

# VICERRECTORIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y BIENESTAR UNIVERSITARIO

## INFORME SEMESTRAL SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO



GESTIÓN SOCIAL

2020-II

## Contenido

1.	INTRODUCCIÓN .....	4
2.	MARCO LEGAL Y TEÓRICO .....	5
3.	CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS .....	9
3.1	Línea de Ciudadanía y Democracia con énfasis en formación de Sujetos Políticos .....	9
3.1.1	Introducción .....	9
3.1.2	Metodología .....	10
3.1.3	Marco Teórico.....	11
3.1.4	Contenido Temático.....	12
3.1.5	Plan de Trabajo .....	12
3.1.6	Tablero de Mando.....	13
3.1.7	Proceso Evaluativo .....	18
3.1.8	Registro Fotográfico .....	18
3.1.9	Bibliografía.....	19
3.2	Línea de Principios, Valores y Símbolos Institucionales.....	19
3.2.1	Introducción .....	19
3.2.2	Metodología .....	22
3.2.3	Marco Teórico.....	22
3.2.4	Contenido Temático.....	24
3.2.5	Plan de Trabajo .....	24
3.2.6	Tablero de Mando.....	25
3.2.7	Proceso Evaluativo .....	29
3.2.8	Registro Fotográfico .....	30
3.2.9	Bibliografía.....	30
3.3	Línea de Principios, Valores y Símbolos Institucionales.....	31
3.3.1	Justificación .....	32
3.3.2	Metodología .....	32
3.3.3	Marco Teórico.....	33
3.3.4	Contenido Temático.....	36
3.3.5	Plan de Trabajo .....	36
3.3.6	Tablero de Mando.....	37
3.3.7	Proceso Evaluativo .....	43
3.3.8	Resgistro Fotográfico.....	43
3.3.9	Bibliografía.....	43
3.3.10	Bibliografía.....	43

3.4 Línea De Jóvenes para Jóvenes .....	44
3.4.1 Introducción .....	44
3.4.2 Metodología .....	45
3.4.3 Marco Teórico .....	46
3.4.4 Contenido Temático.....	47
3.4.5 Plan de Trabajo .....	48
3.4.6 Tablero de Mando.....	50
3.4.7 Proceso Evaluativo .....	55
3.4.8 Registro Fotográfico .....	56
3.4.9 Bibliografía.....	56
3.5 Línea Cabildo Indígena Universitario.....	57
3.5.1 Introducción .....	57
3.5.2 Justificación .....	58
3.5.3 Metodología.....	59
3.5.4 Marco Teórico.....	59
3.5.5 Contenido Temático.....	62
3.5.6 Plan de Trabajo .....	62
3.5.7 Tablero de Mando.....	63
3.5.8 Proceso Evaluativo .....	65
3.5.9 Registro Fotográfico .....	66
3.5.10 Bibliografía.....	66
3.6 Línea Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad .....	67
3.6.1 Introducción .....	67
3.6.2 Justificación .....	67
3.6.3 Metodología.....	69
3.6.4 Marco Teórico.....	70
3.6.5 Contenido Temático.....	71
3.6.6 Plan de Trabajo .....	72
3.6.7 Tablero de Mando.....	74
3.6.8 Proceso Evaluativo .....	83
3.6.9 Registro Fotográfico .....	85
3.6.10 Bibliografía.....	85
3.7 Línea de Gestión Ambiental Universitaria (GAU) .....	86
3.7.1 Introducción .....	86
3.7.2 Justificación .....	86

3.7.3 Metodología .....	87
3.7.4 Marco Teórico .....	89
3.7.5 Contenido Temático.....	93
3.7.6 Plan de Trabajo .....	94
3.7.7 Tablero de Mando.....	95
3.7.8 Proceso Evaluativo .....	95
3.7.9 Registro Fotográfico .....	96
3.7.10 Bibliografía.....	96
3.8 Línea Liderazgo Social .....	97
3.8.1 Introducción .....	97
3.8.2 Justificación .....	97
3.8.3 Metodología .....	99
3.8.4 Marco Teórico.....	100
3.8.5 Contenido Temático.....	103
3.8.6 Plan de Trabajo .....	104
3.8.7 Tablero de Mando.....	106
3.8.8 Proceso Evaluativo .....	109
3.8.9 Registro Fotográfico .....	112
3.8.10 Bibliografía .....	113
4. TALENTO HUMANO PROCESO FORMATIVO .....	114

## **1. INTRODUCCIÓN**

La Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario busca Dirigir y facilitar la formación y el acompañamiento integral, en pro del desarrollo social e intercultural de la comunidad universitaria en un ambiente de participación, que comprenda el diálogo, reflexivo, la ética y el sentido crítico, con fin de contribuir a la social, crecimiento y el desarrollo de la Institución, la región y la nación; así como promover ejercicio colectivo de la responsabilidad social con estrategias de innovación social y perspectiva de desarrollo humano sostenible, en donde los grupos involucrados trabajen en red permanente, para lo cual dicho objetivo está alineado a las acciones del cumplimiento misional de la institución

Por otra parte la formación integral que busca la Vicerrectoría, se visualiza, no solo desde los aspectos académicos sino también deportivos, culturales, sociales y de responsabilidad social, que de manera conjunta y permanente, contribuyan a la formación de profesionales y seres humanos capacitados para hacer frente a la sociedad y necesidades actuales. Dentro de estos procesos de formación liderados por la Vicerrectoría, específicamente por el área de Gestión Social, el Servicio Social Universitario planea, diseña, ejecuta, y retroalimenta actividades desde Líneas Específicas de formación, que van de la mano de los intereses y necesidades de la comunidad universitaria.

## 2. MARCO LEGAL Y TEÓRICO

El servicio social según Martínez, es una “serie de servicios técnicos, prestados al público o a determinados sectores del mismo, de una manera regular y continua, por las más diversas organizaciones públicas o privadas, con el fin de lograr o aumentar el bienestar social”, en ese sentido, el servicio social se enfoca hacia la prestación de servicios con características operativas dirigidas hacia las organizaciones de diferentes índoles. Este enfoque o modo de asumir un servicio social, es funcional y aplicable a espacios, cuyo objetivo o misión se encuentra dirigido hacia a la prestación de servicios que se relacionan con un bienestar que podría llamarse inmediato o externo y que repercute en la percepción general de “estar bien” (Martínez, 2005).

Por otro lado, Alemán entiende el servicio social como “una vía para tratar de cubrir los desajustes económicos y sociales y cuyo fin es conseguir calidad de vida para todos y bienestar colectivo” (Carmen, 1993) , por lo que el servicio social podría interpretarse como una estrategia que permite solventar las necesidades de quienes se encuentran en condiciones de vulnerabilidad, siendo casi, un servicio de asistencialidad al vulnerable o desfavorecido, que le permita tener unas mejores condiciones de vida. En ese sentido, el rol de quien se encuentra inmerso en actividades de servicio social, tiene que ver con la atención a las particularidades de una población con determinadas características de desfavorabilidad.

Frente a esta perspectiva, Rotger y Antonio (Juan, 2013) , ponen de manifiesto la necesidad de generar una reflexión que aporte a la superación de la idea de un servicio social desde un modelo benéfico y asistencial. Dicha reflexión abre las puertas a una concepción pedagógica del servicio social que apoya la misión y visión formativa de las instituciones de educación, que va dirigida no

solo a los estudiantes sino a la comunidad educativa. Es en ese sentido, el servicio social que se desarrolla desde los planteles educativos, no debe pretender la asistencialidad al necesitado, sino que comprende el desarrollo de procesos y actividades encaminadas a la formación y el bienestar.

La legislación educativa colombiana entiende el servicio social en la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994 como “un componente curricular exigido para la formación integral del estudiante en los distintos niveles y ciclos de la educación formal por constituir un programa que contribuye a la construcción de su identidad cultural, nacional, regional y local, y, que en armonía con lo dispuesto en el artículo 2040 de la misma ley, el servicio social estudiantil obligatorio se constituye en un mecanismo formativo que permite el desarrollo del proceso educativo de los educandos, no solo en el establecimiento educativo, sino también en el contexto familiar, en el ambiente y en la sociedad” con lo que el servicio social en lo que se refiere a los estudiantes, debe contribuir, desde lo formativo, a al progreso y desarrollo de su entorno.

Sin embargo, esta legislación escolar solo establece la reglamentación para el servicio social de los estudiantes de la Educación Media de las Instituciones Educativas, dejando bajo el criterio de Autonomía el servicio social estudiantil en la educación superior y en las universidades.

De acuerdo a las modificación del objetivo Bienestar Institucional. Con el acuerdo N°46 del 14 de diciembre del año 2010. “Que la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, consciente del desarrollo Institucional, requiere adecuarse a las dinámicas de la comunidad interna y caracterizarse por un enfoque que consolide el sistema de bienestar social universitario en la cultura institucional desde la perspectiva de la formación integral, razón por la cual viene adelantando un proceso de revisión y ajuste de su estructura organizacional.”

Y es ahí donde la VRSBU reforma integralmente la estructura organizacional de la Universidad. Acuerdo N°14 del 5 de junio del año 2014. Entre otras, se crean las unidades de Formación para la Vida y Gestión Social. Siendo la primera la encargada de desarrollar procesos y estrategias de formación integral tendientes a trabajar las dimensiones ética, ambiental, social, estética, política, entre otras; y la segunda, genera respuestas coherentes y efectivas a las necesidades de la comunidad universitaria. Según corresponde, quedan así distribuidos: la cátedra de responsabilidad

social, ética y universidad en Formación para la Vida y el ejercicio práctico del Servicio Social y Voluntariado en Gestión Social.

Para el año 2016, generando sintonía entre la nueva estructura orgánica de la Universidad, los fines consagrados en el plan de desarrollo institucional y la misión institucional; mediante el sistema de gestión de calidad de la institución, se actualiza el mapa de procesos, visualizando de manera integrada a la docencia, la Unidad de Formación para la Vida y en ella, uno de sus procesos, la formación para el desarrollo Humano y la responsabilidad social, el cual contiene como procedimiento la cátedra de responsabilidad social, ética y universidad –CRESEU.

Y hoy en día la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira ha incluido el Servicio Social Universitario como un ejercicio de corresponsabilidad social, que le permite a los estudiantes que hacen parte de programas de apoyos socioeconómicos y a los que voluntariamente participan de este ejercicio, contribuir desde sus conocimientos y experiencias el crecimiento de la universidad y de sus entornos aparte de realizar un proceso formativo integral en temas de cultura ciudadana y responsabilidad social.

El Servicio Social Universitario de la UTP ha sido entendido como un proceso formativo desde el cual se orienta una actividad integral, pertinente y comprometido del estudiante vinculado a través de cualquiera de los programas de apoyo de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, mediante el ejercicio práctico, reflexivo, solidario y responsable desde sus conocimientos, aptitudes y actitudes en un contexto social determinado a través de proyectos sociales, desarrollados tanto al interior como al exterior de la Universidad.

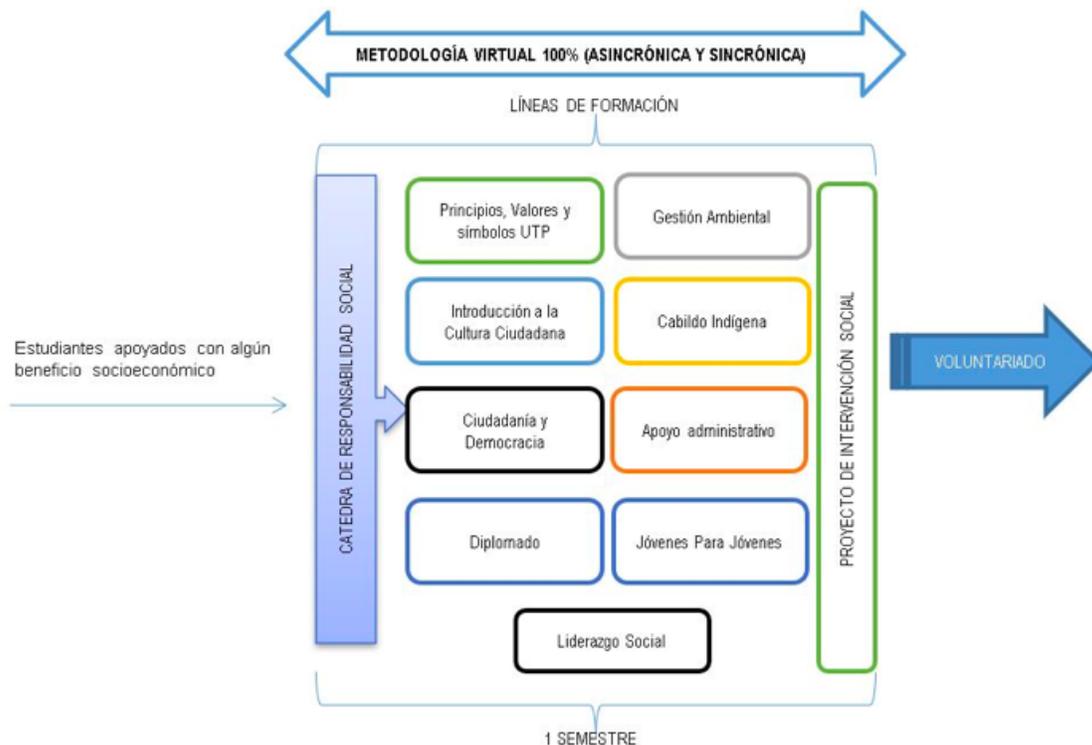
Para el cual se ha planteado como Objetivo General Planear, gestionar, desarrollar y fortalecer procesos de intervención social integral con enfoque diferencial y poblacional, tendientes a mejorar la calidad de vida de la comunidad universitaria y la comunidad externa, basados en las perspectivas de la Responsabilidad Social.

