ponencias de las mayoras invitadas al evento y el compartir de la palabra.

2. Conmemoración día de la mujer indígena

Seguidamente se llevó a cabo la socialización fue realizada por la exgobernadora Carolina Quenguan quien nos mencionó que desde el día 05 de septiembre de 1983 se conmemora el día de la mujer indígena en honor a Bartolina Sisa, quien fue una líder indígena asesinada cruelmente por la corona Español al querer adueñarse de sus pueblos y de sus tierras, y ella en defensa de esos derechos decidió luchar contra ellos, desde entonces se conmemora el día de la mujer indígena en Latinoamérica.

3. Armonización

La conmemoración fue iniciada con una armonización a cargo del Taita Jaibana, quien nos pidió a todos los asistentes formar un círculo alrededor de las tulpas, cerrar los ojos y tomarnos de la mano con el compañero del lado, mientras él iba realizando una reflexión ancestral en honor a la mujer, la naturaleza y las energías de nosotros.

Él nos contó que el dinero hace cosas malas, porque cuando llegó a la universidad cerca de las tulpas sintió un espíritu, y sobre eso nos llevó a reflexionar sobre porque están acabando con la naturaleza, la madre tierra. Así mismo, nos mencionó sobre el día de la mujer como algo muy importante ya que ella es quien nos dio la vida y lo mucho que debemos valorar y cuidar.

4. Mayora Nesly Amtocail.

La invitada ponente Mayora Nesly Amtocail perteneciente y originaria del pueblo indígena de Quinchía, nos mencionó el significado de su apellido Amtocail como: “araña tejedora del territorio”. Quinchía que es un territorio que aún no es reconocido y su lengua original

tampoco.

La mayoría nos hace el llamado a bajarnos del machismo y a considerarnos equilibrados hombre y mujer, donde podemos caminar en unidad, elevar nuestro rezo, y estar en tranquilidad y armonía con nuestro entorno, nuestros hermanos y nuestra madre tierra. Ella resalta que para su pueblo es importante el rezo a través de la danza y la danza realizada para activar las energías, para que los guardianes nos ayuden a expandir las energías y mover mentes de gobernantes que ponen tropiezos a los corazones espirituales y así convocar al rey animal, vegetal, lo humano como seres conscientes y pensantes.

Hace referencia a que existe el olvido de la memoria indígena, y que debemos llevar a que nuestro espíritu nos ayude a sentir, recordar porque cuando nos despertamos el sabor del mundo de afuera no es tan agradable. La asistente Jasmi, nos habló sobre cómo ella entendía el significado del útero como el origen de nuestros ancestros, en nuestro propio templo. La abuela nos habló que ella trabaja en su resguardo haciendo limpieza espiritual, emocional, y temas cárnicos de sexualidad, temas de superación y limpieza de relaciones sexuales a los jóvenes indígenas, es por esto que ella nos hace una recomendación para nuestra vida: Cuando estemos gestando una semilla debemos preguntarnos ¿cómo estoy tratando mi vientre, si estoy lista para gestar una semilla?

5. Mónica Nacavera

La invitada Mónica Nacavera, gobernadora y lideresa indígena del pueblo Embera Chami, municipio de Pueblo Rico, es tejedora y estudiante de la Universidad Tecnológica de Pereira en el programa de Pedagogía infantil. Actualmente vive en el municipio de Marsella, su proceso viene desde el barrio las brisas Pereira, donde desarrolló procesos con mujeres mediante el tejido de manillas. En su intervención nos contó sobre cómo vive la comunidad de su resguardo en cuanto a educación sexual, útero y cuidados de la mujer, resaltando que allá no se habla de este tema a las niñas desde pequeñas, por temas de machismo, tabú, y otras problemáticas debido a la cultura y creencias de su pueblo. Es decir, se educa a las niñas a los trece y catorce años pero en tema de preparación para una vida en matrimonio, ama de casa, y labores de hogar.

Ella resalta la importancia de abordar estos temas desde esta comunidad, ya que a muchas de

las niñas indígenas se las educa para una vida en matrimonio y no para la educación, y por decisión de los padres no estudian.

6. Danza

En un espacio de la conmemoración el grupo de danza del cabildo indígena universitario realizó su presentación con una danza con varias entradas de canciones ancestrales, con el fin de mostrar la cultura de cada pueblo indígena.

Reflexión final o cierre

La minga de pensamiento fue muy interesante porque se compartió los saberes indígenas de cada una de las ponencias en relación al tema del día, con el fin de seguir fortaleciendo la cultura de cada uno de los pueblos a los cuales pertenecemos, y al finalizar se realizó un baile alrededor de las tulpas para acercarnos más a compartir de cada una de nuestras tradiciones.

Desarrollo de la minga del día 15 de septiembre

1. Opinión del día de la mujer

En este punto los compañeros dieron a conocer sus puntos de vista acerca de la actividad que se llevó a cabo anteriormente "día de la mujer indígena". algunos de los comentarios fueron que la actividad fue buena ya que hubieron invitadas muy interesantes, como también, los compañeros dieron comentarios como que el tiempo de la actividad no fue muy organizada, y la publicidad del evento no se lo dio a la mayoría de los estudiantes y/o facultades.

2. Salida a Manizales

Los compañeros que salieron a la posesión de Manizales dieron a conocer los puntos o temas que se trataron; así mismo, dieron a conocer sus puntos de vista frente al evento. Entre los comentarios que se dieron fue que dentro del cabildo de Manizales se está perdiendo la identidad, la cultura, como por ejemplo: en el tema de la música, ellos ya no están tan apropiados de la música andina, música tradicional que se debe fortalecer dentro de estas

organizaciones. Por otro lado, el tiempo para cada grupo invitado como música y danza no fue el adecuado. Todos los puntos que se compartieron en la minga fueron puntos que nos hacen reflexionar para que dentro de nuestra organización no cometamos esos errores y así fortalecer nuestra organización.

3. Se habló sobre la comisión que se formó con el cabildo.
4. se habló sobre los compañeros que se lanzaron al consejo académico.
5. Se habló sobre la acción popular frente a lo de la casa de pensamiento.
6. Se organizaron grupos con el fin de organizar ideas acerca de: Salud, admisiones, shagra, alojamiento.

Salud: Atención de médico tradicional y mamita sabedora cada vez que se requiera dentro de los espacios propios en la universidad (casa de pensamiento).

Admisiones: Buscar más cupos para estudiantes indígenas, en la que por lo menos se deje 5 cupos establecidos, en la que principalmente dos de esos cupos se los den a estudiantes de la comunidad embera.

Chagra: fortalecimiento de medicina propia, el trabajo comunitario, tener un espacio propio para la chagra, participación del cabildo en mercados agroecológicos, recuperar las semillas propias de los diferentes pueblos que hacen parte del cabildo, talleres de la forma de cultivar de los diferentes pueblos, dar a conocer el calendario lunar para las siembras.

Alojamiento: Crear hogares en lugares determinados para la seguridad y permanencia de los estudiantes indígenas dentro de la universidad.

Requisitos: ser indígena reconocido, haber culminado el semestre, ser partícipe activo del CIU.

Desarrollo de la minga del día 22 de septiembre

El día 23 de septiembre del 2023, siendo aproximadamente las 2:15 p.m. nos reunimos en el salón del bloque 10 para llevar a cabo la minga, se inició con un saludo de bienvenida y se tomó listado de asistencia. Luego Álvaro nos habló sobre un problema que se está llevando con

las construcciones que se realizan en la universidad sin tener en cuenta el respeto por la tierra y restos arqueológicos en los territorios y nos hizo la invitación al acompañamiento para investigar, resistir y proteger. los compañeros carolina y Andrés que son los postulados a la representación estudiantil por parte del cabildo, nos dieron una charla sobre la historia de la problemática que se ha llevado en la universidad, además nos introdujeron a conocer más acerca de los cargos en la universidad puesto que muchos de los estudiantes somos nuevos allí y muchas veces no se tiene muy presente información sobre esto otros temas tratados fueron: las próximas elecciones, la ley 30 de 1992, los fondos del sostenimiento universitario, también cada uno se presentó y nos hablaron sobre algunas de las propuestas planteadas por parte de ellos, repartieron algunos folletos para tener en cuenta información a la hora de votar y nos invitaron a ser críticos y partícipes de las elecciones también del debate que se dará el siguiente lunes.

Continuando con la minga se habló del servicio social, nos dieron la base para elaborar un buen informe y concejos teniendo en cuenta las fallas que algunos cometen a la hora de cumplir con la responsabilidad de asistencia y entrega de los informes, después nos repartimos en cinco grupos para seguir tejiendo los temas del plan de vida del CIU: inti Raymi, conmemoración día de la mujer indígena, mingas en comunidades de base, día de la resistencia y acompañamiento a los diferentes cabildos universitarios, después de unos minutos nos reunimos a compartir nuestras ideas, salieron 2 representantes de cada grupo y hablamos sobre la importancia que tienen estos eventos para nuestra cultura, cómo se llevan a cabo y también los diferentes parámetros que se usarán para su desarrollo, además se plantearon ideas para la recolección de fondos para estos eventos. finalmente tomaron el listado, nos despedimos y así se dio por terminada la minga alrededor de las 5:40 p.m.

Desarrollo de la minga del día 30 de septiembre

El día 30 de septiembre del presente año siendo las 2:15 se dio inicio a la minga de pensamiento en el bloque 10(Facultad de ambiental) con el siguiente orden del día:

- 1-Palabras de bienvenida por parte del gobernador Álvaro Andrés Rojas.
- 2- Invitados del pueblo Kamëntšá-Sibundoy Putumayo
- 3-Contextualización día de la resistencia (12 de octubre)
- 4-Trabajo grupal conmemoración día de la resistencia indígena
- 5-Asignación de tareas para el día de la resistencia indígena

1. Saludo y bienvenida.

El gobernador Álvaro Andrés Rojas dio inicio a la minga de pensamiento con un cordial saludo de bienvenida a todos los indígenas estudiantes, luego se realizó el respectivo llamado de lista a todos los compañeros que tienen los diferentes bonos.

También se informó que en esta semana la compañera Carolina Quenguan ganó las elecciones al consejo académico.

2. Invitados del pueblo Kamëntšá-Sibundoy Putumayo

Lideresa Eliana Muchachasoy

En la minga se presentaron los invitados y una de ellos fue la lideresa indígena Eliana originaria del pueblo Kamëntšá putumayo, egresada de la Universidad Nacional en artes plásticas quien nos mencionó que trabaja la pintura y el muralismo desde su territorio.

Eliana nos habla de cuando los integrantes que salen de la comunidad se siembra la placenta de la madre al nacer cuando da a luz su hijo y para volver al territorio cada persona ya sabe y siente que su origen está ahí, es la raíz que nos permite volver a conectarnos. Sin embargo, no todos vuelven al territorio ya que eso es algo político, cuando uno vuelve no sabe por dónde empezar se debe entrar en la reflexión de cuál es el papel de la mujer desde nuestros territorios.

Eliana cuenta con un emprendimiento llamado galería Benach donde practica el tejido, el tallado, y otras herramientas que decidió seguir plasmando para fortalecer la identidad cultural lo cual le permitió ayudar a más familias indígenas y generar empleo.

Taita Andrés Juagibioy.

El taita Andrés Juagibioy es nativo pueblo Kamëntšá-Sibundoy putumayo quien nos habló de varios temas, él es tallador y trabaja en un proyecto del rescate de lenguas nativas, actualmente sobre el estudio de la lengua Kamëntšá para evitar que se pierda y también los

trabaja en minga.

Él nos contó que la música Kamëntšá significa compartir en minga, también nos habló del líder indígena Manuel Quitín Lame quien nos enseñó a los pueblos indígenas a reclamar sus territorios como corresponde y la cual parte desde miles de años atrás, donde los indígenas tuvieron que pelear más que otros y perder vidas antes del encuentro con la colonización ya que estos existen desde antes y porque los pueblos querían hacer la armonización.

La minga se entiende como cuando las hormiguitas vuelven a casa y lo que hace que realmente sea una minga es aprovechar lo que cada persona puede hacer, por ejemplo: uno tiene la habilidad en la cocina, uno para la música, uno para informar. De repartir tareas se trata la minga, de recuperar los saberes desde nosotros mismos, volver hablar, buscar excusas, volver a nuestra casa, volver a encontrarse con uno y con lo que uno tiene. La importancia de hablar y hacer minga con uno mismo se lo hace a través de la medicina o como usted lo pueda hacer ya sea mambeando, con la chicha, con el yagé en el que se da el ejemplo como indígenas que nos hemos caído y levantado y las luchas que se han logrado y se hacen por la defensa de cada uno de nuestros territorios desde el hablar, el pensar y el sentir.

3. Contextualización día de la resistencia indígena:

Es una conmemoración de los pueblos indígenas que se realiza el 12 de octubre en conmemoración a la resistencia que han tenido los pueblos indígenas desde más de 500 años tras la invasión de los españoles.

4. Trabajo grupal conmemoración día de la resistencia indígena

Para esta actividad grupal la directiva del cabildo nos pidió organizarnos en grupos por orden de número y la entrega de unas carteleras para realizar la invitación a la comunidad universitaria para que acompañen el día 13 de Octubre día de la resistencia que se llevará a cabo en la zona verde del bloque 13 de la universidad a las 3 de la tarde; esto para que haya más participación y conocimientos de nuestra historia, nuestro legado y nuestras luchas como pueblos indígenas desde mucho

tiempo antes de la conquista española. Las carteleras se decoran de acuerdo a la simbología de cada pueblo.

5. Asignación de tareas para el día de la resistencia indígena

En este momento de la minga se realizó la organización de las preparaciones de comida tradicional como arepas para el día de la conmemoración de la resistencia, en donde se hará un compartir con todas las personas asistentes al evento y también se organizó la logística para este día.

Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fortaleció el pensamiento y sentir de cada uno de los y las indígenas estudiantes, puesto que se habló sobre la importancia de hablar y mingar con uno mismo, de lo esencial de volver a donde somos, para generar un bien a la comunidad y encontrarnos con nosotros mismos, sobre lo que somos, de dónde venimos, que hacemos, que tenemos como organización mejorar y trabajar de manera conjunta para fortalecer la tradición, costumbres de las comunidades, no olvidar las luchas de las que hemos venido y han venido nuestros ancestros mucho antes de la conquista española, con el fin de que se enriquezca la identidad y la resistencia de cada uno de los pueblos originarios de dónde venimos.

Desarrollo de la minga del día 7 de octubre

El día de hoy 07 de octubre del año 2023 nos reunimos el Cabildo Indígena Universitario en la minga de pensamiento en conmemoración al día de la mujer indígena llevada a la cabo en el Bloque 10 salón 103 de la Universidad Tecnológica de Pereira y que inició con un proceso de bienvenida, para tener un espacio donde se comparte saberes indígenas, mencionando así el orden del día de la siguiente manera:

1. Saludo y bienvenida
2. Socialización salida a Medellín
3. Historia día de la resistencia indígena
4. Organización y tareas para el evento del día de la resistencia indígena

1. Saludo y bienvenida.

Al iniciar la minga de pensamiento él gobernador Álvaro Rojas, nos da la bienvenida así mismo realizó el compañero Andrés Jajoy hizo el llamado de asistencia para las personas que realizan el servicio social de la universidad y que asisten de manera voluntaria al cabildo, como también, él nos da las respectivas recomendaciones sobre la importancia de asistir a las mingas.

2. Socialización salida a Medellín:

La compañera Ana Janeth Pinchao realizó la socialización de la reunión o encuentro que fue llevado a cabo en Medellín, ella nos comentó que al llegar las diferentes delegaciones tuvieron que pasar por filtros por cuestiones de seguridad.

El encuentro se llevó a cabo con la ENEES Unión nacional de estudiantes de la E.S educación superior, donde se discutió sobre la educación con varios expertos, la compañera Ana nos planteó la siguiente pregunta ¿La educación está en crisis? y la respuesta mía fue que si por falta de recursos y desfinanciación, se complementó con la opinión de todos los compañeros quienes dijeron que estaba la presencia de discriminación, acoso, de género entre otros.

Ana nos mencionó que en el encuentro se habló sobre la presencia lo estructural, que es el sector privado y el estado, quienes son los que están arriba de la educación superior, más abajo están las investigaciones las cuales son financiadas por medio de los sectores privados y con medios de corrupción que hacen con el estado.

De esta manera, se realizó la siguiente pregunta: ¿Cuál es tu sello en el mundo?, y la respuesta la dimos todos en la minga y es el buscar cual es nuestro objetivo después de graduarnos, sobre la importancia de volver y rescatar lo propio, lo nuestro, fortalecer nuestros pueblos desde nuestro conocimiento, pero también a indagar qué tanto es propio desde nuestras comunidades, o son tradiciones que nos impusieron los españoles y nosotros las practicamos como propias.

En el encuentro en Medellín estuvieron 85 grupos de educación superior y en la que propusieron la mesa étnica de los pueblos indígenas, mesa 9 a ante dicha petición los miembros del gobierno dijeron que NO, y que lo transversalizan con las demás mesas, ante esta problemática tenemos la tarea de trabajar dentro de los Ciu a nivel nacional, unos puntos que

fortalezcan las propuestas de la mesa étnica, para que pueda ser aprobada, los cuales son:

1. Ingreso, graduación, retorno, territorio y posgrado.
2. Bienestar, permanencia, pertinencia.
3. Diversidad epistemológica o de pensamiento y de investigación propia.
4. Género.

El próximo encuentro será en noviembre en la minga nacional en Nariño y donde estarán los delegados del ministerio. Aquí se propondrá nuevamente la mesa étnica, ya fundamentada y completa, para poder lograr este puesto dentro de la reforma a la ley 30 que es lo que se está trabajando, uno de los puntos es que los indígenas universitarios puedan hacer prácticas desde los territorios en carreras de la educación superior. En estos espacios el Ciu Cauca aportó varios puntos a la reforma y una recomendación como CIU-UTP es que debemos tener en cuenta el Acuerdo 55 de lenguas indígenas y la construcción de Cátedras del CIU-UTP.

Finalmente, la compañera nos socializó sobre la Ponencia de la casa de pensamiento que realizó en el territorio de Umunuke, donde fue el Congreso académico a nivel internacional, y nos invitó a que participemos desde nuestras facultades con ponencias en Congresos nacional e internacional, ya que a la universidad le llega dinero por cada ponencia que se realice por carrera.

3. Historia día de la resistencia indígena

Es una conmemoración o memorización de los pueblos indígenas llevada a cabo el 12 de octubre en conmemoración a la resistencia que han tenido los pueblos indígenas desde muchos años atrás de la invasión de los españoles. Para esto el gobernador nos presentó unos videos referentes a esta fecha importante y triste para nosotros como indígenas, en donde se realizaba un análisis de cómo fue la invasión de los españoles a nuestro continente americano, sin olvidar que nos despojaron de nuestros territorios, riquezas, pureza, creencias, religión, costumbres, tradiciones, lenguas y donde hubo presencia de violación contra la mujer indígena, esto con el fin de ver este hecho histórico, más allá de lo que el gran colon descubrió, pero porque nos descubrió, si nosotras ya existíamos y teníamos todo lo que creamos y nos pertenecía.

4. Organización y tareas para el evento del día de la resistencia indígena

En este momento de la minga se realizó la organización para el día de la conmemoración de la resistencia, en donde se necesita grupo de logística, alimentación, venta de chicha, realización del símbolo, esto con el fin de que esa conmemoración o re memorización se lleve a cabo de la mejor manera posible para cumplir el proceso de foro, participación de las personas invitadas y que estén presentes.

Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy enriquecedora ya que se abordaron temas importantes que nos competen como indígenas estudiantes en cuanto a la ley 30, la educación propia y la re memorización del día de la resistencia indígena en donde se habló sobre la lucha que como pueblos indígenas tenemos, liderando los procesos y evitar que se nos sigan vulnerando nuestros derechos. También, la minga tiene como objetivo recuperar la tradición, costumbres de cada uno de las comunidades y seguir trabajando los procesos que tenemos como CIU-UTP.

Desarrollo de la minga del día 13 de octubre

El día de hoy 13 de octubre del año 2023 nos reunimos el Cabildo Indígena Universitario en la minga de pensamiento en conmemoración al día de la resistencia indígena llevada a cabo en la zona verde del bloque Y de la Universidad Tecnológica de Pereira y que inició con unas palabras de bienvenida y armonización, para tener un espacio donde se comparte por medio de la palabra saberes indígenas, mencionando así el orden del día de la siguiente manera:

1. Palabras de bienvenida y armonización
2. Conversatorio Blanca Margarita Richter
3. Conversatorio con el sabedor de la parcialidad de Kartama
4. Día de la resistencia indígena
5. Grupos de danza y música

1. Palabras de bienvenida y Armonización.

Al iniciar la minga de pensamiento él gobernador Álvaro Rojas, da la bienvenida a todos los diferentes cabildos, indígenas estudiantes y demás presentes a la minga de pensamiento esperando que todos compartamos nuestras experiencias y vivencias en cuanto a las resistencias que han tenido nuestros pueblos de origen desde más de 531 años de la llegada de la corona Española y a todo lo que se ha perdido de nuestra identidad propia para seguir defendiendo nuestros territorios. Seguido a esto, se escuchó el himno de 500 años de los Kjarkas sobre los pueblos indígenas.

Seguidamente, nos da la bienvenida el exgobernador Jairo Revelo Chasoy sobre el fortalecimiento de las tradiciones la música como sanación desde el compartir del pueblo inga y el fuego como primer pilar que sostiene todo, el yaku el agua, y la waira el viento que nos ayuda a llevar una buena reflexión para generar un cambios y actuar de una manera diferente y seguir cuidando la madre tierra. La armonización fue realizada por Jairo revelo con algunas esencias de plantas naturales alrededor del fuego de las tulpas y alrededor del símbolo de la chacana y a todos los presentes. La chacana representa la simbología andina, con sus diferentes significados, el Dios, la luna y el sol. También dentro de la chacana se encuentran instrumentos tradicionales musicales de los pueblos indígenas como el tambor y la flauta, su comida tradicional y demás simbolismos, materiales ancestrales.

2. Conversatorio Blanca Margarita Richter Quinto

La sabedora del pueblo Arahuaico nos habló sobre la importancia de la resistencia que debemos tener como pueblos indígenas y sobre la resistencia que su pueblo ha tenido. También nos mencionó sobre la importancia de hablar del presente y de recordar y no olvidar que nuestros ancestros fueron los que vivieron esa invasión, la violación y la destrucción de nuestros territorios, y que nuestros mayores y mayores son los que tienen ese conocimiento.

La importancia de estar unidos, cuidar y proteger nuestra cultura, nuestros territorios, nuestras raíces, a través de la vestimenta, la lectura, que es lo que nos representa, sentirnos orgullosos de donde pertenecemos, mediante la ley de origen, y la ley natural. Así mismo, ella nos cuenta el proceso que tuvieron sus abuelos y ancestros de manipulación, les hicieron creer que estaban ayudando a otros, pero realmente no lo era, ellos tenían que trabajar duro por sus tierras.

Finalmente nos recomienda cuidarnos y tener en cuenta porque nos duele esto, el valor del rescate de la cultura, del territorio, del cuidado de la madre tierra, salvaguardar las costumbres y tradiciones, el territorio, valorarse uno mismo, lo que hace, el mejor regalo son nuestros abuelos donde podemos pedir orientación para nutrir cada uno de nuestros procesos.

3. Conversatorio con el Sabedor de la Parcialidad Kartama.

El sabedor da unas palabras de bienvenida a cada uno de los asistentes, nos comienza mencionando que, en Caldas, Quindío y Risaralda, está trabajando en el proceso de la recuperación de la memoria de los Quimbaya, ya que con la llegada de los españoles su comunidad desapareció con esta violación que existió, les robaron el oro, los Quimbaya trataron de huir ante estos saqueos, luego los españoles trataron de engañarlos. Después de esto se formaron los cacicazgos independientes de las culturas, el padre y madre de esta cultura se llama, tuquinanba, decía cómo se podía sembrar los alimentos de la tierra.

Luego aparece la interculturalidad de estos pueblos, Yamba líder indígena se encargó de convencer a Cusurumbi otro líder indígena de combatir contra los españoles, es por esto que la cultura Quimbaya fueron los primeros que lucharon esa primera rebelión, muchas veces fracasaron, ya que los españoles ya tenían algunos indígenas de su lado convencidos.

También, el Cacique Consotá, luchó y cayó, mientras que el pueblo Pijao se unió a esta rebelión. Desde esa época los pueblos indígenas lucharon por sus territorios, y en el territorio de Risaralda están presentes los pueblos indígenas, los umbra, Quimbaya. Finalmente, el sabedor nos hace la invitación a rescatar nuestras tradiciones, mediante el tejido y la memoria.

5. Día de la resistencia indígena

Desde el 12 de octubre de 1492 se realiza la conmemoración a la resistencia que han tenido los pueblos indígenas desde muchos años atrás de la invasión de los españoles al territorio americano, y todo lo que perjudico esto a los indígenas sin olvidar que nos despojaron de nuestros territorios, lenguas, vestimenta, riquezas, pureza, creencias, religión, costumbres, tradiciones, pensamientos mediante actos de violación a las mujeres indígenas.

Es importante preguntarnos más allá de lo que el gran Colón descubrió, porque se dice que nos descubrió, pero nosotros ya existíamos.

6. Grupos de danza y música.

Se presentaron los grupos de danza del Cabildo Indígena Universitario y los grupos musicales Vientos de Cambio, Kumbra, Indi Waira esto con el fin de resaltar las tradiciones y cultura de los pueblos originarios en esta celebración.

7. Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy importante porque se habló de la resistencia de los pueblos indígenas desde años atrás, a pesar de las violencias e invasiones que padecieron desde la época de la llegada de los españoles, la pérdida de nuestra propia identidad y todo lo que ellos se llevaron de los indígenas.

La minga estuvo orientada al fortalecimiento de nuestra cultura y tradiciones que nos representan y a seguir resistiendo en la lucha por nuestros derechos sin dejar perder lo propio.

Desarrollo de la minga del día 21 de octubre

El día de hoy 21 de octubre del año 2023 nos reunimos el Cabildo Indígena Universitario en la minga de pensamiento sobre la Socialización del Pueblo Inga llevada a la cabo en el Bloque 10 de la Universidad Tecnológica de Pereira y que inició con un proceso de bienvenida, para tener un espacio donde se comparte saberes indígenas, mencionando así el orden del día:

1. Palabras de bienvenida
2. Socialización nuevo mecanismo de elección de rector
3. Exposición por parte de compañeros del territorio de Aponte Inga
4. Festival andino y salidas

1. Palabras de bienvenida

Al iniciar la minga de pensamiento él gobernador Álvaro Rojas, nos da la bienvenida y El compañero Andrés Jajoy hizo el llamado de asistencia para las personas que realizan el servicio social de la universidad y que asisten de manera voluntaria al cabildo, como también, él nos da las respectivas recomendaciones sobre la importancia de asistir a las mingas.

2. Socialización nuevo mecanismo de elección de rector

La compañera Carolina Quenguan nos compartió cómo será las elecciones al futuro rector de la Universidad Tecnológica de Pereira a la cual pertenecemos como indígenas estudiantes, este proceso de votación será llevado a cabo el próximo 15 de noviembre del presente año por medio de la plataforma o portal de la Universidad desde las 12 am hasta las 10 de la noche.

En esta consulta se elegirán a 3 personas y el CSU elige a 1 de las 3 personas que propone la comunidad UTP. La compañera nos invita a ser conscientes en este proceso de elección ya que de ello depende que la universidad tenga en cuenta la inclusión intercultural de los pueblos indígenas y muchas otras cosas que se viven dentro de la universidad.

3.Exposición por parte de compañeros del territorio de Aponte Inga

En este momento de la minga, los compañeros del Pueblo Inga del Tablón de Gómez Nariño pasaron a socializarnos sobre su pueblo y sus demás características que lo conforman, esto de la siguiente manera:

1. Ubicación: este pueblo se encuentra ubicado en el municipio del Tablón de Gómez, en la parte norte del departamento de Nariño, al sur de Colombia. Así mismo, cuenta con aproximadamente 5000 mil habitantes de resguardo de la etnia.
2. Economía: El pueblo cuenta con una gran extensión de tierras con diversos climas que van desde los 1500 a 3000 m.s.n.m, lo cual hace que su principal actividad sea la agricultura y de esta manera produce diversos productos como: el café, arveja, maíz, papa, frijoles, verduras, etc.
3. Festividades: En la comunidad se celebra la fiesta del Atun Puncha, Apóstol Santiago y el Inti

Raymi. Debido a que sus habitantes pertenecen a la religión católica se celebran varias celebraciones en honor a algunos santos, además de celebrar fiestas civiles como el carnaval indígena.

4. División del territorio: El resguardo está conformado por nueve comunidades, que son: El páramo alto, paramo bajo, el pedregal, la loma, Aponte, Tajunbina, San Francisco, Granadillo, las moras.

5. Salud: En cuestiones de la salud el resguardo cuenta con una IPS, Indígena del pueblo Inga de Aponte, y en la que se fortalece la salud propia e intercultural en el marco del SISPI.

6. Medicina Propia: Para la medicina propia el resguardo de Aponte cuenta con el uso de plantas medicinales cultivadas en el mismo lugar y al cual se le denomina: La chagra, donde es de vital importancia el uso de la toma del Yagé una planta medicinal y ancestral de los mayores indígenas y que se está implementando para el buen caminar y cuidado espiritual de la comunidad.

7. Comida: Sus platos representativos son: la sopa de mote y la chicha.

8. Vestimenta: El vestido se llama cusma, significa la noche, la oscuridad y el color blanco que representa la luz, la esperanza y el color de la bandera del pueblo de Aponte.

De esta manera, los compañeros nos relataron que su comunidad a través del tiempo ha pasado por algunas dificultades en torno a una falla geológica presentada en su territorio años atrás, dicho suceso atrajo algunas preocupaciones a la comunidad. Desde entonces la población indígena ha venido fortaleciendo los procesos organizativos en pro de mejorar y salvaguardar su territorio y a quienes conviven y habitan dentro de él.

4.Festival andino y salidas

El gobernador nos invitó a prepararnos para la organización del próximo festival Andino que se llevará a cabo en la media torta de la UTP, donde se presentarán el grupo de danza de la organización, entre otros eventos. Así mismo, nos invitó a las respectivas salidas pendientes como CIU, UTP como representantes en las Tulpas Univalle los días miércoles, jueves y viernes,

8, 9,10 de noviembre, los días 25 y 26 a la salida al territorio y finalmente la asistencia a la representación de la Red CIU en el departamento de Nariño, principalmente en los resguardos de Guachucal y Muellamues.

5. Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy importante porque se habló del pueblo Inga y cómo este se encuentra organizado socialmente, como sus creencias, costumbres, comida, vestimenta, medicina ancestral, fiestas entre otras características que los representa e identifica a nivel nacional como comunidad indígena. La minga estuvo orientada al fortalecimiento de nuestra cultura e identidad propia y principalmente nuestros procesos organizativos desde los territorios.

Desarrollo de la minga del día 28 de octubre.

El día 28 de octubre del presente año siendo las 2:15 se dio inicio a la minga de pensamiento en el bloque 10(Facultad de ambiental) con el siguiente orden del día:

- 1- Palabras de bienvenida.
- 2- Elecciones Rector Universidad Tecnológica de Pereira.
- 3- Invitado Profesor Alexander Molina Cabrera.
- 4- Invitado Profesor Carlos Alfonso Victoria
- 5- Reflexión final o cierre.

1. Palabras de bienvenida.

Al iniciar la minga de pensamiento él gobernador Álvaro Rojas, nos da la bienvenida y el compañero Andrés Jajoy hizo el llamado de asistencia para las personas que realizan el servicio social de la universidad y que asisten de manera voluntaria al cabildo, como también, él nos da las respectivas recomendaciones sobre la importancia de asistir a las mingas. Así mismo, Andrés nos invitó a las respectivas salidas pendientes como CIU, UTP como representantes en las Tulpas Univalle los días miércoles, jueves y viernes, 8, 9,10 de noviembre, los días 25 y 26 a la salida al territorio y finalmente la asistencia a la representación de la Red CIU en el departamento de Nariño, principalmente en los resguardos de Guachucal y Muellamues.

2. Elecciones Rector Universidad Tecnológica de Pereira.

El compañero Andrés Jajoy nos mencionó la importancia de las elecciones al futuro rector de la Universidad Tecnológica de Pereira a la cual pertenecemos como indígenas estudiantes, este proceso de votación será llevado a cabo el próximo 15 de noviembre del presente año por medio de la plataforma o portal de la Universidad desde las 12 am hasta las 10 de la noche y nos invitó a ser conscientes en este proceso de elección ya que de ello depende que la universidad tenga en cuenta la inclusión intercultural de los pueblos indígenas.

3. Invitado Profesor Alexander Molina Cabrera.

En este momento de la minga se hizo presente el profesor Alexander Molina Cabrera candidato a la rectoría UTP, quien es Oriundo de la ciudad de Florencia departamento de Caquetá, su abuela oriunda de Puertolegisamo, Putumayo y su Padre del departamento del Tolima, proveniente de un colegio público y de una familia que inició con una situación socioeconómica difícil. El continuó sus estudios en la Universidad Tecnológica de Pereira y luego con la Maestría en ingeniería eléctrica, se presentó al concurso de profesores de mérito con el cual logró vincularse a docencia de planta.

También, hace parte del campo de investigación en el grupo de investigación de campos electromagnéticos, es dirigente sindical en Aspué Risaralda, y luego en se vinculó a las marchas patriotas, sindicales y estudiantiles, tiene un doctorado en ingeniería mediante la beca con ejercicio empresarial con la que fue Francia a hacer un intercambio. Desde entonces se dio cuenta de la riqueza intercultural que existe en los diferentes países y más en Colombia, aprender a valorar y dar importancia en el desarrollo de la inclusión de esta a toda la población y sobre todo a la que ha sido excluida.

Dentro de su propuesta como candidato a la rectoría tiene como finalidad: la docencia de calidad y productividad, la investigación aplicada, la extensión universitaria, infraestructura, y la organización directiva.

Así mismo, nos habló sobre la construcción desde la docencia y la formación a estudiantes desde los aportes a la investigación y extensión social para el desarrollo, la importancia de mejorar la Infraestructura tecnológica, atender la jurisdicción del Cabildo para

tomar decisiones en cuanto a sus necesidades, partiendo desde la infraestructura sobre la espiritualidad e inclusión a esta comunidad diversa.

Los compañeros realizaron preguntas al profesor Alexander como.

- ¿Qué equipo lo acompañaría si fuese el rector?

El profesor respondió que todavía no tiene asignado a alguien en ese aspecto, pero que sin embargo él busca personas que se comprometan a cumplir con las responsabilidades desde la Vicerrectoría en cuanto a las investigaciones como también está en la búsqueda de personas en capacidades humanas para ejercer dichos cargos dentro de la universidad.

- ¿Cómo construir una identidad utp?