Con el Objetivo de impactar a la comunidad universitaria desde diferentes aspectos y atender a las necesidades que permean a la sociedad universitaria, el servicio social en el 2020-2 ofreció las

siguientes líneas de Formación de manera virtual debido a la pandemia por la que el mundo entero esta pasando:

- Línea Principios, Valores y Símbolos Institucionales
- Línea de Ciudadanía y Democracia, con énfasis en formación política
- Línea de Gestión Ambiental Universitaria en alianza con el Centro de Gestión Ambiental.
- Línea de Cultura Ciudadana – Cabildo Indígena
- Línea de Jóvenes para Jóvenes
- Línea de Introducción a la Cultura Ciudadana
- Línea de Cátedra de Responsabilidad Social, ética y Universidad
- Línea de Liderazgo Social

Figura 1. Diagrama Modelo SSU



Fuente: Elaboración propia

Para el segundo semestre del 2020 el servicio social universitario conto con 1015 estudiantes los cuales hacen parte de los diferentes programas de apoyos socioeconómicos, entre los que se encuentran Plan Padrino, Ser Pilo Paga, Becas Pa´ Pepas, Coperativas y Proyectos especiales, que buscan la permanencia y el egreso oportuno de los quienes ingresan a la educación superior.

De esos 1015 estudiantes que se inscribieron en los procesos formativos (líneas), un 84 % cumplió y un 15% no cumplieron satisfactoriamente con los procesos de formación, un 0,6% no ha aplico los criterios de cumplimiento debido a dificultades académicas y administrativas por el cambio adaptativo que estamos pasando a causa de la pandemia COVID-19.

Desde cada uno de estos procesos se busca que el profesional en formación reflexione frente al impacto que sus acciones pueden generar en el entorno en el que se desenvuelve, siendo el universitario el más próximo. Con las actividades y estrategias diseñadas y ejecutadas por los estudiantes, ellos pasan de ser agentes pasivos a agentes activos y de cambio dentro y luego fuera de la universidad.

### **3. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS**

#### **3.1 Línea de Ciudadanía y Democracia con énfasis en formación de Sujetos Políticos**

##### **3.1.1 Introducción**

En 2018 la Universidad Tecnológica de Pereira publicó su Proyecto Educativo Institucional (PEI). El propósito de esta iniciativa era proponer los lineamientos para la “construcción de una cultura académica de la participación y la reflexión institucional” (PEI, 2014: 10). El principal objetivo de esta iniciativa es la formación de profesionales integrales. Dentro del esquema del PEI, para lograr la formación de profesionales integrales, la formación ciudadanía y democrática tiene un papel fundamental. De esta manera, la pertinencia de una línea de Ciudadanía y Democracia como parte del Servicio Social implementado por la Vice-rectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario se hace evidente.

La Conferencia Mundial sobre la Educación Superior (UNESCO, 2009) plantea la educación superior como una herramienta indispensable para la construcción de la Sociedad. Es en las instituciones de

educación superior dónde los estudiantes adquieren las herramientas prácticas y los conceptos para entender el mundo que los rodea. Entender el mundo que los rodea y desarrollar una postura crítica y reflexiva frente al mundo y todos los acontecimientos es indispensable para que los estudiantes que una vez graduados serán profesionales integrales puedan participar y aportar a nuestra Democracia colombiana.

Es en este contexto que se desarrolla la línea de Ciudadanía y Democracia con énfasis en sujetos políticos. El principal propósito de esta es contribuir a la formación de sujetos políticos, con una comprensión de conceptos de Ciudadanía y Democracia. La línea está articulada con los lineamientos y directrices del PEI, la normatividad Colombiana y los lineamientos internacionales para la formación de ciudadanos que entiendan los acontecimientos y los fenómenos de la actualidad y que puedan contribuir no sólo como profesionales muy bien formados, sino también como ciudadanos competentes.

### **3.1.2 Metodología**

La metodología del taller son talleres teórico-prácticos realizados de forma virtual a través de la Plataforma UTP, en los que se transfieren conceptos básicos de Poder, Estado, Ciudadanía y Democracia a los estudiantes. Una vez que los estudiantes entienden estos conceptos, se introducen debates y se generan discusiones sobre temas de actualidad en los que los estudiantes pueden utilizar los conceptos aprendidos y, de esta manera, interiorizarlos más fácilmente. Esta metodología está basada en el Aprendizaje basado en el pensamiento. De acuerdo con Swartz (2013) el aprendizaje va más allá de la memorización. Por esta razón, es importante que los estudiantes entiendan no sólo el contexto, pero también el contexto. Además, deben analizar, relacionar y argumentar. De esta manera, la información se convierte en conocimiento.

A causa de la Coyuntura del Covid -19 estos talleres teórico prácticos se llevaron a cabo de forma virtual. Para esto, se envió de forma semanal a los estudiantes un taller a realizar con una explicación teórica. Al final del semestre, los estudiantes realizaron un Proyecto de Intervención Social. El canal escogido para hacer estos talleres fue la plataforma UTP.

La metodología empleada en el taller busca que los estudiantes, más allá de memorizar conceptos y definiciones, puedan emplear los conceptos en debates de actualidad, sobre temas que ellos han escuchado, pero que no entienden del todo. De esta manera, se logra que los estudiantes investiguen y entiendan temas de actualidad, al mismo tiempo que utilizan y se apropian de conceptos fundamentales para ser sujetos políticos bien informados.

Del mismo modo, el taller, dentro de su metodología teórico práctica, lleva a los estudiantes a desarrollar un Proyecto de Intervención Social al interior de la Universidad durante el Semestre. Este Proyecto de Intervención está basado en la metodología Learning by Doing, en la que los estudiantes aplican conceptos estudiados en el taller, realizando el diseño y la ejecución de un Proyecto de intervención.

### **3.1.3 Marco Teórico**

El ministerio de Educación de Colombia, en su módulo de orientación de Competencias Ciudadanas (2016) afirma que hay 3 competencias básicas que serán evaluadas para las competencias ciudadanas: conocimientos, valoración de argumentos, multiperspectivismo y pensamiento crítico. En base a estas 3 competencias se ha desarrollado la línea. Primero, los estudiantes reciben unos conocimientos sobre Estado, Poder y Democracia. En segundo lugar, se les enseña a construir, identificar y valorar argumentos. También, se introduce el multiperspectivismo introduciendo a los estudiantes a debates de actualidad en los que pueden identificar y comprender diferentes puntos de vista. Finalmente, el pensamiento crítico de los estudiantes se fomenta por medio de ejercicios de análisis de temas de actualidad.

Como afirma Alberto Olvera (2008), existe “una diferencia entre un concepto de ciudadanía basado en el estatuto legal de los individuos y uno basado en las prácticas reales”. La democracia puede ser entendida jurídicamente como un cuerpo de leyes que garantiza un sufragio universal y un entorno propicio para que estas votaciones se lleven a cabo legítimamente. Igualmente, la ciudadanía puede ser un conjunto de leyes que garanticen un conjunto de personas que habitan en una espacio determinado unos derechos políticos específicos. Sin embargo, un concepto de Democracia y Ciudadanía basado en la realidad es mucho más complejo. La democracia necesita un entorno específico para su correcto funcionamiento. Un componente indispensable de este entorno es una

ciudadanía bien informada y con una serie de competencias que la hagan capaz de participar en los debates relevantes para la sociedad.

### 3.1.4 Contenido Temático

- Conocimiento: Conceptos generales de Ciudadanía y Democracia: Estado, Poder, Democracia, Participación política y Mecanismos de Protección.
- Multiperspectivismo: Enfoque de diferentes perspectivas de la teoría de la Democracia.
- Valoración de argumentos: Construcción y deconstrucción de argumentos para utilizarlos en debates de actualidad.
- Pensamiento crítico: Introducción a temas de actualidad política colombiana e internacional.
- Expresión oral: Tips de expresión oral y ejercicios para mejorar la capacidad de expresar ideas.
- Diseño de Proyectos: Matriz para diseño de Proyectos, pasos y estrategias para diseño de Proyectos.

### 3.1.5 Plan de Trabajo

Cuadro 1. Plan de trabajo de la línea.

Actividad	Nombre	Temática
Taller 1	Taller introductorio	-Presentación de los estudiantes. -Presentación del profesional. -Presentación de las temáticas del taller. -Introducción a conceptos: Estado, Poder y Democracia. -Introducción al debate y a la expresión de ideas.
Taller 2	Estado y Poder	-Bases del Estado -Poder

Taller 3	Estructura del Estado	-Estructura del Estado Colombiano -Ramas del Poder y sus funciones
Taller 4	Mecanismos de Participación Política	-Mecanismos de Participación en la Constitución
Taller 5	Mecanismos de Protección de Derechos Fundamentales	-Derechos Humanos y Derechos Fundamentales -Mecanismos de protección política. -Constitución Política de Colombia
Taller 6	Democracia en Redes Sociales	-Democracia en Redes Sociales -Teoría de la Democracia
Taller 7	Semana de Recuperación	-Semana para ponerse al día con los trabajos
Taller 8	Democracia en Redes Sociales II	-Democracia en Redes Sociales -Análisis de Publicaciones en Redes Sociales

### 3.1.6 Tablero de Mando

Población participante: 61 estudiantes que reciban apoyos socioeconómicos en la vicerrectoría de responsabilidad social y bienestar universitario.

- N. de Grupo de interés conformados: 1
- N. de Sesiones realizadas: 8
- N. de talleres ejecutados: 8

#### 3.1.6.1 Taller 1 Inducción a la línea

**Qué se hizo:** Se realizó la Inducción al Servicio Social, en franjas de 2 horas. N esta sesión, se hizo una presentación de la línea, se presentaron los videos del PDI, el proceso de re acreditación de la universidad y se llevó a cabo la matriculación a la plataforma UTP por parte de los estudiantes.

**Dónde se realizó:** Plataforma Meet

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 51estudiantes

**Duración:** 8 horas

**Descripción de la actividad:** Inducción al Servicio Social. Se hizo una socialización de la información del Servicio Social, se respondieron dudas e inquietudes.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Dar a conocer a los estudiantes la línea. Presentar el PDI, el proceso de re acreditación institucional y la política de inclusión. Matricular a los estudiantes a la plataforma y responder dudas.

### ***3.1.6.2 Taller 2 Estado y Poder***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de Estado y Poder. Para esto, vieron algunos videos de contenido. Con esta información, escribieron un texto de máximo una página respondiendo a las preguntas: ¿Cuál es la naturaleza del hombre, según usted? y ¿cómo la naturaleza humana afecta la idea de Estado?

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 35 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes conocieran el debate alrededor de la naturaleza del hombre y su influencia en el concepto de Estado.

### ***3.1.6.3 Taller 3 Estructura del Estado***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de estructura del Estado. En este, utilizaron unos documentos de apoyo para realizar una infografía con todos los componentes de la estructura del estado colombiano.

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle.

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 39 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes interactuaran con los diferentes elementos de la estructura del estado. Además, que plasmarán esos conocimientos en una infografía realizada por ellos mismos, utilizando estos conocimientos.

#### ***3.1.6.4 Taller 4 Derechos Fundamentales***

**Qué se hizo:** los estudiantes realizaron el taller de Derechos fundamentales. En este taller, con un documento de apoyo y la declaración universal de derechos humanos, los estudiantes realizaron un ejercicio interactivo de comparación entre la declaración de derechos humanos y los derechos fundamentales.

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle.

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 33 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes conocieran los derechos fundamentales y su conexión con los derechos humanos.

#### ***3.1.6.5 Taller 5 Mecanismos de protección de Derechos Fundamentales***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de Mecanismos de protección. En este taller práctico, se les dio una guía y, con base en esa guía, debían crear su propio Derecho de Petición.

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 35 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes aprendieran a crear 1 derecho de petición.

#### ***3.1.6.6 Taller 6 Mecanismos de participación ciudadana***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de Mecanismos de participación ciudadana. Para esto, vieron algunos videos de contenido y material de complemento. Con esta información, realizaron una infografía y la compartieron en redes sociales.

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 25 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes conocieran los mecanismos de participación ciudadana y que compartieran con las personas cercanas esta información.

#### ***3.1.6.7 Taller 7 Democracia***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de Democracia. En este taller, leyeron un trabajo académico sobre los beneficios de las redes sociales para la democracia. Con este trabajo, realizaron un texto de 1 página en el que debían tomar posición frente a los beneficios o riesgos de estas para la democracia.

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 12 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** 1 El objetivo de la actividad era que los estudiantes, basándose en un texto, desarrollen una argumentación con un tema específico.

### ***3.1.6.8 Taller 8 Semana de recuperación***

**Qué se hizo:** En esta semana, los estudiantes se pusieron al día con sus actividades. Muchos estudiantes se comunicaron, pidiendo más tiempo para realizar sus trabajos. Estaban atrasados por carga académica, problemas, de salud, problemas de conectividad o situaciones personales y familiares. Por esta razón, se les permite a los estudiantes ponerse al día con todos los talleres.

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 60 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan los talleres que les faltan en la plataforma.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes se pudieran poner al día con sus actividades.

### ***3.1.6.9 Taller 9 Trabajo final de Ciudadanía y Democracia***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller final de ciudadanía y Democracia sobre democracia en redes sociales. En este, debían hacer con un marco teórico, un análisis de publicaciones de redes sociales con contenido político.