El menciona que el Sello de la universidad está asociado a la disciplina, respeto a la vida y la naturaleza, y se puede seguir construyendo dando los espacios que necesita el cabildo para ejercer sus procesos organizativos y donde se prevalezca y fortalezca la cultura, dignidad.

4. Invitado Profesor Carlos Alfonso Victoria

Seguidamente se presentó el profesor Carlos Alfonso Victoria de la facultad de ciencias ambientales, profesor transitorio que ha participado en luchas sociales, sindicalistas, foros y asambleas que dialoga el PDI y piensa cómo hacer que esta universidad se vuelva incluyente desde las prácticas y no desde el documento. Desde los saberes, desde la construcción de identidad e interculturalidad, si se reconoce o no reconoce a los otros, piensa en construir una universidad en torno a la historia que hable de lo que se ha logrado dentro de ella. En cuanto al trabajo investigativo la propuesta de él sale de un consenso, por ser miembro de aspu, habla sobre la importancia de abordar como rector el problema de la contratación docente.

Dentro de su propuesta como candidato a la rectoría tiene como finalidad: la investigación, la innovación y la extensión.

Los compañeros realizaron una ronda de preguntas a los dos candidatos, el profesor

Alexander y Carlos:

- ¿En una universidad democrática cuál va a ser el relacionamiento con el movimiento estudiantil? y colaboración de fuerzas ante el consejo superior universitario?

El profesor Carlos nos mencionó que es primordial que exista el respeto en los diálogos que se lleven a cabo para ejercer una buena democracia interna. Mientras que el profesor Alexander no habló sobre tomar iniciativas en donde se escuche a todas las voces que representan el poder para tener una buena comunicación o diálogo y hablar sobre temas de la casa de pensamiento por parte del cabildo universitario.

- ¿Qué estrategias existen para valorar todos los sectores étnicos en cuanto a la oficina ética del cabildo?

El profesor Alexander, habló sobre su propuesta entorno a la casa de pensamiento es la inclusión de los pueblos afro, indígenas, y demás, luchando contra las barreras en los recursos, pero también saber que hay presupuestos del ministerio a través de los cuales se puede poner en función las apuestas a la oficina de asuntos étnicos. Lo primero es la educación propia y desde ahí se desprende la idea de ir al territorio a realizar la tesis. Hacer un plan de desarrollo donde se hablen de las propuestas de proyectos, y el profesor Carlos nos mencionó sobre fortalecer estos proyectos desde la educación propia, trabajar desde y con los territorios y la reconstrucción del PDI, incluyendo a los pueblos indígenas.

- ¿La educación superior está en crisis?

El profesor Carlos habla sobre el deber el abordaje de conceptos desde los propios ecosistemas, la autonomía desde los territorios y la importancia de desarrollo de las relaciones políticas para alcanzar las metas propuestas donde exista una autonomía en la toma de decisiones y diálogos en favor de la comunidad universitaria y comunidades de indígenas.

5. Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy importante porque se trató temas sobre el futuro de la universidad en la inclusión de una educación intercultural desde lo propio, para que los indígenas

estudiantes que hacen parte de ella puedan estar incluidos y tengan una educación en derechos como comunidades indígenas. Así mismo, la mejora en los servicios que brinda a la comunidad universitaria, principalmente en ingresos, trabajos desde el territorio, atención médica desde la medicina tradicional, la atención a la construcción de la casa de pensamiento entre otros, con el fin de garantizar y cumplir con todas las necesidades de los estudiantes.

Minga De Pensamiento Del Día 11 De Noviembre.

El día 11 de noviembre del presente año, en el edificio 10 de ambiental, se llevó a cabo la minga de pensamiento en la que se trabajaron los siguientes puntos:

1. Palabras de bienvenida
2. Día Internacional de la dignidad de la Wiphala.
3. Socialización resguardo indígena Corintio Cauca
4. Socialización funciones de los integrantes de la nueva directiva del CIU UTP.
5. Construcción de tema para la próxima posesión del cabildo.
6. Reflexión final o cierre.

1. Palabras de bienvenida.

Al iniciar la minga de pensamiento el compañero Juan Carlos Jamiroy Chindoy nos da la bienvenida y haciendo el llamado de asistencia para las personas que realizan el servicio social de la universidad y que asisten de manera voluntaria al cabildo, como también, él compañero y exgobernador Jairo Revelo Chasoy nos da las respectivas recomendaciones sobre la importancia de asistir a las mingas y compartir la palabra sobre cómo estamos trabajando y la importancia de seguir tejiendo proyectos en favor de nosotros como pueblos indígenas.

2. Día Internacional de la dignidad de la Wiphala.

El compañero Jairo revelo nos mencionó que el día 11 de noviembre los pueblos indígenas reivindicamos nuestro compromiso de defender nuestros símbolos, entre ellos la Wiphala. Siendo esta propiedad de los Qheshwa-Aymaras, Guaraníes y de todo el pueblo. La Wiphala como emblema Andino siempre fue cuadrada, porque expresa la organización y

armonía, la unidad y la igualdad del sistema comunitario y de la cultura Andina, la palabra es la conjunción de dos palabras quechua - aymaras:

Wiphai: que es voz de triunfo, usada hasta hoy en las fiestas solemnes y en actos ceremoniales; Lapks-lapks: sonido producido por el efecto del viento, lo que origina la palabra laphaqi que se entiende como el fluir de un objeto flexible. Juntando los dos sonidos (wiphai-lapks) se obtiene wipha-la (la "pks" se perdió por un pronunciamiento fácil de la palabra). Tiene otros nombres también como: laphaqay, laphala, wiphayla, wipala (Bolivia y Ecuador).

Las costumbres y tradiciones andinas, la wiphala siempre está izada en todos los acontecimientos sociales y culturales, por ejemplo, en los encuentros de comunarios del Ayllu, en los matrimonios de la comunidad, cuando nace un niño en la comunidad, cuando se realiza el corte de cabello de un niño chukcha rutuy (bautismo andino), en los entierros, etc. Es así que sus colores tienen los siguientes significados:

Rojo: representa al planeta Tierra (aka-pacha); es la expresión del hombre andino en el desarrollo intelectual; es la filosofía cósmica en el pensamiento y el conocimiento de los amawtas.

Naranja: representa la sociedad y la cultura, es la expresión de la cultura, también expresa la preservación y procreación de la especie humana, considerada como la más preciada riqueza patrimonial de la nación; es la salud y la medicina, la formación y la educación, la práctica cultural de la juventud dinámica.

Amarillo: representa la energía y fuerza (ch'ama-pacha), es la expresión de los principios morales del hombre andino, es la doctrina del pacha-kama y pacha-mama: la dualidad (chacha-warmi) son las leyes y normas, la práctica colectivista de hermandad y solidaridad humana.

Blanco: representa al tiempo y a la dialéctica (jaya-pacha), es la expresión del desarrollo y la transformación permanente del qullana marka sobre los Andes, el desarrollo de la ciencia y la tecnología, el arte, el trabajo intelectual y manual que genera la reciprocidad dentro la estructura comunitaria.

Verde: representa la economía y la producción andina, es el símbolo de las riquezas naturales, de la superficie y el subsuelo, representa, tierra y territorio, así mismo la producción agropecuaria, la flora y fauna, los yacimientos hidrológicos y mineralógicos.

Azul: representa al espacio cósmico, al infinito (araxa-pacha), es la expresión de los astros y los efectos naturales que se sienten sobre la tierra, es la astronomía y la física, la organización socioeconómica, político y cultural, es la ley de la gravedad, de las dimensiones y fenómenos naturales.

Violeta: representa a la política y la ideología andina, es la expresión del poder comunitario de los Andes, el instrumento del Estado, como una instancia superior, lo que es la estructura del poder; las organizaciones, sociales, económicas y culturales y la administración del pueblo y del país.

3. Socialización resguardo indígena Corintio Cauca

En este espacio la compañera indígena nos socialización sobre su resguardo indígena Corintio Cauca, iniciando por su historia ya que este se encuentra al norte de Cauca y se fundó en el año 1867, confirmado por 38 veredas cada uno tiene su junta de acción comunal, esta comunidad comparte costumbres y tradiciones, y una de sus labores es el tejido como representación de su cultura.

El resguardo está organizado bajo cinco mandatos que son: 1. Defender el territorio, 2. Sistemas propios (salud, educación, justicia) 3. Mandato en defensa por la vida, 4. Mandato de identidad y cultura, 5. Minga social y comunitaria.

4. Socialización funciones de los integrantes de la nueva directiva del CIU UTP.

La posesión del cabildo indígena universitario es un evento donde se eligen a las autoridades indígenas en la que el antiguo gobierno cede el cargo al nuevo gobierno para que siga en el proceso organizativo. En el cual se posesiona diferentes integrantes del cabildo y cada uno de ellos tiene sus respectivas funciones como son: el gobernador quien el principal representante de la directiva y del cabildo, gobernador suplente que está para ayudar en el

proceso esté o no este el gobernador principal, alguaciles, ayudar a mantener el orden y vigilar que todo se cumpla, tesorero es quien se encarga de organizar los ingresos y gestiones que la directiva realiza en cuanto a recursos, la secretario (a) organiza las diferentes actividades, gestiones e invitaciones que la directiva necesita colocar en acción. Cada uno de ellos son representantes de distintos pueblos indígenas.

5. Construcción de tema para la próxima posesión del cabildo.

En este momento de la minga se dio paso a construir de manera conjunta de los temas para el foro de la próxima posesión del CIU UTP 2024 que se realizará en el auditorio Jorge Roa Martínez de la universidad y en la cual se invitara a varios ponentes de las diferentes comunidades indígenas. Para ellos se elaboraron 2 temas principales, el primero llamado: Sentir y pensar desde las lenguas nativas y el segundo; Salvaguardar y fortalecer las lenguas de origen desde la interculturalidad.

6. Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy importante porque se habló sobre los temas para el próximo foro de la posesión de la nueva directiva 2024, la socialización de las respectivas funciones de cada cargo, socialización del resguardo indígena Corinto Cauca, sus costumbres, tradiciones, mandatos y entre otros, lo cual nos permitió conocer más acerca esta comunidad, su organización. Así mismo, se habló de la Wiphala como símbolo representativo de los pueblos indígenas.

Minga De Pensamiento del Día 18 de Noviembre.

El día 18 de noviembre del presente año se llevó a cabo la minga de pensamiento en el edificio de ambiental (10) con el siguiente cronograma:

- 1. Palabras de bienvenida.
- 2. Socialización Salida a Caquetá.
- 3. Informe recursos Ciu Utp y elección nueva directiva 2024.
- 4. Evaluación Ciu Utp.
- 5. Reflexión final o cierre.

1. Palabras de bienvenida.

Al iniciar la minga de pensamiento el compañero Andrés Jajoy nos da la bienvenida y haciendo el llamado de asistencia para las personas que realizan el servicio social de la universidad y que asisten de manera voluntaria al cabildo, como también, él compañero y exgobernador Álvaro Rojas gobernador nos da las respectivas recomendaciones sobre la importancia de asistir a las mingas y compartir la palabra sobre cómo estamos trabajando y la importancia de seguir tejiendo proyectos en favor de nosotros como pueblos indígenas.

2. Socialización Salida a Caquetá.

En este inicio de apertura de la minga se habló sobre la salida a Caquetá, en la experiencia se formaron unas mesas con los indígenas juveniles de la Red Ciu, en especial a la mesa de género, se formaron otras mesas en discusión a la educación superior a futuro como también se formularon unas mesas en macro y micro educación de jóvenes en las universidades central. Así mismo se habló del encuentro de la red Ciu los días 1, 2, y 3, la cual se llevará a cabo en el departamento de Nariño. El ministro se comprometió a hacer tres reuniones, pero aún no se tiene un lugar definido.

Así mismo, se llevó a cabo el desarrollo de actividades de votación, para ello nos acompañó una lideresa de la comunidad Embera para estar pendiente lo de la votación en la Utp de la mejor manera, se presentaron las ternas a la elección del rector.

3. Informe recursos Ciu Utp y elección nueva directiva 2024.

En este momento se realizó la socialización del informe de ingresos y gastos de la directiva Ciu Utp, para esto se procedió a presentar los gastos de vestuarios de los grupos de danza y música, esto con el fin de llevar un buen manejo de los recursos de la organización.

Luego, se llevó a cabo la elección de la nueva directiva para el año 2024. La cual se realizó mediante un proceso de voto cantado, que al finalizar quedó como gobernador electo el compañero Andrés Jajoy indígena estudiante perteneciente al resguardo Inga del putumayo, de la misma manera se eligieron a los demás integrante de esta, y quienes quedaron elegidos se

encuentren los compañeros, Miguel y Estefanía del pueblo inga, Deysi Bueno de la comunidad Embera, Risaralda, una compañera de la comunidad indígena corinto Cauca, y una compañera del Pueblo Pasto, y como fiscal el exgobernador saliendo Álvaro Rojas quien acompañara como guía en los futuros procesos de la nueva directiva 2024.

4. Evaluación Ciu Utp.

Seguidamente, se desarrolló una actividad de evaluación a la directiva de este año, en cuestiones de mejoras y sugerencias sobre el proceso que se desarrolló, a lo que todos los compañeros indígenas dieron sus opiniones.

Finalmente, se conformó un grupo para trabajar unos objetivos planteados como cabildo para el nuevo rector electo con respecto a el cambio en mejoras de los procesos educativos de toda la comunidad universitaria.

5. Reflexión final o cierre.

La minga de pensamiento fue muy importante porque se habló sobre los temas que se trataron en la salida al Caquetá y los compromisos que se realizaron con el ministro de educación para los próximos encuentros. Por otro lado, se realizó la elección de la nueva directiva 2024, la socialización del informe de los gastos que tuvieron los grupos de danza y música del cabildo, y finalmente la evaluación a la directiva en cuanto a mejoras y recomendaciones para el próximo año.

3.1.8 Registro Fotográfico





3.2 LÍNEA DE GESTIÓN AMBIENTAL

3.2.1 Introducción

La línea del servicio social de Gestión Ambiental Universitaria es una estrategia de la Política Ambiental Institucional, la cual fortalece la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a temas ambientales a los estudiantes participantes. Por otra parte, también se fortalece la Gestión Ambiental Universitaria por medio de la elaboración de los productos de los estudiantes.

El presente documento consolida el plan de trabajo del servicio social para la línea de gestión ambiental universitaria en modalidad presencial, la cual es liderada por el Centro de Gestión Ambiental.

3.2.2 Justificación

En la universidad, se desarrolló un proceso de reflexión en torno al rol como institución de educación superior frente a las problemáticas ambientales globales y locales, donde se reconoce como protagonista frente a la formación de profesionales integrales con ética ambiental, así como el desempeño ambiental institucional y el desarrollo de investigaciones que finalicen en soluciones innovadoras para la transformación positiva de nuestro entorno.

De acuerdo a lo anterior, los estudiantes pertenecientes al servicio social en la línea de Gestión Ambiental tienen una formación complementaria a su área de estudio. Adicionalmente, desde la práctica llevan a cabo acciones que favorecen el desempeño ambiental de la institución y que pueden ser replicadas en sus viviendas, comunidades y en su futuro desarrollo profesional.

3.2.3 Metodología

La línea propone sesiones de trabajo presenciales en las que se desarrolla una fase formativa y operativa. Se comienza realizando una actividad de introducción dirigida por el líder del SS GAU, con el objetivo de conocer el contexto de la Gestión Ambiental en la Universidad y la metodología de trabajo que se llevará a cabo de manera presencial. Posteriormente, se realizan actividades semanales presenciales en las 3 líneas que desarrolla el CGA: Agroecología y Soberanía Alimentaria, UTP Recicla y Educación y Cultura Ambiental.

Los estudiantes deben asistir a los horarios definidos de cada línea a una sesión por semana. Los estudiantes llenan el formulario de asistencia, donde deben describir la actividad realizada y adjuntar fotografías del proceso como evidencia.

La comunicación tanto para las actividades, como para cualquier duda o notificación, se hace vía correo electrónico, y de manera presencial en la oficina del Centro de Gestión Ambiental 13B-211.

Las actividades son planeadas y dirigidas por el líder de la línea de Gestión Ambiental del servicio social. En cuanto a los criterios de cumplimiento, se revisa la asistencia a la sesión y se evalúa de forma cualitativa la calidad de las actividades asignadas, de esta forma se establece si el estudiante cumple con el servicio social de la semana correspondiente. A continuación, se describen las actividades desarrolladas por cada línea.

3.2.4 Marco Teórico

Es importante resaltar que el tema ambiental ha estado implícito en los directivos de la institución desde su fundación, resultado de ello es la creación del Jardín Botánico - JBUTP - en el año 1983, mediante la siembra de flora nativa en potreros y cafetales, en los que se había desarrollado un proceso de sucesión natural. El Consejo Superior de la UTP legitimó el proceso con la resolución 00020 de 1983 y en este asignó al proyecto un área aproximada de 12.7 hectáreas. En 1999 el JBUTP inició una nueva fase de desarrollo, auspiciada por la Rectoría y la Vicerrectoría Administrativa de la UTP, lo cual le permitió obtener un concepto técnico favorable como Jardín Botánico por parte del Instituto de Investigación de Recursos Biológicos "Alexander von Humboldt" y el ingresó a la Red Nacional de Jardines Botánicos de Colombia. En el marco de este proceso de constitución legal, la Corporación Autónoma Regional de Risaralda (CARDER) le otorgó el Permiso Ambiental Funcionamiento (Resolución 0468 de 2000) e inició su participación como integrante activo de la Organización Internacional para la Conservación en Jardines Botánicos (BGCI) en el 2006.

En complemento con lo anterior, en el año 1988, desde el Inderena se presentó la propuesta al rector de generar de un programa académico que permitiera la formación de talento humano con el fin de ejecutar proyectos en aras de promover la conservación y la preservación de recursos naturales, con la participación de la comunidad, dicha propuesta surgió de la necesidad de contar con personal técnico profesional para la puesta en marcha de proyectos y planes desde esta institución; esta propuesta fue favorable y surgió de allí un documento titulado

"Programa Académico de Recursos Naturales y Medio Ambiente" que luego de retroalimentación frente al orden latinoamericano, nacional y regional en el tema ambiental, como un nuevo paradigma surge el "Programa Académico Administración del Medio Ambiente", el cuál formaría los administradores del medio ambiente con una fundamentación en las ciencias básicas, naturales y sociales, con un perfil profesional que atendiera las exigencias del ámbito local, regional y nacional, programa académico que inició actividades en el año de 1993, de la mano de la creación de la Facultad de Ciencias Ambientales.

Hay que mencionar, además, el apoyo de la Cooperación Alemana GTZ en el año de 1998 en la formación de capacidades en los docentes para el programa de Administración del Medio ambiente, así como en la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR), que recibía el 60 % de las aguas generadas con una remoción del 80% de la carga contaminante.

Luego, en el año 2006 tras el avance en la normatividad ambiental en el tema de gestión de residuos hospitalarios (Decretos 2676/2000 y 1669/2002), se crea en la institución el Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos y se conforma el Grupo Administrativo GAGAS (Resolución 2281 de 2006).

Acorde a la visión de planeación institucional, en el año 2007 se realizó la Formulación del Plan de Manejo Ambiental del campus, donde se contó con la participación de la comunidad universitaria en la identificación y alternativas de solución a los aspectos problemáticos, basado principalmente en el respeto por el ambiente y los recursos naturales, y la responsabilidad social que la UTP como institución educativa formadora de profesionales integrales tiene con la sociedad y el ambiente en general.

Este mismo año, el JBUTP ha logrado consolidarse como un lugar único en la ciudad, con 1500 metros lineales de senderos que permiten recorrer el área boscosa (10,9 hectáreas) y la zona del humedal (1,7 hectáreas), así como el programa de "Ecoturismo", con su actividad de aventura conocido como el paseo de dosel. Así mismo, le fue otorgado un premio al mejor proyecto ambiental del municipio de Pereira por el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad.

Se debe agregar que, en el año 2008, surgen dos importantes componentes, el primero fue el trabajo de todas las instituciones en la formulación del Plan de Desarrollo PDI "La universidad que tienes en mente", donde el componente ambiental está presente en el compromiso y responsabilidad de la institución, mediante el objetivo N°1 Desarrollo Institucional.

Sumado a lo anterior, en este mismo año se crea el proyecto institucional “UTP Recicla: el mayor aporte es tu conciencia”, que tiene como objeto fomentar una cultura ambiental en la comunidad universitaria, es decir, más allá de generar procesos de separación en la fuente de los residuos sólidos comunes producidos dentro del campus universitario, el proyecto pretende disminuir el impacto ambiental negativo de la Universidad, aportando en la consolidación de conciencia en la comunidad universitaria, para que nuestros hábitos y actitudes cotidianas sean coherentes con la conservación y preservación de nuestra base natural. Sumado a ello, se desarrolla un proceso de Responsabilidad Social con la Cooperativa Multiactiva Paz y Futuro - COOPAZFU -, la cual realiza el aprovechamiento de los residuos sólidos que no son separados en la fuente, lo que ha permitido que se pueda hacer mayor aprovechamiento de residuos reciclables generados en la institución.

Dicho lo anterior, las dinámicas de la institución fueron mostrando resultados favorables, lo que llevó a la intención de certificar los procesos en la norma ISO 14001, esta propuesta fue estudiada por la Facultad de Ciencias Ambientales, el Centro de Gestión Ambiental y el Jardín Botánico, y luego de la revisión en el Consejo Superior, se decide en cambio, formular una Política Ambiental Institucional, iniciando con un desarrollo conceptual del significado de la sustentabilidad para la UTP, ese proceso estuvo acompañado de los docentes, estudiantes, administrativos, egresados y jubilados, donde luego de la retroalimentación se obtuvo como resultado en el año 2010, la Política Ambiental Institucional adoptada por el consejo superior mediante el Acuerdo 41, el cual contiene un conjunto de directrices, metas y compromisos institucionales para propiciar un buen desempeño ambiental además de generar un proceso de responsabilidad social como ente formador de futuros profesionales, los cuales serán detallados en los siguientes ítems.

Más recientemente, se han realizado actualizaciones de los instrumentos de gestión ambiental, tales como los Planes de Manejo, de Gestión Integral de Residuos Sólidos y de Ordenamiento Territorial del Campus, así como la creación de nuevos instrumentos temáticos, tales como: los Estudios Arqueológicos y Paleoambientales del campus y el Plan de Manejo del Jardín Botánico en el año 2011 y el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de Agua y Energía del campus en el año 2016.

- Objetivos de la Política Ambiental

Generar en la Universidad Tecnológica de Pereira procesos educativos, tecnológicos y de cultura ambiental que promuevan el desarrollo sustentable del campus, a través de la participación de cada integrante de la comunidad universitaria, para ello se compromete a:

Formar profesionales integrales con ética ambiental.

Involucrar dentro de la planificación y desarrollo de sus procesos académicos y administrativos, el cumplimiento de los requisitos ambientales de tipo legal y normativo.

Implementar los planes, programas, prácticas y técnicas de gestión ambiental, que propicie acciones de sustentabilidad para la organización y la comunidad en general

- Principios y Compromisos de la Política Ambiental

La política ambiental cuenta con seis principios ambientales, los cuales se describen seguidamente:



Así como se tienen los principios ambientales, se asumieron como institución una serie de compromisos para lograr los objetivos planteados, los cuales son:

- I. Fortalecer la dimensión ambiental como parte integral del Plan de Desarrollo Institucional y de la Política de Calidad Administrativa.
- II. Formar profesionales integrales, con alto conocimiento y responsabilidad ambiental, que contribuyan con el desarrollo sustentable de la universidad y la sociedad en general.
- III. Propiciar la implementación del Plan de Manejo Ambiental de la Universidad (Componentes: Recurso hídrico, residuos sólidos, energía eléctrica, emisiones atmosféricas, recursos biológicos, educación ambiental, patrimonio cultural y gestión ambiental).
- IV. Consolidar y apoyar las instancias académicas y administrativas que lideran los procesos asociados a la gestión ambiental de la Universidad.
- V. Involucrar la dimensión de la Gestión del Riesgo Ambiental en los procesos administrativos y académicos.

- VI. Promover y consolidar los procesos ambientales con el fin de aprovechar las potencialidades ambientales de la universidad como las áreas de conservación, el talento humano, el saber ambiental, la investigación y extensión.
- VII. Asegurar que todos los procesos, actividades, productos y servicios de la Universidad dan cumplimiento a la reglamentación y normatividad ambiental vigente.
- VIII. Facilitar y promover que toda la comunidad universitaria conozca y aplique en forma coherente y articulada esta política y los demás instrumentos de planificación relacionados con el manejo eficiente de sus aspectos ambientales.

3.2.5 Plan De Trabajo

Talleres	Huerta Agroecológica Taapay Mikuy (Viernes 9-11 am)	Proyecto UTP Recicla (miércoles 10-12 am)	Educación y Cultura Ambiental (Jueves 2-4 pm)
Semana 1	Introducción al Servicio Social	Introducción al Servicio Social	Introducción al Servicio Social
Semana 2	Taller teórico sobre la agroecología	Capacitación Código de Colores y cómo hacer intervenciones en el campus	Capacitación Código de Colores y cómo hacer intervenciones en el campus
Semana 3	Taller teórico sobre la agroecología	Repaso sobre Código de Colores y realización de material para intervenciones en el Campus	Repaso sobre Código de Colores y realización de material para intervenciones en el Campus
Semana 4	Taller: Manejo y conservación de semillas agroecológicas	Intervenciones en el campus Código de Colores	Capacitación de Módulos y Cafeterías Ambientalmente Responsables
Semana 5	Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Capacitación sobre el aprovechamiento de plásticos de un sólo uso a través de las Ecobotellas	Capacitación sobre el aprovechamiento de plásticos de un sólo uso a través de las Ecobotellas

Semana 6	Siembra y manejo agroecológico del maiz Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Taller de realización de Ecobotellas	Taller de realización de Ecobotellas
Semana 7	Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Taller de Paca Digestora	Taller de Paca Digestora
Semana 8	Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Capacitación Reciclatón.	Capacitación Reciclatón.
Semana 9	Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Elaboración campaña de intervención en el Campus para promoción de la Reciclatón.	Elaboración campaña de intervención en el Campus para promoción de la Reciclatón.
Semana 10	Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Intervención de la campaña de la reciclatón en el campus UTP	Intervención de la campaña de la reciclatón en el campus UTP
Semana 11	Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Participación Reciclatón UTP	Participación Reciclatón
Semana 12	Separación de semillas, realización de pacas, mejora de huerta	Recorrido pedagógico por el Jardín Botánico	Recorrido pedagógico por el Jardín Botánico
Semana 13	Actividad de repaso y cierre del Servicio Social	Actividad de repaso y cierre del Servicio Social	Actividad de repaso y cierre del Servicio Social

3.2.6 Tablero de Mando

Tablero de Mando Línea de Servicio Social en Gestión Ambiental Universitaria				
Grupo de Servicio Social	Sesiones	Fecha	Nombre Actividad Realizada	Descripción de la actividad y resultados de aprendizaje
UTP Recicla	Sesión 1	6 de septiembre	Socialización de la Política Ambiental y Bienvenida al Servicio Social	Se realiza socialización de la Política Ambiental Universitaria, buscando sensibilizar a los estudiantes en torno a la construcción de un campus sostenible y recalando la importancia de ejecutar acciones relacionadas con la gestión ambiental.
	Sesión 2	13 de septiembre	Capacitación Código de Colores y Separación de Residuos	Se capacitan a los estudiantes en técnicas apropiadas para la separación y segregación en la fuente de los residuos no peligrosos (aprovechables, no aprovechables y orgánicos), se informa que el restaurante el Galpón será el centro de ejecución de actividades e intervenciones este semestre, dado que, es el punto de mayor generación de residuos.
	Sesión 3	20 de septiembre	Presentaciones de Estrategias propuestas por los estudiantes para enseñar a separar y segregar adecuadamente los residuos sólidos	Por equipos, los estudiantes formularon y presentaron sus propuestas para educar y transmitir conocimiento en relación a la separación adecuada de residuos sólidos, asimismo, evaluaron en conjunto las propuestas de sus compañeros y se ejecutarán las más votadas.
	Sesión 4	27 de septiembre	Elaboración de material pedagógico para intervenciones de educación ambiental y sensibilización	Por equipos, los estudiantes elaboraron y diseñaron material pedagógico para realizar intervenciones y sensibilización en el campus.
	Sesión 5	4 de octubre	Intervenciones y sensibilizaciones ambientales en el Campus - Caso: El Galpón	Por equipos, los estudiantes realizaron intervenciones y sensibilizaciones ambientales en el Campus - Caso: El Galpón
	Sesión 6	11 de octubre	Recolección de cajas de cartón	Los estudiantes hicieron recolección de cajas de cartón para su posterior transformación y adaptación

	Sesión 7	18 de octubre	Elaboración y adaptación de cajas de cartón para la recolección y acopio de material aprovechable.	Se elaboraron cajas para la recolección de material aprovechable, que posteriormente se instalarán en las áreas administrativas.
	Sesión 8	25 de octubre	Elaboración y adaptación de cajas de cartón para la recolección y acopio de material aprovechable.	Se elaboraron cajas para la recolección de material aprovechable, que posteriormente se instalarán en las áreas administrativas.
	Sesión 9	1 de noviembre	Elaboración paca digestora	Se socializa la paca digestora silva, una tecnología para el aprovechamiento de residuos orgánicos
	Sesión 10	8 de noviembre	Elaboración de material pedagógico para intervenciones de educación ambiental y sensibilización respecto a la Reciclación	Los estudiantes realizaron pancartas e invitaciones para la Reciclación
	Sesión 11	15 de noviembre	Intervenciones y sensibilizaciones ambientales en el Campus - Caso: Reciclación	Los estudiantes realizaron visitas a las áreas administrativas invitando a participar de la Reciclación
	Sesión 12	22 de noviembre	RECICLATÓN UTP	Los estudiantes recolectaron material para participar de la Reciclación UTP
	Sesión 13	29 de noviembre	VIDEO FINAL	Cada estudiante realizó un video con el aprendizaje final de la línea con el objetivo de que sea difundido entre toda la comunidad universitaria.
Talleres Pacas Digestoras Tipo Silva	Sesión 1	5 de septiembre	Introducción y primera Paca	Se presentó la línea y sus integrantes y se realizó el primer taller teórico práctico de Pacas Digestoras Tipo Silva
	Sesión 2	12 de septiembre	Realización de Paca	Taller teórico práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva
	Sesión 3	19 de septiembre	Realización de Paca	Taller teórico práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva en el que adicionalmente se conformaron los grupos y se dieron las instrucciones necesarias para las futuras intervenciones en el campus a cargo de los estudiantes

Sesión 4	26 de septiembre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social. Adicionalmente los estudiantes expusieron sobre otras tecnologías de abono orgánico.
Sesión 5	3 de octubre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social. Adicionalmente los estudiantes expusieron sobre otras tecnologías de abono orgánico.
Sesión 6	10 de octubre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social. Adicionalmente los estudiantes expusieron sobre otras tecnologías de abono orgánico.
Sesión 7	17 de octubre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social. Adicionalmente los estudiantes expusieron sobre otras tecnologías de abono orgánico.
Sesión 8	24 de octubre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social.
Sesión 9	31 de octubre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social. Adicionalmente los estudiantes expusieron sobre otras tecnologías de abono orgánico.
Sesión 10	7 de noviembre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social.
Sesión 11	14 de noviembre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca

				Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social.
	Sesión 12	21 de noviembre	Limpieza de pacas e intervención en el campus	Se realizó limpieza de las pacas y cosecha de algunas plantas de ají sembradas por los estudiantes, posteriormente se realizaron carteleras para hacer intervenciones en el campus sobre las pacas digestoras.
	Sesión 13	28 de noviembre	Paca dictada por los estudiantes	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que fue dirigido por estudiantes de servicio social que tuvo como invitados a la secretaría de desarrollo agropecuario y gestión ambiental de Dosquebradas
Educación y Cultura Ambiental	Sesión 1	7 de septiembre	Introducción al Servicio Social	Se introdujo a la línea mediante la presentación de la política ambiental de la universidad y las distintas estrategias que desarrolla el Centro de Gestión Ambiental.
	Sesión 2	14 de septiembre	Recorrido Aulas vivas	Se realizó un recorrido con los estudiantes por distintas aulas vivas de la universidad: PTAR, Aulas Alternativas, Humedal de Bellas Artes y Huerta Agroecológica. Se les sensibilizó sobre distintas problemáticas ambientales relacionadas y como cada una de estas aulas vivas es una estrategia para enfrentarlas.
	Sesión 3	21 de septiembre	Realización de Paca	Taller teorico-práctico de realización de una Paca Digestora Tipo Silva que permitió la sensibilización con los estudiantes respecto a la gestión de los residuos orgánicos y sus impactos ambientales
	Sesión 4	28 de septiembre	Sensibilización Sociedad de Consumo	Se proyectó el documental comprar, tirar, comprar, en donde los estudiantes se sensibilizan sobre la sociedad del consumo y los impactos ambientales de la

			obsolescencia programada, información con la que posteriormente comenzaron a diseñar carteles para crear conciencia.
Sesión 5	5 de octubre	Sensibilización Residuos Sólidos	Se instruyó a los estudiantes sobre el impacto de los residuos sólidos y la gestión que adelanta la universidad en esta materia, así como el código de colores y la responsabilidad individual y colectiva sobre su gestión. Se continuaron realizando las carteleras.
Sesión 6	12 de octubre	Intervenciones en el campus sobre Residuos	Se diseñaron carteleras y se realizaron intervenciones en el campus en donde se concientiza a la comunidad universitaria sobre la gestión de residuos sólidos y el impacto del consumismo en la sociedad.
Sesión 7	19 de octubre	Sensibilización y aprovechamiento de plásticos de un solo uso	Se realizó una sesión de sensibilización sobre los plásticos de un solo uso, sus orígenes e impactos sobre los ecosistemas. Como estrategia de intervención, se utilizaron botellas plásticas recuperadas que fueron decoradas con mensajes alusivos al cuidado del ambiente y serán usadas como parte de un juego en la Feria PDI organizada por la Universidad.
Sesión 8	26 de octubre	Exposiciones	
Sesión 9	2 de noviembre	Capacitación Biodiversidad	Se expuso a los estudiantes la importancia ecosistémica que tiene Colombia y su gran potencial de biodiversidad, posteriormente se dictó un taller teórico-práctico en la aplicación iNaturalist por parte de un profesional de la FACA, en donde los estudiantes pudieron hacer observaciones participativas de biodiversidad que fueron registradas en un grupo creado en la plataforma iNaturalist,

				aportando a la ciencia ciudadana.
	Sesión 10	9 de noviembre		Los estudiantes expusieron una especie de las que identificaron con la aplicación iNaturalist, posteriormente se tuvo un conversatorio alrededor de la importancia de la biodiversidad y sus amenazas.
	Sesión 11	16 de noviembre	Preparación material Reciclatón e intervenciones	Como parte de la preparación de la recolección, se elaboró material de divulgación por parte de los estudiantes, que posteriormente realizaron intervenciones en el campus.
	Sesión 12	23 de noviembre	Apoyo Reciclatón	Los estudiantes prestaron apoyo en la jornada de reciclatón realizando educación ambiental con las personas que se acercaban al stand del evento, realizando juegos y exponiendo datos sobre la correcta gestión de residuos.
	Sesión 13	30 de noviembre	Eco reto	Los estudiantes realizaron videos sobre los aprendizajes durante las sesiones de servicio social, destacando como pueden promover un campus sustentable.
Educación y Cultura Ambiental	Sesión 1	8 de septiembre	Introducción al servicio social en la Huerta Agroecológica Taapay Mikuy	Se realiza una introducción a la agroecología y a las distintas labores que se realizan en la Huerta Agroecológica. Se conformaron los siguientes grupos de trabajo: 1. Grupo vivero nativo: encargado de mantener y dinamizar la siembra, trasplante, mantenimiento e intercambio de especies arbóreas usadas localmente 2. Grupo Casa de Semillas: encargado de realizar actividades de selección, cosecha, limpieza, secado, curado, almacenamiento e intercambio de semillas producidas en la huerta agroecológica 3. Grupo colección de especies: Encargado de la

			siembra, trasplante, mantenimiento y conservación de las especies priorizadas para conservación en la huerta agroecológica
Sesión 2	15 de septiembre	Actividades de mantenimiento y dinamización en la huerta	Se han realizado actividades de siembra en el vivero de frutales nativos, recolección y preparación de semillas para almacenamiento y mantenimiento a las especies conservadas en la huerta agroecológica.
Sesión 3	22 de septiembre	Capacitación en seguridad y salud ocupacional	Se ha brindado una capacitación desde la Oficina de Seguridad y Salud en el Trabajo, con respecto a la gestión de riesgos asociados a las actividades en la Huerta Agroecológica Taapay Mikuy
Sesión 4	29 de septiembre	Conceptualización en agricultura convencional y agroecología como agricultura alternativa	Se dejó una lectura de Stephen Giliessman para tratar los diferentes impactos de la agricultura convencional a través de un debate y recorrido por la huerta.
Sesión 5	6 de octubre	Taller de preparación y usos del agua de vidrio	Se realizó un taller para la preparación del agua de vidrio, en donde se explicó cuales eran los insumos necesarios para la elaboración de esta y las cantidades necesarias de cada uno. Esta preparación sirve como fungicida, insecticida o nutriente orgánico por lo cual se aplicó a las plántulas que se encuentran en la huerta.
Sesión 6	13 de octubre	Taller de preparación y usos del lombricompost	Se llevó a cabo un taller práctico en donde los estudiantes prepararon el alimento para el lombricompost, simultáneamente se les explicó cómo se construyó, cuales son los materiales necesarios y se aplicó a las camas que se encuentran dentro de la huerta.
Sesión 7	20 de octubre	Preparación ecológica del suelo	Se ha realizado mantenimiento y deshierbe a la huerta, se alimentó el lombricompost, se regaron las plántulas del vivero y se recogieron semillas y

				estaciones para su respectivo secado, almacenamiento y reproducción.
--	--	--	--	--

3.2.8 Proceso Evaluativo

Se generó un proceso de evaluación cualitativo del aprendizaje, sin embargo, se realizó durante el proceso de las capacitaciones preguntas de confirmación de claridad.