**Dónde se realizó:** Plataforma moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 40 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

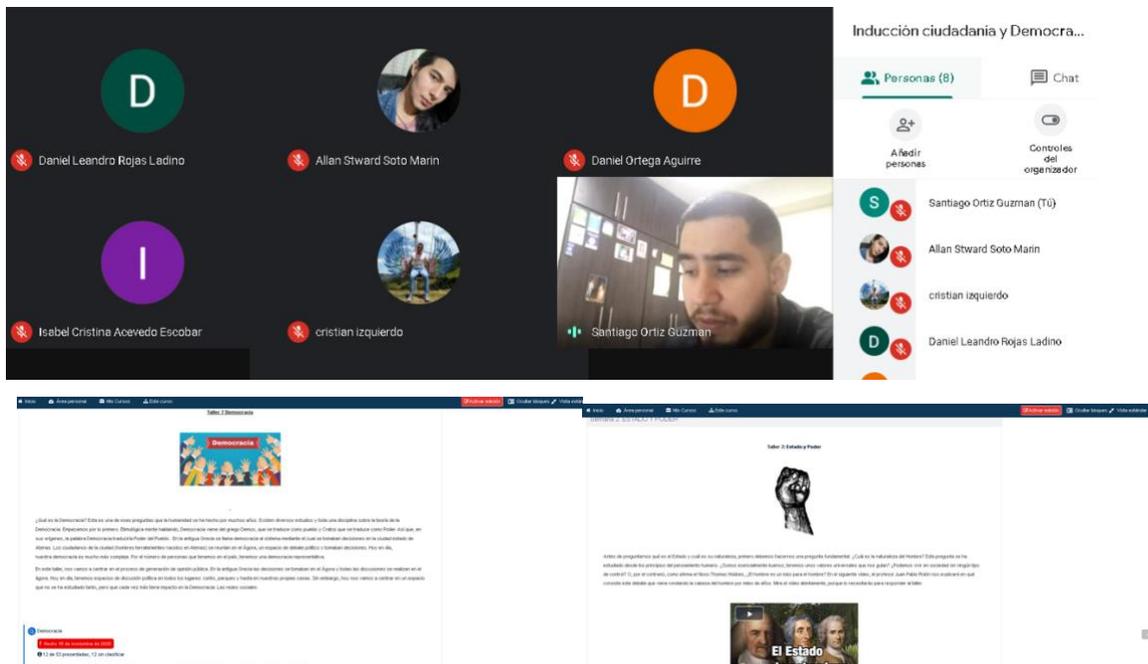
**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes utilizaran todo el contenido del taller para realizar un análisis interpretativo de publicaciones de redes sociales con contenido político.

### **3.1.7 Proceso Evaluativo**

En los 8 talleres realizados se logró una muy buena participación de los estudiantes, que se vieron interesados y motivados a discutir todos los temas que se introdujeron durante el taller. Los talleres teórico- prácticos permitieron que los estudiantes se apropiaran de los temas tratados, porque se introdujeron unos conceptos que ellos ayudaban a construir y a contextualizar. Se pudo superar la coyuntura del Covid-19 y realizar el taller de forma virtual. Del mismo modo, los estudiantes terminaron el taller entendiendo la importancia y de qué forma los afectan los temas de actualidad.

En primer lugar, se evalúa la asistencia de los estudiantes a los talleres por medio de una lista de asistencias y un sistema de gestión de actividades. De esta manera, se puede evaluar que los estudiantes hayan entendido los conceptos. En cada taller se puede hacer un seguimiento de las actividades y entregas de los estudiantes, lo que permite una trazabilidad de los procesos. Finalmente, se emite un reporte final de cumplimiento en el que se evalúa la asistencia de los estudiantes, su participación durante los talleres y su preparación del debate final. En total, 45 estudiantes cumplieron con su Servicio Social este semestre.

### **3.1.8 Registro Fotográfico**



### 3.1.9 Bibliografía

- Ministerio de Educación. (2012). Guía de Orientación, Módulo de Competencias ciudadanas.
- Olvera, A. (2008). Ciudadanía y Democracia. Instituto Federal Electoral.
- UNESCO. (2009). Conferencia Mundial sobre la Educación Superior
- Universidad Tecnológica de Pereira. (2018). Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- Swartz, R. (2013). El aprendizaje basado en el pensamiento.

## 3.2 Línea de Principios, Valores y Símbolos Institucionales

### 3.2.1 Introducción

La Universidad Tecnológica de Pereira, como institución de educación superior comprometida con la calidad y la búsqueda permanente de la excelencia requieren permanentemente la articulación y el diseño de estrategias que permitan consolidar su labor misional en concordancia con las necesidades de los grupos poblacionales que le son propios; el sostenimiento de estas estrategias requiere permanentemente de alianzas y esfuerzos conjuntos de orden institucional e intersectorial para garantizar el desarrollo y sostenibilidad de estas acciones.

La universidad adopta dentro de sus políticas y estrategias la Responsabilidad Social y es ahí donde Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario (VRSyBU) facilita la formación

integral, el desarrollo humano, social e intercultural y el acompañamiento institucional, en un ambiente de participación, diálogo, ética y sentido crítico, contribuyendo a la formación para la transformación social, el crecimiento y el desarrollo de la región y la nación y promover el ejercicio colectivo de la responsabilidad social con perspectiva de desarrollo humano sostenible, en donde los grupos involucrados trabajen en red permanentemente (Universidad Tecnológica de Pereira, 2019).

Para dar cumplimiento de ese objetivo la VRSyBU dentro de su estructura organizacional genera tres dimensiones que son: formación para la vida, gestión social y promoción de la salud integral, las cuales son las encargadas de garantizar que sus procesos de acceso, permanencia y egreso sean exitosos para la comunidad estudiantil.

Dentro de la dimensión de gestión social da respuesta a la necesidad de ofrecer una Atención Integral al estudiantado, se conforma en aras de velar por el bienestar de los estudiantes, en este caso específico, desde un ejercicio de correspondencia con la sociedad a través del foco de intervención que es el servicio social universitario, es ahí donde nace las líneas de formación para corresponder al objetivo de la VRSyBU y por ende darle un cumplimiento misional a la institución.

No obstante, mediante el acuerdo 19 del 2012 señala que el Proyecto Educativo Institucional (PEI) es un documento institucional fundamental que garantizara y permitirá el cumplimiento del objetivo anteriormente mencionado como una carta de navegabilidad frente a las necesidades de la sociedad y los nuevos retos del siglo XXI.

En el PEI se genera un esquema de la universidad que tiene 5 componente macros que son: 1. Dimensión teleológica (misión, visión, principios y valores), 2. Compromiso con la formación profesional integral (Formación Humana, Formación con pensamiento crítico, Formación ciudadana y democrática y compromiso con la sostenibilidad ambiental), 3. Política académica curricular (Pedagogías universitarias (interactivas, dialógicas y críticas) currículos pertinentes (integrados y flexibles)), interacciones (docencia, investigación, extensión y proyección social, bienestar universitario e internalización de los currículos, 4. Desarrollo docente (transversal todo los componentes macros), 5. Cultura de la reflexión y la participación académica e institucional (autoevaluación, autorregulación y mejoramiento continuo). (Universidad Tecnológica de Pereira , 2018).

Figura 2 Esquema del proyecto Educativo Institucional de la Universidad Tecnológica de Pereira



Fuente: Documento PEI

De acuerdo a lo anterior, el servicio social universitario bajo las necesidades que demanda la sociedad y la comunidad universitaria, ve la necesidad de estructurar una línea de formación que desarrolle la dimensión teleológica, y así todo el estamento estudiantil con los principios y valores apropiados e interiorizados conserve ese legado inmaterial y material de una forma autónoma. Además en la dimensión teleológica y en la identidad institucional del PEI de la Universidad Tecnológica de Pereira, se propone el compromiso con la formación profesional integral, que implica ir más allá de la preparación intelectual al compromiso institucional con la formación en valores humanos, culturales y sociales.

Es ahí donde la línea de Principios, Valores y Símbolos Institucionales nace en el año 2017, se plantea como un proceso de intervención social transversal de estudiantes para estudiantes donde propone el fortalecimiento, la creación de la identidad institucional y su sentido de pertenencia, entendiendo que a identidad hace referencia a todas aquellas características (valor agregado, ventajas) que diferencian a un estudiante que ha finalizado el proceso de formación, en un determinado programa o universidad.

La identidad institucional es lo que caracteriza y diferencia a una universidad, que se expresa en la dimensión teleológica como la razón de ser, su estilo de acción y lo que busca realizar. Esta debe reflejarse en el currículo, porque es ahí donde se integra el marco filosófico institucional con la estructura organizacional y los procesos académicos.

### **3.2.2 Metodología**

La línea de principios, valores y símbolos institucionales estará basada en el método teórico – práctica (Virtual 100%) utilizando tres (3) metodologías para la enseñanza y el aprendizaje:

- El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) permite a los alumnos adquirir conocimientos y competencias a través de la elaboración de proyectos que den respuesta a problemas de la vida real. Al partir de un problema concreto y real, esta metodología garantiza procesos de aprendizaje más didácticos, eficaces y prácticos y permite al estudiante desarrollar competencias complejas como el pensamiento crítico, la comunicación, la colaboración y la resolución de problemas.
- El Aprendizaje Basado en el Pensamiento o thinking-based learning (TBL), Permite enseñarles a contextualizar, analizar, relacionar, argumentar, convertir información en conocimiento y desarrollar destrezas del pensamiento más allá de la memorización.
- Aprendizaje Basado en la Acción (ABA) La metodología basada en la acción posibilita el desarrollo habilidades-destrezas por parte de los estudiantes. “Lo que tenemos que aprender a hacer, lo aprendemos haciéndolo”.

Las metodologías anteriormente expuestas, se utilizaran teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del grupo, es decir que partiendo de ese nivel el docente elegirá la metodología más eficiente o eficaz de acuerdo al tema. En el marco de la coyuntura del Covid 19 la línea se desarrolla de forma virtual a través de la Plataforma Moodle de la Universidad Tecnológica de Pereira.

### **3.2.3 Marco Teórico**

Para el desarrollo del proyecto se tomó como base inicial los resultados (informes) de la línea de Principios, Valores y Símbolos Institucionales desde que inicio en el marco del servicio social en el primer semestre del año 2017 hasta la fecha, con el fin de darle una estructura administrativa y académica, permitiendo así que la línea mantenga un proceso continuo en el tiempo cumpliendo con su objeto de servicio social universitario, además sosteniendo transversalmente los mismos criterios y lineamientos de funcionamiento tanto en un componente de corresponsabilidad social como un su componente de proceso formativo en el ser integral.

Por otra parte la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario lidera procesos de formación integral, específicamente el área de Gestión Social, a través del Servicio Social Universitario donde se planea, diseña, ejecuta, actividades desde Líneas de formación la cual van de la mano de los intereses y necesidades de la comunidad universitaria.

Es ahí donde el Servicio Social es entendido según Martínez, una “serie de servicios técnicos, prestados al público o a determinados sectores del mismo, de una manera regular y continua, por las más diversas organizaciones públicas o privadas, con el fin de lograr o aumentar el bienestar social”, en ese sentido, el servicio social se enfoca hacia la prestación de servicios con características operativas dirigidas hacia las organizaciones de diferentes índoles. Este enfoque o modo de asumir un servicio social, es funcional y aplicable a espacios, cuyo objetivo o misión se encuentra dirigido hacia a la prestación de servicios que se relacionan con un bienestar que podría llamarse inmediato o externo y que repercute en la percepción general de “estar bien”. Por otro lado, Alemán entiende el servicio social como “... una vía para tratar de cubrir los desajustes económicos y sociales y cuyo fin es conseguir calidad de vida para todos y bienestar colectivo” , por lo que el servicio social podría interpretarse como una estrategia que permite solventar las necesidades de quienes se encuentran en condiciones de vulnerabilidad, siendo casi, un servicio de asistencialidad al vulnerable o desfavorecido, que le permita tener unas mejores condiciones de vida. En ese sentido, el rol de quien se encuentra inmerso en actividades de servicio social, tiene que ver con la atención a las particularidades de una población con determinadas características de desfavorabilidad.

No obstante la UNESCO (2009), en la “Conferencia Mundial sobre la Educación Superior”, plantea que en ningún otro momento como en el actual, la educación superior es fundamental para la construcción de sociedad. Para ello, tendrá presente en sus propósitos misionales la investigación, la enseñanza y el servicio a la comunidad, en el marco de la autonomía institucional, que le permitan cumplir su cometido con calidad, pertinencia, transparencia y responsabilidad social.

También la antropología ciudadanía jugo un papel súper importante, ya que implica un enfoque que privilegia aquella tendencia investigativa y de intervención, además que caracteriza y construye reflexión teórica acerca de los cambios propios de la cultura urbana contemporánea, desde la mirada teórica de “Los Imaginarios Urbanos” (Silva, 2006). El mundo contemporáneo expresa las consecuencias derivadas de las transformaciones socioculturales, técnicas y tecnológicas suscitadas especialmente en las ciudades. Dichos cambios se manifiestan en las subjetividades y prácticas

urbanas de los ciudadanos; particularmente en sus lenguajes, maneras de apropiar el territorio en relación a unas lógicas de local-globalidad que atraviesan sus subjetividades.

De acuerdo a los lentes teóricos anteriormente mencionados para esta propuesta se generó en esta propuesta un eje central y transversal el cual fue la dimensión teleológica que hace parte del Proyecto Educativo Institucional (Universidad Tecnológica de Pereira, 2018) que sirvió como articulador de todo el procesos formativos de la línea, ya que el PEI es la carta de navegación que orienta las funciones de docencia, investigación, extensión y proyección social, en el marco de la misión, la visión, los valores y principios institucionales de la Universidad Tecnológica de Pereira.

En ese sentido el principal objetivo de esta propuesta fue la planeación y ejecución de estrategia comunicación con tópicos en Valores, Principios y Símbolos de la UTP, permitiéndole a la comunidad universitaria generar espacios de sensibilización, sentido de pertenencia e información frente a la institución, y para dar cumplimiento al objetivo planteado anteriormente se le dio lugar a la metodología de trabajo que se basa en la teoría de aprendizaje significativo.

### 3.2.4 Contenido Temático

- Conocimiento: Estructura Organizacional de la Universidad, Dimensión Teleológica, Documentación Institucional, Simbología Institucional y Simbología Cultural.
- Diseño de Proyectos: Matriz para diseño de Proyectos, pasos y estrategias para diseño de Proyectos.

### 3.2.5 Plan de Trabajo

Cuadro 2. Plan de trabajo de la línea

Actividad	Nombre	Temática
Taller 1	Taller introductorio	-Presentación de los estudiantes. -Presentación del profesional. -Presentación de las temáticas del taller.
Taller 2	Estructura Organizacional	-Estructura Organizacional de la Universidad.

		-Reseña Histórica de la UTP
Taller 3	Dimensión Teleológica	-Misión, visión y Principios de la Universidad.
Taller 4	Documentación Institucional	-Documento del PDI 2020 - 2028 -Orientaciones para la Renovación Curricular UTP -PEI UTP
Taller 5	Simbología Institucional	-Escudo y Logo de la Universidad.
Taller 6	Simbología Cultural	-Lugares de la Universidad. -Historia de los Lugares y los Símbolos de la Universidad.
Taller 7	Semana de Recuperación	-Semana para ponerse al día con los trabajos
Taller 8	Festival del conocimiento	-Actividad final de evaluación del contenido del semestre.

### 3.2.6 Tablero de Mando

Población participante: 40 estudiantes que reciban apoyos socioeconómicos en la vicerrectoría de responsabilidad social y bienestar universitario.

- N. de Grupo de interés conformados: 1
- N. de Sesiones realizadas: 8
- N. de talleres ejecutados: 8.

#### 3.2.6.1 Taller 1 Inducción a la línea

**Qué se hizo:** Se realizó la Inducción al Servicio Social, en franjas de 2 horas. En esta sesión, se hizo una presentación de la línea, se presentaron los videos del PDI, el proceso de re acreditación de la universidad y se llevó a cabo la matriculación a la plataforma UTP por parte de los estudiantes.

**Dónde se realizó:** Plataforma Meet

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 33 estudiantes

**Duración:** 8 horas

**Descripción de la actividad:** Inducción al Servicio Social. Se hizo una socialización de la información del Servicio Social, se respondieron dudas e inquietudes.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Dar a conocer a los estudiantes la línea. Presentar el PDI, el proceso de re acreditación institucional y la política de inclusión. Matricular a los estudiantes a la plataforma y responder dudas.

### ***3.2.6.2 Taller 2 Estructura organizacional***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de estructura organizacional. Utilizando un documento de la historia de la UTP, los estudiantes deben realizar un mapa conceptual con los principales hitos históricos.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 27 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes conocieran la historia de la universidad y sus principales hitos.

### ***3.2.6.3 Taller 3 Dimensión Teleológica***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de dimensión teleológica. Para esta taller, los estudiantes debían leer un documento y después realizar un video de máximo 1 minuto explicando la misión, visión, los principios y valores institucionales de la Universidad.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 26 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes conocieran los valores, principios institucionales, la misión y la visión de la universidad.

#### **3.2.6.4 Taller 4 – 5 Documentación Institucional**

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de documentación institucional. En este taller, debían escoger 1 de los documentos institucionales de la universidad y realizar una infografía con su contenido.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 25 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes interactuaran y estudiaran los documentos institucionales de la universidad.

#### **3.2.6.5 Taller 6 Simbología Institucional**

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller de Simbología institucional. Para este taller, los estudiantes deben realizar a mano el escudo y el logo de la universidad con todas sus características.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 25 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes aprendieran los diferentes elementos del logo y del escudo de la universidad.

### **3.2.6.6 Taller 7 Simbología Cultural**

**Qué se hizo:** En esta taller, los estudiantes debían realizar una infografía con los principales lugares de la universidad e información relacionada con cada uno de ellos

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 20 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Que los estudiantes conocieran los lugares que recorren diariamente (en normalidad académica), conociendo su historia y significado.

### **3.2.6.7 Taller 8 Simbología Cultural**

**Qué se hizo:** En este, deben realizar un documento que contenga la bandera dibujada manualmente con todas sus características (color, forma, significado, etc) además construir una pieza grafica (volante, folleto, etc.) que dé a conocer el himno de la universidad de manera creativa, posteriormente debe escanear los documentos (bandera e himno), guardarlos en PDF para subirlo a la plataforma y ser calificado.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 17 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** El objetivo de la actividad era que los estudiantes, interactuaran con los diferentes símbolos de la universidad, conociendo sus componentes y presentándolos.

### **3.2.6.8 Taller 9 Semana de Recuperación**

**Qué se hizo:** En esta semana, los estudiantes se pusieron al día con sus actividades. Muchos estudiantes se comunicaron, pidiendo más tiempo para realizar sus trabajos. Estaban atrasados por carga académica, problemas, de salud, problemas de conectividad o situaciones personales y familiares. Por esta razón, se les permite a los estudiantes ponerse al día con todos los talleres.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 40 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan los talleres que les faltan en la plataforma

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Que los estudiantes se pudieran poner al día con sus actividades.

### ***3.2.6.9 Taller 10 Festival del conocimiento***

**Qué se hizo:** En la plataforma moodle, los estudiantes realizaron el taller final de festival de conocimiento. En este, los estudiantes realizaron un examen de los conocimientos adquiridos a lo largo del semestre.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 40 estudiantes

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes realizan un taller a través de la plataforma moodle con un contenido teórico asociado.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** recopilar todos los conocimientos adquiridos durante el semestre sobre los diferentes aspectos estudiados y que los estudiantes pusieran estos conocimientos en práctica en un examen.

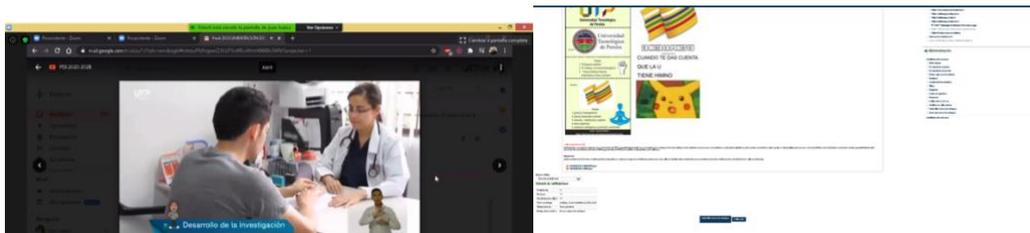
### **3.2.7 Proceso Evaluativo**

En los 8 talleres realizados se logró una muy buena participación de los estudiantes, que se vieron interesados y motivados a discutir todos los temas que se introdujeron durante el taller. Los talleres teórico- prácticos permitieron que los estudiantes se apropiaran de los temas tratados, porque se introdujeron unos conceptos que ellos ayudaban a construir y a contextualizar. Se pudo superar la

coyuntura del Covid-19 y realizar el taller de forma virtual. Del mismo modo, los estudiantes terminaron el taller entendiendo la importancia de entender los Principios, Valores y Símbolos Institucionales de la Universidad.

En primer lugar, se evalúa la asistencia de los estudiantes a los talleres por medio de una lista de asistencias y un sistema de gestión de actividades. De esta manera, se puede evaluar que los estudiantes hayan entendido los conceptos. En cada taller se puede hacer un seguimiento de las actividades y entregas de los estudiantes, lo que permite una trazabilidad de los procesos. Finalmente, se emite un reporte final de cumplimiento en el que se evalúa la asistencia de los estudiantes, su participación durante los talleres y su preparación del debate final. En total, 33 estudiantes cumplieron con su Servicio Social este semestre.

### 3.2.8 Registro Fotográfico



### 3.2.9 Bibliografía

- Álvaro Acevedo, Rigoberto Gil, Pablo Prado. (2001). Universidad Tecnológica de Pereira: 40 años - Una mirada a sus orígenes. Pereira: Digitalización de imágenes: JM. Calle Pereira.
- álvaro Tarazona, Diana Rodríguez y Nelson Giraldo. (2009). Jorge Roa Martínez: Memoria de una visión cosmopolita. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Elizabeth Villamil, Virginia Aristizabal, Bernardo Trejos, Amanda Castiblanco, Hugo Forero, Cecilia Caycedo, Jose Jaramillo, Bernardo Villada. (1987). Universidad Tecnológica de Pereira: 25 años. Pereira: Fondo Editorial, Departamento de Risaralda.
- German. (2001). Jorge Roa Martínez. En á. Acevedo Tarazona, R. Gil Montoya, & P. Prado Gutiérrez, 40 años: Una miradas a sus orígenes (pág. 81). Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Germán, C. S. (2001). Jorge Roa Martínez. En A. Acevedo Tarazona, R. Gil Montoya, & P. Prado Gutiérrez, 40 años: Una mirada a sus orígenes (pág. 81). Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira .
- Ríos, M. á. (2009). Jorge Roa Martínez. En Á. Acevedo Tarazona, D. Rodríguez Herrera, & N. Giraldo Mejía, JORGE ROA MARTÍNEZ: MEMORIA DE UNA VISIÓN COSMOPOLITA (pág. 5). Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

Roman, M. (s.f.). Proyectos Sociales. Recuperado el 03 de Abril de 2019, de Proyectos Sociales: <http://www.biblioteca.org.ar/libros/88594.pdf>

Universidad Tecnológica de Pereira . (17 de Abril de 2018). Proyecto Educativo Institucional - PEI. Recuperado el 03 de Abril de 2019, de Documento PEI: <https://www.utp.edu.co/vicerrectoria/academica/documento-pei.html>

Universidad Tecnológica de Pereira - Centro de Recursos Informaticos - CRIE. (s.f.). Himno, símbolo emblemático de solenmidad, mística y de gestas UTP. Recuperado el 03 de Abril de 2019, de Himno, símbolo emblemático de solenmidad, mística y de gestas UTP: <https://media.utp.edu.co/marcaeidentidad/PDF/19-himno.pdf>

Universidad Tecnológica de Pereira. (2008). Guía para la interpretación, acceso y disfrute de la cultura y el patrimonio del campus. Recuperado el 03 de Abril de 2019, de Guía para la interpretación, acceso y disfrute de la cultura y el patrimonio del campus: <https://www.utp.edu.co/atencionalciudadano/busquedas.html?cx=007582353815135186119%3Ambmzeke9aqq&cof=FORID%3A10&ie=UTF-8&q=creaci%C3%B3n+del+mapa+verde+de+la+Universidad+Tecnol%C3%B3gica+de+Pereira&buscar=&siteurl=www.utp.edu.co%2F>

Universidad Tecnológica de Pereira. (20 de Enero de 2019). Vicerrectoria de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario. Recuperado el 03 de Abril de 2019, de Vicerrectoria de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario: <https://www.utp.edu.co/vicerrectoria/responsabilidad-social/quienes-somos.html>

Universidad Tecnológica de Pereira. (s.f.). La bandera, símbolo emblemático de respeto, civismo y altasignificación UTP. Recuperado el 03 de Abril de 2019, de La bandera, símbolo emblemático de respeto, civismo y altasignificación UTP: <https://media.utp.edu.co/marcaeidentidad/PDF/18-bandera.pdf>

Universidad Tecnológica de Pereira, centro informatico - CRIE. (s.f.). El escudo, símbolo. Recuperado el 03 de Abril de 2019, de La bandera, símbolo emblemático de la historia y la memoria colectiva UTP: <https://media.utp.edu.co/marcaeidentidad/PDF/161-referente-historico2.pdf>

Vicerrectoria de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario. (2018). Proyecto de Formación en Estética, Ética, Política y Responsabilidad Social. Pereira.

## **3.2 Línea de Principios, Valores y Símbolos Institucionales**

### **3.2.1 Introducción**

La cultura ciudadana es “el conjunto de valores, actitudes, comportamientos y normas compartidas que generan sentido de pertenencia, impulsan el progreso, facilitan la convivencia, conducen al respeto del patrimonio común y facilitan o dificultan el reconocimiento de los derechos y deberes de los ciudadanos”. La gran apuesta de Cultura Ciudadana es transformar las interacciones, transformar las simbologías, construir unos nuevos sentidos a través de las conversaciones y las ideas compartidas. La cultura entendida como la construcción de hábitos, costumbres, actitudes, emociones, imaginarios que inciden en el país y que generan nuevos sentidos. La apuesta de Cultura Ciudadana es entonces una apuesta política y pedagógica que transforma la realidad.

Se propone que la línea de Cultura Ciudadana para el 2020 se oriente hacia un Laboratorio de innovación social que fomente la participación ciudadana a través de la experimentación y búsqueda permanente a las soluciones de los problemas de nuestra ciudad. De las ideas a la acción ciudadana.

El laboratorio propone explorar, investigar, experimentar y desarrollar acciones y herramientas que fomenten la participación ciudadana en la búsqueda de soluciones a los problemas de la universidad y la ciudad.

### **3.3.2 Justificación**

El compromiso institucional con la formación ciudadana y democrática supone currículos pertinentes, relacionados con los problemas sociales de los entornos, en los que los estudiantes aprenden a comprender críticamente la realidad para que puedan contribuir a su transformación. Es por esto que promover acciones orientadas a formar integralmente seres humanos y ciudadanos, que faciliten procesos positivos de transformación social a través de la cultura ciudadana, se hace pertinente.

Además, la Cultura Ciudadana contiene una visión positiva de la convivencia y promueve la tolerancia o el aprecio por distintos proyectos de sociedad, la no violencia, la capacidad de celebrar y cumplir acuerdos, el cumplimiento de la ley, la confianza interpersonal e institucional, la representación positiva del otro y el interés por el cuidado de lo público.

Es por esto que, la interacción educativa en la que se enseña y se aprende a discernir, a argumentar, escuchar y respetar la diferencia, se convierte en un “laboratorio de vida democrática” (Morín, 1999), que contribuye a la formación para la ciudadanía y la democracia.

### **3.3.3 Metodología**

En 2020-2 esta línea de Cultura Ciudadana utilizó nuevos formatos de video como nuevo modelo pedagógico, apoyados en el Be learning o aprendizaje combinado encuentros asincrónicos con encuentros sincrónicos tomando las ventajas de ambos tipos de aprendizajes.