La evaluación del cumplimiento del estudiante se realizó basado en su asistencia, definiendo como mínimo la participación en ocho actividades.

ESTUDIANTES INSCRITOS: 82

ESTUDIANTES QUE CUMPLEN: 67

PORCENTAJE DE ASISTENCIA: 82%

3.2.9 Registro Fotográfico

Taller de elaboración de la Paca Digestora



Intervenciones de Educación Ambiental en el Campus UTP



Recorrido guiado por el Jardín Botánico UTP



POLÍTICA AMBIENTAL UTP

La política ambiental en una universidad es esencial para promover la sostenibilidad, influir en la conciencia ambiental de la comunidad académica y cumplir con las regulaciones ambientales.

ESTOS SON TRES DE LOS COMPROMISOS MÁS IMPORTANTES DE NUESTRA POLÍTICA:

1. Formar profesionales íntegros con ética ambiental.
2. Impulsar el diseño de la planificación y desarrollo de sus procesos académicos y administrativos, el cumplimiento de los requisitos ambientales de tipo legal y normativo.
3. Implementar los planes, programas, prácticas y técnicas de gestión ambiental, que promuevan acciones de sustentabilidad para la organización y la comunidad en general.

LA UNIVERSIDAD SE INVOLUCRA EN LA SOSTENIBILIDAD DE DIVERSAS MANERAS

- anualmente se recolectan más de 339 toneladas de residuos, esto gracias a la gestión integral de residuos sólidos
- Planta de tratamiento de aguas residuales
- adecuada disposición de residuos peligrosos
- Los estudiantes pueden participar por medio del servicio social universitario
- participando de las diferentes actividades que desde gestión ambiental programan
- se cuentan con 19 grupos y 24 semestros de investigación dirigidos a líneas ambientales

PACAS BIODIGESTORAS

La Paca Biodigestora, también conocida como **Paca Digestora Silva**, es una tecnología para la gestión integral de los residuos orgánicos, un proceso que permite la degradación biológica de la materia orgánica hasta abono, un material orgánico que contiene nutrientes biodisponibles para las plantas y organismos que benefician la calidad del suelo.

Historia y creador

- Creada por el colombiano Guillermo Silva Paredi, un tecnólogo ambiental y promotor del reciclaje orgánico sustentable. Se creó con el fin de tener un mejor manejo de los residuos orgánicos y evitar el envío de un botique que degrada la materia y los residuos orgánicos.

¿Cómo se compone?

- La paca está compuesta por residuos orgánicos y de jardín, y permite el aprovechamiento de residuos de manera sencilla, económica y sustentable. La paca digestora funciona por combustión de diversas formas geométricas, siendo la cuadrada la más común y eficiente.

¿Cómo se fabrica?

La paca biodigestora se fabrica a partir de residuos orgánicos y de jardinería del jardín que se compactan en un molde de 100cm x 40cm. El proceso de compactación se realiza colocando la paca en el molde y se compacta hasta que se logra un molde compacto. Luego se prensa los residuos en el molde, lo que permite obtener la máxima calidad de residuos para ser procesados en condiciones anaeróbicas estratificadas. La paca se deja a la intemperie para que el proceso de descomposición se lleve a cabo de manera natural.

Ventajas

Las pacas biodigestoras permiten hacer una gestión ecológica de los residuos orgánicos, a la vez que se reducen los residuos, de manera que reducen en gran medida la generación de residuos orgánicos en el ambiente.

PACAS DIGESTORAS

¿QUÉ SON?

La Paca Biodigestora, o Paca Digestora Silva, es una tecnología que transforma residuos orgánicos en abono mediante un proceso biológico. Este abono es rico en nutrientes para las plantas y mejora la calidad del suelo.

¿COMO SE REALIZA?

En la Paca Biodigestora, se agrega paja o heno a medida que se van generando. Los desechos orgánicos de la cocina se colocan en el centro y se cubren con paja o heno de los lados. Después de llenarla, se compacta y se elimina el aire.

¿CÓMO FUNCIONA?

En una Paca Digestora de un metro cúbico, se procesa media tonelada de residuos orgánicos, que en seis meses se transforman en 100 kilogramos de abono. El resto se convierte en dióxido de carbono, el cual es absorbido por las plantas y transformado en oxígeno e hidratos de carbono.

VENTAJAS DE LAS PACAS

Producción de Abono Orgánico: Transforman residuos orgánicos en abono de alta calidad, rico en nutrientes beneficiosos para el suelo y las plantas.

1. **Mejora de la Calidad del Suelo:** El abono producido mejora la estructura y fertilidad del suelo, lo que beneficia la producción agrícola.
2. **Reducción de Residuos:** Ayudan a gestionar de manera efectiva y sostenible los desechos orgánicos, reduciendo así la contaminación ambiental.

3.2.10 Bibliografía

García Arenas, A. M., & Agudelo Villada, Y. J. (2013). Construyendo un campus sustentable. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

Universidad Tecnológica de Pereira. 2009. Actualización al Plan de Manejo Ambiental.

Universidad Tecnológica de Pereira. 2010. Acuerdo del Consejo Superior número 41, Política Ambiental Institucional.

Universidad Tecnológica de Pereira. (2009). Plan de Manejo Ambiental UTP.

Universidad Tecnológica de Pereira. (2012, 11 19). Comunicado Política Cero Papel. Secretaría General UTP. Pereira, Risaralda, Colombia.

El presente Informe fue elaborado por la Líder de la línea: Julieta Loaiza López, Profesional de Proyectos del Centro de Gestión Ambiental, dependencia adscrita a la Vicerrectoría de Investigación, Innovación y Extensión.

3.3 LÍNEA DE RESIGNIFICACIÓN DE ESPACIOS

3.3.1 Introducción

La Universidad entiende que su espacio, inmanentemente público, es resultado de la manera como nos conducimos, a través de acciones vivas y relacionales. Al orientarse de maneras distintas en el campus, cada generación, grupo, comunidad, ha participado en su resignificación.

Advirtiendo esta potencia colectiva, se pueden imaginar infinitas posibilidades de transformación y utopías para recrear un campus habitado desde la dimensión política de la amistad, que subvierte las relaciones de poder con prácticas de cuidado y formas de interacción afectivas, inclusivas, empáticas y respetuosas.

Los espacios se transforman y cambian de sentido con relación a las múltiples maneras en que los habitamos; entender el campus como un “hábitat” vivo que nos hace comunidad, nos permite reconocer la corresponsabilidad que compartimos en su cuidado y en la construcción de formas de interacción más afectivas, inclusivas y empáticas. Para el 2023-2 la línea de Resignificación de los Espacios se inscribe en el marco de las Políticas de Bienestar que la VRSBU ha proyectado en el Plan de Desarrollo Institucional.

3.3.2 Justificación

En 2022, en el marco de la Estrategia de Resignificación y Apropiación del Campus Universitario, se proyectaron una serie de acciones de intervención orientadas a reconocer que la relación que los miembros de la comunidad académica establecen con este espacio es, ante todo, vivencial; es decir, está marcada por rutinas, vínculos de afecto, situaciones o acontecimientos que han ido reconfigurando la historia de vida de cada persona, desde que inició su trayecto por la UTP.

Entre las estrategias implementadas en esa estrategia, los círculos de escucha y los laboratorios de creación se convirtieron en dispositivos de relación, tanto para construir mediaciones y formas de intercambio más dialógicas y cercanas a la comunidad, como para estimular a los participantes a usar su imaginación y a crear en función de unas determinadas

relaciones con el espacio. En este sentido, estas estrategias demostraron ser una metodología propicia para continuar explorando las formas de resignificación del campus universitario y fortalecer la participación de los diferentes actores de la institución en beneficio de unas mejores formas de relacionamiento colectivo. A partir de estas experiencias, en el marco de la contratación se desarrollarán estrategias para diseñar, articular y ejecutar los procesos formativos relacionados con el servicio social universitario y el voluntariado, en el marco de la Política de Bienestar Institucional 2023 de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar, con base en los ejes temáticos: (1) Ser integral y bienestar institucional, (2) Cultura del bienestar institucional, y (3) Medio ambiente y Bienestar Institucional.

3.3.3 Metodología

Para animar experiencias de participación no parametrizadas, en las que la imaginación creadora se pone al servicio de ideas que nos ayuden a anticipar nuevas realidades, proponemos dos líneas de trabajo para abordar la línea de Resignificación de Espacios del Servicio Social Universitario de la UTP: los círculos de escucha, y los laboratorios vivos.

(1) Los círculos de escucha se comprometen con el registro de las experiencias colectivas de los diferentes actores de la Universidad, para recuperar las narrativas diversas surgidas de los diálogos; mientras que, por otro lado, (2) los laboratorios vivos, buscan comprometerse con la validación social de las experiencias compartidas por los participantes y la configuración de un registro objetual, a partir de intervención o creación de piezas expresivas en relación con espacios vivenciales del campus, para continuar alimentando un acervo de registros, en formatos de fácil acceso para la comunidad, que puedan seguir actualizándose en el espacio-tiempo de la vida universitaria. Para fortalecer la aprehensión de conceptos y narrativas, y tener una mejor traducción en los procesos de creación, proponemos una sesión de trabajo guiado antes de cada laboratorio vivo.

Esta metodología se alinea con los objetivos y ejes temáticos de la Política de Bienestar Institucional, al potencializar el uso de aulas vivas (laboratorios vivos) para el aprovechamiento y disfrute de la infraestructura verde en procesos de investigación donde la dimensión ambiental es transversal y aportando herramientas críticas y reflexivas a la construcción de ciudadanía desde la vida universitaria.

3.3.4 Marco Teórico

Formación vivencial y la experiencia

La formación vivencial parte de una cualidad de participación personal: la persona en su totalidad, tanto en su sentimiento como en sus aspectos cognitivos, está en el evento de aprendizaje, para definirla se han utilizado varios términos para etiquetar el proceso de aprender de la experiencia, John Dewey lo señala como aprender haciendo.

El conocimiento es una forma de representación mental que refleja una relación exacta entre la mente y el mundo físico externo. Todos los prerequisites de tener y adquirir conocimiento se forman sobre la base de la experiencia práctica pasada. La experiencia del pasado consiste en la experiencia evolutiva, el patrimonio cultural y la experiencia individual (Dewey, 1938).

Un factor esencial para la adquisición de conocimiento, de acuerdo a Dewey, es la experiencia. El mundo puede ser percibido de acuerdo con las cualidades fenoménicas, atribuidas a los objetos percibidos, pero especialmente se experimenta como posibilidad de cambio, o como posibilidad de acción.

En este sentido, se puede decir que, en términos generales, toda experiencia está orientada a posibles experiencias futuras sobre el terreno de la experiencia práctica pasada (Dewey, 1938). A pesar de que en la percepción hay cierta acción y que ésta obedece a las lecturas del mundo derivadas de experiencias pasadas, es importante reconocer que tal acción permanece anclada en el subconsciente, mientras que la experiencia implica actuar sobre una situación para llegar a otra y ser transformado en el proceso.

Co-crear para servir y Laboratorios Vivos

Co-crear para servir nace de la necesidad de dar voz y participación a los usuarios directos de contextos dentro de los mismos sistemas que los acogen; en este caso se trata de resignificar el campus a partir de la apropiación vivencial y la experiencia que tiene la misma comunidad universitaria en su propio espacio.

Los laboratorios vivos son ecosistemas de innovación abierta en entornos de la vida real, que utilizan procesos de retroalimentación y co-creación, para animar experiencias de participación no parametrizadas, en las que la imaginación creadora se pone al servicio de ideas

que nos ayuden a anticipar nuevas realidades. En este caso, se busca el aprovechamiento y disfrute de la infraestructura verde de la UTP para estimular procesos de intervención creativa donde la dimensión ambiental sea transversal, y aporte a los participantes herramientas críticas y reflexivas para la construcción de ciudadanía, desde la vida universitaria.

Se trata de facilitar que los miembros de la comunidad se asuman como agentes activos de su proceso de aprendizaje, a través de ejercicios creativos que propendan por el desarrollo de la afectividad, el aprendizaje interdisciplinar y el intercambio de experiencias para la resignificación del espacio vivencial.

Inteligencia colectiva

En este nuevo entorno conectado por las experiencias que compartimos, todos podemos ser autores, escribimos textos, publicamos fotografías, creamos videos y sonidos, al mismo tiempo que co-creamos con los contenidos de otros.

Pierre Levy llama a esto, Inteligencia Colectiva, “una inteligencia repartida en todas partes, valorizada constantemente, coordinada en tiempo real” y su objetivo es “el reconocimiento y el enriquecimiento mutuo de las personas”. En este orden de ideas, la inteligencia colectiva es la capacidad de un grupo de individuos para visualizar un futuro, por medio de la resignificación del presente, y alcanzar su visión en un contexto complejo.

Finalmente, esta línea de aprendizaje es una provocación a confiar en los demás, especialmente para escuchar qué tienen los demás para enseñarnos y encontrar el valor en ello. Poner nuestros conocimientos, fascinaciones, historias en comunidad para construir una inteligencia y una confianza colectiva.

Ciclo 1: Recono-seres: Eje temático: Ser integral y bienestar institucional

El propósito fundamental de la educación a lo largo de la vida, es contribuir al cultivo de la humanidad, al ejercicio de la autonomía, al disfrute de la libertad de pensamiento y de acción como posibilidad de una existencia plena. La humanidad no es algo dado (Savater, 2005), no es una mera disposición genética: es un don que nace en la reciprocidad de las interacciones y en el dinamismo que posibilita el vínculo social con nuestros semejantes. Por eso, los humanos tenemos la compleja tarea de desarrollar la posibilidad humana que hay en cada uno; una tarea

que sólo se logra por mediación de otros, que debe ser suscitada, impulsada y cultivada a lo largo de la existencia.

El sentido y la identidad surgen de la relación del cuerpo encontrando y estructurando al mundo, no como individuo sino como sujeto, atado a la cultura y en relación con los otros sujetos que participan de su contexto y su formación.

Sólo a través del reconocimiento de los otros el hombre puede constituirse como persona, y de acuerdo con Kevin Booth, “si los otros seres humanos son importantes y necesarios, es sobre todo porque pueden reconocermé”. En este ciclo nos enfocamos en actividades que invitan a los estudiantes a conocerse y reconocerse entre ellos, y a descubrir cómo por medio de sus imaginarios y relaciones en común se configuran los espacios que habitan.

Ciclo 2: Dar Papaya: Eje temático: Cultura del bienestar institucional

La creación constituye un vehículo importante para que cada persona, individualmente y en comunidad con otros, así como grupos de personas desarrollen y expresen su humanidad, cosmovisión y los significados que le asignan a su existencia y formación.

En este ciclo exploramos la libertad de expresión y respeto por la pluralidad de convicciones que convergen en el campus universitario. Por medio del collage como proceso de pensamiento conceptual, descubriremos rangos y posibilidades de acción desde la condición de ser estudiante. El pensamiento del collage como proceso permite acomodar múltiples textos y elementos visuales en una mismo proyecto creativo, se ha propuesto como modelo para una “epistemología fronteriza”: una que valora múltiples entendimientos distintivos y que incorpora deliberadamente modos de conocimiento no dominantes, como la creación y las humanidades. Como tal, el collage es particularmente adecuado para una investigación disruptiva, horizontal feminista y poscolonial (Vaughan, 2005).

En este sentido este ciclo se proyecta como un ensamblaje de ideologías y cosmovisiones que se entretajan en el espacio del campus universitario.

Ciclo 3: Universos co-Creativos : Eje temático: Cultura del bienestar institucional, y Medio ambiente y Bienestar Institucional.

En este nuevo entorno conectado por las experiencias que compartimos, todos podemos ser autores, escribimos textos, publicamos fotografías, creamos videos y sonidos, al mismo tiempo que co-creamos con los contenidos de otros.

Pierre Levy llama a esto, Inteligencia Colectiva, “una inteligencia repartida en todas partes, valorizada constantemente, coordinada en tiempo real” y su objetivo es “el reconocimiento y el enriquecimiento mutuo de las personas”. En este orden de ideas, la inteligencia colectiva es la capacidad de un grupo de individuos para visualizar un futuro, por medio de la resignificación del presente, y alcanzar su visión en un contexto complejo.

En este ciclo exploramos lo que puede significar realizar servicio social en una universidad y las relaciones que se inscriben en sus espacios: leer, dialogar, rumorear, soñar, crear, descansar o imaginar utopías. La consideración de la utopía nos ofrece la oportunidad de ampliar el horizonte prospectivo a la resignificación de los espacios en colectivo, de detenernos en las posibilidades que encierra para comunicar y contribuir a mejores formas de ser (Butt, 2017).

3.3.6 Tablero De Mando

ENCUENTRO 1 · “Equipaje para un buen viaje”

Fecha de la actividad: 26, 27, 28 y 29 de Septiembre de 2023

Qué se hizo: Laboratorio vivo

- Dónde se realizó: Entrada del Bloque B del Edificio 18
- Quiénes y cuántas personas participaron: 91 estudiantes.
- Duración: 2 horas por equipo (6 equipos en total)

Descripción de la actividad: Este ejercicio abre el primer ciclo de la línea: Reconocer y estuvo enfocado en reconocernos como parte del espacio y la comunidad universitaria.

Motivamos estrategias de formación y cohesión de la comunidad universitaria a través de prácticas estéticas, artísticas y culturales que promueven un diálogo saludable entre los diversos estilos de vida que coexisten en el campus.

Este primer ejercicio, tiene el carácter de Reconocimiento Personal, nos preguntamos ¿qué es lo que cargamos en nuestro equipaje? en el sentido de: ¿con qué emociones

caminamos a diario?. Es un ejercicio inicialmente personal e introspectivo, y en un segundo plano, permite que los integrantes del equipo se presenten frente a los demás con la pregunta quienes somos, más allá de qué hacemos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: 1- Hacer un reconocimiento personal e introspectivo. 2 – presentarnos frente a los integrantes de cada equipo

Resultados alcanzados: Se alcanzó una buena participación. Al tratarse de un ejercicio inicialmente introspectivo, y de socialización en un segundo momento, permitió mayor apertura entre los estudiantes.

Evaluación de la actividad: El encuentro tuvo un desarrollo orgánico, con una participación alta por parte de los estudiantes, y con reflexiones profundas sobre las relaciones que construimos con nosotros mismos y con los demás en un espacio como el campus.

ENCUENTRO 2 – “Retratos feos y conversaciones silenciosas”

Fecha de la actividad: 03, 04, 05 y 06 de Octubre de 2023

Qué se hizo: Laboratorio Vivo

- Dónde se realizó: Kiosco atrás del edificio 16
- Quiénes y cuántas personas participaron: 101
- Duración: 2 horas por equipo (6 equipos en total)

Descripción de la actividad: La confianza y la empatía comienzan con un gesto simple pero profundo: mirarnos a los ojos. Sólo a través del reconocimiento de los otros el hombre puede constituirse como persona, y de acuerdo con Kevin Booth, “si los otros seres humanos son importantes y necesarios, es sobre todo porque pueden reconocernos”. El reconocimiento del otro nos permite ver la corresponsabilidad que compartimos en la construcción de formas de interacción más afectivas, inclusivas y empáticas.

Este laboratorio tuvo como objetivo principal el reconocimiento del otro. En este encuentro les invitamos a observar y reconocer a sus compañeros por medio de la realización de un retrato dibujado y escrito de lo que percibimos del otro, que en un segundo momento se revelaba y contrastaba con la descripción personal de quien había sido retratado. En este

ejercicio el valor no está en la calidad del retrato, sino en la posibilidad de mirar al otro, describirlo e intentar empatizar.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: 1 – Promover el reconocimiento entre los integrantes del equipo, por medio de la mirada. 2 – motivar la empatía y construcción de comunidad identificando los prejuicios y estereotipos que a diario se vuelven obstáculos en la construcción de confianza.

3 – motivar el diálogo alrededor de los prejuicios, estereotipos y la construcción de confianza.

Resultados alcanzados: Los estudiantes re*conocieron a sus compañeros por medio de un ejercicio que les permitió romper el hielo, y dialogar alrededor de los obstáculos con los que se encuentran a diario para acercarse a los demás. Por otra parte, promovimos otro tipo de apropiaciones del espacio, en una zona que los estudiantes suelen usar para dormir, o para el consumo de drogas.

Evaluación de la actividad: La actividad y el espacio propiciaron un ambiente seguro para que los estudiantes se conocieran y compartieran las características que los hacen ser ellos mismos hoy.

ENCUENTRO 3 · “Habitat: cartografía del espacio afectivo”

Fecha de la actividad: 10, 11, 12 y 13 de Octubre de 2023

Qué se hizo: Laboratorio vivo

Dónde se realizó: Escalinatas del Edificio 12, Bellas Artes y Humanidades

- Quiénes y cuántas personas participaron: 105 estudiantes.
- Duración: 2 horas por equipo (6 equipos en total)

Descripción de la actividad: Los espacios se transforman y cambian de sentido con relación a las múltiples maneras en que los habitamos; entender el campus como un “hábitat” vivo que nos hace comunidad. En este encuentro exploramos de qué se configura nuestra relación con el espacio, y construimos una cartografía utópica de los espacios personales. Inicialmente motivamos un diálogo entre los estudiantes para indagar de qué manera es, y les gustaría que fuera su apropiación expresiva del espacio. En un segundo momento les invitamos

a imaginar sus espacios ideales existentes o utópicos, y qué lugar ocupan dentro de una psicogeografía común de todos los estudiantes de la línea de Resignificación de los espacios.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: 1- Motivar la reflexión sobre cómo nos reconocemos en el espacio. 2 – identificar las características que comprometen los estados y espacios de bienestar de los estudiantes de la línea. 3 – motivar la apropiación sensible del espacio público, específicamente del campus universitario.

Resultados alcanzados: Se identificaron diferentes líneas temáticas que componen los imaginarios de bienestar de los estudiantes, y se recolectaron mensajes y consignas que pueden hacer parte de las intervenciones en el espacio.

Evaluación de la actividad: La actividad fue relevante para cartografiar los imaginarios de bienestar de los estudiantes, al mismo tiempo que permitió recolectar mensajes, opiniones e ideas para las intervenciones en el espacio.

ENCUENTRO 4 · “Señales y Señales y Señales”

Fecha de la actividad: 17, 18, 19 y 20 de Octubre de 2023

Qué se hizo: Trabajo guiado

- Dónde se realizó: Escalinatas del Edificio 12, Bellas Artes y Humanidades
- Quiénes y cuántas personas participaron: 85 estudiantes.
- Duración: Trabajo guiado de desarrollo virtual

Descripción de la actividad: De la misma manera como confiamos en las señales de las calles para navegar por el espacio público, a menudo buscamos señales en nuestra vida cotidiana que nos brinden orientación y dirección en nuestros viajes personales y en la toma de decisiones.

Para abrir el segundo ciclo les invitamos a pensar en las señales que nos ofrece el espacio, directas e indirectas, reales o ficticias; más aún, en las señales que buscamos en los espacios y que nos gustaría encontrar en los lugares que frecuentamos.

El objetivo de este trabajo guiado es identificar las necesidades funcionales y estéticas que los estudiantes sitúan en el espacio público, para en los siguientes laboratorios realizar una reapropiación más amable de los espacios y su señalización.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: 1- Identificar las necesidades funcionales y estéticas que los estudiantes sitúan en el espacio público.

Resultados alcanzados: La actividad permitió identificar ideas previas e imaginarios que han configurado los estudiantes en sus experiencias personales, para implementarlos en el diseño de los siguientes laboratorios, y alcanzar mayor compromiso en ellos.

Evaluación de la actividad: La actividad cumplió con los objetivos

ENCUENTRO 5 · “Instrucciones para habitar un espacio / Re*nombrar los espacios”

Fecha de la actividad: 24, 25, 26 y 27 de octubre de 2023

Qué se hizo: Laboratorio vivo

- Dónde se realizó: Sala de exhibiciones MEC – Edificio 15
- Quiénes y cuántas personas participaron: 96 estudiantes.
- Duración: 2 horas por equipo (6 equipos en total)

Descripción de la actividad: En el espacio público, cada rincón lleva consigo nombres y señales que nos ofrecen pistas de cómo habitarlos. Desde edificios enteros hasta los rincones más pequeños, los nombres de los lugares influyen en la forma en que los percibimos y experimentamos.

Para crear una cartografía expandida de cómo habitan los estudiantes el campus universitario, les invitamos a elegir un espacio del campus importante para ellos, y re*nombrarlo con una forma que represente su manera específica de habitarlo: lugares para echar chisme, pasillos para dormir, rincones para llorar, atajos para escapar, ventanas para espiar... Desde un discurso no oficial, ni tradicionalmente institucional, los estudiantes re*nombraron lugares especiales para ellos a partir de señales que construyeron durante el encuentro.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Visibilizar las formas que tienen los estudiantes de habitar y apropiarse del campus.

Motivar las intervenciones en el campus por medio de los estudiantes.

Resultados alcanzados: Motivar un primer momento de intervenciones directas por parte de los estudiantes. Conocer y registrar los espacios que los estudiantes valoran, y las formas como lo habitan.

Evaluación de la actividad: El encuentro permitió que los estudiantes tuvieran una introducción a las intervenciones en los espacios, y a pesar de que muchos fueron en el ejercicio, fue clave para motivar la seguridad en las siguientes intervenciones.

ENCUENTRO 6 “Encuentros Fortuitos”

Fecha de la actividad: 31 de octubre, 1, 2 y 3 de noviembre de 2023

Qué se hizo: Laboratorio vivo

- Dónde se realizó: Sala de exhibiciones MEC – Edificio 15
- Quiénes y cuántas personas participaron: 93 estudiantes.
- Duración: 4 horas por equipo (6 equipos en total)

Descripción de la actividad: En este encuentro seguimos explorando las señales, guías e instrucciones que nos ofrecen los espacios, esta vez a través de las situaciones que encontramos en él. El objetivo del encuentro fue en un primer momento, compartir con los estudiantes referentes de apropiación de los espacios. En un segundo momento, hacer una lluvia de ideas para elegir una situación en el espacio varía desde un gesto mínimo, es decir, desde los elementos esenciales para la activación de la experiencia. En este encuentro concretamos los proyectos de intervención de cada equipo.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Motivar el diálogo y el trabajo en equipo alrededor de un propósito en común.

Divulgar formas en las que los estudiantes pueden apropiarse del campus desde visiones creativas y amables

Resultados alcanzados: Logramos que cada equipo dialoga y se pusiera de acuerdo con el espacio que empezaron a proyectar, y que montaran dos semanas después. Reunimos lluvias de ideas de los espacios que los estudiantes desearían encontrar en el campus universitario.

Evaluación de la actividad: Fue clave para conocer los intereses de los estudiantes, los espacios que sienten que son necesarios encontrar en el campus para hacerlo más amable.

ENCUENTRO 7 “Universos co-Creativos”

Fecha de la actividad: 7, 8, 9, y 10 de noviembre de 2023

Qué se hizo: Laboratorio vivo

- Dónde se realizó: Kiosco del Jardín Botánico
- Quiénes y cuántas personas participaron: 96 estudiantes.
- Duración: 4 horas por equipo (6 equipos en total)

Con el objetivo de construir las piezas necesarias para las intervenciones finales en el campus, creamos un espacio con diferentes materiales y herramientas para la creación señales, objetos, instrucciones y materiales

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Motivar el diálogo y el trabajo en equipo alrededor de un propósito en común.

Construir piezas que inviten a otros estudiantes dentro y fuera del servicio social, a participar de una experiencia de resignificación

Resultados alcanzados: Logramos repartir las tareas en el equipo para construir los materiales necesarios para cada montaje: señalización e instrucciones para definir el carácter y la intención de cada espacio; material motivador como fichas para rellenar, buzones, objetos para apropiar; y definir los objetos necesarios para dejar en cada espacio.

Evaluación de la actividad: Hubo buena participación por parte de los estudiantes, en varios de los equipos las jornadas se extendieron por fuera del tiempo planeado porque los estudiantes estaban disfrutando del espacio. A diferencia del primer encuentro de intervención

directa en el espacio (el encuentro 5), aquí los estudiantes demostraron confianza al enfrentarse a los materiales y procesos.

ENCUENTRO 8 “des-Montajes”

Fecha de la actividad: 14, 16, y 17 de noviembre de 2023

Qué se hizo: Laboratorio vivo

- Dónde se realizó: Edificio Jorge Roa y Biblioteca
- Quiénes y cuántas personas participaron: 79 estudiantes.
- Duración: 2 horas por equipo (6 equipos en total)

En este encuentro montamos los espacios proyectados en las dos semanas y encuentros anteriores. Un espacio para el desahogo, un directorio de emprendimientos, y un espacio para la creación, en los que se invitó a participar a la comunidad universitaria en general.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Montar espacios proyectados por los equipos de Resignificación, que motiven otras formas de apropiación de los espacios. Activar el espacio por medio de una apropiación inicial que dejará una primera impronta de uso, que insinuará a estudiantes que no hacen parte del servicio social, que estas intervenciones son de uso libre.

Resultados alcanzados: Dos de los tres montajes proyectados pudieron realizarse.

Durante las siguientes semanas hubo buena participación de los estudiantes de la comunidad universitaria en ambos espacios

Evaluación de la actividad: La actividad fue exitosa en términos de montaje y participación. Únicamente tuvimos dificultad con un montaje, porque coincidió con la cancelación de las actividades a causa de la elección del rector, sin embargo todas las piezas quedaron listas para un siguiente montaje.

ENCUENTRO 9 “Mapear los Rumores”

Qué se hizo: Laboratorio vivo

- Dónde se realizó: Kiosco del Jardín Botánico

- Quiénes y cuántas personas participaron: 85 estudiantes.
- Duración: 2 horas (6 equipos en total)

Descripción de la actividad: Con el objetivo de mapear y crear una guía para recorrer el campus desde otras miradas, voces y relatos, invitamos a los estudiantes a recolectar historias, chismes, rumores, y versiones no oficiales sobre los espacios del campus. Después de recolectar estas historias, cada estudiante adoptó una para crear una señalización y ubicarla en el espacio del campus al que correspondía, con el objetivo de visibilizar los mitos y rumores que constituyen los imaginarios que la comunidad ha construido sobre el campus durante su historia.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Motivar a los estudiantes a compartir sus historias y visiones personales y comunes del campus universitario

Crear una ruta no-oficial del campus a partir de rumores, mitos y ficciones que se divulgan entre los estudiantes.

Resultados alcanzados: Recolectamos diferentes historias que circulan en el campus, que hacen parte de los imaginarios y percepciones que los estudiantes tienen de la universidad. Por otra parte logramos que los estudiantes compartieran con el equipo y con la comunidad (al señalar en el espacio)

Evaluación de la actividad: Los estudiantes demostraron mucho interés en el encuentro por la curiosidad de conocer las historias que cada integrante del equipo tenía para compartir. El ejercicio fue divertido y ágil-

ENCUENTRO 10 “¿Resignificación? · retroalimentación de la línea”

Qué se hizo: Laboratorio vivo

- Dónde se realizó: Virtual
- Quiénes y cuántas personas participaron: 77 estudiantes.
- Duración: 2 horas por equipo (6 equipos en total)

Descripción de la actividad:

En este cierre, invitamos a los estudiantes a compartir sus experiencias en la línea de Resignificación de los Espacios del Servicio Social Universitario. ¿Qué les gustó? ¿Qué nos faltó? ¿Qué cambiarían o conservarían?

El objetivo de esta retroalimentación fue poder conocer sus experiencia para re*organizar (para el 2024) los procesos de la línea de acuerdo con las visiones y consideraciones que los estudiantes tuvieron alrededor de la Resignificación de los Espacios en el 2023-2.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Conocer la experiencia que los estudiantes tuvieron con la línea de Resignificación de los Espacios 2023-2.

Recibir propuestas y sugerencias para continuar haciendo de la línea un espacio cada vez más afín con las visiones de los estudiantes y sus universos afectivos.