### ESTRUCTURA DE CADA SESIÓN

1	Definir la unidad a trabajar y la modalidad
2	Definir el objetivo de la clase
3	Indagación de saberes previos
4	Utilización de diferentes lugares para la grabación o transmisión de la clase
5	Estructurar el taller (Actividad práctica, conocimiento vs uso contextualizado)
6	Producción y edición de la clase (Video)
7	Evaluación del contenido

#### 3.3.4 Marco Teórico

##### CIUDAD Y CUIDADANO

- La ciudad es en donde se desarrolla la cultura.
- Quienes dan vida a la ciudad y le otorgan sentido son los ciudadanos, cuya participación en una praxis común los convierte en sujetos políticamente responsables de una comunidad de seres libres e iguales que, en medio de un proceso inclusivo, concuerdan acerca de las metas y normas del interés común de todos, más allá de los intereses individuales (Habermas, 1999).
- Se espera que el ciudadano democrático sea parte activa de la política y se sienta implicado en ella. Además, se supone que (...) obra racionalmente, guiándose por razones y no por emociones. (...) se entiende que está bien informado y que tomará sus decisiones. (Almond & Verba, 2007, pág.194).
- El ciudadano no solo es receptor de los efectos de la gestión pública sino que se involucra en ella a diario, al interactuar con sus conciudadanos y al comportarse de cierta manera, principalmente en el espacio público, pero siempre consciente de que sus acciones privadas pueden repercutir en el progreso de la sociedad.

- De ahí la importancia de la ética ciudadana, que ha de encauzar la conducta individual hacia el bien, en el marco del cuidado de lo público.
- Cuando decimos que alguien es ciudadano, pensamos en aquel que respeta unos mínimos, que genera una confianza básica. Ser ciudadano es respetar los derechos de los demás (Antanas Mockus)

## LO PÚBLICO

- Es aquello a lo que todos podemos acceder.
- La interacción de los ciudadanos en la esfera pública regula de algún modo el comportamiento en la sociedad.
- La interacción social en medio de lo público necesariamente conduce a una manera de concebir a los ciudadanos con quienes se comparte ese lugar común. Esa interacción debería partir de una base de igualdad y reconocimiento mutuo entre los miembros de la sociedad.

## CIUDADANÍA

- Pablo de Greiff (2011), la ciudadanía “es una condición que los individuos se confieren unos a otros, donde cada uno de los cuales se concibe como valioso en sí mismo” (p.423).

La concepción del otro deviene en la conciencia de que la propia conducta incide en el bienestar de los demás y de que las acciones ajenas influyen en la propia vida.

Potenciar las virtudes sociales como referente de todo incremento cualitativo de la dinámica pública.

## LEY, MORAL Y CULTURA

Tres sistemas de regulación, reflexionar sobre la importancia de armonizarlos. Un postulado como el de ley, moral y cultura no es un llamado a que los ciudadanos se comporten bien ni un ejercicio acrítico a las normas. Al contrario, es una invitación a comprender mejor la relación de los seres humanos con estos tres tipos de sistemas reguladores y a caracterizar qué herramientas funcionarían mejor para que sujetos de una sociedad efectivamente respeten o no los derechos de otros.

No es sencillo materializar esa teoría en acciones concretas sin la presencia de valor público, que impulse al cuidado de lo público, al respeto a los demás ciudadanos, a la obediencia de la ley, etc. Por eso los ciudadanos necesitan percibir que aquello que a todos pertenece realmente importa y que merece la pena, para defenderlo, someterse a ciertas reglas o sacrificar parte de su interés particular. Más allá de beneficios económicos, “el valor público surge a partir de resultados, de los medios para alcanzarlos y de la confianza y la legitimidad con que cuente la Administración Pública, que son palpados por los ciudadanos, en los que influyen directamente la equidad, el carácter distintivo y la rendición de cuentas” 1 (Kelly, G; Mulgan, G; Muers, S., 2002, pág. 3).

## DEMOCRACIA

La Democracia tiene que ver con la autonomía personal, la dignidad, la autonomía del ciudadano y de la comunidad. La comunidad no debe verse gobernada desde afuera. La comunidad debe ser pensante, consiente, convivente, dialogante (Adela Cortina). Es por esto que se identifica la importancia de educar en o para la democracia, construir la democracia. La tarea de la universidad no es formar profesionales, es formar buenos ciudadanos (Carlos Gaviria).

## INNOVACIÓN SOCIAL

Enfoque novedosa, práctico y sostenible o proceso para diseñar, desarrollar y hacer crecer nuevas ideas que tienen como objetivo cubrir necesidades sociales.

## LABORATORIOS

Los laboratorios son espacios para experimentar con nuevas formas de generar valor público y crear nuevas formas de participación, colaboración y cocreación, son herramientas efectivas para empoderar a las personas y comunidades. El fomento o incentivo a la participación de los estudiantes comienza con la innovación en los procesos pedagógicos en los cuales ellos se encuentran inmersos. La formación integral para el egreso exitoso utiliza sobre manera las practicas experienciales y las herramientas tecnológicas para captar y estimular el interés de estudiantes, estamentos y ciudadanía en los temas públicos y sociales. Allí es donde los laboratorios se convierten en un medio para generar estrategias, campañas, mensajes disruptivos que fomentan la participación y la identificación de temáticas o problemas a intervenir.

### 3.3.5 Contenido Temático

Cuadro 3. Temario

1.	INDUCCIÓN
2.	Introducción a la Cultura Ciudadana
3.	El contexto
4.	¿Cómo aportar a la sociedad?
5.	Innovación / Lo simbólico en la Cultura Ciudadana
6.	Control Social
7.	Los objetivos del desarrollo sostenible
8.	El respeto a la diferencia
9.	Proyecto de intervención social

### 3.3.6 Plan de Trabajo

Cuadro 4. Plan de W

TALLER	Nombre	CONTENIDO
INDUCCIÓN	Inducción al Servicios Social Universitario Línea de Cultura Ciudadana	Lineamientos generales de la línea de Cultura Ciudadana. Taller 1 Encuesta de Cultura Ciudadana
TALLER 2	Introducción a la Cultura Ciudadana	Estudio de los conceptos Ciudadanía, Ciudad, Democracia, Cultura ciudadana. Percepción ciudadana sobre temas públicos: Confianza y participación ciudadana, moral, cultura, justicia, corrupción, política. Análisis de la Encuesta de Cultura Ciudadana.
TALLER 3	El contexto	Temás públicos. Estudio del programa Pereira Como Vamos
TALLER 4	¿Cómo aportar a la sociedad?	Estudio de campañas exitosas de solidaridad y participación.
TALLER 5	Innovación / Lo simbólico	El arte conceptual como innovación en las campañas de Cultura Ciudadana. El poder de lo simbólico. Ejercicio de Creatividad.

TALLER 6	Control Social	Veedurías Concejo Municipal El control social y el control político
TALLER 7	Los objetivos del desarrollo sostenible prioritarios en la sociedad	Semana de la sostenibilidad. 170 acciones para transformar el mundo
TALLER 8	El respeto a la diferencia es el camino a la paz en Colombia	Pluralidad El respeto La Paz Diversidad cultural
TALLER 9	Proyecto de intervención social	Video colectivo – Intervención social a través de la virtualidad

### 3.3.7 Tablero de Mando

Población Participante: 205 en sesiones virtuales

- N° de grupos de interés conformados: 5 (Grupo1, 2, 3, 4, 5)
- N° de sesiones realizadas: 5
- N° de talleres ejecutados: (5) Taller 1 - INDUCCIÓN

#### 3.3.7.1 Taller 1 Inducción

**Qué se hizo:** Se diseñó e impartió la Inducción del Servicio Social a los estudiantes inscritos para el semestre 2020-2. El objetivo de la Inducción fue iniciar con la línea del servicios social universitario, en donde se compartiera información general de los procesos de desarrollo, calidad e inclusión que adelanta universidad, además de realizar la matrícula en la plataforma UTP, oficializar el contenido de la línea e iniciar con la presentación de talleres.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Plataforma Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 250 Participantes.

**Duración:** 2 Horas

**Descripción de la actividad:** Se convocó a los estudiantes inscritos (265) en la línea de Cultura Ciudadana para 2020-2. Se programaron y realizaron 5 sesiones según los horarios previamente socializados (Miércoles 2:00-4:00 Grupo1, Jueves 10:00-12:00 Grupo 2, Jueves 2:00-4:00 Grupo 3, Jueves 6:00-8:00 Grupo 4, Viernes 10:00-12:00 Grupo 5) . En cada sesión de Inducción se realizó saludo de bienvenida a los estudiantes por parte de la Vicerrectoría y el equipo del Servicio Social,

presentación del docente, introducción al Servicio Social Universitario, presentación del orden del día, se presentaron los videos institucionales; Plan de Desarrollo Institucional, Reacreditación de Alta Calidad y política de Inclusión. Se socializaron los objetivos y el contenido temático de la Línea de Cultura Ciudadana para 2020-2 y se realizó la matrícula en la plataforma UTP en donde se llevó a cabo el Taller número 1 Encuesta de Cultura Ciudadana. Se socializaron los canales de comunicación de la VRSBU. A la fecha, se cuenta con 211 estudiantes matriculados en la plataforma.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Dar inicio el servicio social universitario para 2020-2. Compartir información general del PDI, ReAcreditación e Inclusión. Socializar la metodología, los objetivos y el contenido temático de la línea. Realizar el proceso de matrícula. Diligenciar Taller 1.

### ***3.3.7.2 Taller 2 Introducción a la cultura Ciudadana***

**Qué se hizo:** Se estructuró e impartió la Sesión II de la Línea denominada Introducción a la Cultura Ciudadana. Se abordaron los conceptos básicos de ciudadanía, ciudad, democracia y lo público, se analizaron y discutieron 9 preguntas de la Encuesta de Cultura Ciudadana. Se programaron 5 sesiones a través de la plataforma Zoom. Se enviaron los respectivos enlaces a través de la Plataforma UTP a los 230 estudiantes matriculados a la fecha. Una de las sesiones fue grabada y cargada a youtube para facilitarla a los estudiantes que aun están pendientes de la matrícula en la plataforma o aquellos que no pudieron asistir. Se actualizó el contenido temático y la tarea de la Sesión II en la plataforma.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 230 estudiantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Se realizaron 5 sesiones para los 5 grupos con el tema Introducción a la Cultura Ciudadana. Se expuso el enfoque de la línea de cultura ciudadana, los conceptos de Ciudadanía y Cultura Ciudadana, y los resultados de la Encuesta de Cultura Ciudadana.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Exponer enfoque de la línea de cultura ciudadana, los conceptos de Ciudadanía y Cultura Ciudadana, y los resultados de la Encuesta de Cultura Ciudadana.

### **3.3.7.3 Taller 3 El contexto**

**Qué se hizo:** Se estructuró e impartió la Sesión III de la Línea de Cultura Ciudadana denominada El Contexto. En esta sesión se analizaron los temas públicos del Informe de Calidad de Vida de Pereira Como Vamos. Se produjo video pedagógico en donde se desarrolla el tema, se cargó a youtube y a la Plataforma UTP. Se estructuró Taller 3 relacionado con Campañas de Cultura Ciudadana en transportes masivos, en particular cables aéreos. Se envió mensaje de recordación a los 251 estudiantes matriculados a la fecha.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 250 Participantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad: Responder** Se produjo video pedagógico sobre El Contexto y el proceso e informes del programa Pereira Como Vamos. Se enfatizó sobre el concepto de percepción ciudadana (video de Hans Rosing - Factfulness) y presentación rápida de la Encuesta de percepción ciudadana de Pereira Como Vamos.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Ampliar el concepto de Percepción ciudadana y los sesgos inconcientes que las personas pueden tener sobre los temas públicos. Identificar los temas públicos de interés del informe de calidad de vida y la encuesta de percepción ciudadana.

### **3.3.7.4 Taller 4 Como aportar a la sociedad**

**Que se Hizo:** Se estructuró e impartió la Sesión 4 de la Línea de Cultura Ciudadana denominada Cómo aportar a la sociedad. En esta sesión se abordó el tema de la Cultura Ciudadana en los sistemas de transporte masivo, en especial los cables aereos. Se analizó el referente de Medellín. Se propusieron 7 formas de aportar a la sociedad desde la Cultura Ciudadana. Se produjo video pedagógico en los alrededores de la Universidad (sector la Julita - estación UTP Megacable) en donde se desarrolló el tema, se cargó a youtube y a la Plataforma UTP. Se estructuró formulario de google comoTaller 55. Se envió mensaje de recordación a los 251 estudiantes matriculados a la fecha.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 255 Participantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Se produjo video pedagógico sobre Como aportar a la Sociedad. Se estudio el caso de Medellin en cuanto al proceso de integración social y cultural del Metro Cable. Se realizó un ejercicio de Contexto.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Exponer ejemplos simples de como aportar a la sociedad. Analizar las formas de intervención social y cultural que la Universidad Tecnológica puede adentar con el Mega Cable en Pereira.

### ***3.3.7.5 Taller 5 Innovación en la Cultura Ciudadana***

**Qué se hizo:** Se estructuró e impartió la Sesión 5 de la Línea de Cultura Ciudadana denominada Innovación. En esta sesión se abordó el tema de la Innovación, lo simbólico y el arte conceptual en las campañas de Cultura Ciudadana. La grabación de la Sesión se realizó en la Sala de Exposiciones de Bellas Artes. Se produjo video pedagógico en donde se desarrolló el tema, se cargó a youtube y a la Plataforma UTP. Se envió mensaje de recordación a los 251 estudiantes matriculados a la fecha.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 205 Participantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** En esta sesión se abordó el tema de la Innovación, lo simbólico y el arte conceptual en las campañas de Cultura Ciudadana. Se produjo video pedagógico el cual se grabó en las Sala de Exposiciones de Bellas Artes en el Bloque H de la Universidad. Se realizó taller sobre creatividad.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Fomentar la cultura de la creatividad y la innovación enfatizando en el tema de las campañas de Cultura Ciudadana. Utilizar el arte conceptual como forma de innovación en la Cultura Ciudadana.

### ***3.3.7.6 Taller 6 Control Social***

**Qué se hizo:** Se estructuró e impartió la Sesión 6 de la Línea de Cultura Ciudadana denominada Control Social, sesión en vivo a través de la plataforma Zoom. En esta sesión se abordaron los temas: Mecanismos de control social, transparencia, anticorrupción y concejo municipal con escenario de control social. La transmisión de la Sesión se realizó en las instalaciones del Concejo Municipal y se invitó a dos concejales para que compartieran su experiencia de participación

ciudadana. Se invitó a la Concejal Jacqueline Fernandez y al Concejal Esteban Gañan. Se grabó la sesión y se produjo video pedagógico para la Plataforma UTP. Se envió mensaje de agendación y recordación a los 260 estudiantes matriculados a la fecha.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 230 Participantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** En esta sesión se abordaron los temas: Mecanismos de control social, transparencia, anticorrupción y concejo municipal con escenario de control social. Se realizó transmisión de las sesiones por Zoom desde las instalaciones del Concejo Municipal. Se realizó taller sobre videos de referencia para el proyecto de intervención social.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Reflexionar sobre los mecanismos de control social e identificar el Concejo Municipal como un escenario idóneo para la participación ciudadana, el acceso a información técnica sobre los temas públicos y el ejercicio del control social.

### **3.3.7.7 Taller 7 Objetivos de Desarrollo Sostenible**

**Qué se hizo:** Se estructuró e impartió la Sesión 7 de la Línea de Cultura Ciudadana denominada Objetivos de Desarrollo Sostenible. En esta sesión se invitó a participar de la Feria Virtual del PDI y se abordó el tema de la Semana de la Sostenibilidad y la agenda 2030 de las Naciones Unidas. Se produjo video pedagógico en donde se desarrolló el tema, se cargó a youtube y a la Plataforma UTP. Se envió mensaje de recordación a los 260 estudiantes matriculados a la fecha.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 250 Participantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** En esta sesión se abordó el tema Objetivos de Desarrollo Sostenible, la Semana de la Sostenibilidad y la agenda 2030 de las Naciones Unidas. Se produjo video pedagógico y se realizó taller sobre las 170 acciones para transformar el mundo.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Identificar acciones cotidianas para el cuidado del medio ambiente, la superación de la pobreza, la equidad de género. Enfatizar sobre la importancia de la Participación Ciudadana y de la Participación Política para que los ODS se cumplan. importancia de los símbolos.

### **3.3.7.8 Taller 8 El Respeto a la Diferencia**

**Qué se hizo:** Se estructuró e impartió la Sesión 8 de la Línea de Cultura Ciudadana denominada El respeto a la diferencia. En esta sesión se abordaron los temas del proceso de Paz con las FARC, lo que significa la paz como derecho y se enfatizó en el concepto de Respeto. Se realizó un taller sobre la música, la pluralidad y la diversidad. Se produjo video pedagógico en donde se desarrolló el tema, se cargó a youtube y a la Plataforma UTP. Se envió mensaje de recordación a los 260 estudiantes matriculados a la fecha.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 250 Participantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** En esta sesión se abordaron los temas del proceso de Paz con las FARC, lo que significa la paz como derecho y se enfatizó en el concepto de Respeto. Se produjo video pedagógico y se realizó taller sobre la pluralidad, la diversidad y el respeto a la diferencia.

**Si la actividad había sido programada con anticipación:** Si

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Analizar la importancia de la Paz en Colombia. Reflexionar respecto a como ponernos de acuerdo con las personas que piensan diferente. Realizar un ejercicio de respeto por las ideas y gustos de los demás.

### **3.3.7.9 Taller 9 Proyecto de Intervención Social**

**Qué se hizo:** Se estructuró e impartió la sesión final del semestre, la Sesión 9 en donde se propuso los estudiantes 2 alternativas como Proyecto de Intervención Social. Se planteó un video colectivo como opción 1 en donde los estudiantes graban un video selfie con un mensaje predefinido. Como opción 2 los estudiantes graban 2 videos en su barrio los cuales sirven de imágenes de apoyo para el video colectivo. Se produjo video pedagógico en donde se explican las características de los videos y una muestra de como podría quedar el video final. Se cargó video en youtube y plataforma UTP. Se envió mensaje de recordación a los 260 estudiantes matriculados a la fecha. Se produjo video colectivo como Proyecto de Intervención Social de los estudiantes de la línea de Cultura Ciudadana, utilizando los videos que ellos realizaron. Se revisaron 150 videos entregados. El video colectivo se compartió a los 260 estudiantes inscritos, se compartió por redes sociales de la Vicerrectoría y en las redes de los estudiantes utilizando los hastag #LoQueHacesCuenta y #CulturaCiudadanaUTP.

**Dónde se realizó:** De forma virtual (Zoom y Plataforma UTP)

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 250 Participantes.

**Duración:** 2 horas

**Descripción de la actividad:** Para estructurar la propuesta a los estudiantes, se realizó estudio de alternativas en cuanto al formato más práctico para el video colectivo. Luego de analizar más de 30 alternativas propuestas por los estudiantes, se escogió el formato del video de National Geographic

denominado Lo que haces cuenta. Se diseñó formulario de google en donde los estudiantes cargarán sus videos ya que la Plataforma UTP no permite videos de más de 10M. En el formulario también se compartió texto del video y las especificaciones técnicas para las grabaciones.

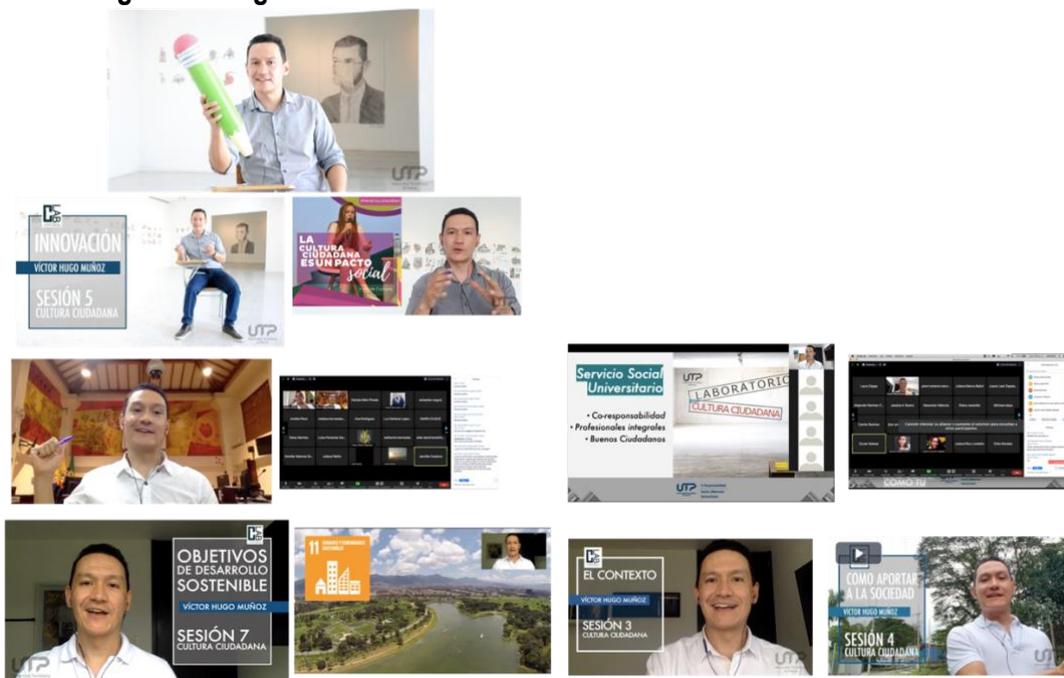
**Si la actividad había sido programada con anticipación: Si**

**Objetivos que se tenían planificados para ella:** Realizar un proyecto colectivo que pudiese transmitir un fuerte mensaje de Cultura Ciudadana a través de un video con un formato innovador. Dar el mayor alcance posible al video y así lograr mayor difusión del mensaje.

### 3.3.8 Proceso Evaluativo

El proceso de evaluación se realizó a través de la Plataforma UTP, la cual facilita la calificación y la retroalimentación. En los 9 talleres impartidos en 2020-2 se buscó fortalecer en los estudiantes sus competencias en cuanto a multiperspectivismo y pensamiento sistémico, Competencias Ciudadanas que evalúa el ICFES en las pruebas Saber Pro. Se manejó la escala de evaluación Excusa – No presentó – Satisfactorio - No satisfactorio.

### 3.3.9 Resgistro Fotográfico



### 3.3.10 Bibliografía

Alcaldía de Bogotá (2019) - Conpes 10 - Bogota Cultura ciudadana  
Alcaldía de Medellín (2017) - Encuesta Cultura Ciudadana de Medellín.

Pontificia Universidad Javeriana (2016) - Caso análisis Cultura Ciudadana - Mockus Bogotá

Corpovisionarios (2018) - Encuesta Cultura Ciudadana.

Cámara de Comercio de Pereira - Pereira Como Vamos (2019) - Encuesta de Percepción Ciudadana e Informe de calidad de vida.

Alejandro Gaviria (2018) - Alguien tiene que llevar la contraria.

Estanislao Zuleta (1994) – La democracia liberal.

Liceo Moderno (2016) Conferencia Carlos Gaviria - Educar para la democracia.

### **3.4 Línea De Jóvenes para Jóvenes**

#### **3.4.1 Introducción**

Jóvenes para Jóvenes es una estrategia de participación juvenil impulsada desde la VRSBU, que actualmente hace parte del Servicio Social Universitario y que como estrategia pretende integrar estudiantes de diversos programas académicos, cuya finalidad es la creación de iniciativas juveniles, actividades educativas, formativas y simbólicas, mediante el trabajo entre pares que contribuyan al mejoramiento de la vida universitaria, principalmente en temas de salud integral. Además, busca consolidar líderes que impartan iniciativas que promuevan entornos universitarios saludables y amigables desde estrategias educativas, comunicativas, artísticas, culturales y académicas, generando espacios de información y reflexión, que aporten a que la comunidad universitaria tome decisiones conscientes y responsables.

Esta estrategia es importante ya que aparece en el marco de pensarse propuestas de unidad de acción entre pares, donde se integrarán diferentes aspectos de los estudiantes desde sus puntos de vista que contribuyan al trabajo de dos grandes líneas temáticas como lo son: género y psicoactivos, teniendo como eje transversal la salud mental y aportando desde la manera de pensar, hacer y sentir para concientizar a la comunidad universitaria.

Desde la perspectiva de género en el contexto universitario buscamos construir un proceso formativo con relación a la comprensión y entendimiento de los componentes de la ruta de atención a víctimas de género y violencia sexual, claridad en conceptos sobre género, diversidades, tipos de violencias, con proyección a conformar equipos participativos como zonas de escucha bajo las temáticas antes mencionadas, además se busca sensibilizar a la comunidad universitaria sobre violencia contra las mujeres, ley 1257, violencia en el noviazgo, acoso, consentimiento, derechos de las mujeres, entre

otros. Desde el abordaje de consumo de sustancias psicoactivas buscamos concientizar a la comunidad universitaria sobre esta problemática, pues es una realidad que en las últimas décadas se ha incrementado sistemáticamente, lo cual resulta un asunto complejo con serias repercusiones en la salud pública y en el contexto social, cada vez más los jóvenes consumen y tienen acceso de manera amplia y diversa a todo tipo de sustancias. Es así, que las instituciones de educación superior han definido implementar planes de prevención y zonas de orientación universitaria, por tener una de las poblaciones más vulnerables a esta problemática y responder a la necesidad de mitigar una realidad tan alarmante y que debe tener la importancia y el rigor para manejarla, tratarla y más aún prevenirla, siendo la universidad un contexto académico de experiencias y saberes que permite cerrar brechas en muchos sentidos, debe convertirse en una herramienta para explorar otros medios para salir de carencias, temor, o estrés que ponen en riesgo la meta de estudiar y labrarse un mejor futuro; por ello la estrategia jóvenes para jóvenes propone trabajar la problemática desde la promoción de la salud integral y la política pública, basándose en dos de los tres ejes que se estipulan allí, que son: Prevención, Mitigación y reducción de daño.

Nuestro objetivo siempre ha sido acompañar, orientar y prevenir a nuestros estudiantes frente a decisiones que resulten nocivas para su salud integral, fomentar su plena participación en la sociedad, reconocer y apropiarse de sus derechos, garantizar entornos de vida saludable que les permita tomar decisiones más responsables y reconocer que su valiosa contribución a un mejor país es fundamental.

### **3.4.2 Metodología**

El trabajo de la estrategia jóvenes para jóvenes se fundamenta en una metodología activa, participativa y dinámica, con proyección hacia la comunidad universitaria, en la que se trata de implicar principalmente a los jóvenes que de una manera directa o indirecta participan en su entorno vital. Nos basamos en el aprendizaje entre pares una propuesta desde la cooperación y la producción colectiva de conocimiento, pues consideramos que la interacción con los otros es fundamental, no sólo para nuestra comprensión individual y el desarrollo del conocimiento, sino para el desarrollo de otras habilidades, comportamientos y valores, pensamos que la experiencia socioeducativa debe hacer a la persona protagonista de su propio crecimiento personal, con sus cualidades, esperanzas y expectativas, cuidando el crecimiento de cada joven; desde lo individual y

colectivo, incentivando la toma de decisiones conscientes, responsables y el ejercicio pleno de la salud integral.