Resultados alcanzados: Pudimos conocer las experiencias de los estudiantes en la línea, que fueron en general muy positivas. También, nos permitió identificar espacios que toman cada vez más relevancia en la necesidad de la resignificación de los espacios, como lo son las zonas de ocio y descanso, y los espacios de estudio.

Evaluación de la actividad: Los estudiantes expresaron haber tenido una muy buena experiencia en la línea de Resignificación de los Espacios del Servicio Social, en donde se destacan los espacios y preguntas de reflexión, los ejercicios creativos y las dinámicas alternativas a las de las clases tradicionales. Por otra parte, expresan que la línea podría mejorar al tener más relación con los espacios verdes del campus, y la posibilidad de explorar la significación de los espacios, no solo desde formas nuevas de apropiación, sino también, acogiendo y visibilizando las historias que ya están inscritas en los espacios del campus de la UTP, para devolver a los espacios sus usos originales.

3.3.7 Proceso Evaluativo

Para completar un cumplimiento favorable en la línea de Resignificación de los Espacios del Servicio Social Universitario, los estudiantes debían tener un cumplimiento mínimo del 70% de las sesiones del semestre.

En caso de tener dificultades para asistir o cumplir con alguna sesión, la línea desarrolló una ruta de recuperación por medio de trabajos guiados que correspondían a cada uno de los encuentros.

De los 112 estudiantes de la línea, 110 presentaron un cumplimiento favorable.

POBLACIÓN PARTICIPANTE: 110 Estudiantes.

- N° de grupos de interés conformados: 6 Grupos.
- N° de sesiones realizadas: 10 sesiones.
- N° de talleres ejecutados: 8 Laboratorios vivos, 2 trabajos guiados

3.3.8 Registro Fotográfico





3.3.9 Bibliografía

- Alberro, A; Gever, M; Kwon, M; Squiers, Q (2010). *Barbara Kruger: Picturing Relations*. Columbia University.
- Bachelard, G. (1965). *Poética del espacio*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Booth, K. (2016). The meaning of the social body. *William James Studies*, 12.1, 1-18.
- Butt, A (2017). *Concrete Utopias: An Education of Desire*. Imaginaries of the Future
- Laura Hyunjhee Kim. (2018). Living Lab. Recuperado de: <https://www.lauraonsale.com/feelosophy.html>
- Laura Hyunjhee Kim. (2019). Feelosophy. Recuperado de: <https://www.lauraonsale.com/feelosophy.html>
- Lévy, P. (1956). *Inteligencia colectiva: por una antropología del ciberespacio*. La Découverte
- Perec, G. (2001). *Especies de espacios*. Barcelona: Montesinos.
- Savater, F (1997). *El valor de educar*. IEESA
- Sanín, J (2006). Estéticas del consumo: configuraciones de la cultura material (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia Medellín.
- Vaughan, K (2005). *Pieced together: Collage as an artist's method for interdisciplinary research*. York University

3.4 LÍNEA DE TRANSFORMANDO SOCIEDAD DESDE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

3.4.1 Introducción

La línea del servicio social de Sociedad en Movimiento (Transformando Sociedad), proyecto del pilar gestión del contexto y visibilidad Nacional e Internacional del Plan de Desarrollo Institucional, la cual fortalece la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a temas de como innovar desde otros enfoques en la forma como se gestiona el desarrollo en la región y en el país, y de esta manera plantearon proyectos, entre ellos la Movilización Social, como un proceso a 20 años sobre la base del aprendizaje social como fundamento del cambio y el incremento de la cooperación entre actores, como una forma sostenible de lograr romper los círculos viciosos que mantienen a nuestra región con un atraso, lo cual no se compadece con los recursos y capacidades disponibles.

El presente documento consolida el plan de trabajo del servicio social para la línea de Transformando Sociedad en modalidad Virtual - Presencial, la cual es liderada por la Secretaría Técnica de Sociedad en Movimiento, adscrita a la oficina de Planeación.

Sociedad en Movimiento es un proceso social a largo plazo que impulsa y apoya la construcción de Políticas Públicas y la transformación de la Agenda Pública de Desarrollo, dirigiéndose hacia una sociedad y economía basada en el conocimiento de las personas con equidad, justicia, inclusión y responsabilidad social.

3.4.2 Justificación

El compromiso de la academia, incluyendo sus estudiantes, docentes y directivos, quienes asumen una participación, con análisis, flexiones investigaciones y propuestas que, en respuesta a la profunda deuda social de los últimos 20 años en Risaralda, la cual se ha agudizado en términos de exclusión, desigualdad y marginalidad de más del 50% de la población, pone de presente la urgente discusión sobre el modelo de desarrollo. En este contexto se mueven los debates sobre el papel del conocimiento y los saberes, en la construcción de una nueva sociedad.

De acuerdo con lo anterior, los estudiantes pertenecientes al servicio social en la línea de Transformado Sociedad tienen una formación complementaria a su área de estudio. Adicionalmente, desde la práctica les permiten ser ciudadanos conscientes de las realidades del

territorio y sobre las posibilidades de cambiar los círculos viciosos de la Sociedad, y que pueden servir de generadores de debate y reflexión en su entorno y en su futuro desarrollo profesional.

3.4.3 Metodología

La línea cuenta con una metodología - virtual y presencial que se desarrolla mediante una fase formativa y operativa, se realiza una actividad de introducción dirigida por la líder, con la oportunidad de dar a conocer el contexto de la Sociedad en Movimiento (Transformando Sociedad) y la metodología de trabajo que se llevará a cabo de manera presencial – virtual.

Consecuentemente, se siguieron con las actividades semanales:

- La Movilización Social en la UTP, La Sociedad deseada: Como desde Sociedad en Movimiento se transforma Sociedad; los propósitos, Ideología y Razón de ser de la Movilización.
- El A, B, C de las Políticas Públicas, Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas: Dar a conocer con material práctico sobre la gestión pública, la administración pública e importancia de las políticas públicas y su impacto social; y la participación de Sociedad en Movimiento en Política Pública.
- La Educación Integral factor clave del desarrollo, Primero los niños, Una nueva mirada para la vida, Los jóvenes Transformadores de Sociedad: Conoceremos cifras actualizadas sobre el departamento de Risaralda, sobre cómo estamos en educación, pasando por todos los ciclos de vida.

El proyecto Escuela de Liderazgo y el emprendimiento como la actitud y aptitud que toma un individuo para iniciar un nuevo proyecto a través de ideas y oportunidades.

- Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana: Dar a conocer sobre la participación de los jóvenes desde la Rendición de cuentas de la UTP como un espacio participación efectivo para aprender sobre el funcionamiento de la Universidad y cómo podemos realizar solicitudes para el mejoramiento de la UTP.

Dar a conocer sobre el control social, como una forma de participación ciudadana y una herramienta que permite a los estudiantes y a la comunidad en general a influir, orientar, generar acciones de mejora, aportar a las decisiones, en el manejo de recursos y en los programas y proyectos de las instituciones públicas y el estado.

Los estudiantes pueden participar de manera activa de la 18a. Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la UTP.

- Juntos hagamos un Pacto, Mensajeros del Cambio: Estrategia de los Pactos Sociales firmado por los gobernantes del Área Metropolitana, Santa Rosa de Cabal y Gobernación de Risaralda, hemos logrado incidir en la agenda pública.
Multiplicar el mensaje a sus redes o grupos de influencia.

3.4.4 Marco Teórico

La Movilización Social es un proyecto del pilar gestión del contexto y visibilidad Nacional e Internacional del Plan de Desarrollo Institucional, denominado “Movilización Social para la articulación de capacidades en el territorio”, y en la identificación del problema, cita: “El Departamento de Risaralda se ha ubicado en los primeros puestos de desempleo a nivel nacional. A lo cual se suman problemas sociales, como las altas tasas de pobreza, violencia, homicidios, prostitución, migración, drogadicción y abuso a la primera infancia. Gran parte de estos fenómenos podrían ser explicados por la baja efectividad de las políticas públicas, por las relaciones poco eficientes entre todos los actores y por la carencia de una agenda de desarrollo que de manera sostenible asegure bienestar a los ciudadanos y que maximice el potencial humano de nuestra región.

- Embarazo adolescente, en Pereira, de cada 1.000 mujeres entre los 15 y 19 años, 49 quedan embarazadas (31 en Manizales).

- En Risaralda debemos reducir la diferencia entre el municipio con menor y mayor mortalidad infantil de 18,1 a 12,1 fallecidos por mil nacidos vivos.

- En Pereira la tasa de cobertura neta en preescolar (3 a 5 años) es de un 61,4% y la tasa de cobertura neta en media es del 51,1%; en Dosquebradas la tasa de cobertura neta en preescolar es de un 55,15% y la tasa de cobertura neta en media es del 42,55%.

- El promedio de cobertura en educación media del departamento de Risaralda es del 43,3% mientras que el de la región Eje Cafetero es del 45,1%.

- Solamente el 37,4% de los estudiantes de grado 11 en 2015 ingresaron a la educación superior en 2016.

- En 2017, se presentaron 38 suicidios en Pereira (33 hombres y 5 mujeres). La cuarta ciudad con la mayor tasa de suicidios en Colombia; Risaralda.

- En Pereira, a pesar de que la tasa global de homicidios ha disminuido, los homicidios en los jóvenes entre 18 y 24 años han aumentado (tasa de 58,6%).

- Pereira es la tercera ciudad con mayor consumo de estupefacientes.
- 60.241 pereiranos aún viven en la pobreza (con menos de \$275.884 mensuales) y 3.795 aún viven en la pobreza extrema (con menos de \$121.989 al mes).
- Los 20 departamentos de Colombia con mayor riesgo representan el 69% del PIB nacional y albergan el 57% de la población del país. Risaralda, por su ubicación geográfica en la región Andina, se encuentra en un riesgo alto a los efectos del cambio climático.
- El 8% de los residuos sólidos en Pereira son reciclados (por debajo de la media nacional de 8,7% y muy por debajo del 67% de la Unión Europea).
- El 58% de las personas no participaron en el último año en organizaciones, espacios o redes.

La educación, la investigación, la ciencia, la tecnología y la innovación son considerados aspectos claves del desarrollo de los territorios, en el marco de la emergente economía y sociedad del conocimiento y como factores diferenciadores para lograr competitividad en los actuales mercados. En esta nueva tendencia global, el ser humano y su conocimiento son la prioridad del desarrollo. Por ésta razón se identificó la oportunidad de innovar desde otros enfoques en la forma como se gestiona el desarrollo en la región y en el país, y de esta manera plantearon la Movilización Social como un proceso a 20 años sobre la base del aprendizaje social como fundamento del cambio y el incremento de la cooperación entre actores, como una forma sostenible de lograr romper los círculos viciosos que mantienen a nuestra región en un atraso, lo cual no se compadece con los recursos y capacidades disponibles.”

Y tiene como objetivo general y específicos: “Objetivo General del proyecto: Impulsar y apoyar el desarrollo social y económico de Risaralda, a través de la participación activa en la agenda pública y la construcción de políticas públicas, teniendo como base la educación, la ciencia, la tecnología, la innovación y el emprendimiento, para avanzar en la construcción de una sociedad y economía basada en el conocimiento con la cooperación entre todos los actores que forman parte de la región.

Objetivos Específicos del proyecto:

- Apoyar la generación de espacios de articulación de las Instituciones de Educación Superior.
- Fortalecer la conceptualización y difusión del sentido de la Movilización Social.
- Movilizar alianzas estratégicas para la gestión e incidencia en Políticas Públicas y Proyectos estructurales de alto impacto.

- Fortalecer el trabajo en red para potenciar la contribución a la transformación productiva del territorio desde la investigación, innovación y el desarrollo tecnológico.”

3.4.5 Contenido Temático

Módulos	Título	Contexto	Modalidad
1	Introducción a la Movilización Social (Inducción)	Presentación por parte de la secretaría técnica de Sociedad en Movimiento sobre el origen, la misión, visión y objetivos del proyecto de Sociedad en Movimiento.	Virtual - Sincrónica
2	La Movilización Social en la UTP	Qué es Sociedad en Movimiento. Cuáles son los propósitos Ideología – Razón de ser	Virtual - Sincrónica
			Virtual - Sincrónica
3	La Sociedad deseada	Un invitado nos hará una reflexión sobre indicadores sociales que reflejan el desarrollo del departamento de Risaralda Como nos encontramos en el departamento en diferentes aspectos que afectan nuestro desarrollo a nivel social, laboral y humano	Presencial
4	El A,B,C de las Políticas Públicas	Dar a conocer con material práctico sobre la gestión pública, la administración pública y importancia de las políticas públicas y su impacto social	Asincrónica
5	Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas y los Proyectos	Participación de Sociedad en Movimiento en Política Pública y proyectos de alto impacto.	Virtual - Sincrónica
			Virtual - Sincrónica
6	La Educación Integral factor clave del desarrollo	Conoceremos cifras actualizadas sobre el departamento de Risaralda, sobre cómo estamos en educación, pasando por todos los ciclos de vida.	Virtual - Sincrónica
			Virtual - Sincrónica

7	El Control Social, una apuesta por los jóvenes	Dar a conocer con material práctico sobre el control social.	Asincrónica
8	Universidad + Control Social	Conocer sobre el control social, como una forma de participación ciudadana y una herramienta que permite a los estudiantes y a la comunidad en general a influir, orientar, generar acciones de mejora, aportar a las decisiones, en el manejo de recursos y en los programas y proyectos de las instituciones públicas y el estado.	Virtual - Sincrónica
			Virtual - Sincrónica
9	Una nueva mirada para la vida	El proyecto Escuela de Liderazgo y el emprendimiento como la actitud y aptitud que toma un individuo para iniciar un nuevo proyecto a través de ideas y oportunidades	Virtual - Sincrónica
			Virtual - Sincrónica
10	Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana	Conocer sobre la participación de los jóvenes desde la Rendición de cuentas de la UTP como un espacio de participación efectivo para aprender sobre el funcionamiento de la Universidad y cómo podemos realizar solicitudes para el mejoramiento de la UTP.	Virtual - Sincrónica
			Virtual - Sincrónica
11	Activando la Participación en la UTP	Participación en la 18a. Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la UTP	Presencial
12	Juntos hagamos un Acuerdo	Conocerán como desde la estrategia de los Acuerdos Sociales firmado por los gobernantes del Área Metropolitana, Santa Rosa de Cabal y Gobernación de Risaralda, hemos logrado incidir en la agenda pública para mayor inversión en primera infancia, infancia, adolescencia y juventud; la Educación integral para la vida*; y la ciencia, tecnología e innovación	Virtual - Sincrónica
			Virtual - Sincrónica
13	Mensajeros del Cambio	Multiplicar el mensaje a sus redes o grupos de influencia: (RETOS DE MOVILIZACIÓN SOCIAL.	Asincrónica

3.4.6 Plan De Trabajo

Módulos	Título	Modalidad	Día
1	Introducción a la Movilización Social (Inducción)	Virtual - Sincrónica	29/08/2023
2	La Movilización Social en la UTP	Virtual - Sincrónica	5/09/2023
3	La Sociedad deseada	Presencial	12/09/2023 14/9/2023
4	El A,B,C de las Políticas Públicas	Virtual - Sincrónica	19/09/2023
5	La Educación Integral factor clave del desarrollo	Asincrónica	29/9/2023
6	Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas y los Proyectos	Virtual - Sincrónica	3/10/2023 5/10/2023
7	El A,B,C de las Políticas Públicas	Asincrónica	12/10/2023
8	El Control Social, una apuesta por los jóvenes	Asincrónica	20/10/2023
9	Universidad + Control Social	Asincrónica	24/10/2023 26/10/2023
10	Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana	Presencial	03/11/2023
11	Activando la Participación en la UTP	Virtual - Sincrónica	7/11/2023 9/11/2023
12	Juntos hagamos un Acuerdo	Virtual - Sincrónica	14/11/2023 16/11/2023
13	Mensajeros del Cambio	Asincrónica	21/11/2023

3.4.7 Tablero De Mando

Taller 1: Introducción a la Movilización Social

Un saludo por parte de las directivas de la oficina de planeación de la UTP. Presentación por parte de la secretaría técnica de Sociedad en Movimiento sobre el origen, la misión, visión y objetivos del proyecto de Sociedad en Movimiento.

Taller 2: La Movilización Social en la UTP

La secretaria técnica de Sociedad en Movimiento, invitó al conversatorio con candidatos a la alcaldía de Dosquebradas, en el tema enfocado en salud pública; cuyo enfoque está alineado a los propósitos del proyecto, su Visión, Misión y objetivo general; y como se puede transformar Sociedad desde Políticas Públicas y Proyectos de Alto Impacto.

Taller 3: La Sociedad deseada

Se invitó a los estudiantes a participar en el conversatorio con los candidatos a la Gobernación de Risaralda, para que conocieran de primera mano las propuesta enfocadas en educación integral (Primera infancia, básica y media y Superior), Igualmente, los aliados de la Sociedad en Movimiento, presentaron indicadores sociales que reflejan el desarrollo del departamento de Risaralda y cómo nos encontramos en el departamento en diferentes aspectos que afectan nuestro desarrollo a nivel social, laboral y humano.

Taller 4: El A, B, C de las Políticas Públicas

Se invitó a participar a los estudiantes en el conversatorio con los candidatos a la Alcaldía de Pereira, enfocado en las propuestas de Ciencia, Tecnología e Innovación en una Sociedad del Conocimiento; enfocado en la importancia de las políticas públicas y su impacto social.

Taller 5: La Educación Integral factor clave del desarrollo

Se compartió en la plataforma UTP un material práctico sobre la encuesta de percepción sobre la educación, realizada por empresarios por la educación. Se dio a conocer como aliados a la Movilización Social, vienen trabajando en pro de transformar la sociedad desde la educación en todos los ciclos de vida de las personas.

Taller 6: Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas y los Proyectos

Se dio a conocer la Participación de Sociedad en Movimiento en Política Pública y proyectos de alto impacto con un invitado por parte de la secretaría técnica de Sociedad en Movimiento. Los estudiantes pudieron conocer desde la realidad del contexto como se transforma la sociedad desde la construcción, aprobación y seguimiento de políticas públicas.

Taller 7: El A, B, C de las Políticas Públicas

Se compartió en la plataforma UTP un material práctico sobre la gestión pública, la administración pública e importancia de las políticas públicas y su impacto social. Se incorporó el concepto de una Política Pública y cómo transforma territorios.

Taller 8: El Control Social, una apuesta por los jóvenes

Se compartió en la plataforma UTP un material práctico sobre el control social. Se dio a conocer sobre el control social, como una forma de participación ciudadana y una herramienta que permite a los estudiantes y a la comunidad en general a influir, orientar, generar acciones de mejora, aportar a las decisiones, en el manejo de recursos y en los programas y proyectos de las instituciones públicas y el estado

Taller 9: Universidad + Control Social

Se dio a conocer el programa de gobierno del gobernador electo de Risaralda, en donde los estudiantes puedan realizar un análisis entorno a las propuestas en materia de educación, como una forma de participación ciudadana, como una herramienta que permite a los estudiantes a influir, orientar, aportar a las decisiones

Taller 10: Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana

Se dio a conocer las diferentes instancias de la universidad que se encuentran enmarcadas en el Plan de Desarrollo Institucional, como un mecanismo de participación.

En una jornada práctica se interactuó los cinco Pilares de Gestión: Excelencia académica para la formación integral; Gestión del contexto y visibilidad nacional e internacional; Bienestar institucional, calidad de vida e inclusión en contextos universitarios; Gestión y sostenibilidad institucional; Creación, gestión y transferencia del conocimiento; las 10 facultades, la Oficina de

Gestión de las Comunicaciones, Aseutp, Favi y Posgrados, como una estrategia de participación al interior de la universidad.

Taller 11: Activando la Participación en la UTP

Se dio a conocer los mecanismos de participación ciudadana internos y externos.

Rendición de cuentas de la UTP como un espacio efectivo para conocer sobre el funcionamiento de la universidad y cómo podemos realizar solicitudes para el mejoramiento de la UTP.

Taller 12: Juntos hagamos un Acuerdo

Se dio a conocer como desde la estrategia de los Pactos Sociales firmado por los gobernantes del Área Metropolitana, Santa Rosa de Cabal y Gobernación de Risaralda, hemos logrado incidir en la agenda pública.

Como desde una estrategia se puede incidir en la agenda pública para mayor inversión en primera infancia, infancia, adolescencia y juventud; la Educación integral para la vida*; y la ciencia, tecnología e innovación.

Taller 13: Mensajeros del Cambio

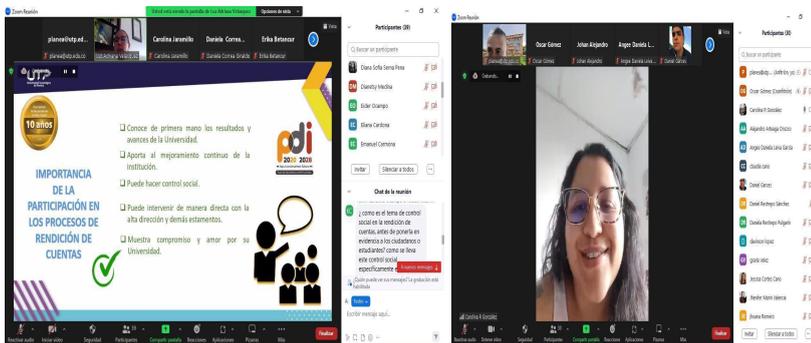
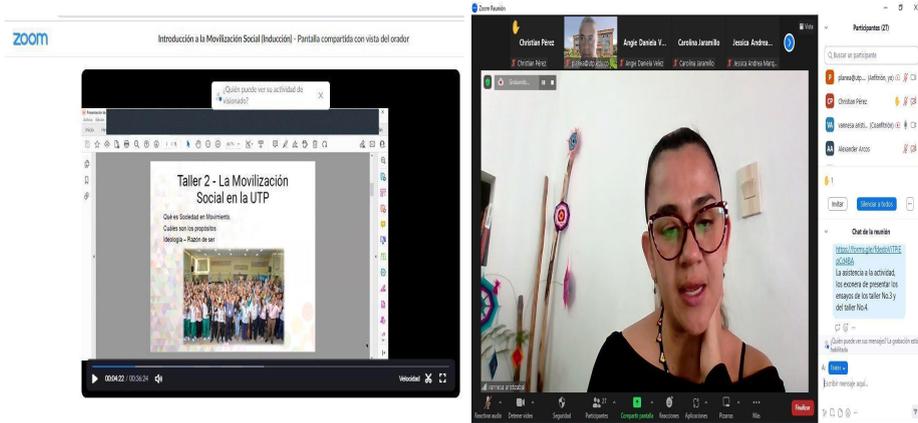
Los estudiantes con los conocimientos sobre el proceso de Sociedad en Movimiento realizaron jornadas de difusión.

Los estudiantes con los insumos de los talleres realizados compartieron el mensaje de Sociedad en Movimiento al público de su entorno.

3.4.8 Proceso Evaluativo

Evaluación a partir de los indicadores

3.4.9 Registro Fotográfico



3.4.10 Bibliografía

Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2020-2028 “Aquí construimos futuro”, Universidad Tecnológica de Pereira, pág. 242.

3.5 LÍNEA DE SALUD MENTAL

3.5.1 Introducción y Justificación

La salud mental de los jóvenes universitarios es un tema crucial que merece toda nuestra atención. En una etapa de la vida marcada por la transición a la independencia, la exploración de identidades y las demandas académicas, la salud mental se convierte en un componente integral de su bienestar general. Los jóvenes universitarios enfrentan una variedad de desafíos, desde la presión académica hasta las tensiones sociales y las expectativas personales. La gestión de estos factores puede tener un impacto significativo en su salud mental.

La universidad, aunque llena de oportunidades de crecimiento, también puede generar estrés y ansiedad, lo que destaca la importancia de abordar la salud mental como una prioridad.

La toma de conciencia sobre la salud mental en el entorno universitario no solo beneficia a los individuos a nivel personal, sino que también contribuye a la creación de comunidades más saludables y solidarias. Fomentar un ambiente que promueva el autocuidado, la apertura para hablar sobre la salud mental y el acceso a recursos el apoyo puede marcar la diferencia en la vida de los jóvenes universitarios.

En definitiva, reconocer y abordar la importancia de la salud mental en este grupo demográfico no solo impacta en su experiencia universitaria, sino que sienta las bases para una vida adulta más equilibrada y satisfactoria.

3.5.2 Contenido Temático

#de sesión	Nombre de la sesión	Objetivos
Sesión 1:	Inducción y aplicación de pruebas iniciales	Se realizará aplicación de pre test de pruebas de SM y SPA.
Sesión 2:	Feria de servicios de salud integral	Conocerán los servicios que se ofrecen desde salud integral
Sesión 3:	Cine foro – las mariposas verdes	Reflexión sobre estrategias para reducir los factores de riesgo y fortalecer los factores de protección en tanto a la SM y el consumo.
Sesión 4:	Conferencia – prevención del suicidio	Identificación de los trastornos de salud mental más comunes y forma de intervenir ante estos factores de riesgo.

Sesión 5:	Tertulia – cómo nutrir tu salud mental	Sensibilizar sobre la importancia de la salud mental y la reducción de riesgos y daños en tanto al consumo.
Sesión 6	Feria club de la salud- factores protectores	Sensibilizar sobre la importancia de la salud mental y la reducción de riesgos y daños en tanto al consumo.
Sesión 7:	Cine foro – requiem por un sueño	Reflexión sobre estrategias para reducir los factores de riesgo y fortalecer los factores de protección en tanto a la SM y el consumo.
Sesión 8:	Conferencia : Importancia de la salud mental en la vida de los universitarios	Identificación de los trastornos de salud mental más comunes asociados al consumo de sustancias y cómo estos influyen en nuestra vida.
Sesión 9:	Participación de Stand psicoeducativas en consumo de SPA	Sensibilizar sobre la importancia de la salud mental y la reducción de riesgos y daños en tanto al consumo.
Sesión 10:	Tertulia – cómo nutrir tu salud mental	Sensibilizar sobre la importancia de la salud mental y la reducción de riesgos y daños en tanto al consumo.
Sesión 11:	Cine foro “gracias por fumar”	Reflexión sobre estrategias para reducir los factores de riesgo y fortalecer los factores de protección en tanto a la SM y el consumo.
Sesión 12:	Conferencia: violencias y sustancias psicoactivas	Identificación de los trastornos de salud mental más comunes asociados al consumo de sustancias y cómo estos influyen en nuestra vida.
Sesión 13:	Cierre y aplicación de pruebas finales	Pruebas post test de SM y SPA que cumplirá con los indicadores propuestos en el plan.

3.5.3 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: 07/09/2023

Qué se hizo: Inducción programa de salud mental y SPA

Dónde se realizó: auditorio de la julita

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 67 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La actividad comenzó con una exposición detallada de los contenidos y propósitos de la línea temática relacionada con SPA (Sustancias Psicoactivas). A continuación, se llevaron a cabo dos dinámicas de disociación diseñadas para romper el hielo y promover la interacción entre los participantes.

Posteriormente, se proporcionó información sobre los servicios que ofrece la universidad en relación con los temas relacionados con SPA. Finalmente, se asignó una tarea a los estudiantes, que consistía en invitar a la comunidad a participar en la mesa de diversidad.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Contexto general de la línea SPA: El objetivo principal de la actividad era proporcionar a los participantes una comprensión general y contextual de la línea temática SPA, sus objetivos y su relevancia dentro del entorno universitario.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los participantes comprendieran la función y la importancia de la línea SPA dentro de la universidad. Además, se promovió la interacción entre los participantes a través de las dinámicas de disociación.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción de la mesa de diversidad.

Fecha de la Actividad: 14/09/2023

Qué se hizo: Feria de servicios de promoción y prevención

Dónde se realizó: parque de los sapos

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, 50 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La actividad se llevó a cabo en varias etapas. Comenzó con una inducción que abordó tres temas fundamentales: primeros auxilios psicológicos, educación sexual y seguridad dental. Posteriormente, se asignaron tareas a los estudiantes, que consistían en la distribución de folletos informativos en las distintas facultades aledañas. Estos folletos contenían información relevante sobre la salud, así como detalles sobre las líneas de atención proporcionadas por la UTP. La actividad concluyó con actividades físicas y recreativas.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Capacitar sobre distintos temas de salud: El objetivo principal de la actividad era proporcionar capacitación sobre tres temas clave relacionados con la salud: primeros auxilios psicológicos, educación sexual e higiene oral. Esto tenía como fin aumentar la conciencia y el conocimiento de los participantes sobre estos temas importantes.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró promover y difundir información sobre los distintos temas de salud que interesan a la línea de Salud Mental y SPA. La distribución de folletos proporcionó una forma efectiva de compartir información sobre salud y recursos disponibles.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en las distintas etapas de la actividad.

Observaciones generales de la actividad: Sería importante destacar el nivel de participación activa de los estudiantes durante las distintas etapas de la actividad.

Observar si los estudiantes estaban comprometidos, haciendo preguntas o compartiendo sus opiniones podría proporcionar información valiosa sobre su involucramiento en los temas de salud tratados.

Fecha de la Actividad: 21/09/2023

Qué se hizo: Foro cine de la película mariposas verdes, línea salud mental y SPA.

Dónde se realizó: auditorio bellas artes

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, 49 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La actividad comenzó con la presentación de la película "Mariposas Verdes". El propósito de mostrar esta película era fomentar la reflexión sobre la inclusión de manuales estudiantiles dentro de las instituciones educativas, específicamente en lo que respecta al respeto e inclusión de la orientación sexual. Después de la proyección de la

película, se asignó a los estudiantes la tarea de enviar sus puntos de vista y reflexiones sobre la película "Mariposas Verdes" por correo electrónico.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Reflexionar sobre la película "Mariposas Verdes": El objetivo central de la actividad era brindar a los estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre los temas de inclusión, respeto y diversidad de orientación sexual, tal como se presentan en la película.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró la socialización de estrategias y conceptos previos relacionados con la inclusión y la diversidad de orientación sexual. La película "Mariposas Verdes" sirvió como punto de partida para esta reflexión.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los estudiantes, lo que permitió verificar cuántos participaron en la proyección de la película y posteriormente enviaron sus puntos de vista por correo electrónico.

Observaciones generales de la actividad: Participación y Retroalimentación: Para evaluar mejor la efectividad de la actividad y comprender las impresiones de los estudiantes, podría ser beneficioso solicitar retroalimentación directa de los participantes sobre la película "Mariposas Verdes" y las reflexiones que generó. Preguntas abiertas como "¿Qué te pareció la película?" o "¿Qué mensajes o temas clave que identificaste en la película?" podrían ayudar a obtener información detallada.

Fecha de la Actividad: 28/09/2023

Qué se hizo: Conversatorio sobre la conmemoración preventiva del día internacional del suicidio. Con un invitado especial médico residente de psiquiatría.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 67 personas. auditorio bellas artes

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Conversatorio sobre salud mental, farmacología, trastornos, prevención y tratamientos que tiene el sistema de salud mental del país.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Contexto general de la línea SPA: El objetivo principal de la actividad era compartir sentires y experiencias sobre los procesos de acompañamiento o no acompañamiento en el tema de la salud mental en los estudiantes y los invitados a cargo de la charla.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los participantes comprendieran la función y la importancia de la línea SPA dentro de la universidad. Además, se promovió la interacción entre los participantes a través de las dinámicas de disociación.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 05/09/2023

Qué se hizo: tertulia sobre la influencia de las sustancias psicoactivas en la salud mental y como estas pueden llevar al suicidio.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 67 personas. auditorio bellas artes

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Diálogo sobre la influencia de las sustancias psicoactivas en los procesos psicológicos y emocionales de las personas. Factores de riesgo y la importancia de estos en la vida.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Contexto general de la línea SPA: El objetivo principal de la actividad era compartir sentires y experiencias sobre los procesos de acompañamiento o no acompañamiento en el

tema de la salud mental en los estudiantes y los invitados a cargo de la charla. A su vez, profundizar sobre el cuidado mental y las situaciones de riesgo que pueden ocasionar el consumo de sustancias en estados alterados de la mente de las personas y sus consecuencias.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los participantes comprendieran la función y la importancia de la línea SPA dentro de la universidad. Además, se promueve el autocuidado de la salud mental entre los participantes a través de reflexiones y experiencias.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 12/10/2023

Qué se hizo: Actividad física y recreativa para promoción de la salud con la participación de los estudiantes del programa ciencias del deporte.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 75 personas. Escenario multifuncional

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes participaron de una actividad, la cual consistía en atravesar una serie de pruebas en grupo. El número total de pruebas eran siete, cada prueba exige trabajo en equipo y comunicación asertiva entre los integrantes.

Objetivos planificados para la actividad: Promoción de la salud física y mental por medio de la actividad física y recreativa.

1. Contexto general de la línea SPA: Informar sobre la importancia de las buenas prácticas y hábitos, así como compartir sobre temas de interés para el mejoramiento de la salud mental.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los estudiantes pudieran integrarse entre ellos, a su vez, que disfrutaran de un momento agradable. Visibilizar la importancia de la activación física como medio para lograr una buena salud mental.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 20/10/2023

Qué se hizo: Se realizó un cine foro, donde se proyectó la película Requiem for a dream.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 75 personas. Auditorio ambiental

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes participaron de un cine foro, el cual se interesó en incentivar a la reflexión en torno a la problemática del consumo de drogas y sus factores sociales y de salud mental.

Objetivos planificados para la actividad: Promoción de la salud física y mental por medio del cine foro (Requiem for a dream)

1. Contexto general de la línea SPA: Informar sobre la importancia de las buenas prácticas y hábitos, así como compartir sobre temas de interés para el mejoramiento de la salud mental.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los estudiantes pudieran ser críticos y reflexivos frente a la problemática de drogas, así mismo, qué comprendieran la importancia de cuidar la salud.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 26/10/2023

Qué se hizo: Actividad de servicio social sobre la carrera 5K.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 70 personas. auditorio bellas artes

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes realizaron carteles guías para la carrera de atletismo 5k.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Contexto general de la línea SPA: El objetivo principal de la actividad era realizar carteles para la carrera de atletismo 5k.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los participantes trabajaron en grupo para desarrollar los carteles guías, se integraron y juntos siguieron de manera correcta las instrucciones dadas.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 03/11/2023

Qué se hizo: Actividad de servicio social acompañar carrera 5K.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 95 personas. Todo el Campus UTP

Duración: 5 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes realizaron acompañamiento con carteles de salud mental y guías para la carrera de atletismo 5k.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Contexto general de la línea Salud Mental: El objetivo principal de la actividad era que con carteles los estudiantes estuvieran en puntos específicos de todo el campus guiando y animando a los atletas desde el inicio hasta la meta.

Resultados alcanzados: como resultado de la actividad, se logró que los atletas se sintieran identificados con los mensajes puestos en los carteles y que además pudieran guiarse del recorrido de los 5k e hidratarse en los puntos seleccionados.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea de salud mental y la promoción del cuidado.