Ahora bien, debido a la pandemia nos vimos en la necesidad de implementar nuevas estrategias de aprendizaje desde las herramientas tecnológicas para dar continuidad al periodo académico en curso y para desarrollar los contenidos propuestos en el plan, lo que nos permitió desarrollar nuevas actividades para dinamizar el contenido de cada uno de los talleres de la línea, arrojando resultados positivos para el avance de las temáticas de trabajo, sustancias psicoactivas, perspectiva de género y salud mental, pudimos evidenciar que los talleres virtuales les permitieron a los estudiantes optimizar su tiempo, facilitar múltiples herramientas de interacción en línea para la enseñanza y aprendizaje y exponer los conocimientos logrados mediante instrumentos tecnológicos, de tal forma que se ampliaron los temas analizados y se produjo una retroalimentación interactiva.

### **3.4.3 Marco Teórico**

La estrategia Jóvenes para Jóvenes sustenta su trabajo desde la Política Nacional de Reducción de Consumo de Sustancias Psicoactivas, la Ley 1257 de no violencia contra las mujeres, la resolución rectoral 493 que sustenta la ruta de atención a víctimas de violencias basadas en género y violencias sexuales de la UTP, recopilación de experiencias de intervención de la perspectiva de género en diferentes universidades del país, cartillas del Ministerio de Educación Nacional sobre Estrategias entre pares, el contenido de cartillas sobre los Derechos sexuales y reproductivos del MEN, Profamilia y otros entes de salud y educación sexual, además de los aportes del psicólogo Daniel Goleman en su libro inteligencia emocional.

Para las campañas de prevención se ha recurrido a la recopilación de archivos multimedia locales e internacionales que exponen como diferentes problemáticas se han introducido en las sociedades y que herramientas se pueden implementar para la prevención de situaciones como violencias sexuales y de género, consumo de sustancias psicoactivas, problemas mentales entre otros. Tuvimos en cuenta documentos como el plan Nacional para la Promoción de la Salud, la Prevención y la Atención del Consumo de Sustancias Psicoactivas 2014-2021, el sitio de consulta “Más mente, más prevención” como herramienta informativa sobre prevención del consumo desde los factores que contribuyen a la protección y el autocuidado, acciones, políticas, planes y estrategias de intervención del observatorio de drogas de Colombia, esto con el fin de que los jóvenes reflexionen

sobre las posibles consecuencias del consumo y tomen una decisión informada. Además, en las campañas sobre género tuvimos en cuenta el libro de Ana Buquet “Intrusas en la Universidad” un sólido fundamento que sirve para sustentar una toma de conciencia sobre la desventaja de género de las mujeres en las tres poblaciones de la UNAM: la estudiantil, la académica y la administrativa, el artículo académico “El ocioso intento de tapar el sol con un dedo: violencia de género en la universidad” de Araceli Mingo y Hortensia Moreno, “Rompiendo el silencio” un análisis de encuesta sobre violencia sexual a estudiantes mujeres de la Universidad Nacional de Colombia, y finalmente la tesis de maestría de la Dra. Sonia Valencia Yepes “Violencias contra las mujeres una mirada desde estudiantes de la Universidad Tecnológica de Pereira”.

### 3.4.4 Contenido Temático

Cuadro 5. Temas

TEMA	OBJETIVO
1. Taller de introducción	Realizar la presentación de nuestra línea, dar a conocer las políticas y procesos institucionales de la UTP
2. Derechos sexuales y reproductivos	Reconocer los derechos sexuales y reproductivos en las vivencias cotidianas y como parte de los derechos humanos.
3. Consumo de sustancias psicoactivas	Conocer las distintas generalidades del consumo de SPA, su clasificación, los factores asociados a su consumo y las distintas sustancias conocidas
4. Prevención de VIH	Conocer e informar sobre el virus de inmunodeficiencia humana y acceder a pruebas gratuitas de VIH
5. Género y sexualidad	Reconocer la diversidad de la sexualidad humana a partir de la identificación de los componentes de la sexualidad: sexo, identidad de género, orientación sexual y expresiones de género, facilitando la construcción de opiniones propias y fortalecimiento del pensamiento crítico frente al tema y en particular frente a la discusión de la ideología de género
6. Violencias basadas en género	Conocer los diferentes tipos de violencias basadas en género y violencia sexual e identificar las diferentes rutas de atención, protección y justicia, incluyendo la resolución rectoral 493
7. Primeros auxilios emocionales	Conocer cuáles son los primeros auxilios emocionales, como aplicarlos y brindar herramientas que permitan tener claridad y saber actuar al momento de evidenciar e intervenir en una crisis emocional
8. Inteligencia emocional	Fomentar en los estudiantes la capacidad de reconocer los sentimientos propios y ajenos, manejarlos, crear una motivación propia y gestionar las relaciones personales.

9. Intervención	Fomentar acciones de prevención en la comunidad universitaria que favorezcan nuestra salud integral
-----------------	---

### 3.4.5 Plan de Trabajo

Nuestro plan de trabajo se desarrolló a través de herramientas y plataformas tecnológicas como MEET y Plataforma Moodle UTP, teniendo en cuenta nuestros tres ejes de trabajo: consumo de sustancias psicoactivas, género y salud mental, con distintas formas organizativas materializadas en actividades dirigidas a la comunidad universitaria.

Cuadro 6. Plan de trabajo

EJE 1: CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS			
TEMA	OBJETIVOS	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDAD
Talleres Sustancias Psicoactivas	Brindar elementos generales sobre SPA y su clasificación. Revisar la estrategia del ABC del Alcohol para realizar procesos de intervención posteriores. Desarrollar propuestas de intervención (prevención, mitigación y resignificación de espacios) en la comunidad educativa.	A través de talleres virtuales y presenciales se revisaron aspectos como: - Mitos y realidades sobre las SPA - Qué son las sustancias psicoactivas y como se clasifican. - Aproximación a la normatividad vigente sobre SPA en el país.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecturas</li> <li>- Mapas conceptuales</li> <li>- Infografías</li> <li>- Debates</li> <li>- Actividades lúdicas</li> <li>- Piezas gráficas</li> <li>- Campaña educativa comunicativas</li> </ul>
EJE 2: PERSPECTIVA DE GÉNERO			
TEMA	OBJETIVOS	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDAD

<p>Talleres perspectiva de género</p>	<p>Desarrollar la inserción de la perspectiva de género en la vida universitaria.  Difusión de la ruta de atención a víctimas de violencias basadas en género y violencia sexual.  Generación de propuestas que nutran el desarrollo y funcionamiento de la ruta de atención a víctimas de violencia.  Formación teórico-práctica sobre género en los diferentes niveles de formación de los estudiantes</p>	<p>A través de talleres virtuales se revisaron aspectos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Violencias basadas en género</li> <li>- Género y sexualidad</li> <li>- Ruta de atención a víctimas de violencias basadas en género y violencia sexual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación teórica y conceptual</li> <li>- Campañas edu-comunicativas</li> <li>- Creación de piezas audiovisuales.</li> </ul>
---------------------------------------	--	--	---

**EJE 3: SALUD MENTAL**

TEMA	OBJETIVOS	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDAD
------	-----------	-------------	-----------

Talleres sobre salud mental	Conocer cuáles son los primeros auxilios emocionales, como aplicarlos y brindar herramientas que permitan tener claridad y saber actuar al momento de evidenciar e intervenir en una crisis emocional. Fomentar en los estudiantes la capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos, manejarlos, crear una motivación propia y gestionar las relaciones personales.	A través de talleres virtuales y presenciales se revisaron aspectos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primeros auxilios emocionales</li> <li>- Inteligencia emocional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo de guías</li> <li>- Lecturas</li> <li>- Visualización de videos</li> </ul>
-----------------------------	--	---	--

### 3.4.6 Tablero de Mando

#### 3.4.6.1 Taller 1 Inducción

**¿Qué se hizo?:** Se realizaron tres jornadas de inducción, con los grupos inscritos en nuestra línea, con el fin de dar a conocer el plan de trabajo 2020-2 de jóvenes para jóvenes y socializar varios procesos que se están desarrollando en la UTP.

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma Meet.

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 55 estudiantes de la línea inscritos dentro de servicio social.

**Duración:** 2 Horas.

#### **Descripción de la actividad:**

- Se realizó la presentación de la línea teniendo en cuenta los siguientes puntos: que somos, que buscamos, como trabajamos, cuáles son nuestras líneas de trabajo, a que le apostamos, que hemos hecho, los talleres que vamos a orientar y acuerdos de trabajo.
- Se visualizaron los videos sobre como navegar en la plataforma Moodle y como matricularse en la plataforma Moodle.
- Se realizó el proceso de matriculación y se verifico que cada uno de los estudiantes

quedaran matriculados en nuestra línea.

- Se visualizaron dos videos sobre el Plan de Desarrollo Institucional y se abrió un espacio para preguntas y aclaraciones.
- Se visualizaron dos videos sobre acreditación y reacreditación de alta calidad y se abrió un espacio para preguntas y aclaraciones.
- Se socializó la política de inclusión con enfoque en discapacidad, a través de un video y luego se abrió un espacio para preguntas y aclaraciones.
- Finalmente se dieron a conocer los canales de comunicación de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Realizar la presentación de nuestra línea, dar a conocer las políticas y procesos institucionales de la UTP.

### **3.4.6.2 Taller 2 Derechos Sexuales y reproductivos**

**¿Qué se hizo?:** Se realizó un taller escrito para conocer y promover los derechos sexuales y reproductivos.

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma UTP.

**¿Quiénes y cuántas personas participaron?:** 38 estudiantes de la línea inscritos dentro de servicio social.

**Duración:** 2 horas

#### **Descripción de la actividad:**

Se le orienta a los estudiantes leer el documento sobre derechos sexuales y reproductivos

Visualizar un video en YouTube sobre derechos sexuales y reproductivos

Los estudiantes deben escoger el derecho que más les llamó la atención o con el que más se sienten identificados

Finalmente debían realizar un ensayo donde dieran respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se vulnera este derecho en Colombia?
- ¿Qué limitaciones tienen los seres humanos para ejercer este derecho? Dar un ejemplo cotidiano.
- ¿Cómo se puede promover o hacer valer este derecho?

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Reconocer los derechos sexuales y reproductivos en las vivencias cotidianas y como parte de los derechos humanos.

### **3.4.6.3 Taller 3 Generalidades sobre sustancias psicoactivas**

**¿Qué se hizo?:** Se realizó un taller escrito donde se indagaba por las generalidades y clasificación

de las sustancias psicoactivas, apoyados en materiales audiovisuales.

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 46 estudiantes inscritos dentro de servicio social

**Duración:** 2 horas de realización y una semana para la entrega del taller.

**Descripción de la actividad:** Se realizan las lecturas de los documentos adjuntos: generalidades y clasificación sobre SPA. Se visualiza el vídeo “¿Qué Pasa En Tu Cerebro Cuando Estas Drogado?” Se realiza un mapa conceptual, en el cual se deben evidenciar los diferentes conceptos abordados en los documentos. Los estudiantes eligen una de las sustancias psicoactivas y realizan una infografía sobre ella. Finalmente realizan un escrito reflexivo a la pregunta: ¿qué puedo hacer desde mi perfil profesional para contribuir a la prevención del consumo de SPA?

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:**

Conocer las distintas generalidades del consumo de SPA, su clasificación, los factores asociados a su consumo y las distintas sustancias conocidas.

#### **3.4.6.4 Taller 4 Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH)**

**¿Qué se hizo?:** Se realizó un taller virtual con apoyo de EN Territorio, Empresa Nacional Promotora de Desarrollo Territorial, desde su proyecto VIH a cargo del líder Giovanni Cano

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma Meet

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 45 estudiantes inscritos dentro de servicio social

**Duración:** 2 horas de realización y una semana para la entrega del taller.

**Descripción de la actividad:**

Se brindo información frente a lo siguiente:

- Que es el VIH
- Cómo se contagia el VIH
- Cómo se puede evitar el VIH
- Mayor prevalencia de contagio en hombres que tienen sexo con hombres, consumidores de drogas inyectables, trabajadoras sexuales y personas TRANS.
- Como acceder a la prueba de VIH

Finalmente, los estudiantes realizaron una reflexión acerca del taller y se comprometieron a difundir la información recibida sobre VIH.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:**

Conocer e informar sobre el Virus de Inmunodeficiencia Humana y acceder a pruebas de VIH.

### **3.4.6.5 Taller 5 Género y sexualidad**

**¿Qué se hizo?:** Se realizó un taller escrito donde se trataban las generalidades y clasificación sobre género y sexualidad.

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma UTP.

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 45 estudiantes inscritos dentro de servicio social

**Duración:** 2 horas de realización y una semana para la entrega del taller.

**Descripción de la actividad:**

Se visualizaron tres videos de YouTube sobre el tema, como material de apoyo.

Los estudiantes realizaron una reflexión escrita, a raíz de los videos.

Finalmente realizaron un folleto explicativo escogiendo alguno de los tres temas, identidad de género, diversidad sexual o ideología de género

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:**

Reconocer la diversidad de la sexualidad humana a partir de la identificación de los componentes de la sexualidad: sexo. identidad de género, orientación sexual y expresiones de género, facilitar la construcción de opiniones propias y fortalecer el pensamiento crítico frente al tema y en particular frente a la discusión de la ideología de género. Realizar una evidencia de lo aprendido

### **3.4.6.6 Taller 6 Violencias Basadas en Género**

**¿Qué se hizo?:** Se realizó un taller virtual para dar a conocer los diferentes tipos de violencia y la ruta de atención a víctimas de violencias basadas en género en la UTP.

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma Meet

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 46 estudiantes inscritos dentro de servicio social

**Duración:** 2 horas de realización y una semana para la entrega del taller.

**Descripción de la actividad:** Se realizó una exposición sobre los conceptos relacionados con las categorías sexo y género, esto con el fin de dejar claro el significado y sus diversas formas de expresión.

Se dieron a conocer los diferentes tipos de violencias basadas en género y como se expresan en la universidad, además se abrió un espacio para debate y opiniones.

Se socializó la resolución rectoral 493 por medio de la cual se establece la ruta de atención a víctimas de violencia basada en género y violencia sexual y se conforma el comité para la prevención y la atención de todas las formas de Violencia basadas en género y violencia sexual en la UTP.