Fecha de la Actividad: 9/11//2023

Qué se hizo: se realizó una toma dentro del campus de la utp, los estudiantes hicieron carteles informativos sobre lo que para ellos representa la salud mental, según lo aprendido en la línea, además, una vez terminados los carteles debían escoger un punto de la universidad, donde iban a mostrar su trabajo y llenar una lista de asistencia con las personas que hayan recibido la información.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos

a la línea, - 75 personas. Escenario multifuncional

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes participaron en la toma de salud mental para informar sobre la ruta de atención y sobre primeros auxilios psicológicos.

Objetivos planificados para la actividad: Masificar la información de la ruta de atención y de los primeros auxilios psicológicos al interior de la universidad.

1. Contexto general de la línea SM: Informar sobre la importancia de las buenas prácticas y hábitos, así como compartir sobre temas de interés para el mejoramiento de la salud mental.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los estudiantes pudieran integrarse entre ellos, a su vez, que disfrutaran de un momento agradable. Visibilizar la importancia de estar informado sobre los procesos de salud y prevención de la salud mental.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 16/11/2023

Qué se hizo: tertulia sobre género y el consumo de sustancias psicoactivas.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 82 personas. auditorio bellas artes

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Diálogo sobre la influencia de las sustancias psicoactivas en los procesos psicológicos y emocionales de las personas. Factores de riesgo y la importancia de estos en la vida.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Contexto general de la línea SPA: El objetivo principal de la actividad era compartir sentires y experiencias sobre los procesos de acompañamiento o no acompañamiento en el tema de la salud mental en los estudiantes y los invitados a cargo de la charla. A su vez, profundizar sobre el cuidado mental y las situaciones de riesgo que pueden ocasionar el consumo de sustancias en estados alterados de la mente de las personas y sus consecuencias.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los participantes comprendieran la función y la importancia de la línea SPA dentro de la universidad. Además, se promueve el autocuidado de la salud mental entre los participantes a través de reflexiones y experiencias.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 23/11//2023

Qué se hizo: Los estudiantes apoyaron con logística al evento movimiento danzando, además retroalimentaron sobre cómo fue su experiencia en la línea de salud mental

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 30 personas. Escenario multifuncional

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes participaron activamente de la logística y preparación del evento danzando, y expresaron sus aportes en relación a lo que fue el proceso en la línea de salud mental.

Objetivos planificados para la actividad: ayudar a que todos los preparativos del evento salieran bien.

1. Contexto general de la línea SPA: Informar sobre la importancia de las buenas prácticas y hábitos, así como compartir sobre temas de interés para el mejoramiento de la salud mental.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los estudiantes pudieran integrarse entre ellos, a su vez, que disfrutaran de un momento agradable. Visibilizar la importancia de estar informado sobre los procesos de salud y prevención de violencia basada en género.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SPA y la promoción del cuidado de la salud mental.

Fecha de la Actividad: 26/11//2023

Qué se hizo: Los estudiantes hicieron difusión de las rutas de atención de la estrategia de salud mental como lo son la ruta de primeros auxilios psicológicos y ruta de violencias basadas en género, se hicieron en grupos y visitaron los edificios de la universidad.

Dónde se realizó: Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea, - 95 personas. Edificios del campus universitario

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes participaron en la toma de salud mental para informar sobre la ruta de atención y sobre primeros auxilios psicológicos.

Objetivos planificados para la actividad: Masificar la información de la ruta de atención y de los primeros auxilios psicológicos al interior de la universidad.

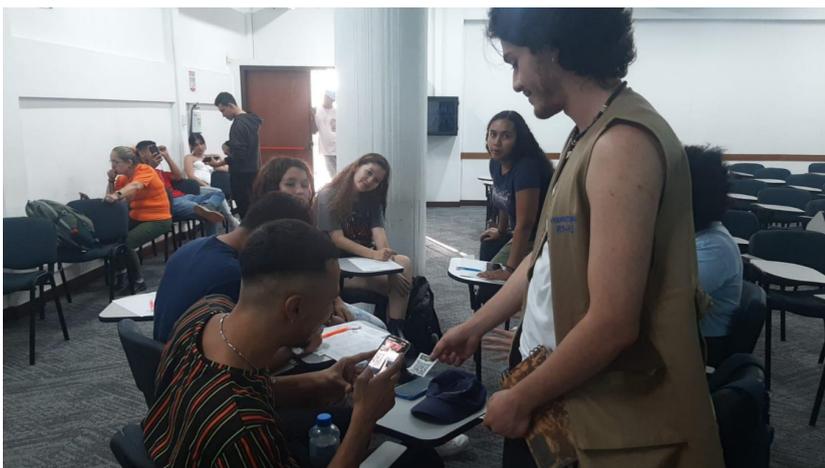
1. Contexto general de la línea SM: Informar sobre la importancia de las buenas prácticas y hábitos, así como compartir sobre temas de interés para el mejoramiento de la salud mental.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los estudiantes pudieran integrarse entre ellos, a su vez, que disfrutaran de un momento agradable. Visibilizar la importancia de estar informado sobre los procesos de salud y prevención de salud mental.

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en la asistencia de los participantes, lo que permitió verificar cuántos asistieron y participaron en la actividad planificada.

Observaciones generales de la actividad: Las observaciones generales de la actividad quedaron pendientes. Sería valioso recopilar comentarios o retroalimentación adicional de los participantes para evaluar su experiencia y considerar cualquier mejora o ajuste necesario para futuras sesiones relacionadas con la línea SM y la promoción del cuidado de la salud mental.

3.5.4 Registro Fotográfico





3.5.5 Bibliografía

Web Inteligencia colectiva: <https://inteligenciascolectivas.org/es/inicio/>

Levy, Pierre, (2004).

<https://ciudadanosconstituyentes.files.wordpress.com/2016/05/lc3a9vy-pierre-inteligencia-colectiva-por-una-antropolog3ada-del-ciberespacio-2004.pdf>

3.6 LÍNEA DE DANZA Y TEATRO

3.6.1 Objetivo de la Línea

Brindar una formación integral en danza teatro, fusionando elementos de la danza y el teatro para desarrollar habilidades creativas, expresivas y técnicas en los participantes.

3.6.2 Contenido Temático

#de sesión	Nombre de la sesión	Objetivos
Sesión 1:	Introducción a la Danza Teatro	<ul style="list-style-type: none">- Presentación del curso y objetivos.- Breve historia y concepto de la danza teatro.- Ejercicios de calentamiento y exploración corporal.
Sesión 2:	Fundamentos de la Danza Teatro	<ul style="list-style-type: none">- Exploración del lenguaje corporal y emocional en la danza teatro.- Improvisación y composición de movimientos expresivos.- Ejercicios de conexión con el espacio escénico.
Sesión 3:	Expresión y Comunicación Escénica	<ul style="list-style-type: none">- Desarrollo de habilidades de interpretación y expresión en escena.- Trabajo en el uso de la voz y el habla en la danza teatro.- Creación de pequeñas escenas coreográficas.
Sesión 4:	Integración de la Danza y el Teatro	<ul style="list-style-type: none">- Exploración de la relación entre el movimiento y la narrativa teatral.- Creación de secuencias coreográficas que transmitan emociones y contar una historia.- Ejercicios de improvisación y respuesta creativa
Sesión 5:	Técnica de Danza Teatro I	<ul style="list-style-type: none">- Introducción a la técnica de danza teatro.- Trabajo en la fluidez del movimiento y la conciencia corporal.- Exploración de diferentes dinámicas y ritmos en la danza teatro.
Sesión 6	Técnica de Danza Teatro II	<ul style="list-style-type: none">- Continuación del trabajo técnico en danza teatro.- Enfoque en la expresividad, la musicalidad y la precisión del movimiento.- Integración de elementos teatrales en la ejecución coreográfica
Sesión 7:	Creación de Personajes y Dramaturgia	<ul style="list-style-type: none">- Exploración de técnicas de actuación y creación de personajes.- Trabajo en la relación entre el cuerpo y el personaje en la danza teatro.- Ejercicios de improvisación y creación de escenas basadas en personajes.

Sesión 8:	Montaje de una Obra de Danza Teatro I	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio del proceso de montaje de una obra de danza teatro en grupo. - Trabajo en la estructura dramática y la coherencia coreográfica. - Exploración de elementos de diseño escénico y vestuario.
Sesión 9:	Montaje de una Obra de Danza Teatro II	<ul style="list-style-type: none"> - Continuación del proceso de montaje de la obra de danza teatro. - Ensayos y pulido de la coreografía y la interpretación. - Evaluación y retroalimentación grupal.
Sesión 10:	Ensayos y Ajustes Finales	<ul style="list-style-type: none"> - Ensayos intensivos de la obra de danza teatro. - Ajustes coreográficos y de interpretación. - Preparación para la presentación final.
Sesión 11:	Ensayo General	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso general de la obra de danza teatro. - Coordinación técnica y escénica
Sesión 12:	Preparación para la Presentación Final	<ul style="list-style-type: none"> - Ensayo general con música, luces y vestuario. - Ajustes finales y correcciones necesarias. - Preparación emocional y mental para la presentación.
Sesión 13:	Presentación y Cierre Intervención comunidad universitaria	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación pública de la obra de danza teatro. - Celebración del trabajo realizado y reconocimiento de los logros individuales y colectivos. - Reflexión final sobre la experiencia y entrega de certificados de participación.

3.6.3 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: Lunes 30 de octubre

Qué se hizo: Calentamiento de inicio, acompañado de expresión corporal e interpretación con ayuda de casos plateados.

Dónde se realizó: Se realizó en Bellas Artes (Bloque 12) salón 107

Quiénes y cuántas personas participaron: 29 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Propuestas de puesta en escena partiendo de diferentes situaciones planteadas articulación por grupos creando coros corporales partiendo de palabras y partituras de movimiento.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: El objetivo de trabajar esto con los estudiantes es que entiendan la Partitura de Movimiento como un ejercicio que desarrolla la habilidad del actor para encontrar la lógica y la coherencia a cada acción que un personaje debe realizar en escena.

La comunicación no sólo está en la palabra, sino en todo el cuerpo. Las personas comunican necesidades, estados de ánimo, e incluso sentimientos con el cuerpo. Por lo tanto, un actor debe entrenar no solo la memoria y la palabra, sino la energía y la gestualidad corporal.

Resultados alcanzados: Se logró que los estudiantes participaran de manera activa en todos los ejercicios propuestos para trabajar la creación escénica, la corporalidad, comunicación y manejo de un escenario.

Evaluación de la actividad: Se realizó un ejercicio de creación por grupos, donde por medio de escenas debían construir una situación que se les asignó y darle solución a la misma, mostrándolo por medio de la actuación.

Fecha de la Actividad: 06/10/2023

Qué se hizo: Selección de una obra de arte (pintura o escultura, realización de ficha técnica y describir la relevancia o impacto de dicha obra.

Dónde se realizó: Trabajo virtual, debido al día festivo.

Quiénes y cuántas personas participaron: 27 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes desde casa debían elegir una obra y realizar una ficha en la que consignarán la técnica de la obra, el año de publicación, agregar una breve reseña histórica sobre la misma y argumentar el por qué eligieron esa obra de arte.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Aprendizaje sobre la historia del arte.

Resultados alcanzados: participación de los estudiantes en la consigna de una ficha en donde se recopiló detalles de obras de arte seleccionadas por los estudiantes.

Fecha de la Actividad: 13/10/2023

Qué se hizo: Selección de una obra de arte (pintura o escultura, realización de ficha técnica y recrearla.

Dónde se realizó: Trabajo virtual, debido al día festivo.

Quiénes y cuántas personas participaron: 20 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes desde casa debían elegir una obra y recrearla con los recursos con los que contarán, (telas, maquillaje, utilería), también vale la representación vanguardista de la misma.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Aprendizaje sobre la historia del arte.

Resultados alcanzados: participación de los estudiantes en la recreación de una obra de arte.

Fecha de la Actividad: 20/10/2023

Qué se hizo: Calentamiento corporal, reflexión sobre lo trabajado y socialización de aprendizajes adquiridos dentro de la línea a lo largo del semestre.

Dónde se realizó: Se realizó en Bellas Artes (Bloque 12) salón 107

Quiénes y cuántas personas participaron: 24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó un calentamiento corporal en donde se trabajaron los movimientos enseñados a lo largo de las sesiones, se hizo un proceso reflexivo sobre lo aprendido.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Trabajar los movimientos trabajados durante el semestre e identificar qué aprendieron los estudiantes.

Resultados alcanzados: participación de todos los presentes.

Fecha de la Actividad: 27/10/2023

Qué se hizo: Calentamiento corporal y cierre de la línea.

Dónde se realizó: Se realizó en Bellas Artes (Bloque 12) salón 107

Quiénes y cuántas personas participaron: 24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó un calentamiento corporal para activar los músculos y se dio paso al cierre de la línea donde el encargado y los presentes interactuaron y compartieron sus perspectivas en cuanto a línea y aspectos que consideren hay que mejorar.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Activar los músculos por medio de un calentamiento físico.

Resultados alcanzados: participación de todos los presentes.

3.6.4 Registro Fotográfico



3.7 LÍNEA DE PERSPECTIVA DE GÉNERO

3.7.1 Objetivo de la Línea

Brindar a los participantes un entendimiento profundo de la perspectiva de género y las rutas de atención en el contexto de la igualdad de género y la violencia basada en el género, capacitándonos para promover la equidad de género y brindar una atención sensible al género a personas en situación de violencia.

3.7.2 Contenido Temático

#de sesión	Nombre de la sesión	Objetivos
Sesión 1:	Introducción a la Perspectiva de Género	<ul style="list-style-type: none">- Presentación del curso y objetivos.- Definición de género y conceptos básicos.- Exploración de los roles y estereotipos de género.
Sesión 2:	Igualdad de Género y Derechos Humanos	<ul style="list-style-type: none">- Exploración de la relación entre igualdad de género y derechos humanos.- Análisis de los marcos legales y los instrumentos internacionales para la promoción de la igualdad de género.- Reflexión sobre los desafíos y avances en la implementación de la igualdad de género.
Sesión 3:	Violencia Basada en el Género	<ul style="list-style-type: none">- Definición de violencia basada en el género y sus diferentes manifestaciones.- Identificación de los factores de riesgo y las consecuencias de la violencia basada en el género.- Análisis de los sistemas y las normas sociales que perpetúan la violencia de género.
Sesión 4:	Ciclo de la Violencia y Rutas de Atención	<ul style="list-style-type: none">- Exploración del ciclo de la violencia y sus fases.- Presentación de las diferentes rutas de atención y servicios disponibles para las víctimas de violencia basada en el género.- Reflexión sobre los desafíos en la implementación de las rutas de atención.
Sesión 5:	Atención Integral y Sensible al Género	<ul style="list-style-type: none">- Importancia de una atención integral y sensible al género en la respuesta a la violencia basada en el género.- Identificación de las necesidades específicas de las personas en situación de violencia en función del género.- Exploración de buenas prácticas y estrategias para una atención sensible al género
Sesión 6	Género y Salud	<ul style="list-style-type: none">- Análisis de las desigualdades de género en el acceso y la calidad de los servicios de salud.

		<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de los determinantes de género en la salud física y mental. - Reflexión sobre la importancia de abordar la perspectiva de género en la prestación de servicios de salud.
Sesión 7:	Género y Educación	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de las desigualdades de género en el ámbito educativo. - Análisis de los estereotipos de género en la educación y su impacto en el desarrollo y las oportunidades. - Presentación de estrategias para promover una educación inclusiva y equitativa.
Sesión 8:	Género y Trabajo	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de las desigualdades de género en el ámbito laboral. - Análisis de la brecha salarial de género y los roles de género en el trabajo. - Reflexión sobre estrategias <p>Sesión 8: Género y Trabajo (continuación) Reflexión sobre estrategias para promover la igualdad de género en el trabajo y garantizar condiciones laborales justas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploración de buenas prácticas empresariales y políticas gubernamentales que promueven la igualdad de género en el ámbito laboral.
Sesión 9:	Género y Participación Política	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de las desigualdades de género en la participación política y la toma de decisiones. - Exploración de los obstáculos y desafíos que enfrentan las mujeres en el ámbito político. - Presentación de estrategias para promover la participación política de las mujeres y lograr una representación equitativa.
Sesión 10:	Masculinidades y Género	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción al concepto de masculinidades y su relación con el género. - Exploración de los roles y expectativas de género asociados a la masculinidad. - Reflexión sobre los desafíos y oportunidades para promover una masculinidad positiva y no violenta.
Sesión 11:	Género y Medios de Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de los estereotipos de género en los medios de comunicación. - Exploración del papel de los medios en la promoción de la igualdad de género y la prevención de la violencia. - Presentación de estrategias para fomentar una representación equitativa y no estereotipada en los medios.
Sesión 12:	Género y Cambio Social	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión sobre el papel de la sociedad en la promoción de la igualdad de género.

		<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de movimientos y acciones sociales que han impulsado el cambio en la perspectiva de género. - Presentación de herramientas y estrategias para promover el cambio social hacia la igualdad de género.
Sesión 13:	Acciones Prácticas y Compromiso	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de un plan de acción individual o grupal para promover la igualdad de género en el entorno personal, profesional o comunitario. - Reflexión final sobre el aprendizaje y los próximos pasos para continuar trabajando en la perspectiva de género y las rutas de atención. - Cierre del curso y entrega de certificados de participación.

3.7.3 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: 28/09/2023

Qué se hizo: charla a cargo de la Casa de la mujer. ¡Decidir ya es un derecho! Aborto libre, seguro y gratuito

Dónde se realizó: auditorio mecánica

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Charla informativa sobre el aborto, desde sus tabúes, ideales y supuestos, hasta su profundidad como derecho. se propone debate después de la sesión.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: informar sobre la temática del aborto desde perspectivas jurídicas y sociales.

Resultados alcanzados: realización de carteles informativos sobre el aborto, estos se pegaran al interior del campus de la universidad.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 05/09/2023

Qué se hizo: se inició con una actividad rompe hielo, después se prosiguió con una charla sobre los conceptos de sexo, genero, orientación sexual, identidad de género, por consiguiente, se le abrió paso al tema de la sesión; violencia en el noviazgo y se concluyó con una actividad.

Dónde se realizó: auditorio la julita

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Charla informativa sobre los conceptos relacionados con sexo, genero, orientación sexual, identidad de género.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: exponer con claridad los conceptos de sexo, genero, identidad de género, orientación sexual.

Resultados esperados: Que los estudiantes identificaran si ellos habían sido víctimas o victimarios en sus relaciones de pareja. después de haber escuchado la charla violencia en el noviazgo

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 12/10/2023

Qué se hizo: Exposición de la ruta de atención a víctimas de violencia basadas en género.

Dónde se realizó: auditorio mecánica

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Charla informativa sobre la ruta de atención para las personas pertenecientes a la institución, que sufren algún abuso. se expuso el marco legal que cobija la ruta, así como su influencia jurídica y su acompañamiento en los casos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: informar sobre la ruta de atención de la UTP

Resultados alcanzados: en una hoja los muchachos escribieron lo que comprendieron de la ruta de atención.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 19/10/2023

Qué se hizo: Taller sobre VIH y SIDA por parte de la fundación plataformas

Dónde se realizó: auditorio La Julita

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En primer lugar, se realizó una actividad rompe hielo con unas preguntas que concientizar sobre la discriminación. En segundo lugar, el funcionario de la fundación plataformas hizo la respectiva presentación sobre los conceptos para abordar todo el tema de VIH y SIDA. Por último, se realizó una actividad para evaluar los conceptos vistos en la presentación.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: informar sobre el VIH y SIDA, sus tratamientos, entre otros. Concientizar sobre la no estigmatización y discriminación.

Resultados alcanzados: Aprendizaje de conceptos nuevos.

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 26/10/2023

Qué se hizo: realización de carteles sobre la ruta de atención de la universidad y difusión de la información dentro del campus.

Dónde se realizó: auditorio mecánica- campus universitario

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes realizaron unos carteles sobre la ruta de atención de las víctimas basadas en género y difundieron la información por toda la universidad.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: informar sobre la ruta de atención de la UTP

Resultados alcanzados: participaron de la realización y masificación de carteles sobre la ruta de atención en el campus universitario.

Evaluación de la actividad: Asistencia y listas

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 2/11/2023

Qué se hizo: Charla impartida por las practicantes de la licenciatura en tecnología- el amor romántico.

Dónde se realizó: auditorio la julita

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se conversó sobre las implicaciones del amor romántico, ¿Qué es? ¿En qué consiste? y como se representa este en la época contemporánea contrastándolo desde su origen como un modelo occidental.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: informar el tema Amor romántico

Resultados alcanzados: participaron de la charla Amor romántico

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 9/11/2023

Qué se hizo: Charla sobre el consentimiento y sus implicaciones en la vida diaria

Dónde se realizó: auditorio Mecánica

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En primer lugar, se realizó una actividad rompe hielo para armonizar el cuerpo y desintensificar el sistema nervioso. En segundo lugar, se presentó el tema y se abrió una actividad, que permitió la interacción del grupo con la temática.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: informar sobre el consentimiento y sus implicaciones en la vida diaria

Resultados alcanzados: Aprendizaje de conceptos nuevos.

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 23/11/2023

Qué se hizo: Charla Vogue Ballroom

Dónde se realizó: auditorio mecánica

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se presentó el tema Vogue Ballroom a los estudiantes, informando sobre el contexto histórico y su relación en el presente, por último, se presentó un baile sobre la temática.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: informar sobre el tema Vogue Ballroom

Resultados alcanzados: Aprendizaje de conceptos nuevos.

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 23/11/2023

Qué se hizo: retroalimentación de la línea perspectiva de género

Dónde se realizó: auditorio mecánica

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes hicieron sus aportes en relación a las reflexiones que les legó la línea perspectiva de género, así como, sus observaciones y recomendaciones.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: retroalimentación final sobre la línea perspectiva de género.

Resultados alcanzados: Aprendizaje de conceptos nuevos.

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

3.7.4 Registro Fotográfico



3.8 LÍNEA DIVERSIDAD SEXUAL Y GÉNERO

3.8.1 Objetivo de la Línea

Proporcionar a los participantes un conocimiento amplio y respetuoso sobre las diversidades sexuales y de género, con el fin de fomentar la inclusión, la equidad y el respeto hacia todas las personas, independientemente de su orientación sexual o identidad de género.

3.8.2 Contenido Temático

#de sesión	Nombre de la sesión	Objetivos
Sesión 1:	Introducción a las Diversidades Sexuales y de Género	<ul style="list-style-type: none">- Presentación del curso y objetivos.- Conceptos básicos: orientación sexual, identidad de género, expresión de género y características sexuales.- Reflexión sobre la importancia de respetar y valorar la diversidad en todas sus formas.
Sesión 2:	Historia y Contexto de las Diversidades Sexuales y de Género	<ul style="list-style-type: none">- Exploración de la evolución histórica de los derechos y reconocimiento de las personas LGBTQ+.- Análisis de los avances y desafíos en diferentes contextos sociales y culturales.- Reflexión sobre la importancia de la visibilidad y la lucha por la igualdad.
Sesión 3:	Orientación Sexual: Más allá de la Heterosexualidad	<ul style="list-style-type: none">- Exploración de las diferentes orientaciones sexuales, incluyendo homosexualidad, bisexualidad, pansexualidad, entre otras.- Reflexión sobre los mitos y estereotipos asociados a las diferentes orientaciones sexuales.- Presentación de testimonios y narrativas de personas LGBTQ+ para ampliar la comprensión.
Sesión 4:	Identidad de Género: Más allá de la Binariedad	<ul style="list-style-type: none">- Explicación de los conceptos de identidad de género, género asignado al nacer y transgénero.- Discusión sobre la diversidad de identidades de género, incluyendo personas transgénero, género fluido, no binarias, entre otras.- Reflexión sobre los desafíos y barreras que enfrentan las personas transgénero.
Sesión 5:	Expresión de Género y Roles de Género	<ul style="list-style-type: none">- Exploración de la expresión de género y la importancia de la libertad para expresarse como se desee.- Análisis de los roles de género tradicionales y su impacto en la sociedad.- Reflexión sobre la importancia de romper con los estereotipos de género y fomentar la diversidad en la expresión.

Sesión 6	Salud y Bienestar de las Personas LGBTQ+	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de los desafíos de salud y bienestar específicos que enfrentan las personas LGBTQ+. - Presentación de estrategias para promover la salud mental, emocional y física de las personas LGBTQ+. - Exploración de los recursos y servicios de apoyo disponibles para la comunidad LGBTQ+.
Sesión 7:	Derechos Humanos y Legislación	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de los marcos legales nacionales e internacionales relacionados con los derechos LGBTQ+. - Reflexión sobre los avances y desafíos en la protección de los derechos humanos de las personas LGBTQ+. - Exploración de estrategias para promover la igualdad y la no discriminación en todos los ámbitos.
Sesión 8:	Violencia y Discriminación	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de la violencia y discriminación que enfrentan las personas LGBTQ+ en diferentes contextos. - Identificación de los factores de riesgo y las consecuencias de la violencia y discriminación basada en la orientación sexual y la identidad de género. - Presentación de recursos y estrategias para prevenir y responder a la violencia y discriminación.
Sesión 9:	Familias y Relaciones	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión sobre la diversidad de estructuras familiares y relaciones afectivas en el contexto de las diversidades sexuales y de género. - Exploración de los desafíos y las oportunidades para el apoyo familiar y la aceptación. - Presentación de testimonios y experiencias de familias LGBTQ+ y relaciones saludables.
Sesión 10:	Educación y Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la importancia de la educación inclusiva y la sensibilización en relación con las diversidades sexuales y de género. - Presentación de estrategias y recursos para la promoción de la educación y sensibilización en diferentes entornos (escuela, trabajo, comunidad). - Desarrollo de habilidades de comunicación y diálogo respetuoso sobre diversidad sexual y de género.

Sesión 11:	Alianzas y Activismo	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración del papel de las alianzas y el activismo en la promoción de los derechos y la inclusión de las personas LGBTQ+. - Presentación de casos exitosos de activismo y lucha por la igualdad de derechos. - Reflexión sobre el compromiso personal y las acciones a tomar para ser un aliado activo de la comunidad LGBTQ+.
Sesión 12:	Sexualidad y Placer	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación abierta sobre la sexualidad en el contexto de las diversidades sexuales y de género. - Exploración de los aspectos de salud sexual, consentimiento y prácticas seguras. - Reflexión sobre el derecho a vivir la sexualidad y el placer de manera libre y sin discriminación.
Sesión 13:	Proyecto Final y Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de un proyecto final que promueva la inclusión y la visibilidad de las diversidades sexuales y de género en el entorno personal o comunitario. - Presentación y discusión de los proyectos entre los participantes. - Cierre del curso, entrega de certificados y reflexión final sobre el impacto y el compromiso continuo con la promoción de la diversidad y la igualdad.

3.8.3 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: 06/09/2023

Qué se hizo: inducción a la línea. ejercicios de primer acercamiento, difusión de las jornadas de toma de pruebas de VIH

Dónde se realizó: auditorio A201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 14 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: se realizó una actividad rompe hielo para presentarnos, posteriormente se realizó una actividad con siluetas para identificar desde el ser habilidades y obstáculos propios, se expuso la conformación de la mesa diversas, se realizó un ejercicio de promoción de las jornadas de toma de pruebas de VIH

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: integración de los estudiantes parámetros de la línea

Resultados alcanzados: difusión de las jornadas de toma de pruebas de VIH e invitación a la asamblea de la mesa diversa.

Evaluación de la actividad: no se realizó evaluación

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 13/09/2023

Qué se hizo: socialización de ruta de atención a víctimas de violencia basada en género y violencia sexual, carteles de campaña UTP libre de violencias

Dónde se realizó: auditorio de la Julita

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea - 15 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: se realizó una actividad rompe hielo amenizar el espacio, se socializo la ruta de atención a víctimas de violencia basada en género, se expuso el último caso de violencia registrado por motivo de orientación sexual, se abrió el espacio para la reflexión y se dispuso a realizar los carteles y pegarlos por toda la universidad

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: comprender la ruta de atención a VBG

Resultados alcanzados: Diseño de carteles para la campaña – UTP libre de violencias

Evaluación de la actividad: Realización de carteles por estudiante

Observaciones generales de la actividad: se necesitan materiales como marcadores y cinta

Fecha de la Actividad: 20/09/2023

Qué se hizo: lanzamiento de los puntos violeta dentro de la Universidad Tecnológica de Pereira

Dónde se realizó: auditorio Jorge Roa Martínez

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea – Directivos de la universidad- Docentes- Estudiantes- Personas externas de la universidad- 100 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó el lanzamiento de los puntos violeta de la Universidad Tecnológica de Pereira, hubo unas palabras de algunos administrativos de la universidad quienes sustentaron la importancia de estos puntos, la importancia de las rutas de atención para las víctimas de las violencias basadas en género. Finalmente, la importancia de sumar para tener un campus libre de violencias.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: dar a conocer los puntos violetas

Resultados alcanzados: Conocimiento de los puntos violeta y su funcionamiento.

Evaluación de la actividad: no se realizó evaluación

Fecha de la Actividad: 27/09/2023

Qué se hizo: Socialización de la Ruta de Diversidad con la alcaldía

Dónde se realizó: auditorio A-201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea –Personas externas a la universidad (alcaldía) - 23 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Presentación al grupo de la línea de los delegados de la alcaldía del componente de diversidad. Los delegados inician su intervención con una actividad rompe hielo para la presentación. Seguido de esto una actividad que buscaba saber los preconceptos que tenían los estudiantes de la línea, para dar pie a la fundamentación. Además, socializaron la ruta diversa que manejan desde la alcaldía. Se presentaron unos videos acerca de la discriminación y se generó un debate sobre el tema con los estudiantes. Para finalizar, se realizó una actividad sobre primeros auxilios psicológicos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: conocer la ruta de diversidad que tienen desde la alcaldía. Debatir sobre la identidad de género.

Resultados alcanzados: Conocimiento de la ruta de diversidad, se generó más claridad sobre los conceptos de identidad sexual.

Evaluación de la actividad: Debate sobre situaciones de discriminación

Fecha de la Actividad: 04/10/2023

Qué se hizo: Actividad física para la población diversa

Dónde se realizó: cancha UTP

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó una jornada de actividad física, en un primer momento fueron dinámicas que tenían el objetivo de integrar a los participantes y conocer los nombres. Posteriormente, se realizaron unas actividades por parte de unos delegados de la alcaldía que tenían el objetivo de fortalecer capacidades motoras y físicas.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Fortalecer capacidades físicas y motoras, entre otras.

Resultados alcanzados: intensificación de la capacidad de atención

Evaluación de la actividad: Asistencia

Fecha de la Actividad: 11/10/2023

Qué se hizo: Análisis de casos de vulneración de derechos en el contexto de la diversidad

Dónde se realizó: auditorio A201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó un análisis de caso: los participantes estaban divididos en grupos, los cuales contaban con un caso para realizar el análisis, cuyo objetivo principal fue identificar si se habían vulnerado los derechos y cuáles son las herramientas para defenderlos, lo anterior en el contexto de la población diversa. Posteriormente se realizó una actividad en la cuál los participantes estaban en parejas, dando la espalda uno con otro para luego recibir indicaciones de dibujar algo, se esperaba que los dibujos fueran muy similares.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Identificar herramientas legales para la defensa de los derechos. Brindar herramientas para fortalecer el liderazgo.

Resultados alcanzados: Claridad de lo que se puede hacer en los casos de discriminación por la orientación sexual. Fortalecimiento de la capacidad de liderazgo.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 18/10/2023

Qué se hizo: taller sobre violencia en el noviazgo- taller sobre masculinidades no hegemónicas

Dónde se realizó: auditorio A201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó una actividad rompe hielo, en la cual los participantes debían contar a través de una hoja de papel una emoción que hubiesen sentido en la semana. Luego se realizó el taller de violencia en el noviazgo, donde se abordaron conceptos, tipos de violencias en el noviazgo, y algunas alternativas para tener una relación sana; se hizo una actividad de retroalimentación donde los participantes debían escribir en una hoja si alguna vez habían sido víctimas de violencia en el noviazgo teniendo en cuenta los conceptos adquiridos. Posterior a esto se realizó el taller sobre masculinidades no hegemónicas.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Conceptuar la violencia en el noviazgo y las masculinidades no hegemónicas. Identificar los tipos de violencias en el noviazgo.

Resultados alcanzados: Se brindó las herramientas conceptuales para identificar las violencias en el noviazgo. Se generó conciencia sobre las masculinidades no hegemónicas para prevenir las violencias basadas en género.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 25/10/2023

Qué se hizo: Taller "Hablemos de estigma frente a la diversidad sexual y de género"

Dónde se realizó: Auditorio A201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Para dar inicio al taller que estaba dirigido por un delegado de la fundación Plataformas, se realizó una pequeña presentación de la fundación, posteriormente se abordaron algunos conceptos que daban inicio al taller, tales como psicología social, diferencia entre estigma público y autoestigma, entre otros. A medida que avanzaba se iba haciendo la retroalimentación con preguntas referentes a lo que se iba explicando. Finalmente se realizó una actividad para evaluar la claridad de los conceptos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Conocer cómo se presenta el estigma público, sus causas y las áreas de estigmatización.

Resultados alcanzados: Desmitificación de conceptos. Mayor conocimiento sobre la estigmatización frente a la comunidad diversa

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 01/11/2023

Qué se hizo: Taller sobre autoestigma

Dónde se realizó: Auditorio A201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En primer lugar, se realizaron unas preguntas relacionadas con el taller anterior de estigma público. En segundo lugar, se abordaron los conceptos de autoestigma. Finalmente se realizó una actividad en la cuál el expositor decía unas palabras y debían relacionarlas con un color para posteriormente escribirlo en un papel.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Conocer cómo se presenta el autoestigma y las clases de autoestigma

Resultados alcanzados: Desmitificación de algunos conceptos. Mayor conocimiento en el tema.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 08/11/2023

Qué se hizo: Taller "Amor Romántico"

Dónde se realizó: auditorio A201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó la presentación por parte de las mujeres que realizaron el taller, ya que venían de la fundación de la mujer. Para dar inicio realizaron una actividad en la cual los participantes debían decir en un papel que entendían por amor romántico. Después realizaron una conceptualización

del tema, donde se abordó, ¿qué es amor romántico?, ¿cuáles son los roles de género y cómo se presentan en la relación y en la sexualidad?, entre otros. Finalmente, se realizó una actividad en la cuál ellas nos pedían relacionar algunas palabras con colores.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Definir el amor romántico. Conocer sobre los roles de género

Resultados alcanzados: Conocimiento sobre los roles de género y cómo estos se manifiestan en diferentes ámbitos de la sociedad.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 15/11/2023

Qué se hizo: Cine Foro “En el tiempo de las mariposas”

Dónde se realizó: Auditorio A201

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se proyectó la película “en el tiempo de las mariposas” (1994), de Julia Alvarez una obra de ficción histórica basada en las vidas de las cuatro hermanas Mirabal, quienes participaron en los esfuerzos clandestinos para derrocar el régimen dictatorial de Rafael Leónidas Trujillo, régimen que se extendió durante tres décadas en la República Dominicana. Para finalizar, se abrió un espacio para dialogar sobre la película.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Analizar la época de la película y sus repercusiones. Comprender la conmemoración del 25 de noviembre.

Resultados alcanzados: Fortalecimiento del pensamiento crítico. Comprensión de la conmemoración del 25 de noviembre.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 22/11/2023

Qué se hizo: Difusión actividad “movámonos danzando”

Dónde se realizó: Campus UTP

Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes inscritos a la línea -24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se dieron instrucciones de la información que se debía proporcionar a la comunidad estudiantil UTP, posteriormente los estudiantes se dirigieron a diversos puntos del campus para hacer la difusión de la actividad.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Informar sobre la actividad movámonos danzando.

Resultados alcanzados: Fortalecimiento del pensamiento crítico. Comprensión de la conmemoración del 25 de noviembre.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

3.8.4 Registro Fotográfico



3.9 LÍNEA JÓVENES PARA JÓVENES

3.9.1 Justificación de la Línea

Desde la secretaría de salud departamental se busca brindar apoyo y acompañamiento a la Universidad Tecnológica de Pereira, en la implementación y desarrollo de las actividades de la estrategia Zonas de Orientación Universitaria (ZOU), la cual tiene como objetivo trabajar todo lo relacionado con la prevención del consumo de sustancias psicoactivas entre otras problemáticas sociales que atañen a los jóvenes en sus diferentes entornos. Con esto se pretende sensibilizar y concientizar a la comunidad educativa, en especial a los adolescentes y jóvenes frente a los diversos efectos negativos que se crean en torno al consumo, los cuales producen afectaciones a nivel mental, físico, familiar, educativo y social. Así como también propiciar la transformación de las representaciones sociales asociadas a diferentes prácticas que generan exclusión y discriminación de los estudiantes, docentes, personal de administración y demás actores, a consecuencia del uso de las drogas. Estas acciones se llevarán a cabo mediante talleres de formación, espacios de multiplicación de aprendizaje entre pares, activación de rutas de atención, campañas de prevención y la iniciación para la construcción del sistema de diagnóstico estratégico (SIDIES).

3.9.2 Contenido Temático

#de sesión	Nombre de la sesión	Objetivos
Sesión 1:	Introducción a la Salud Mental y el Consumo de Sustancias	<ul style="list-style-type: none">- Presentación del curso y objetivos.- Definición de salud mental y su importancia.- Concepto de sustancias psicoactivas y sus efectos.- Exploración de los factores que contribuyen al consumo de sustancias.
Sesión 2:	Trastornos de Salud Mental y Adicciones	<ul style="list-style-type: none">- Identificación de los trastornos de salud mental más comunes asociados al consumo de sustancias.- Explicación de la relación entre la salud mental y las adicciones.- Discusión sobre los desafíos y barreras en el tratamiento de las comorbilidades.
Sesión 3:	Factores de Riesgo y Protección	<ul style="list-style-type: none">- Identificación de los factores de riesgo relacionados con el consumo de sustancias y los trastornos de salud mental.

		<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de los factores de protección que pueden prevenir el consumo y promover la salud mental. - Reflexión sobre estrategias para reducir los factores de riesgo y fortalecer los factores de protección.
Sesión 4:	Estigma y Salud Mental	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración del estigma y la discriminación asociados a los trastornos de salud mental y el consumo de sustancias. - Reflexión sobre el impacto del estigma en la búsqueda de ayuda y el acceso al tratamiento. - Discusión sobre la importancia de la educación y la sensibilización para combatir el estigma.
Sesión 5:	Evaluación y Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a los métodos de evaluación y diagnóstico en el campo de la salud mental y las adicciones. - Exploración de diferentes herramientas y cuestionarios utilizados en la evaluación. - Práctica de la aplicación de una evaluación de detección de consumo de sustancias y problemas de salud mental.
Sesión 6	Tratamiento de las Adicciones	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de los enfoques y modelos de tratamiento utilizados en el abordaje de las adicciones. - Presentación de diferentes modalidades de tratamiento, como la terapia individual, grupal y familiar. - Discusión sobre la importancia de la motivación y el apoyo social en el proceso de recuperación.
Sesión 7:	Terapia Cognitivo-Conductual y Salud Mental	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de los principios y técnicas de la terapia cognitivo-conductual aplicada a los trastornos de salud mental y las adicciones. - Práctica de técnicas cognitivas y de modificación de conducta utilizadas en el tratamiento. - Reflexión sobre la eficacia de la terapia cognitivo-conductual en la promoción de la salud mental y la prevención de recaídas.
Sesión 8:	Terapia de Aceptación y Compromiso (ACT)	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a los fundamentos de la terapia de aceptación y compromiso y su aplicación en el tratamiento de las adicciones y los trastornos de salud mental. - Exploración de los conceptos de aceptación, mindfulness y valores personales.

		- Práctica de técnicas de ACT para promover el autoconocimiento y el bienestar emocional.
Sesión 9:	Estrategias de Prevención del Consumo de Sustancias	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de estrategias de prevención primaria, secundaria y terciaria del consumo de sustancias. - Discusión sobre la importancia de la educación, la información y el desarrollo de habilidades para prevenir el inicio del consumo. - Reflexión sobre la implementación de estrategias de prevención en diferentes contextos (familia, escuela, comunidad).
Sesión 10:	Autoestima y Salud Mental	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de la relación entre la autoestima y la salud mental en el contexto del consumo de sustancias. - Identificación de factores que influyen en la autoestima y su impacto en el bienestar emocional. - Práctica de técnicas para fortalecer la autoestima y promover la salud mental.
Sesión 11:	Redes de Apoyo y Recuperación	<ul style="list-style-type: none"> - Discusión sobre la importancia de las redes de apoyo en el proceso de recuperación de las adicciones y el manejo de los trastornos de salud mental. - Identificación de recursos comunitarios y programas de apoyo disponibles. - Reflexión sobre la importancia de la participación activa en grupos de apoyo y la construcción de relaciones saludables.
Sesión 12:	Autocuidado y Salud Mental	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración del autocuidado como parte fundamental de la salud mental y la prevención del consumo de sustancias. - Identificación de prácticas de autocuidado físico, emocional y social. - Desarrollo de un plan personalizado de autocuidado.
Sesión 13:	Cierre y Plan de Acción	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso de los conceptos y técnicas aprendidas a lo largo del curso. - Desarrollo de un plan de acción personalizado para promover la salud mental y prevenir el consumo de sustancias. - Reflexión final sobre el proceso de aprendizaje y los cambios realizados durante el curso.

3.9.3 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: 05 de septiembre del 2023

Qué se hizo:

- Reconocimiento del espacio.
- Inducción a la línea.
- Ejercicios de primer acercamiento
- Presentación de los integrantes de la línea.
- Compartir de sentires frente al primer encuentro.

Dónde se realizó: Se realizó en el Bloque 15-salón 108

Quiénes y cuántas personas participaron: 18

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se inicia con diferentes actividades rompe-hielo, las cuales consisten en formar grupos y poner una serie de ejercicios o penitencias, luego de desarrollarlas se hace un reconocimiento de la línea de servicio social de la que harán parte, esto lo hace las psicólogas que hacen el acompañamiento desde la alcaldía, dando una presentación de que es ZOU y como se aborda desde la línea de jóvenes para jóvenes para que ellos tengan conocimiento de las iniciativas y cómo se trabajan para que ellos adquieran un conocimiento significativo y logren ser guías al momento de activar alguna ruta de atención, esta iniciativa está enmarcada principalmente por sustancias psicoactivas pero aborda otros temas de interés y relevantes socialmente, como lo es el género.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

- Mejora la eficiencia de atención a la víctima.
- Informar desde estrategias eficaces para el consumo responsable.
- Potenciar habilidades de escucha activa en los integrantes de la línea.

Resultados alcanzados:

- Primer encuentro con los integrantes de la línea de servicio social.
- Toma de postura crítica frente a los temas abordados.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Se observa una buena disposición por parte de los estudiantes que hacen parte de la línea.

Fecha de la Actividad: 12 de septiembre del 2023

Qué se hizo: La actividad consistió en dos partes principales: la socialización de la ruta de atención en primeros auxilios psicológicos y la realización de una cartografía de conflictos.

Dónde se realizó: La actividad tuvo lugar en el Bloque 15, específicamente en el salón 108.

Quiénes y cuántas personas participaron: Un total de 20 personas participaron en la actividad.

Duración: 2 horas.

Descripción de la actividad: La actividad se inició con la socialización detallada de la ruta de atención en primeros auxilios psicológicos. Durante esta parte, se explicó paso a paso lo que se debe hacer en situaciones de crisis de ansiedad o cuando se enfrentan situaciones causadas por el consumo de sustancias psicoactivas. Se proporcionaron instrucciones sobre cómo activar tanto la línea interna como las líneas externas de apoyo. Se enfatizó que los estudiantes que son de otras ciudades deben realizar un proceso de portabilidad en caso de que requieran atención en salud mental urgente. Luego, las psicólogas ZOU trabajaron con los estudiantes en la creación de un mapa de las problemáticas relacionadas con el consumo de sustancias psicoactivas dentro del campus. Se proporcionaron materiales para llevar a cabo esta actividad.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Comprender las bases para la atención inicial en primeros auxilios psicológicos: Uno de los objetivos centrales de la actividad era garantizar que los participantes comprendieran los procedimientos para brindar atención inicial en primeros auxilios psicológicos en situaciones de crisis o relacionadas con el consumo de sustancias.

2. Identificar cartográficamente las problemáticas de la comunidad: Otro objetivo importante era que los participantes mapean las problemáticas específicas relacionadas con el consumo de sustancias psicoactivas dentro del campus, lo que ayudaría a comprender mejor las áreas de enfoque y atención.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró la conformación de equipos de trabajo para el desarrollo del CDS (Cartografía de Problemas y Soluciones).

Evaluación de la actividad: La evaluación de la actividad se basó en los listados de asistencia, lo que permitió verificar qué estudiantes participaron en la actividad y cuáles no.

Observaciones generales de la actividad: Se observó que no todos los estudiantes registrados asistieron a la línea, lo que puede ser relevante para futuras actividades y la planificación de la participación de los estudiantes.

Fecha de la Actividad: 19 de septiembre del 2023

Qué se hizo:

- Reconocimiento del espacio.
- Recorderis de lo que se ha abordado en los encuentros anteriores.
- Actividad rompe-hielo
- Aportes de lo que se entiende por enfermedades mentales.]
- Inducción de cómo ayudar a una persona con ataque de pánico, ansiedad, entre otros.

Dónde se realizó: Se realizó en el Bloque 15-salón 108

Quiénes y cuántas personas participaron: 19 participantes

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se inicia con actividades rompe-hielo para amenizar el espacio, seguidamente se aborda una presentación traída por un psicólogo que nos acompañó en esta sesión, la cual tenía como objetivo instruir a los integrantes de la línea en cómo podían ayudar u orientar a una persona en una condición psicológica vulnerable, con un ataque de pánico o ansiedad, se realizó un ejercicio de indagación de cómo percibían o entendían los presentes las enfermedades mentales, qué características podría tener un ataque de pánico y otras condiciones psicológicas que se pueden presentar en el campus, finalmente se hace un espacio de reflexión en el que se lleva a cabo un ejercicio de escucha activa y se cierra con un compartir,

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

- Fortalecer la habilidad de escucha activa.
- Desarrollo y manejo del estrés y las emociones.
- Garantizar el bienestar dentro del campus universitario.

Resultados alcanzados:

- Fortalecimiento de la empatía y la escucha activa entre los integrantes de la línea.
- Aprendizaje de nuevos conocimientos y cómo se pueden llevar a la práctica en el campus o fuera del mismo.

Evaluación de la actividad: listado de asistencia.

Observaciones generales de la actividad: Los integrantes de la línea se muestran interesados por el tema, asisten de manera responsable y asumen posturas críticas en el espacio partiendo del contexto universitario, en marcándolo desde otros contextos sociales y cómo podrían aplicar a cualquier espacio lo aprendido en la línea de servicio social, se aborda también la ruta ya establecida de emergencia psicológica de la UTP.

Fecha de la Actividad: 26 de septiembre del 2023

Qué se hizo: Reflexión sobre conceptos de sexualidad y género, realización de un plegable informativo

Dónde se realizó: asincrónicamente

Quiénes y cuántas personas participaron: 19 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Visualización de videos formativos, Realizar una reflexión a raíz de los videos, la reflexión debe ser mínimo de una cuartilla de Word. Las siguientes preguntas pueden ayudar a la reflexión, pero ojo no son obligatorias para responder en el escrito. Realizar un folleto explicativo con alguno de los siguientes temas; identidad de género, diversidad sexual o ideología de género.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Reconocer la diversidad de la sexualidad humana a partir de la identificación de los componentes de la sexualidad: sexo. identidad de género, orientación sexual y expresiones de género, facilitar la construcción de opiniones propias y fortalecer el pensamiento

crítico frente al tema y en particular frente a la discusión de la ideología de género. Realizar una evidencia de lo aprendido.

Resultados alcanzados: Se logra trabajar temas de interés por parte de los participantes y se construye conocimiento a través del abordaje de problemáticas socialmente relevantes y vivas.

Evaluación de la actividad: Entrega de taller en el tiempo y día establecido.

Fecha de la Actividad: 03 de Octubre Del 2023

Qué se hizo: Actividad rompe-hielo. Conformación de una mesa redonda para hablar sobre primeros auxilios psicológicos. Conversatorio sobre los diferentes trastornos mentales.

Dónde se realizó: Se realizó en el Bloque 15-salón 108

Quiénes y cuántas personas participaron: 18 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se inicia realizando una actividad rompe-hielo la cual permite que los presentes se activen un poco y se predisponen a lo que se pretende abordar en el espacio de servicio social, después de esto el espacio se organiza de manera que todos se puedan ver, para esto se acude a una mesa redonda, se comienza evocando el tema "Primeros auxilios psicológicos y trastornos que pueden llevar al consumo de sustancias psicoactivas", se habla con los presentes y las profesionales de cómo llevar un consumo responsable si ya se practica, como se puede orientar sobre esto y como evitar el consumo de sustancias por medio de actividades físicas, como ejemplo, el ejercicio o actividades (hobbies), danza, teatro, música, entre otros.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Reducir la incidencia de problemas de salud física y mental relacionados con el abuso de sustancias psicoactivas, como adicciones, enfermedades crónicas y trastornos mentales.

Informar a las personas sobre los riesgos y consecuencias del consumo de sustancias psicoactivas, aumentando su conciencia sobre los efectos negativos.

Ayudar a las personas que consumen sustancias psicoactivas a minimizar los riesgos asociados a su uso, proporcionando estrategias para hacerlo de manera más segura.

Promover la toma de decisiones informadas al proporcionar información objetiva y basada en evidencia sobre los efectos de las sustancias psicoactivas y las alternativas disponibles.

Brindar apoyo a personas que desean dejar de consumir sustancias psicoactivas y ofrecer recursos para la rehabilitación y la recuperación.

Reducir el estigma social asociado con el consumo de sustancias psicoactivas y tratar a las personas que enfrentan problemas de manera compasiva y sin prejuicios.

Capacitar a las personas para tomar el control de su propia salud y bienestar, tomando decisiones responsables y conscientes sobre el consumo de sustancias.

Resultados alcanzados: Se evidencia una adquisición de nuevos aprendizajes, conceptos y perspectivas sobre el tema por parte de los presentes, se evidencia interés sobre el tema que se está tratando e interés.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Es un espacio que permite conocer las distintas miradas que tienen los estudiante y profesional sobre el tema de consumo y esto permite abrir un poco más el horizonte de como tratar o abordar dicha problemática en la universidad.

Fecha de la Actividad: 10 de octubre Del 2023

Qué se hizo: Actividad rompe-hielo, Socialización de Ruta VBG, Conformación de grupos para trabajar cdies, inquietudes y aportes, Cierre

Dónde se realizó: Se realizó en el Bloque 15-salón 108

Quiénes y cuántas personas participaron: 17 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se inició la sesión con una actividad rompe-hielo, la cual permite que los presentes se predisponen a lo que se pretende realizar durante las próximas dos horas, se realiza la socialización de la ruta sobre VBG para informar a los estudiantes sobre la misma y sepan sobre la ruta que tiene la universidad, seguidamente, se reúnen en los grupos de trabajo y comienzan a evocar y nutrir su trabajo que está dirigido al cidies, se dedican a trabajar en esto alrededor de 35-40 minutos y luego de esto se resuelven dudas y/o inquietudes y se hace el cierre de la sesión.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Desarrollar habilidades para que los estudiantes adquieran y mejoren sus habilidades comunicativas y argumentativas, como la resolución de problemas, la toma de decisiones, la comunicación, la gestión del tiempo y la planificación

Resultados alcanzados: Se observa que los presentes comienzan a apropiarse sobre el tema de consumo responsable y sobre las diferentes problemáticas sociales relevantes que se presentan en la universidad.

Identifican que pueden hacer uso de los conocimientos que están adquiriendo en cualquier contexto social.

Fecha de la Actividad: 17 de octubre Del 2023

Qué se hizo: Actividad rompe-hielo, Resolución de dudas sobre el sidies, Propuestas para el abordaje del no consumo en el campus, Espacio de resolución de conflicto, Realización de dibujos, partiendo de canciones, Compartir, Cierre

Dónde se realizó: Se realizó en el Bloque 15-salón 108

Quiénes y cuántas personas participaron: 16

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se inició con una actividad rompe-hielo para activar a los presentes, luego se

resolvieron dudas frente al sidies y se concretó si todos los participantes estaban de acuerdo con las estrategias propuestas para intervenir y ser mediadores en el campus, se realizaron propuestas de diferentes lugares en los que se podría abordar el tema del no consumo y cómo podría hacerse dichas actividades, se realizó una actividad que consiste en colocar una serie de canciones y que los participantes por medio del dibujo plasmarán sus sentires, se realizó una actividad que se trabajó en parejas, el reto consistía en enredarse con ayuda de dos cordones y salir de esta situación sin soltar los cordones, finalmente se realizó un compartir.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

proteger la salud y el bienestar de las personas, reduciendo los riesgos asociados con el consumo de sustancias psicoactivas, que pueden causar problemas de salud física, mental y social.

Evitar que las personas desarrollen dependencia de sustancias psicoactivas, lo que puede llevar a problemas graves de adicción y dificultades en la vida diaria.

Reducir los riesgos y daños asociados con ese consumo, como la promoción de prácticas más seguras o la identificación temprana de problemas. Informar a las personas, especialmente a los jóvenes, sobre los riesgos y consecuencias del consumo de sustancias psicoactivas, con el objetivo de tomar decisiones informadas y responsables.

Resultados alcanzados: Los presentes resolvieron dudas frente al trabajo que se pretende hacer dentro del campus, dudas sobre la creación de sidies y demás cosas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Se programa articulación para la toma con la vicerrectoría de responsabilidad social y bienestar universitario

Fecha de la Actividad: 24/09/2023

Qué se hizo: organización de grupos y materiales de trabajo para la actividad zonas de orientación universitaria

Dónde se realizó: Bloque 15-107

Quiénes y cuántas personas participaron: 14 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se indaga sobre las posibles actividades que se podrían trabajar en la toma del planetario y se seleccionaron 5 ejes, información, neurotransmisores, manejo de emociones, factores protectores y resolución de conflictos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: organizar ideas y los grupos de trabajo para la actividad zonas de orientación universitaria

Resultados alcanzados: Participación la organización en relación a la actividad zonas de orientación universitaria

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 31/10/2023

Qué se hizo: organización de grupos y materiales de trabajo para la actividad zonas de orientación universitaria

Dónde se realizó: Bloque 15-107

Quiénes y cuántas personas participaron: 18 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes estuvieron conversando sobre las propuestas de trabajo para la actividad y reorganizando sus grupos de trabajo.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: organizar ideas y los grupos de trabajo para la actividad zonas de orientación universitaria

Resultados alcanzados: Participación la organización en relación a la actividad zonas de orientación universitaria

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 07/11/2023

Qué se hizo: Toma ZOU y PAI

Dónde se realizó: Planetario

Quiénes y cuántas personas participaron: 26 personas.

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes estuvieron por los alrededores del planetario, facultad de educación y biblioteca dando información sobre la zou, ruta de atención a víctimas de violencia basadas en género y compartiendo la ruta de salud mental, esto acompañado de un espacio interactivo donde hubo diferentes actividades lúdicas y recreativas que fueron acompañadas por el PAI

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

- Invitar a la comunidad universitaria a conocer sobre las diferentes rutas que hay en la universidad.

- Compartir tips y pasos para activar la ruta de salud mental.

- Espacio recreativo planeado por parte de los estudiantes de servicio social con el fin de divertirse y también de difundir información.

Resultados alcanzados: Participación de universitarios en relación a la actividad de las ZOU.

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

Fecha de la Actividad: 14/10/2023

Qué se hizo: socialización sobre el trabajo que se ha realizado sobre el sidies con acompañamiento de las psicólogas de la alcaldía y la psicóloga de bienestar universitario Elizabeth Fernandez

Dónde se realizó: Bloque 15-107

Quiénes y cuántas personas participaron: 13 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes estuvieron conversando sobre el trabajo realizado, sobre como les pareció las sesiones y que aprendieron en los espacios que consideran pueden replicar o informar en diferentes espacios del campus.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Socializar lo aprendido y abordado a lo largo del semestre.

Resultados alcanzados: Participación de los estudiantes presentes compartiendo los conocimientos y estrategias aprendidas.

Evaluación de la actividad: asistencia

Fecha de la Actividad: 22/10/2023

Qué se hizo:

Dónde se realizó: Planetario

Quiénes y cuántas personas participaron: 13 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Los estudiantes estuvieron socializando el trabajo realizado del sidies y recolectando información que sea relevante para el mismo.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Socializar lo aprendido y abordado a lo largo del semestre y la recolección de datos.

Resultados alcanzados: Participación de los estudiantes presentes compartiendo los conocimientos y estrategias aprendidas.

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: ninguna

3.9.4 Registro Fotográfico





3.10 LÍNEA JÓVENES PARA JÓVENES

3.10.1 Introducción

El presente informe da cuenta del plan de trabajo desarrollado por el colectivo Mesa Afro UTP durante el segundo semestre del año 2023. En este documento, encontrará información pertinente sobre cada actividad y sobre todos los demás elementos intrínsecos en ellas como pueden ser los escenarios, talleristas y objetivo de cada taller. es un trabajo que también recopila el sentido de la Mesa como colectivo, es decir, lo que justifica nuestra razón de ser, de la misma manera podrán encontrar información relacionada con los criterios de evaluación y las evidencias que están enmarcadas en las listas de asistencias y el registro fotográfico que sustentan el desarrollo de cada una de las actividades, las cuales a final son las que respaldan el acuerdo establecido con la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, con la oficina del servicio social.

3.10.2 Justificación

La Mesa Afro UTP, se crea bajo la premisa de luchar por los derechos e intereses de la población afrocolombiana en la universidad Tecnológica de Pereira, entendiendo que muchos estudiantes pertenecientes a las comunidades negras han experimentados actos de discriminación y racismo al interior del campus. Por ende, este espacio pretende ser el escenario en donde todos y todas podamos reunirnos y reflexionar sobre cada acontecimiento, nuestro bastión o nuestro lema es la de crear un estado de bienestar que permita en primera instancia rechazar las violencias y en segundo punto, reproducir prácticas que son propias de nuestros contextos. Así pues, la Mesa, ha asumido el reto y compromiso de establecer alianzas con otras formas organizativas para lograr nuestro propósito como grupo, es por ello que durante el presente semestre pudimos crear vínculos con la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, para facilitar el proceso de formación a cada una de las personas afros adscritas en la Mesa.

3.10.3 Metodología

Las metodologías que se utilizarán durante las actividades de este servicio social son algunas de las metodologías que se encuentran dentro las que se denominan como activas, dentro de estas pedagogías se encuentran aprendizaje basado en problemas (ABP) ,aprendizaje

basado en proyectos, gamificación, aprendizaje cooperativo, estudio de casos, flipped classroom, estas metodologías permitirán que los estudiantes lleven a la acción lo aprendido durante el servicio social ya que algunos de los objetivos de formación de esta línea de servicio social son formar a los estudiantes en pensamiento crítico, comportamiento relacional, responsabilidad social y ciudadana, así mismo como fortalecer las habilidades comunicativas de los participantes.

3.10.4 Marco Teórico

La Mesa Afro UTP se inspiró en procesos organizativos universitarios como Afro UTP y en colectivos como Somos Rebulú que trabajan en pro de nuestros derechos como personas negras en la universidad. Afro UTP, es una organización de base estudiantil autónoma sin ánimo de lucro, de interés colectivo y de duración indefinida. Está conformada por miembros activos e inactivos de la Organización pertenecientes a la comunidad Afrocolombiana (Afro UTP 2003). Es una asociación que sirvió de bastión de lucha e inspiración para que muchas personas afros en distintas universidades empezaran a organizarse. De qué manera que, se convirtieron en líderes y referentes de luchas a nivel nacional, sus integrantes y representantes hoy siguen trabajando desde otros escenarios para que la población afrocolombiana tenga mejores oportunidades.

Por su parte, Somos Rebulú, Somos Rebulú es una colectiva de jóvenes negrxs y afrocolombianxs de la ciudad de Pereira, cuyo principal objetivo es erradicar el racismo estructural desde acciones académicas, sociales y culturales, las cuales sean abordadas desde una óptica feminista juvenil y comunitaria. (Somos Rebulú 2021). El colectivo se inspiró en hermanos de luchas y movimientos sociales como Benkos Biohó, Ángela Davis, Malcolm X, Thomas Sankara, “Black Power”, Panther Party, Cimarrones etc.

Desde su creación en 2012, este grupo de estudiantes pertenecientes a la UTP han trabajado y formando líderes que luchen contra el racismo y la discriminación en la UTP.

Por último, tomamos elementos constitucionales enmarcados en el artículo transitorio 55 que expidió la ley 70 de 1993, que abogan por diferentes disposiciones a favor de las comunidades Negras. De esta manera, nuestra forma organizativa está respaldada constitucionalmente ya que el se dictan las siguientes disposiciones. Por ese motivo, debe quedar claro que los derechos colectivos de las comunidades negras en Colombia son una función de su estatus en tanto grupo étnico, portador de una identidad propia que es digna de ser

protegida y realizada, y no del color de la piel de sus integrantes.¹¹ (El Derecho de las Comunidades Afrocolombianas a la Consulta Previa, Libre e Informada p.17)

3.10.5 Contenido Temático

La Mesa Afro UTP. tiene 4 enfoques o líneas de trabajos, estas áreas de trabajos se desarrollan bajo la premisa de brindarle a los integrantes del colectivo una formación integral desde diferentes perspectivas, cada una tiene un conjunto de actividades y talleres a desarrollar.

5.1: Académico

- Círculos de Estudios
- Conversatorios
- Cineforos
- Círculos de formación
- Debates
- Foros

5.2: Cultural

- Ferias
- Encuentros
- Celebraciones
- Conmemoraciones
- Diálogos
- Danzas

5.3: Recreativo

- Charlas
- Compartires
- Torneos
- Canelazos
- Juegos
- Integraciones

5.4: Apoyo y Acompañamiento.

- Socialización y acompañamiento de Becas
- Socialización y acompañamiento en la solicitud a Apoyos Socioeconómicos
- Inscripciones para los estudiantes aspirantes a la UTP

- Adelantar jornadas de sensibilización en contra del racismo y la discriminación (Ruta de Atención Contra el Racismo)
- Inclusión, Diversidad sexual y Género
- Inducción a nuevos

3.10.6 Plan de Trabajo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES – SERVICIO SOCIAL MESA AFRO UTP 2023				
Taller	Tema	Fecha	Modalidad	Horarios
1	Corpografía	1 de septiembre	Presencial	2 a 4 PM
2	Literatura Africana y Afrolatinoamericana	8 de septiembre	Presencial	2 a 4 PM
3	Narrativas Literarias después de la Diáspora Africana	15 de septiembre	Presencial	2 a 4 PM
4	Decoración y preparativos: Día del Estudiante Afro en la UTP	22 de septiembre	Presencial	2 a 4 PM
5	Día del Estudiante Afro en la UTP.	29 de septiembre	Presencial	2 a 4 PM
6	Conferencia (Charla Teatro)	6 de octubre	Presencial	2 a 4 PM
7	Cineforo (Propuesta)	13 de octubre	Presencial	2 a 4 PM
8	Epistemología Cimarrona.	20 de octubre	Virtual	2 a 4 PM
9	La Juventud es Decisiva	27 de octubre	Presencial	2 a 4 PM
10	Etnotrueque	3 de noviembre	Virtual	2 a 4 PM
11	Violencia en las Cuerpas de las Mujeres Negras	10 de noviembre	Presencial	2 a 4 PM

12	Reunión Organizativa	17 de noviembre	Presencial	2 a 4 PM
13	Compartir	24 de novi	Presencia	2 a 4 PM

3.10.7 Tablero de Mando

Taller	Tema	Descripción
Taller 1	Corpografía	De la mano de algunas lecturas y reflexiones colectivas se pretende hablar de las marcas que nuestro cuerpo tiene a lo largo de nuestra historia de vida. Esta experiencia de corpografía se construye de manera colectiva y se socializa en círculos de diálogo.
Taller 2	Literatura Afro	<p>Esta actividad tenía como propósito, invitar a los participantes a reconocer algunos autores afros por todo el mundo, el objetivo era que cada uno pudiera tener un acercamiento a sus obras e ideologías, sería muy bueno que cada uno por lo menos pueda leer a un autor durante su proceso de formación.</p> <p>Somos conscientes que por diversas razones, en las instituciones de educación superior, las personas negras son excluidas de los planes y programas académicos en Colombia, pocas veces en una clase se habla de un científico afro, hay un desconocimiento rotundo de sus estudios y aportes realizados en diferentes áreas del conocimiento.</p> <p>Por eso, este tipo de espacios que nace de los estudiantes afros para los estudiantes afros que busca reconocer, enaltecer y replicar cada obra, ideología o trabajo realizado por autores afros, así pues, la sesión se desarrolló de la siguiente manera, el tallerista empezó realizando un recorrido por el continente</p>

		<p>africano, lo paso a norteaméric, parte del caribe hasta terminar en colombia.</p> <p>Este tipo de ejercicios nos deja ver el desconocimiento que tenemos sobre teóricos afros</p>
Taller 3	Narrativas Literarias	<p>De Maryse Condé a Jean Paul Zapata, historias después de la diáspora y de la actualidad en las comunidades afro.</p> <p>En este taller se presentarán dos obras de estos escritores afro, que a su vez exploran dos situaciones de vida diferentes: la primera, es la historia de Tituba, una mujer negra condenada por brujería en el pueblo de Salem. Esta extraordinaria narración muestra las injusticias de un sistema que condena a las mujeres como Tituba, que tienen conocimiento de las plantas y dan bienestar con ellas. Además, se exploran las complejidades de una de las primeras mujeres esclavas en obtener su libertad en América del Norte.</p> <p>La segunda historia, se centra en un muchacho que habita los barrios de una gran ciudad colombiana, allí se mueve entre recuerdos de su vida marcada por la exclusión y la música, además de plantearse toda una serie de utopías sociales. Este libro es especialmente bello por el uso de la imagen que realiza su autor, quien escribe la historia y la realiza de forma gráfica</p>
Taller 4	Preparativos Día Del Estudiante Afro	<p>Como parte del proceso de fortalecimiento de la Mesa Afro y el reconocimiento que ha tenido en este segundo semestre, un grupo de estudiantes de la facultad de ciencias de la educación sugirió la creación de un día para estudiantes afro, como forma de integración colectiva.</p> <p>La propuesta fue analizada por coordinadora y demás miembros de los comités, donde posteriormente se estableció el día 29 de septiembre como el día del estudiante Afro en la Universidad Tecnológica de Pereira.</p>

		<p>Para ello, se eligieron ciertas actividades y talleres que tendrán como propósito facilitar la interacción y reconocimiento de todos, en donde puedan expresar sus impresiones, experiencias, y saberes.</p> <p>De esta manera podemos decir que, esta iniciativa ha dado buenos resultados, ya que muchos estudiantes se han integrado a la Mesa, pero sobre todo al servicio social de la Mesa Afro, el cual, en definitiva termina beneficiando a la misma población, por eso, el viernes se destinó a ultimar los detalles de las actividades de ese día.</p>
Taller 5	Día Del Estudiante Afro	<p>El día del estudiante Afro, es una iniciativa que nace del comité de planeación de la Mesa, el cual fue creado para promover el encuentro, la interacción y los lazos de hermandad entre todos aquellos estudiantes que se auto reconocen como miembros de las comunidades Negras, Afrcolombian, Raizal y Palenqueras en la UTP, esta es una fecha que nos invita a todos como personas negras a participar y a articularnos a los procesos organizativos que como colectivo hemos venido adelantamos en nuestro campus.</p> <p>Este espacio le apuesta a la mancomunidad y la construcción de escenarios más diversos, inclusivos, participativos, igualitarios y democráticos dentro de la Universidad Tecnológica de Pereira, para que cada individuo afro pueda enunciarse desde sus realidades, concepciones y apreciaciones sin que esto represente acto de esencialización y exotización de la comunidad negra, así que, nuestro compromiso será el de realizar un evento en el que tod@s puedan sentir representados y motivamos a compartir, dialogar, construir, aprender, enseñar y a tejer en comunidad.</p> <p>Actividades:</p> <p>1: Bibliotecas Humanas.</p>

		<p>En el marco del día del estudiante Afro UTP se desarrollarán encuentros dialógicos bajo la metodología de Bibliotecas humanas, el diálogo de saberes y experiencias, para ello se contará con la participación de cuatro invitados que dinamizarán ese intercambio, por medio de la oralidad, sus experiencias y vivencias.</p> <p>2: Arroz con todo</p> <p>Este espacio tiene como objetivo posibilitar el encuentro de sabores, olores y sazón propios de nuestros territorios, más allá de sentarnos a disfrutar un rico plato de arroz, el propósito ha de ser el recoger un producto típico de cada región para que cada uno se sienta representado en ese compartir gastronómico</p> <p>3: Intercambio de Saberes y Experiencias</p> <p>Entendiendo que somos de diferentes regiones y que integramos comunidades y grupos supremamente diversos, sería muy bueno si este 29 de septiembre nos acompañan y nos cuentan un poco de sus procesos, experiencias, expresiones, costumbres, tradiciones y saberes que están enmarcados en cada uno de sus territorios.</p> <p>4: Trivia y Juegos Tradicionales</p> <p>Este juego tiene como propósito fomentar la recreación, el deporte y la diversión de los estudiantes Negros, Raizales y Palenqueros en la UTP. En aras de propiciar un ambiente de interacción y hermandad entre los estudiantes con el objetivo de acercarnos a ese Estado de Bienestar.</p>
Taller 6	Taller Teatral De Improvisación Y	Desarrollar y promover las habilidades y aptitudes teatrales de los

	Habilidades Escénicas	<p>participantes, fomentando la expresión creativa, la confianza en sí mismo, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo a través de la exploración y práctica de las técnicas teatrales, el juego dramático y la creación. escénica.</p> <p>Se les brindará una explicación sobre el teatro y el trabajo escénico. Se realizará un ejercicio de calentamiento corporal con ejercicios de respiración y relajación.</p> <p>Luego se hará un ejercicio donde cada participante realice una breve exploración teatral para estimular la creatividad. Después en grupos de 4 integrantes realizarán un ejercicio de improvisación teatral utilizando la expresión corporal, proyección de voz y la creatividad.</p> <p>Esto con el fin de trabajar las emociones, la colaboración en equipo, desarrollo del imaginario y la exploración de habilidades de los participantes.</p> <p>En cualquier caso, un taller teatral suele ser un espacio creativo y enriquecedor donde los participantes pueden explorar el mundo del teatro y desarrollar sus talentos artísticos.</p>
Taller 7	Cine Foro: Talentos Ocultos	<p>¿Qué es un Cineforo?</p> <p>Es un recurso educativo que se sirve de las sensaciones que provoca el séptimo arte para facilitar y enriquecer el diálogo entre el tema de estudio y los participantes, para de esta manera fomentar su capacidad crítica y reflexión ética frente a la temática y dilemas que él plantea</p> <p>Objetivo del Cineforo.</p> <p>Vislumbrar a través del séptimo arte la realidad del mundo y su cotidianidad, a fin de que quienes participen dialoguen, debatan y reflexionen sobre los aspectos evidenciados en la película.</p> <p>2: Otro de los objetivos del cineforo es de carácter formativo, trata de sensibilizar a la población universitaria sobre un conjunto de</p>

		<p>asuntos que están inmersos en esa concepción que se tiene de lo que es ser negro, afrochocoano, o mujer negra, es decir, se abordan unos imaginarios y juicios de valores preestablecidos que se asocian de manera natural o general a un tema de raza, en donde se esencializa, categoriza, se exotiza a las personas por su color de piel. Por lo general, esos temas son de carácter peyorativo, o sea, como algo malo.</p> <p>Por ejemplo. La pobreza, la violencia, los robos, los brutos, los bullosos, los ordinarios, los animales, los que hacen el trabajo duro, etc.</p> <p>3: Un tercer objetivo del cineforo invita a la reflexión de todos los espectadores del auditorio, en que todos puedan expresar libremente sus emociones, experiencias o sucesos que puedan estar relacionado con la película. Es decir, invita a construir y a deconstruir algunas cuestiones.</p> <p>Características.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contribuye al diálogo y discusión de cualquier tema. -Fomenta la libre expresión de ideas y opiniones -Permite manifestar y contrastar posturas personales, prejuicios entre otros. -Genera hábitos de observación, reflexión, análisis, comprensión, síntesis e interpretación.
Taller 8	Epistemología Cimarrona	<p>Trabajaremos en un taller dinámico, dónde se propone realizar actividades dinámicas y etnopedagógicas, lúdicas para dinamizar el debate sobre la descolonización de la educación para afrontar el racismo epistémico.</p> <p>Actividad lúdica de lectoescritura</p> <p>Estructura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bienvenida y presentación (10 mins) - Momento teórico (20- 25 mins)

		<p>- Actividad gymkana con debate donde se produzca una sistematización de la info</p> <p>GYMKANA</p> <p>Actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escoge un libro de los propuestos a continuación. (Aquí pondremos los libros escogidos) 2. De acuerdo al texto elegido, haz una pequeña investigación biográfica del autor/a 3. Debes traer un dato curioso en relación al texto escogido, te proponemos que lo conviertas en un ¿Sabías qué? 4. Cuartos de trabajo solicitamos que en una sólo palabra conceptualice el texto que leyó. Las talleristas recogen y se hace una sistematización de los conceptos. 5. Ahora bien, con esa misma palabra y lo compartido por las talleristas crea una conceptualización. 6. Comparte tu concepto. 7. Reflexión ¿basada en la conceptualización que acabas de hacer podrías decir y patentarla como tuya o de tu propiedad intelectual? <p>-Esta gymkana va permitir experimentar y evidenciar las reflexiones sobre el afroepistemicidio, apropiación cultural, lingüicidio, racismo epistémico.</p> <p>-Se propone también un momento de activar la memoria colectiva e individual a través de un ejercicio práctico. "Recordando ando"</p> <p>-Al finalizar la actividad se propone a los participantes que podamos trabajar de manera colectiva en un biblioteca comunitaria dónde podamos alimentarla de textos y recursos de educación y pedagogía ancestral y antirracista</p>
Taller 9	La Juventud	Objetivo del Evento "Encuentro Cultural y de los Saberes para

	Decisiva	Jóvenes De Pereira" con enfoque en la Pedagogía de participación social. El cual buscaba promover y fomentar el liderazgo consciente y la participación cívica activa entre los jóvenes de Pereira, a través de un enfoque lúdico y cultural, que les permita comprender la importancia de su rol en el proceso de transformación.
Taller 10	Etnotrueque	El Etno Trueque es una actividad realizada en conjunto con los compañeros del cabildo, este espacio se desarrolló bajo la premisa de fortalecer los lazos entre las dos formas organizativas de la U. Por consiguiente, tenía como objetivo fomentar la participación y el intercambio de elementos entre toda la población universitaria. Así pues, cada persona podría llevar una prenda, comida o libre que para intercambiar con los demás elementos puestos a disposición, de la misma manera, servirá para todas las personas se conviertan en donantes
Taller 11	La Violencia En Las Cuerpas De Las Mujeres Negras	La colectiva "Somos Rebulú" te invita a nuestro panel: "Las violencias que vivimos las caderas negras en el marco de la agenda del 25N." En este espacio, abordaremos cómo diferentes sujetos experimentan la violencia sistemática y patriarcal desde diversas perspectivas, como la estética, el territorio, dinámicas de migración, exposición e instrumentalización social y cultural
Taller 12	Cineforo	El cine foro es una de las formas de construcción más importante que tenemos como grupo, por medio de documentales y películas cada persona podrá exponer sus puntos de vista. Es un espacio educativo que facilita el diálogo y la construcción colectiva. Objetivo del Cineforo. Vislumbrar a través del séptimo arte la realidad del mundo y su cotidianidad, a fin de que quienes participen dialoguen, debatan y reflexionen sobre los aspectos evidenciados en la película.

		<p>Película: La Mujer Rey:</p> <p>LA MUJER REY' cuenta la historia de las Agojie, la unidad de guerreras, formada por mujeres, que protegieron el Reino africano de Dahomey en el siglo XIX con unas habilidades y una fiereza nunca antes vista en el mundo. Inspirada en acontecimientos reales, sigue la emocionante y épica odisea de la General Nanisca (Viola Davis) como la persona que se encargará de entrenar a la siguiente generación de reclutas y prepararlas para la batalla contra un enemigo decidido a destruir su forma de vida. Hay cosas por las que vale la pena luchar...</p>
Taller 13	Socialización Servicio Social y Plan de Trabajo Próximo Año	<p>Esta actividad tenía como objetivo tomar las impresiones y valoraciones de todos los miembros del colectivo. Desde la Mesa Afro, queríamos conocer qué percepciones tienen los integrantes de la línea del servicio social. La actividad de Desarrollo en 3 momentos. El primero momento, se realizó una retroalimentación del propósito del servicio social de la Mesa: El segundo momento, invitaba a cada estudiantes a exponer las cosas las elementos positivos de la línea de formación y lo que había representado para cada uno. El último momento, se destinó a las sugerencias y aspectos a mejorar.</p>

3.10.8 Criterio de Evaluación

Desde la Mesa Afro UTP, hemos visto al servicio social como el espacio para construir una gran comunidad que vele por los intereses y derechos de todos los estudiantes Negros, Afrocolombianos, Raizales y Palenqueros, nos pensamos un estado de bienestar donde todos sin importar su condición puedan sentirse participés y seguro. De está manera, hemos establecido unos criterios de evaluación o indicadores, quiénes son los que dan cuenta del cumplimiento de nuestro compromiso de responsabilidad social.

- 1: Asistencia
- 2: Participación
- 3: Compromiso
- 4: Iniciativa
- 5: Trabajo en equipo
- 6: Creatividad

3.10. 9 Registro Fotográfico



3.11 LÍNEA CÍRCULO DE LA PALABRA

3.11.1 Introducción

Un espacio orientado al fortalecimiento de los conocimientos necesarios para que los estudiantes comprendan la necesidad de apropiarse su papel como ciudadanos mediante su activa participación en el ejercicio democrático, tanto dentro de la universidad como en cada uno de los entornos donde se desempeñan y ejercerán sus profesiones.

Se propone como una oportunidad para abordar con los estudiantes el aspecto político que corresponde a todos como ciudadanos, y la responsabilidad que conlleva el ejercicio de la ciudadanía en todos los contextos.

Como la posibilidad de recordar aspectos como el significado de ciudadanía, democracia, qué son los mecanismos de participación ciudadana y cómo ejercer la democracia desde la diferencia.

Este proceso de formación está enfocado en despertar en los estudiantes la pregunta sobre su rol como **estudiantes, ciudadanos y profesionales**, para el establecimiento de un sistema social donde todos somos sujetos de derechos y deberes.

3.11.2 Contenido Temático

- ¿Qué es ciudadanía?
- ¿Qué es democracia?
- Estructura del Estado Colombiano
- La ciudadanía en Colombia
- La democracia en Colombia
- Mecanismos de Participación Ciudadana
- Mecanismos de Protección de Derechos Fundamentales
- Construcción de paz – Embajadores de Paz
- El papel de la ciudadanía en la construcción de paz
- El país que sueño
- De Colombia a la Universidad

- Conociendo mi universidad
- La universidad que quiero

3.11.3 Tablero de Mando

Fecha de inicio: 09/10/2023 Hasta 30/11/2023

Qué se hizo: En esta línea de formación se abordaron diferentes temas que son olvidados o inexistentes por los estudiantes frente a la participación ciudadana y sus diferentes métodos, reconocer la misma estructura de la universidad y como está distribuida, así mismo haciendo la comparativa con el país (Colombia).

Uno de los objetivos de esta línea es que los estudiantes entiendan sus derechos y deberes dentro y fuera de la institución haciendo énfasis en la partición popular del voto que se llevará en estos meses (alcalde, gobernadores y rector de la universidad)
 Crear un pensamiento crítico y con fundamentos en aspectos políticos y sociales identificando los diferentes puntos de vista y poder dar una opinión con fundamentos de estos.

Conocer y crear sentido de pertenencia en la Universidad Tecnológica de Pereira, identificar cuales son los servicios que puede y que no puede ofrecer la universidad y sus políticas en los diferentes temas como la diversidad, inclusión, etc.

El objetivo final de esta línea es realizar un manifiesto alrededor de educar para la cultura de la paz, que refleje lo aprendido durante la línea y como lo estudiantes de manera individual perciben los diferentes temas tratados durante la línea en cada sesión que son: igualdad/equidad, la niñez, la educación, control social, justicia social, no repetición, la verdad, memoria, el control y la vida. Todo esto enmarcado a **“EDUCAR PARA LA CULTURA DE LA PAZ”**

- **Dónde se realizó:** Campus UTP, JULITA salón 17D-105
- **Quiénes y cuántas personas participaron:** 116 repartidos en 11 sesiones de lunes a viernes.
- **Duración:** 2 horas por sección

Descripción de la actividad: En cada sección se abordarán de a 3 a 4 temas relacionados entre sí para que los estudiantes se apropien de estos temas y de esta forma los

estudiantes empiecen a tener una idea más clara sobre qué tema realizarán su actividad final (manifiesto) y tener unos conceptos claros y con fundamentos de lo que van a realizar

Objetivos que se tenían planificados para las actividad: La apropiación y crear sentido de pertenencia de los estudiantes ante los diferentes temas políticos culturales y sociales del país y de la universidad

Resultados alcanzados: Motivación y participación de parte de los estudiantes, contextualización de los temas abordados

Evaluación de la actividad: La evaluación de esta línea sera con el trabajo entregable (manifiesto) por los estudiantes de manera individual donde refleje lo aprendido durante la línea con los temas tratados

Observaciones generales de la actividad: Los estudiantes asienten y participan en cada sección identificando su interés en cada una de sus preguntas y siendo respondidas por la encargada de dictar de línea Melisa Suarez

3.11.4 Registro Fotográfico



3.12 LÍNEA ECOSISTEMA DE ALIMENTOS

3.12.1 Introducción

La línea de formación en ecosistema de alimentos busca fortalecer la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a la calidad y servicio de las diferentes ofertas de alimentación al interior del campus universitario.

El presente informe consolida el proceso realizado durante el periodo 2023-II

3.12.2 Objetivo

Realizar seguimiento a la calidad y prestación de servicio de las diferentes ofertas en el campus con el fin de mejorar las propuestas de alimentación al interior del campus universitario.

3.12.3 Metodología

De manera individual, luego de ser enviada la programación, cada estudiante ubicará el sitio (s), donde realizará su servicio social.

De manera individual, cada estudiante revisará el contenido de la plataforma de ecosistema de alimentos y contestará unas preguntas relacionadas.

Se realizará una capacitación con énfasis en los tipos de auditoría y Buenas Prácticas de Manufactura, y la manera de entregar su reporte de seguimiento. Cada semana el estudiante realizará el seguimiento.

Finalizando Octubre, por grupos de trabajo entregaron un borrador de propuesta de mejoramiento a los sitios asignados.

Finalizando noviembre, el grupo presentará una propuesta final para el mejoramiento del sitio asignado.

3.12.4 Contenido Temático

Revisión plataforma ecosistema de alimentos y Visita de campo a los sitios donde se elabore o expendan alimentos

Capacitación en auditoría y BPM

Seguimiento

Propuesta de mejoramiento

3.12.5 Tablero de Mando

Semana	Actividad
Semana del 4 al 8 de septiembre	Taller 1: Revisión plataforma ecosistema de alimentos y Visita de campo a los sitios donde se elabore o expendan alimentos
Semana del 11 al 15 de septiembre	Taller 2: Capacitación en auditoría y BPM
Semana del 18 al 22 de septiembre	Semana 1 de seguimiento
Semana del 25 al 29 sep)	semana 2 de seguimiento
Semana del 2 a 6 octubre	semana 3 de seguimiento
Semana del 9 al 13 octubre	semana 4 de seguimiento
Semana del 17 al 20 octubre	semana 5 de seguimiento
Semana del 23 al 27 octubre	semana 6 de seguimiento
Semana del 30 oct a 3 noviembre	semana 7 de seguimiento
Semana del 6 nov a 11 noviembre	semana 8 de seguimiento
Semana del 13 nov a 18 noviembre	semana 9 de seguimiento
Semana del 20 a 24 noviembre	semana 10 de seguimiento
Semana del 27 a 30 noviembre	semana 11 de seguimiento
Proyecto	Entrega de proyecto por grupos de trabajo sobre la propuesta de mejoramiento para el lugar designado

3.12.5 Proceso Evaluativo

Los estudiantes cada semana debían de realizar seguimiento a los lugares asignados, durante un periodo de dos horas y diligenciar un formulario de seguimiento (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfVqfP2KgfS8uwSeKEst7S1mynDiDPfNkspOs0kknXLlpxPsw/viewform?usp=sharing>)

Se realizaron en total 933 observaciones por un total de 65 estudiantes. durante el periodo comprendido entre septiembre 18 al 30 de noviembre.

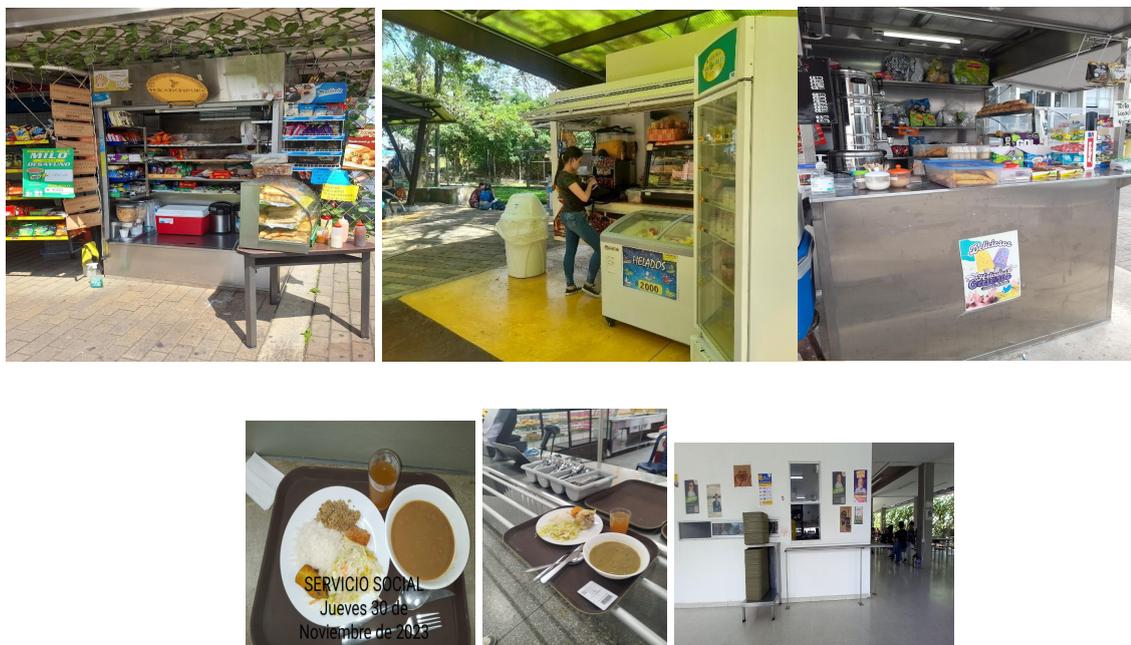
Esta información fue analizada y tomada en cuenta para la retroalimentación a los constituyentes del ecosistema analizados. Los resultados pueden ser vistos en: https://drive.google.com/file/d/1wW6ia-gQ9zQn0MjsJHb0hb_w01JC4_Yp/view?usp=sharing

Además los estudiantes del servicio social debían presentar una propuesta de mejoramiento del lugar asignado entre los compañeros que estaban en su mismo grupo de observación.

El trabajo fue evaluado y se realizó retroalimentación a los estudiantes que presentaron la propuesta.

Esta información también servirá de banco de propuestas de mejoramiento para el Ecosistema de alimentos de la Universidad Tecnológica de Pereira. Las evaluaciones y propuestas reposan en: https://drive.google.com/drive/folders/15JPqygT6a_DCQe3VYI309qFZ-tSicE4f?usp=sharing

3.12.6 Registro Fotográfico



3.13 LÍNEA POTENCIA TÚ MENTE: DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA VIDA - PAI

3.13.1 Introducción

Desde el aula de acompañamiento PAI, generamos esta propuesta para los estudiantes que pertenecen al servicio social universitario. La formación de cada uno de los chicos pertenecientes a esta línea está diseñada para enriquecer su experiencia en la universidad al brindarles las herramientas necesarias para fortalecer su atención, memoria, mejorar sus técnicas de estudio e interiorizar algunas habilidades para la vida. De igual manera la idea es que sean los mismos estudiantes quienes repliquen la información con la comunidad universitaria, demostrando un fortalecimiento en las habilidades cognitivas y emocionales que les permitirá alcanzar un rendimiento académico óptimo mientras consolidan habilidades destinadas al bienestar psicológico.

A lo largo de 13 espacios grupales durante el semestre 2023-2 se busca explorar en la obtención de conceptos relacionados con lo académico desde lo cognitivo y lo psicológico desde las habilidades para la vida, esperando que sean herramientas que puedan usar en su día a día y que contribuyan a una formación integral de nuestros profesionales. La principal finalidad es empoderar a los estudiantes para que logren maximizar su aprendizaje, mejorar la retención de información, tener una mayor concentración durante sus estudios y desarrollar algunas habilidades para la vida.

3.13.2 Justificación

En la actualidad, la educación universitaria no solo se trata de adquirir conocimientos teóricos, sino también de formar individuos íntegramente preparados para enfrentar los desafíos del mundo laboral y contribuir al bienestar social. Considerando esta perspectiva, se propone un programa de servicio social que no solo cumpla con una responsabilidad cívica, sino que también tenga un impacto directo en el desarrollo personal y académico de los estudiantes universitarios.

3.13.3 Objetivo

Proporcionar a los estudiantes de servicio social universitario herramientas prácticas y estrategias para mejorar su atención, memoria, técnicas de estudio y habilidades para la vida.

3.13.4 Metodología

A partir de actividades grupales en modalidad de talleres reflexivos con una implementación dinámica que permita la obtención sencilla de herramientas para el que hacer académico y profesional, lo cual se llevará a cabo en los siguientes pasos:

1. Selección de los estudiantes asignados desde el programa de servicio social y fomentar su participación.
2. Creación de grupos: se formarán grupos de aproximadamente 18 a 20 estudiantes para cada uno de los espacios grupales.
3. Sesiones semanales: se establecerá 1 sesión semanal con una duración de 2 horas por sesión donde se desarrollarán temáticas afines a la propuesta, es importante que se mantenga la consistencia en la frecuencia y el horario de las sesiones para que los estudiantes puedan planificar su participación.
4. Psicoeducación y actividades prácticas: cada sesión combinará teoría y práctica. Donde se proporcionará a los estudiantes información relevante sobre atención, memoria, técnicas de estudio y habilidades para la vida, para después llevar a cabo actividades prácticas para aplicar lo aprendido.
5. Evaluación final del impacto del programa con los estudiantes participantes, mediante una encuesta diseñada.
6. Aplicación de encuesta de satisfacción.

3.13.5 Marco Teórico

1. Desarrollo de habilidades blandas:

1.1 Definición de habilidades blandas:

Las habilidades blandas son habilidades interpersonales y sociales que permiten una comunicación efectiva, la resolución de problemas y la adaptabilidad en diversos entornos (Goleman, 1995).

1.2 Importancia en el ámbito académico y profesional:

Las habilidades blandas son esenciales para el éxito en la educación superior y el mercado laboral, ya que complementan las habilidades técnicas y contribuyen al liderazgo efectivo y la colaboración (Durlak et al., 2011; World Economic Forum, 2020).

1.3 Marco teórico de desarrollo de habilidades blandas:

Se fundamenta en teorías como la inteligencia emocional (Goleman, 1995), la teoría de habilidades sociales (Bandura, 1977) y la teoría de liderazgo situacional (Hersey & Blanchard, 1982) para guiar el diseño de intervenciones.

2. Mejora de procesos académicos:

2.1 Definición de procesos académicos:

Los procesos académicos abarcan estrategias de aprendizaje, gestión del tiempo y resolución de problemas, influyendo directamente en el rendimiento académico (Biggs, 1999; Zimmerman, 2008).

2.2 Importancia de la mejora continua:

La mejora continua de los procesos académicos es fundamental para el éxito académico y la preparación para los desafíos profesionales (Deming, 1986).

2.3 Marco teórico para la mejora de procesos académicos:

Se basa en teorías de aprendizaje como la teoría constructivista (Vygotsky, 1978), la gestión del tiempo (Covey, 1994) y la teoría de la autorregulación del aprendizaje (Zimmerman, 1989) para orientar las intervenciones.

3.13.6 Contenido Temático

1. **Sesión 1:** Introducción

- Presentación del programa y objetivos.
- Identificar fortalezas y áreas de mejora.

2. **Sesión 2:** Atención y concentración

- La atención y sus tipos.
- Técnicas para mejorar la atención.
- Estrategias para reducir distracciones.

3. **Sesión 3:** Memoria y retención de información

- Procesos de memoria y tipos de memoria.
- Técnicas para mejorar la retención de información.

4. **Sesión 4:** Organización y planificación del estudio

- Estrategias para organizar el tiempo de estudio.
- Creación de un cronograma de estudio efectivo.

5. **Sesión 5:** Técnicas de estudio y comprensión

- Métodos de estudio activos y pasivos.
- Técnicas para mejorar la comprensión de los contenidos.

6. **Sesión 6:** Gestión del estrés y la ansiedad

- Impacto del estrés en el rendimiento académico.
- Técnicas de manejo del estrés y la ansiedad.
- Manejo de la ansiedad ante evaluaciones.
- Oratoria y exposiciones orales.

7. **Sesión 7:** Toma de apuntes efectiva (Apoya el PALE)

- Estrategias para tomar apuntes útiles y organizados.
- Utilización de esquemas y mapas conceptuales.

8. **Sesión 8:** Habilidades de Comunicación Interpersonal

- Habilidades de escucha activa y empatía.
- Comunicación efectiva en contextos de servicio social.

9. **Sesión 9:** Resolución de Conflictos y Negociación

- Estrategias para resolver conflictos de manera constructiva.

- Habilidades de negociación para situaciones desafiantes.

10. **Sesión 10:** Toma de Decisiones y Pensamiento Crítico

- Habilidades para tomar decisiones informadas y racionales.
- Desarrollo del pensamiento crítico y análisis de situaciones complejas.

11. **Sesión 11:** Autoestima y Autocuidado

- Fomento de la autoestima y la confianza en uno mismo.
- Prácticas de autocuidado para evitar el agotamiento.

12. **Sesión 12:** Liderazgo y Trabajo en Equipo

- Desarrollo de habilidades de liderazgo y trabajo en equipo.
- Roles y dinámicas en grupos colaborativos.

13. **Sesión 13:** Cierre y Evaluación Final

- Recapitulación de lo aprendido durante el semestre.
- Evaluación final y retroalimentación del programa.

3.13.7 Tablero de mando

PRIMER INFORME					
Fecha	Hora	Lugar	Sesión	Número de asistentes	Descripción de la actividad
6 de septiembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	1	14	Se realiza la presentación de la línea y el trabajo que se desarrollará en cada sesión teniendo en cuenta que cada sesión es un tema diferente donde se abordarán habilidades para la vida académica. Se establecen unos acuerdos de la actividad como la

					puntualidad y el compromiso con los espacios.
7 de septiembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	1	8	Se realiza la presentación de la línea y el trabajo que se desarrollará en cada sesión teniendo en cuenta que cada sesión es un tema diferente donde se abordarán habilidades para la vida académica. Se establecen unos acuerdos de la actividad como la puntualidad y el compromiso con los espacios.
8 de septiembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	1	21	Se realiza la presentación de la línea y el trabajo que se desarrollará en cada sesión teniendo en cuenta que cada sesión es un tema diferente donde se abordarán habilidades para la vida académica. Se establecen unos acuerdos de la actividad como la puntualidad y el compromiso con los espacios.
13 de septiembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	2	14	Atención y concentración <ul style="list-style-type: none"> ● La atención y sus tipos. ● Técnicas para mejorar la atención. ● Estrategias para reducir distracciones.
14 de septiembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	2	7	Atención y concentración <ul style="list-style-type: none"> ● La atención y sus tipos. ● Técnicas para mejorar la atención. ● Estrategias para reducir distracciones.
15 de septiembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	2	21	Atención y concentración <ul style="list-style-type: none"> ● La atención y sus tipos. ● Técnicas para mejorar la atención. ● Estrategias para reducir distracciones.
20 de septiembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	3	14	Memoria y retención de información <ul style="list-style-type: none"> ● Procesos de memoria y tipos de memoria. ● Técnicas para mejorar la retención de información.
21 de septiembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	3	8	Memoria y retención de información <ul style="list-style-type: none"> ● Procesos de memoria y tipos de memoria.

					<ul style="list-style-type: none"> ● Técnicas para mejorar la retención de información.
22 de septiembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	3	15	Memoria y retención de información <ul style="list-style-type: none"> ● Procesos de memoria y tipos de memoria. ● Técnicas para mejorar la retención de información.
Fecha	Hora	Lugar	Sesión	Número de asistentes	Descripción de la actividad
27 de septiembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	4	10	Organización y planificación del estudio <ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias para organizar el tiempo de estudio. Creación de un cronograma de estudio efectivo.
28 de septiembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	4	8	Organización y planificación del estudio <ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias para organizar el tiempo de estudio. ● Creación de un cronograma de estudio efectivo.
29 de septiembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	4	16	Organización y planificación del estudio <ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias para organizar el tiempo de estudio. ● Creación de un cronograma de estudio efectivo.
4 de octubre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	5	14	Técnicas de estudio y comprensión <ul style="list-style-type: none"> ● Métodos de estudio activos y pasivos. ● Técnicas para mejorar la comprensión de los contenidos.
5 de octubre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	5	10	Técnicas de estudio y comprensión <ul style="list-style-type: none"> ● Métodos de estudio activos y pasivos. ● Técnicas para mejorar la comprensión de los contenidos.
6 de octubre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	5	15	Técnicas de estudio y comprensión <ul style="list-style-type: none"> ● Métodos de estudio activos y pasivos. ● Técnicas para mejorar la comprensión de los contenidos.

11 de octubre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	6	12	<p>Gestión del estrés y la ansiedad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Impacto del estrés en el rendimiento académico. ● Técnicas de manejo del estrés y la ansiedad. ● Manejo de la ansiedad ante evaluaciones. ● Oratoria y exposiciones orales.
12 de octubre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	6	8	<p>Gestión del estrés y la ansiedad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Impacto del estrés en el rendimiento académico. ● Técnicas de manejo del estrés y la ansiedad. ● Manejo de la ansiedad ante evaluaciones. ● Oratoria y exposiciones orales.
13 de octubre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	6	12	<p>Gestión del estrés y la ansiedad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Impacto del estrés en el rendimiento académico. ● Técnicas de manejo del estrés y la ansiedad. ● Manejo de la ansiedad ante evaluaciones. ● Oratoria y exposiciones orales.
18 de octubre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	7	13	<p>Toma de apuntes efectiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias para tomar apuntes útiles y organizados. ● Utilización de esquemas y mapas conceptuales.
19 de octubre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	7	11	<p>Toma de apuntes efectiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias para tomar apuntes útiles y organizados. ● Utilización de esquemas y mapas conceptuales.
20 de octubre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	7	17	<p>Toma de apuntes efectiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias para tomar apuntes útiles y organizados. ● Utilización de esquemas y mapas conceptuales.

Fecha	Hora	Lugar	Sesión	Número de asistentes	Descripción de la actividad
25 de octubre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	8	12	Habilidades de Comunicación Interpersonal <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de escucha activa y empatía. • Comunicación efectiva en contextos de servicio social.
26 de octubre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	8	8	Habilidades de Comunicación Interpersonal <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de escucha activa y empatía. • Comunicación efectiva en contextos de servicio social.
27 de octubre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	8	12	Habilidades de Comunicación Interpersonal <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de escucha activa y empatía. • Comunicación efectiva en contextos de servicio social.
1 de noviembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	9		Resolución de Conflictos y Negociación <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para resolver conflictos de manera constructiva. • Habilidades de negociación para situaciones desafiantes.
2 de noviembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	9		Resolución de Conflictos y Negociación <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para resolver conflictos de manera constructiva. • Habilidades de negociación para situaciones desafiantes.
3 de noviembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	9		Resolución de Conflictos y Negociación <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias para resolver conflictos de manera constructiva.

					<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de negociación para situaciones desafiantes.
8 de noviembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	10		Toma de Decisiones y Pensamiento Crítico <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades para tomar decisiones informadas y racionales. • Desarrollo del pensamiento crítico y análisis de situaciones complejas.
9 de noviembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	10		Toma de Decisiones y Pensamiento Crítico <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades para tomar decisiones informadas y racionales. • Desarrollo del pensamiento crítico y análisis de situaciones complejas.
10 de noviembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	10		Toma de Decisiones y Pensamiento Crítico <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades para tomar decisiones informadas y racionales. • Desarrollo del pensamiento crítico y análisis de situaciones complejas.
15 de noviembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	11		Autoestima y Autocuidado <ul style="list-style-type: none"> • Fomento de la autoestima y la confianza en uno mismo. • Prácticas de autocuidado para evitar el agotamiento.
16 de noviembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	11		Autoestima y Autocuidado <ul style="list-style-type: none"> • Fomento de la autoestima y la confianza en uno mismo. • Prácticas de autocuidado para evitar el agotamiento.
17 de noviembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	11		Autoestima y Autocuidado <ul style="list-style-type: none"> • Fomento de la autoestima y la confianza en uno mismo. • Prácticas de autocuidado para evitar el agotamiento.

22 de noviembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	12		Liderazgo y Trabajo en Equipo <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo de habilidades de liderazgo y trabajo en equipo. ● Roles y dinámicas en grupos colaborativos.
23 de noviembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	12		Liderazgo y Trabajo en Equipo <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo de habilidades de liderazgo y trabajo en equipo. ● Roles y dinámicas en grupos colaborativos.
24 de noviembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	12		Liderazgo y Trabajo en Equipo <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo de habilidades de liderazgo y trabajo en equipo. ● Roles y dinámicas en grupos colaborativos.
29 de noviembre 2023	10 am – 12 pm	15 A - 202	13	12	Cierre <ul style="list-style-type: none"> ● Recapitulación de lo aprendido durante el semestre. ● Retroalimentación del programa.
30 de noviembre 2023	2 pm – 4 pm	15 A - 202	13	8	Cierre <ul style="list-style-type: none"> ● Recapitulación de lo aprendido durante el semestre. ● Retroalimentación del programa.
1 de diciembre 2023	8 am – 10 am	15 A - 202	13	12	Cierre <ul style="list-style-type: none"> ● Recapitulación de lo aprendido durante el semestre. ● Retroalimentación del programa.

3.13.8 Proceso Evaluativo

Durante las sesiones que se llevaron a cabo se realizaban actividades que debían cumplir cada uno de los participantes durante la misma sesión, por lo que la evaluación del proceso se realizó principalmente por medio de la asistencia y participación a los diferentes encuentros realizados.

3.13.9 Registro Fotográfico



3.14 LÍNEA CULTURA CIUDADANA

3.14.1 Introducción

La cultura ciudadana es “el conjunto de valores, actitudes, comportamientos y normas compartidas que generan sentido de pertenencia, impulsan el progreso, facilitan la convivencia, conducen al respeto del patrimonio común y facilitan o dificultan el reconocimiento de los derechos y deberes de los ciudadanos”

La gran apuesta de Cultura Ciudadana es transformar las interacciones, transformar las simbologías, construir nuevos sentidos a través de las conversaciones y las ideas compartidas. La cultura entendida como la construcción de hábitos, costumbres, actitudes, emociones, imaginarios que inciden en el país y que generan nuevos sentidos. La apuesta de Cultura Ciudadana es entonces una apuesta política y pedagógica que transforma la realidad.

Se propuso que la línea de Cultura Ciudadana para el 2023 se orientara hacia un Laboratorio vivo de innovación social que fomente la participación ciudadana a través de la experimentación y búsqueda permanente al ejercicio de la corresponsabilidad.

El laboratorio propone explorar, investigar, experimentar y desarrollar acciones y herramientas que fomenten la participación ciudadana en la búsqueda de soluciones a los problemas de la universidad y la ciudad.

3.14.2 Justificación

El compromiso institucional con la formación ciudadana y democrática supone currículos pertinentes, relacionados con los problemas sociales de los entornos, en los que los estudiantes aprenden a comprender críticamente la realidad para que puedan contribuir a su transformación. Es por esto que promover acciones orientadas a formar integralmente seres humanos y ciudadanos, que faciliten procesos positivos de transformación social a través de la cultura ciudadana, se hace pertinente.

Además, la Cultura Ciudadana contiene una visión positiva de la convivencia y promueve la tolerancia o el aprecio por distintos proyectos de sociedad, la no violencia, la capacidad de celebrar y cumplir acuerdos, el cumplimiento de la ley, la confianza interpersonal e institucional, la representación positiva del otro y el interés por el cuidado de lo público.

Es por esto que, la interacción educativa en la que se enseña y se aprende a discernir, a argumentar, escuchar y respetar la diferencia, se convierte en un “laboratorio de vida democrática” (Morín, 1999), que contribuye a la formación para la ciudadanía y la democracia.

3.14.3 Metodología

En 2023-2 esta línea de Cultura Ciudadana utilizó nuevos formatos de video como nuevo modelo pedagógico, apoyados en el Be learning o aprendizaje combinado entre encuentros asincrónicos con encuentros sincrónicos tomando las ventajas de ambos tipos de aprendizajes.

ESTRUCTURA DE CADA SESIÓN

1	Definir la unidad a trabajar y la modalidad
2	Definir el objetivo de la clase
3	Indagación de saberes previos
4	Utilización de diferentes lugares para la grabación o transmisión de la clase
5	Estructurar el taller (Actividad práctica, conocimiento vs uso contextualizado)
6	Producción y edición de la clase (Video)
7	Evaluación del contenido

3.14.4 Marco Teórico

FORMACIÓN VIVENCIAL Y LA EXPERIENCIA

La formación vivencial parte de una cualidad de participación personal: la persona en su totalidad, tanto en su sentimiento como en sus aspectos cognitivos, está en el evento de aprendizaje, para definirla se han utilizado varios términos para etiquetar el proceso de aprender de la experiencia, John Dewey lo señala como aprender haciendo.

CIUDAD Y CIUDADANO

- La ciudad es en donde se desarrolla la cultura.
- Quienes dan vida a la ciudad y le otorgan sentido son los ciudadanos, cuya participación en una praxis común los convierte en sujetos políticamente responsables de una

comunidad de seres libres e iguales que, en medio de un proceso inclusivo, concuerdan acerca de las metas y normas del interés común de todos, más allá de los intereses individuales (Habermas, 1999).

- Se espera que el ciudadano democrático sea parte activa de la política y se sienta implicado en ella. Además, se supone que (...) obra racionalmente, guiándose por razones y no por emociones. (...) se entiende que está bien informado y que tomará sus decisiones. (Almond & Verba, 2007, pág.194).
- El ciudadano no solo es receptor de los efectos de la gestión pública sino que se involucra en ella a diario, al interactuar con sus conciudadanos y al comportarse de cierta manera, principalmente en el espacio público, pero siempre consciente de que sus acciones privadas pueden repercutir en el progreso de la sociedad.
- De ahí la importancia de la ética ciudadana, que ha de encauzar la conducta individual hacia el bien, en el marco del cuidado de lo público.
- Cuando decimos que alguien es ciudadano, pensamos en aquel que respeta unos mínimos, que genera una confianza básica. Ser ciudadano es respetar los derechos de los demás (Antanas Mockus)

LO PÚBLICO

- Es aquello a lo que todos podemos acceder.
- La interacción de los ciudadanos en la esfera pública regula de algún modo el comportamiento en la sociedad.
- La interacción social en medio de lo público necesariamente conduce a una manera de concebir a los ciudadanos con quienes se comparte ese lugar común. Esa interacción debería partir de una base de igualdad y reconocimiento mutuo entre los miembros de la sociedad.

CIUDADANÍA

- Pablo de Greiff (2011), la ciudadanía “es una condición que los individuos se confieren unos a otros, donde cada uno de los cuales se concibe como valioso en sí mismo” (p.423).

La concepción del otro deviene en la conciencia de que la propia conducta incide en el bienestar de los demás y de que las acciones ajenas influyen en la propia vida.

Potenciar las virtudes sociales como referente de todo incremento cualitativo de la dinámica pública.

LEY, MORAL Y CULTURA

- Tres sistemas de regulación, reflexionar sobre la importancia de armonizarlos. Un postulado como el de ley, moral y cultura no es un llamado a que los ciudadanos se comporten bien ni un ejercicio acrítico a las normas. Al contrario, es una invitación a comprender mejor la relación de los seres humanos con estos tres tipos de sistemas reguladores y a caracterizar qué herramientas funcionan mejor para que sujetos de una sociedad efectivamente respeten o no los derechos de otros.

No es sencillo materializar esa teoría en acciones concretas sin la presencia de valor público, que impulse al cuidado de lo público, al respeto a los demás ciudadanos, a la obediencia de la ley, etc. Por eso los ciudadanos necesitan percibir que aquello que a todos pertenece realmente importa y que merece la pena, para defenderlo, someterse a ciertas reglas o sacrificar parte de su interés particular. Más allá de beneficios económicos, “el valor público surge a partir de resultados, de los medios para alcanzarlos y de la confianza y la legitimidad con que cuente la Administración Pública, que son palpados por los ciudadanos, en los que influyen directamente la equidad, el carácter distintivo y la rendición de cuentas”¹ (Kelly, G; Mulgan, G; Muers, S., 2002, pág. 3).

DEMOCRACIA

- La Democracia tiene que ver con la autonomía personal, la dignidad, la autonomía del ciudadano y de la comunidad. La comunidad no debe verse gobernada desde afuera. La comunidad debe ser pensante, consciente, convivencia, dialogante (Adela Cortina). Es por esto que se identifica la importancia de educar en o para la democracia, construir la democracia. La tarea de la universidad no es formar profesionales, es formar buenos ciudadanos (Carlos Gaviria).

INNOVACIÓN SOCIAL

- Enfoque novedoso, práctico y sostenible o proceso para diseñar, desarrollar y hacer crecer nuevas ideas que tienen como objetivo cubrir necesidades sociales.

LABORATORIOS

- Los laboratorios son espacios para experimentar con nuevas formas de generar valor público y crear nuevas formas de participación, colaboración y cocreación, son herramientas efectivas para empoderar a las personas y comunidades. El fomento o incentivo a la participación de los estudiantes comienza con la innovación en los procesos pedagógicos en los cuales ellos se encuentran inmersos. La formación integral para el egreso exitoso utiliza sobre manera las prácticas experienciales y las herramientas tecnológicas para captar y estimular el interés de estudiantes, estamentos y ciudadanía en los temas públicos y sociales. Allí es donde los laboratorios se convierten en un medio para generar estrategias, campañas, mensajes disruptivos que fomentan la participación e identificación de temáticas o problemas a intervenir.

3.14.5 Contenido Temático

1.	Alistamiento (Inducción)
2.	Qué es eso de la Cultura Ciudadana (Introducción)
3.	UNA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EN PEREIRA
4.	PERCEPCIÓN
5.	CÓMO TRANSFORMAR LA UTP
6.	INTERVENCIÓN EN EL CAMPUS
7.	LOS ODS
8.	EL RESPETO A LA DIFERENCIA
9.	INTERVENCIÓN CAMPUS
10.	QUE BUEN CIUDADANO SOY
11. y 12	Proyecto de intervención social

3.14.6 Plan de Trabajo

# Sesión	NOMBRE		SESIÓN
1.	ALISTAMIENTO (Inducción)		Inducción al Servicio Social Universitario. Explicar la metodología a trabajar durante el semestre.

			Realizar el proceso de matrícula en la plataforma.
2.	<i>Dilemas ciudadanos</i>		<i>Dilemas ciudadanos sobre lo público</i> en donde se analizaba el tema de servicios públicos desde la percepción del ciudadano y del gobierno y se invitaba a conciliar las posiciones.
3.	<i>Eso de ser ciudadano se puede aprender</i>		<i>Eso de ser ciudadano se puede aprender</i> el cual hacía una reflexión sobre el nuevo rol del ciudadano, la trampa en la educación y la cultura. Se solicitó nuevamente a los estudiantes una grabación de 1 minuto con la reflexión sobre el video de ciudadanía.
4.	<i>Círculo de escucha</i>		Círculo de escucha con el tema Percepciones en donde se reflexiona sobre verbos que invitan a participar
5.	<i>Producción sonora</i>		(grabación de audio) en donde los estudiantes reflexionan sobre temas de participación, innovación social, democracia, educación, responsabilidad social, ciudadanía
6.	<i>Laboratorio vivo</i>		Actividad de intervención denominada Participar para Avanzar. Se diseñaron unos dispositivos de madera que permitían realizar un trabajo en equipo y construir palabras, se diseñaron mensajes de participación ciudadana.
7.	<i>Laboratorio Vivo Señales</i>		Actividad de creación de señales de tránsito disruptivas.
8.	<i>Intervención al campus Señales</i>		Se realizó actividad de intervención a las carteleras y paredes de la universidad a través de señales de tránsito disruptivas
9.	<i>Historias</i>		Los estudiantes realizaban 3 historias en video, grabaciones en donde mostraban los lugares que más les gustaban de la Universidad.
10	<i>Círculo de escucha - Democracia</i>		Se realizó círculo de escucha sobre la democracia. Se propiciaron reflexiones acerca de las elecciones territoriales y las elecciones a rector de la UTP.
11.	Grabación selfie		Los estudiantes realizaban una grabación selfie en video en donde compartían un mensaje ciudadano de empoderamiento, participación, liderazgo y transformación.
12.	Laboratorio vivo – Ligth painting		Realizar una grabación con la técnica lighth painting en donde cada estudiante dibuja una letra con la linterna de su celular. Se construyó el mensaje Somos ciudadanos.
13.	Proyecto de intervención social (Video recopilación intervenciones)		Video de gran producción en el cual se busca transmitir el mensaje de participación ciudadana y responsabilidad social. Los estudiantes ayudan a difundir el video a través de las redes sociales.

3.14.7 Tablero de Mando

POBLACIÓN PARTICIPANTE: 106 Estudiantes.

- N° de grupos de interés conformados: 5 Grupos.
- N° de sesiones realizadas: 10
- N° de talleres ejecutados: Inducción al SSU Línea de Cultura Ciudadana, Introducción a la cultura, El contexto, La percepción.

Los talleres ejecutados respecto a sesiones realizadas no coinciden porque el taller de inducción e introducción se realizaron sincrónicamente, las sesiones 3 y 4 de forma asincrónica.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 1: INDUCCIÓN

Fecha: 6 de septiembre 2023

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Desarrollo de la inducción, bienvenida a los estudiantes al servicio social universitario, y explicación del plan de trabajo

Dónde se realizó: salón 13B-203 Bloque 13

- **Quiénes y cuántas personas participaron:** 13 estudiantes en modalidad presencial.
- **Duración:** 1 hora

1.4 Descripción de la actividad: Se les recibió a los estudiantes con unas tarjetas con mensajes de participación ciudadana. Luego se les dio la bienvenida a los estudiantes que inician su proceso de servicio social universitario. Se explicaron los objetivos de la línea de Cultura de Ciudadana, los antecedentes, alcances de anteriores semestres, y el programa propuesto para el segundo semestre del 2023. Se enfatizó en las actividades de intervención al campus que se tienen diseñadas para el semestre.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

1.6 Objetivos que se tenían planificados para la actividad: (1) Dar a conocer el plan de trabajo de la línea de Cultura Ciudadana del Servicio Social de la UTP; (2) formulario de horarios, (3) matrícula en la plataforma UTP. (4) se agregaron los estudiantes a grupo de whatsapp.

1.7 Resultados alcanzados: Se logró buena participación por parte de los estudiantes en relación con el número que estaba inscrito hasta el momento. Al finalizar la sesión se tuvieron 13 estudiantes con horarios y matriculados en la plataforma.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Perspectivas del SSU Cultura ciudadana para 2023-2.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Motivación y efectividad en la participación de los estudiantes.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar la participación de los estudiantes y reflexiones sobre los temas públicos.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 2: TRABAJO GUIADO 01 – DILEMAS CIUDADANOS

Fecha: 13 septiembre de 2023

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se invitó a los estudiantes a realizar la lectura del documento *Dilemas ciudadanos sobre lo público* en donde se analizaba el tema de servicios públicos desde la percepción del ciudadano y del gobierno y se invitaba a conciliar las posiciones.

1.1 Dónde se realizó: Plataforma UTP.

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 20 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas.

1.4 Descripción de la actividad: Los dilemas ciudadanos son situaciones en las que las personas y el gobierno (y viceversa) se enfrentan a decisiones difíciles o conflictivas que afectan a la comunidad o la sociedad en general. Estos dilemas a menudo implican cuestiones éticas, morales, políticas o sociales. Los estudiantes realizaban la lectura del documento *Dilemas ciudadanos sobre lo público* y realizaban una grabación de audio en donde en 1 minuto hacían una reflexión.

1.6 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Preparar a los estudiantes para los temas de convivencia y participación ciudadana.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad. Listado de reflexiones en audio sobre los temas públicos con los que se realizarán piezas audiovisuales para compartir por redes sociales.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Reflexionar sobre los conceptos de ciudadanía, democracia y cultura. El concepto de confianza y la importancia de la percepción ciudadana.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía para con los conceptos relacionados con la Cultura Ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 3: TRABAJO GUIADO 02 - Eso de ser ciudadano se puede aprender.

Fecha: (20 de septiembre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se compartió video de Antanas Mockus *Eso de ser ciudadano se puede aprender* el cual hacía una reflexión sobre el nuevo rol del ciudadano, la trampa en la educación y la cultura. Se solicitó nuevamente a los estudiantes una grabación de 1 minuto con la reflexión sobre el video de ciudadanía.

1.1 Dónde se realizó: De forma virtual (Youtube y Plataforma UTP)

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 110 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: Se produjo vídeo pedagógico sobre El Contexto y los temas públicos. Se enfatizó sobre el concepto del territorio e historia y presentación rápida de la Encuesta de percepción ciudadana de Pereira Cómo Vamos.

1.7 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Reflexionar sobre los deberes ciudadanos, los imaginarios, las costumbres y la cultura, la educación y el nuevo rol ciudadano.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Importancia de la cultura ciudadana, el ejercicio de la ciudadanía desde los deberes.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a los temas públicos.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 4: CÍRCULO DE ESCUCHA - PERCEPCIONES

Fecha: (26 y 27 de septiembre 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Desarrollo del círculo de escucha 01 en donde se abordó el tema Percepciones en donde se reflexiona sobre verbos que invitan a participar.

1.1 Dónde se realizó: Plazoleta Bloque 14

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 80 estudiantes

1.3 Duración: 1 hora

1.4 Descripción de la actividad: Se desarrolló círculo de escucha con el tema Percepciones, en donde se reflexiona sobre verbos que invitan a participar, se diseñó metodología a través de tarjetas de colores en donde los estudiantes plasmaron una frase corta que pudiera ser utilizada en la actividad de intervención (Taller 5). Se realizó la actividad para los 5 grupos definidos en los horarios establecidos.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si. Se diseñó y envió invitación previa.

1.6 Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Reflexionar sobre la participación de los ciudadanos en los temas públicos y como invitar a participar a la comunidad universitaria de los asuntos públicos.

1.7 Resultados alcanzados: Se crearon 80 tarjetas con mensajes de participación.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Conocer las diferentes percepciones del tema de participación. Reflexionar sobre las formas de participación.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Motivación y efectividad en la participación de los estudiantes.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar la participación de los estudiantes y reflexiones sobre los temas públicos.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 5: TRABAJO GUIADO 03 – PRODUCCIÓN SONORA

Fecha: (4 de octubre – 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se les pidió a los estudiantes que realizarán producción sonora (grabación de audio) en donde reflexionarán sobre temas de participación, innovación social, democracia, educación, responsabilidad social, ciudadanía. De un listado de 36 frases escojan 2 para hacer una reflexión a través de grabación de audio.

1.1 Dónde se realizó: Plataforma UTP.

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 55 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas.

1.4 Descripción de la actividad: Los mensajes de resignificación y cultura ciudadana se transmiten más fácilmente a través de frases sonoras que pueden generar más recordación y reflexión. Los estudiantes realizan grabaciones de audio, se realiza una selección de las mejores y se cargan a canal de instagram para ser difundidas.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Fomentar la participación ciudadana a través de mensajes de audio difundidos por redes sociales.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad. Listado de reflexiones en audio sobre frases de participación con los que se realizarán piezas audiovisuales para compartir por redes sociales.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Reflexionar sobre los conceptos de ciudadanía, democracia y cultura y fomentar la participación ciudadana.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía en relación a los temas de participación y cultura ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 6: LABORATORIO VIVO – Intervención campus

Fecha: (1 y 13 de octubre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se realizó Taller 6 Laboratorio vivo, actividad de intervención denominada Participar para Avanzar. Se diseñaron unos dispositivos de madera que permitían realizar un trabajo en equipo y construir palabras, se diseñó mensaje de participación ciudadana y se construyeron verbos que fomentan la participación (avanzar, poder, soñar, liderar, confiar, actuar). Se diseñó metodología e invitación gráfica. Se realizó la actividad para los 5 grupos definidos en los horarios establecidos.

1.1 Dónde se realizó: Zona tunel Bloques 1, 2 y 4

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 110 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: La actividad es un ejercicio de trabajo en equipo para construir palabras, estas palabras son verbos que invitan a la acción tales como avanzar, poder, soñar, liderar, confiar, actuar y por último se construía la palabra ciudadanos, o sea, ciudadanos

sueñan, actúan, lideran, avanzan. Cada grupo construyó 2 palabras, todas las construcciones fueron grabadas para realizar una producción final.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Producir un video innovador con el mensaje de participación ciudadana el cual será difundido por redes sociales.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Importancia de la participación ciudadana, el ejercicio de la ciudadanía desde la acción y el empoderamiento.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a la participación ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 7: LABORATORIO VIVO - SEÑALES

Fecha: (1 y 13 de octubre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se realizó Taller 7 Laboratorio vivo, se realizó actividad de creación de señales de tránsito disruptivas. La pieza contenía una forma de señal triangular o circular, una imagen y una frase, cada estudiante realizó su señal. Se realizó la actividad para los 5 grupos definidos en los horarios establecidos.

1.1 Dónde se realizó: Bloques 13

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 110 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: La actividad es un ejercicio de creatividad en donde se elige una imagen de una serie de imágenes artísticas, memes y de diseño gráfico que propician la construcción visual. Las frases que acompañan las imágenes están relacionadas con la participación ciudadana, la responsabilidad social, la cooperación, la innovación y la democracia.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Crear una serie de señales de tránsito disruptivas para comunicar mensajes de participación ciudadana a través de la intervención al campus.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Importancia de fomentar la participación ciudadana, el ejercicio de la ciudadanía desde la acción y el empoderamiento.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a la participación ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 8: INTERVENCIÓN AL CAMPUS - SEÑALES

Fecha: (17 y 18 de octubre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se realizó Taller 8 Intervención al campus, se realizó actividad de intervención a las carteleras y paredes de la universidad a través de señales de tránsito disruptivas. Se realizó la actividad para los 5 grupos definidos en los horarios establecidos.

1.1 Dónde se realizó: Bloques 13

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 90 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: La actividad es un ejercicio de creatividad en donde se elige una imagen de una serie de imágenes artísticas, memes y de diseño gráfico que propician la construcción visual. Las frases que acompañan las imágenes están relacionadas con la participación ciudadana, la responsabilidad social, la cooperación, la innovación y la democracia.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Crear una serie de señales de tránsito disruptivas para comunicar mensajes de participación ciudadana a través de la intervención al campus.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Importancia de fomentar la participación ciudadana, el ejercicio de la ciudadanía desde la acción y el empoderamiento.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a la participación ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 9: HISTORIAS DEL CAMPUS

Fecha: (24 y 25 de octubre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se realizó Taller 9 Historias del campus en donde Los estudiantes realizaban 3 historias en video, grabaciones en donde mostraban los lugares que más les gustan de la Universidad.

1.1 Dónde se realizó: Virtual

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 110 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: Los estudiantes realizaban 3 historias en video, grabaciones en donde mostraban los lugares que más les gustaban de la Universidad, estas historias se publicaban a través de una canal de instagram utilizado para la difusión del material creado en la línea.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Crear una serie de videos para contar historias del campus y de la universidad.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Fortalecer el sentido de pertenencia por la Universidad y su campus. Cuidar el espacio público.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a la participación ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 10: CÍRCULO DE ESCUCHA - DEMOCRACIA

Fecha: (7 y 8 de noviembre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se realizó Taller 10 Círculo de escucha Democracia. Se propiciaron reflexiones acerca de las elecciones territoriales y las elecciones a rector de la UTP. La actividad estaba coyunturalmente realizada luego de las elecciones territoriales (Gobernación, alcaldía, concejos y asamblea) y previa a la elección de rector en la UTP, escenario muy pertinente para la reflexión democrática.

1.1 Dónde se realizó: Media torta ambiental Bloque 10

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 80 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: Se realizó círculo de escucha sobre la democracia. La participación de los estudiantes se propicia a través de preguntas sacadas de un recipiente, cada estudiante saca una pregunta, la responde y sus compañeros complementan.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Reflexionar sobre la importancia de la participación democrática en especial una participación consciente e informada. Fomentar el debate democrático y político responsable.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Importancia de la cultura democrática y la participación ciudadana.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a la democracia y la participación.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 11: GRABACIÓN SELFIE – SOMOS CIUDADANOS

Fecha: (14 y 15 de noviembre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se realizó Taller 11 Grabación selfie Somos ciudadanos. Se les pidió a los estudiantes grabar el mensaje: Somos ciudadanos, confiamos, soñamos, actuamos, podemos, lideramos, transformamos.

1.1 Dónde se realizó: Virtual

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 105 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: Los estudiantes realizaban una grabación selfie en video en donde compartían un mensaje ciudadano de empoderamiento, participación, liderazgo y transformación.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Crear contenido para el proyecto de intervención social con el que se finaliza el semestre. Facilitar la grabación de los videos a través de instrucciones precisas.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: ser conscientes de que cada aporte al fomento de la participación y la responsabilidad social, cuenta.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a la participación ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

DIARIO DE CAMPO

SESIÓN 12: LABORATORIO VIVO – LIGTH PAINTING

Fecha: (23 de noviembre de 2023)

PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

Qué se hizo: Se realizó Taller 12 Laboratorio Vivo (Ligth painting). Se convocó voluntariamente a los estudiantes para realizar una grabación con la técnica lighth painting, actividad experiencial y de trabajo en equipo.

1.1 Dónde se realizó: Virtual

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron: 35 Participantes.

1.3 Duración: 2 horas

1.4 Descripción de la actividad: La técnica lighth painting permite la participación de los estudiantes en la construcción de un mensaje colectivo, en donde cada estudiante dibuja una letra con la linterna de su celular. Se construyó el mensaje Somos ciudadanos

Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para ella: Realizar un video que sirviera de material para la producción del proyecto de intervención social (Video)

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron de cada actividad.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Ejercicio de creatividad y de concienciación sobre que los pequeños aportes también hacen la diferencia.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se mejoró la pedagogía respecto a la participación ciudadana.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

3.14.8 Registro Fotográfico



3.15 LÍNEA ATENCIÓN E INCLUSIÓN DE LA COMUNIDAD EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD DE LA UTP.

3.15.1 Introducción

La Educación inclusiva es importante no solo para los estudiantes en condición de discapacidad, sino también para todos los integrantes de las sociedades en las que viven, ya que ayuda a disminuir la discriminación y a promover la sensibilización de todo el colectivo, buscando con estos espacios lograr cumplir con los

Objetivos de la inclusión educativa los cuales son:

Asegurar el acceso a la educación para todos los estudiantes independientemente de su origen socioeconómico, capacidades o necesidades especiales.

Promover la igualdad de oportunidades en el aula para que todos los estudiantes tengan la misma oportunidad de aprender y desarrollar sus habilidades.

Fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo que valore la diversidad y promueva la tolerancia y el respeto hacia los demás.

Mejorar la calidad de la educación a través de la adaptación de los programas y estrategias educativas a las necesidades individuales de los estudiantes.

Desarrollar las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes para que puedan interactuar y relacionarse de manera efectiva con otros individuos.

Proporcionar apoyo y recursos a los estudiantes con necesidades especiales para que puedan participar plenamente en el aprendizaje.

Mejorar la eficacia de la enseñanza a través de la evaluación continua de las necesidades de los estudiantes y la adaptación de los programas educativos en consecuencia.

Promover una cultura de aprendizaje continuo en la que todos los estudiantes se sientan valorados y apreciados por su contribución al grupo

3.15.2 Justificación

La *“Política de Inclusión con enfoque en Discapacidad de la UTP”* está orientada a garantizar el acceso, la permanencia y el egreso oportuno para todas las personas con alguna condición de discapacidad, asegurando la eliminación de las barreras y aumentando su participación para el logro de los resultados académicos. También nos invita a construir una academia donde las capacidades se concretan en prácticas educativas con estrategias pedagógicas, donde todos sus integrantes, ya sean estudiantes con o sin discapacidad, con dificultades de aprendizaje, con altas capacidades o con características de distinto tipo (cognitivas, culturales o socioeconómicas, entre otras), puedan acceder al aprendizaje con equidad. El proceso de acompañamiento y atención a la comunidad de estudiantes con discapacidad está encaminado a desarrollar dentro de nuestra Universidad buenas prácticas inclusivas, con el objetivo de que todos los estudiantes logren acceder a la educación superior. Nuestra formación presenta teoría, práctica y estrategias pedagógicas y didácticas concretas para apoyar el trabajo en la institución con el objetivo de promover el desarrollo cognitivo, la formación integral, y participación de los estudiantes con discapacidad y de toda la comunidad universitaria, enfocados en brindar condiciones de equidad con los demás estudiantes.

3.15.3 Metodología

La Formación teórica del curso se centró en la orientación magistral de encuentros semanales de 2 horas, durante 10 semanas, previo a los encuentros se suministraba material de lectura, el día sin carro realizamos un encuentro virtual, también hicimos practica en varios espacios donde estaba incluida la comunidad en condición de Discapacidad de la UTP.

3.15.4 Marco Teórico

Para la planeación y levantamiento teórico del módulo de *“Atención e Inclusión a la comunidad en condición de discapacidad de la UTP”* nos centramos en todos los documentos que soportan la *“política de inclusión con enfoque en Discapacidad de la UTP”*, así como como toda la historia de la Educación Inclusive, las normatividad y todo el aprendizaje adquirido a lo largo de estos últimos 20 años donde hemos logrado contar y alimentar el programa de acompañamiento a la comunidad de estudiantes con alguna condición avalada por el MEN.

3.15.5 Contenido Temático

Discapacidad, Sociedad y Universidad

Que es la Discapacidad

Tipos de Discapacidad

Apropiación del Lenguaje

Leyes y Derechos de las personas con Discapacidad

Normatividad en la UTP

DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje)

Guía del desarrollo de entornos de aprendizaje flexibles y espacios de enseñanza

que pueden adaptarse a las diferencias de aprendizaje individuales.

Atención a la Comunidad Sorda y con Hipoacusia

Comunicación, aprendizaje y estrategias para el estudiante Sordo

Herramientas para la atención a la comunidad sorda

Lengua de Señas Colombiana

Atención a la Comunidad Ciega y con Baja Visión

Comunicación, aprendizaje y estrategias para el estudiante ciego y con baja visión

Ejercicio pedagógico y académico de la función del Tiflólogo en la UTP

Introducción al Braille – Ejercicio de Ubicación Espacio Temporal

Atención a la Comunidad TEA (Trastorno del Espectro Autista – Asperger)

Que es el TEA

Diferencias del TEA

Características del Trastorno, Comunicación e Interacción en el Aula

Atención a la Comunidad Motora o con movilidad Reducida

Definición

Causas

Características generales

Clasificación de la Discapacidad Motora o Motriz

Accesibilidad Arquitectónica

Discapacidad Intelectual, problemas del Aprendizaje y del Desarrollo

Definición

Causas

Características y Clasificación de la Discapacidades intelectuales

Estudio de Caso

Atención a la Comunidad con Discapacidad Múltiple y Psicosocial

Definición

Causas

Características

Clasificación de la Discapacidades

Atención a la Comunidad con Diversidad UTP

Definición

Causas

Características

Clasificación de la Diversidad en la academia

PIAR - Ajustes Razonable de la Comunidad en condición de Discapacidad de la UTP

El PIAR es un instrumento de planeación, una herramienta que permite contrastar el currículo con las características del estudiante con discapacidad para definir metas y objetivos con respecto al rendimiento académico y, establecer, los ajustes razonables y apoyos pedagógicos.

No es un currículo paralelo, es la adaptación del currículo a las necesidades y capacidades de los estudiantes con discapacidad.

El PIAR es una herramienta hecha a la medida de cada uno de los estudiantes con discapacidad. Es un error pensar que la misma versión del PIAR, con los mismos contenidos y ajustes para todos los niños y niñas con discapacidad va a servir para algo. Todo lo contrario. Para que el PIAR sea un documento vivo debe corresponder a la realidad de cada estudiante

con discapacidad, por eso debe incluir una descripción de la persona, de su contexto familiar y social, los ajustes que se desarrollan, que funcionan y que no lo hacen.

3.15.6 Registro Fotográfico



3.16 LÍNEA MODO, CONDICIONES Y ESTILO DE VIDA SALUDABLE.

3.16.1 Tablero de Mando

Sesión	Fecha	Módulo	Contenido	Resultados
Sesión 1	8 de septiembre	Conceptualización	Reconocimiento y conceptualización en Actividad Física, Deporte y Recreación	Los participantes adquirieron una comprensión más sólida de los conceptos relacionados con la recreación, el ocio y el tiempo libre. Los participantes muestran un mayor interés y motivación para explorar nuevas actividades recreativas para el sano aprovechamiento de su tiempo libre.
Sesión 2	15 de septiembre	Vivencia	Sesión de aquagym y natación	Mayor Confianza en el Agua. Los participantes lograron sentirse más cómodos y seguros en el agua después de la actividad, lo que les permitirá desenvolverse mejor en entornos acuáticos. - Habilidades de Supervivencia: Los participantes reconocieron y practicaron habilidades básicas de supervivencia en el agua, como flotar y controlar la

				<p>respiración, lo que les permitirá mantenerse a salvo en situaciones acuáticas inesperadas.</p> <p>- Conciencia de Seguridad: Los participantes reconocen las prácticas de seguridad en la piscina, incluyendo cómo entrar y salir de manera segura, cómo reconocer áreas profundas y poco profundas y cómo reaccionar en caso de emergencia.</p>
Sesión 3	22 de septiembre	Vivencia	Sesión de yoga	<p>- Reconocimiento de yoga como una práctica física, mental y espiritual.</p> <p>- Aprendizaje de una adecuada respiración y como contribuye al momento presente "aquí y ahora"</p> <p>- Los participantes mostraron interés en considerar la práctica de yoga en sus vidas.</p>
Sesión 4	27 de septiembre	Conceptualización	Importancia Actividad Física	
Sesión 5	29 de septiembre	Vivencia	Spinning Y Entrenamiento Funcional	- Reconocimiento de la práctica de spinning y entrenamiento funcional (estructura, enfoque y beneficios)

				- Los participantes mostraron interés en considerar la práctica de spinning y entrenamiento funcional como opción de ejercicio físico.
Sesión 6	6 de octubre	Conceptualización	Conciencia Consumo Sustancias Psicoactivas	-Reconocimiento general del contexto de consumo de sustancias psicoactivas en universidad, relación con la salud mental, acciones de prevención y mitigación.
Sesión 7	20 de octubre	Contexto	Reconocimiento institucional UTP de promoción de la salud	Los estudiantes reconocen las diferentes acciones, procesos y comunidades que aportan al desarrollo de la salud y el bienestar en la comunidad universitaria.
Sesión 8	31 de octubre	Conceptualización	Hablemos de Salud Mental	Los estudiantes dialogan sobre los factores internos y externos que afectan la salud mental y factores protectores.
Sesión 9	3 de noviembre	Conceptualización	Simposio Montañismo y Escalada	Los estudiantes identifican la situación actual de Colombia en la práctica de montañismo y escalada desde el deporte, el turismo y comunidades que habitan las montañas. Reconocen los aspectos mínimos de seguridad para la práctica.
Sesión 10	7 de noviembre	Conceptualización	Gestión del Tiempo	Los estudiantes reconocen la importancia de tener en sus

				vidas una adecuada gestión del tiempo e identifican herramientas básicas de aplicación.
N/A	3 de noviembre	Vivencia y apoyo a evento	Carrera 5K por la Salud Mental	Los estudiantes reconocieron el desarrollo logístico de eventos deportivos, adquirieron habilidades específicas de acuerdo al rol que cada uno desempeñó y manifestaron satisfacción por haber sido parte del equipo organizador.
N/A	10 de noviembre	Vivencia y apoyo a evento	Exhibición de Powerlifting	Los estudiantes reconocieron el desarrollo logístico de eventos deportivos, adquirieron habilidades específicas de acuerdo al rol que cada uno desempeñó y manifestaron satisfacción por haber sido parte del equipo organizador.
N/A	11 de noviembre	Vivencia y apoyo a evento	AquaFest	Los estudiantes reconocieron el desarrollo logístico de eventos deportivos, adquirieron habilidades específicas de acuerdo al rol que cada uno desempeñó y manifestaron satisfacción por haber sido parte del equipo organizador.
N/A	23 y 24 de noviembre	Vivencia y apoyo a evento	Movámonos Danzando	Los estudiantes reconocieron el desarrollo logístico de

		evento		eventos deportivos, adquirieron habilidades específicas de acuerdo al rol que cada uno desempeñó y manifestaron satisfacción por haber sido parte del equipo organizador.
--	--	--------	--	---

3.16.2 Registro Fotográfico



4. TALENTO HUMANO PROCESO FORMATIVO

Coordinación académica general

Melisa Suarez Henao
Magíster En Comunicación Educativa – UTP
Especialista en Gerencia del Deporte y la Recreación – UTP
Profesional en Ciencias Deporte y la Recreación - UTP
Email: melsuarez@utp.edu.co

Profesionales facilitadores:

Tomas Florez Calle
Profesional
Email: t.florez@utp.edu.co

Victor Hugo Muñoz Izquierdo
Administrador Industrial
Especialista en Economía Pública y Gestión Territorial -UCP
Email: victorm303@utp.edu.co

Jhon Jairo Ortiz Martinez
Profesional
Email: johnchila@utp.edu.co

Miguel Angel Uribe Valencia
Profesional
Email: miguelurval@utp.edu.co

Lilibeth Sanz Valencia
Profesional
Email: lilibeth.sanz@utp.edu.co

Martha Villabona
Profesional
Email: villabon@utp.edu.co

Profesionales de apoyo:

Andrea Martin Bedoya
Ingeniera de Sistemas y Computación
CRIE
Email: martina@utp.edu.co

Estudiante de apoyo:

Alvaro
Estudiante - Gobernador
Email- cabildoindigena.utp@gmail.com

Stiven Mosquera
Estudiante
Mesa Afro