Se dio a conocer el paso a paso de la ruta de atención a víctimas de violencia basada en género y

violencia sexual.

Se visualizaron dos videos sobre acreditación y reacreditación de alta calidad y se abrió un espacio para preguntas y aclaraciones.

Finalmente se socializaron algunas campañas que se han realizado en la UTP sobre violencia basada en género y violencia sexual.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Conocer los diferentes tipos de violencias basadas en género e identificar las diferentes rutas de atención, protección y justicia

#### ***3.4.6.7 Taller 7 Primeros Auxilios Emocionales***

**¿Qué se hizo?:** Se realizó un taller escrito sobre los primeros auxilios emocionales intervención diseñada para ayudar, de manera inmediata, a las personas a restaurar su equilibrio y la adaptación psicosocial

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma Meet

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 36 estudiantes inscritos dentro de servicio social

**Duración:** 2 horas de realización y una semana para la entrega del taller.

**Descripción de la actividad:**

Como material de apoyo se visualizaron dos videos explicativos sobre los primeros auxilios emocionales.

Los estudiantes resolvieron la guía “Mis emociones” en la cual se presentaban situaciones que podían generar emociones como ira, tristeza, frustración, etc. Además, esta guía indagaba sobre experiencias de desequilibrio emocional y las posibles soluciones.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Conocer cuáles son los primeros auxilios emocionales, como aplicarlos y brindar herramientas que permitan tener claridad y saber actuar al momento de evidenciar e intervenir en una crisis emocional

#### ***3.4.6.8 Taller 8 Inteligencia Emocional***

**¿Qué se hizo?:** Se realizó un taller virtual para fomentar la salud mental y la inteligencia emocional en los estudiantes.

**¿Dónde se realizó?:** Plataforma Meet

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 43 estudiantes inscritos dentro de servicio social

**Duración:** 2 horas de realización y una semana para la entrega del taller

**Descripción de la actividad:**

Se realizó una exposición sobre la salud mental y su importancia.

Se dio a conocer la estrategia que ha implementado la UTP en salud mental desde actividades que

promueven hábitos de vida saludable.

Se profundizó en el tema de inteligencia emocional.

Se les pidió a los estudiantes que llenaran una tabla gráfica con la siguiente información:

- Describir una situación positiva o negativa y contestar las siguientes preguntas
- ¿Qué pensaste en ese momento?
- ¿Qué sentiste?
- ¿Cuál era tu intención?
- ¿Como actuaste?

Finalmente, se les pidió escribir una carta sobre alguna situación que les causara todavía daño al recordarla y enumerar todos los sentimientos que les provocan seguridad y los hacen sentir bien.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Fomentar en los estudiantes la capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos, manejarlos, crear una motivación propia y gestionar las relaciones personales

#### **3.4.6.9 Taller 9 Intervención Social**

**¿Qué se hizo?:** Se realizaron tres videos explicativos enfocados en la prevención del consumo de SPA, violencias basadas en género y salud mental.

.

**¿Dónde se realizó?:** Reproductores de video móvil y Google drive.

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 40 estudiantes inscritos dentro de servicio social

**Duración:** 2 horas de realización y una semana para la entrega del taller.

#### **Descripción de la actividad:**

Se le asignó a cada grupo de nuestra línea un tema general, consumo de sustancias psicoactivas, violencias basadas en género y salud mental.

Cada estudiante debía explicar una parte del tema general.

La explicación se realizó a través de un video que cada estudiante debía grabar desde su celular.

Finalmente, los videos fueron editados con el fin de mostrar un producto por tema.

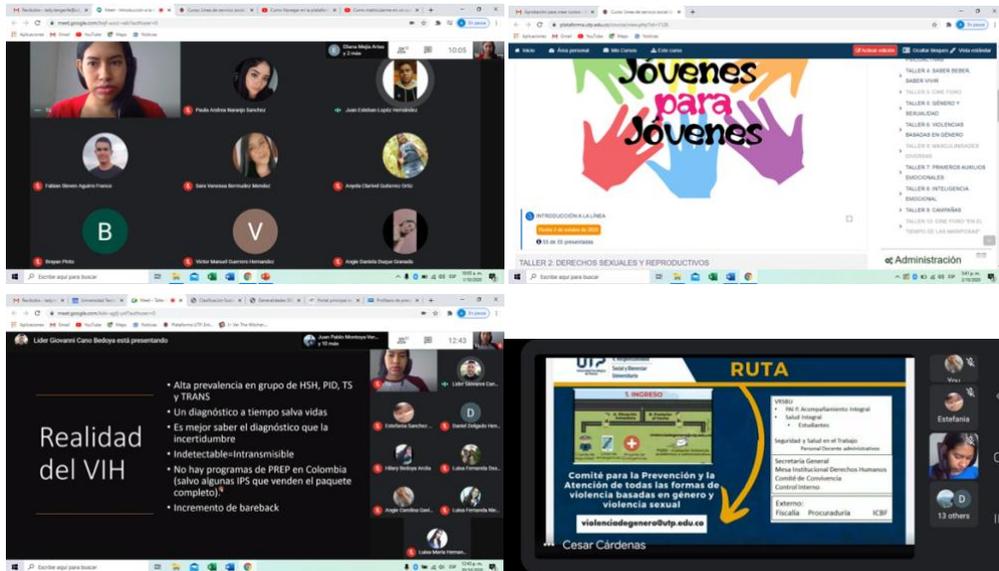
**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Fomentar acciones de prevención en la comunidad universitaria que favorezcan nuestra salud integral.

#### **3.4.7 Proceso Evaluativo**

Nuestro enfoque de trabajo es participativo, entre pares y de construcción colectiva, por lo tanto, la evaluación se da de manera constante y entre todas las personas que conforman los grupos de trabajo. Además, finalizando el proceso de trabajo se diligenció un formato de evaluación que da cuenta de los aprendizajes de los estudiantes, en que debe mejorar la línea y el cómo podrían

emplear dichos conocimientos dentro de sus diferentes contextos y disciplinas. Finalmente, resaltar que la participación fue excelente y se tuvo buena receptividad frente a las herramientas virtuales.

### 3.4.8 Registro Fotográfico



### 3.4.9 Bibliografía

Manual sobre programas de prevención del uso indebido de drogas con participación de los jóvenes. Una guía de desarrollo y perfeccionamiento. Oficina de las Naciones Unidas de Fiscalización de Drogas y Prevención del Delito.

Política nacional para la reducción del consumo de sustancias psicoactivas y su impacto: resumen ejecutivo, Inés Elvira Mejía Motta

National Institute on Drug Abuse (NIDA)

<http://www.nida.nih.gov/ResearchReports/Alucinogenos/alucinogenos2.html> Lorenzo, P. et al (2009).

Drogedependencias. Farmacologías. Patologías. Psicología. Legislación, Ed. Médica

Panamericana. Págs. 711 Velasco, R. (2003). Las adicciones. Manual para maestros y padres. Ed. Trillas. Págs. 281

Buquet, A; Cooper, J; Rodríguez, H. (2010). Sistemas de indicadores para la equidad de género en instituciones de educación superior

Universidad Nacional, sede Bogotá. (2016). Rompiendo el silencio. Análisis de encuesta sobre violencia sexual a estudiantes mujeres

Buquet, A; Cooper, J; Mingo, A; Moreno, H. (2013). Intrusas en la universidad

Goleman, D. (1995). Inteligencia emocional

### **3.5 Línea Cabildo Indígena Universitario**

#### **3.5.1 Introducción**

El Cabildo Indígena Universitario, como organización y línea de servicio social para la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario. Ha venido organizándose y promoviendo espacios de interculturalidad dentro del campus universitario; bajo los principios de vida de los pueblos originarios desde su cosmovisión y autonomía. Con los derechos consagrados para los pueblos indígenas en la constitución política de Colombia, los convenios y tratados internacionales, entre ellos el de acceder a todos los niveles y formas de educación del estado sin discriminación, se ha garantizado que quienes pertenecemos a estas comunidades estemos presentes en las diferentes universidades del país, en nuestro caso la universidad Tecnológica de Pereira. Desde hace aproximadamente diez años se tiene la participación de Indígenas estudiantes provenientes de diversos pueblos originarios que representan la diversidad cultural y territorial Colombiana, además del acompañamiento de estudiantes solidarios con el proceso, docentes e instituciones externas a la universidad, se han desarrollado diferentes propuestas académicas, culturales, pedagógicas y artísticas, basadas en las mingas de pensamiento, ponencias, foros, rituales, y salidas de integración formativas, donde se generan espacios de formación, que permiten poner en práctica los usos y costumbres encaminados a mantener viva la identidad cultural de los indígenas estudiantes, para garantizar el bienestar y la permanencia a través del tiempo y del espacio de los pueblos originarios, bajo la memoria y la investigación de conocimientos propios (saberes ancestrales) que aún se conservan en cada comunidad, también, se atiende y se hace un acompañamiento a las diferentes necesidades y problemáticas que se presentan y relacionan con la comunidad indígena estudiantil. El presente documento expone las actividades que se desarrollaron durante el primer semestre del año 2020, las cuales están basadas en la recuperación y fortalecimiento de saberes ancestrales que permitan mantener vivos los usos y costumbres de los indígenas estudiantes que hacen parte de la comunidad educativa de la Universidad Tecnológica de Pereira; con el fin de dar cumplimiento a los lineamientos establecidos en el plan de vida, amparados bajo los principios de los pueblos originarios UNIDAD, AUTONOMÍA, TERRITORIO Y CULTURA.

### **3.5.2 Justificación**

Lo indígenas estudiantes cuando ingresan a las diferentes universidades en este caso la universidad tecnológica de Pereira se encuentran con muchas dificultades. Un primer momento se da en lo que tiene que ver con la adaptación a la vida universitaria y al cambio de territorio, entendiendo que las condiciones en las que se vive en una zona rural son diferentes a las de una zona urbana, y aún más, si se viene de una comunidad indígena, para nadie es un secreto que al ingresar y empezar a estudiar en una universidad implica unos cambios en la vida a los cuales muchas veces los jóvenes tanto indígenas y no indígenas no están acostumbrados, para algunos indígenas estudiantes encontrar en la universidad espacios y compañeros que desarrollan y comparten visiones similares en lo que tiene que ver con la identidad cultural, es encontrar una familia más, en la cual, le es más fácil poderse relacionar, en la medida que nace la necesidad de poner en práctica las costumbres y tradiciones. Además, son espacios donde se desarrolla la amistad y la confianza de los estudiantes indígenas para que expresen los problemas, necesidades y dificultades que atraviesan en la universidad.

La permanencia y la pertinencia en la universidad, es un segundo momento en el cual viven los indígenas estudiantes de la universidad tecnológica de Pereira, al estar inmersos en una universidad estudiando una carrera conlleva aprender conocimientos occidentales, hecho que puede conducir a que los indígenas estudiantes, pierdan poco a poco conocimientos y tradiciones que traen desde sus comunidades, donde finalmente puede terminar con una pérdida de identidad cultural, con respecto a lo anterior se presenta sobre todo en indígenas estudiantes que vienen de comunidades indígenas donde las costumbres y tradiciones culturales actualmente se están extinguiendo.

Donde los indígenas estudiantes ya no regresan a sus territorios, de ahí nace la necesidad como indígenas universitarios de plantearse espacios en los cuales se pueda compartir y promover el fortalecimiento de conocimientos ancestrales a través de la investigación y la puesta en práctica de estos. Finalmente está el momento en el que los indígenas estudiantes retornen a sus comunidades como líderes, para que se encarguen de generar un bienestar comunitario a través de propuestas que den solución a las diferentes problemáticas presentes en cada comunidad bajo la experiencia vivida en los diferentes escenarios del cabildo indígena universitario y los conocimientos aprendidos en el desarrollo de su programa.

### **3.5.3 Metodología**

La gobernadora junto con el cabildo interno (mesa directiva o representantes) son quienes dirigen, organizan y orientan las actividades, además presentan los temas a desarrollar propiciando el diálogo grupal, debate o ponencia si hay algún invitado, dentro de este compartir se propenden saber los conocimientos previos de los asistentes frente a los diferentes temas de mingas o toma de decisiones, para así al final realizar conclusiones en grupo con la orientación del Gobernador(a). Entre tanto se asesorará y exponen las consultas, los debates, foros, conversatorios, círculos de palabra y mingas. Los participantes van elaborando un trabajo de participación oral y a su vez a manera de síntesis de lo visto en el conversatorio, encuentro y/o minga de pensamiento y trabajo, bien sea en un procesador de palabras o en un presentador de diapositivas, carteleras o material de apoyo didáctico; teniendo en cuenta el manejo automático-manual de estas herramientas para presentar y representar la información y el aprendizaje respectivamente.

Las actividades y mingas siempre tienen como pilar la educación propia y fortalecimiento de nuestra identidad cultural en el marco de la pervivencia y permanencia de los pueblos indígenas con base en el Plan de Vida, es decir, cada tema se conectará con lo educativo, formativo y propio de los Pueblos Originarios.

#### **Elementos Metodológicos**

La metodología propuesta se basará en las siguientes argumentaciones:

- Presentaciones de temas específicos, de modo presencial sincrónico y virtual.
- Asignación de actividades y aportes en la comunidad universitaria Indígena para un trabajo articulado en la minga.
- Utilización de apoyos educativos digitales: Diapositivas y Videos, además de apoyos de mayores y líderes que se relacionan con el proceso del cabildo indígena universitario.

### **3.5.4 Marco Teórico**

Para desarrollar la propuesta metodológica encaminamos cada actividad al desarrollo de la identidad cultural y el sentido de pertinencia como estudiantes indígenas, para propiciar un liderazgo a través de la organización y la comunicación como mecanismo de interacción en el grupo.

## **Cultura**

Es el conjunto de ideas, creencias, valores, normas escritas y no escritas, actitudes y pautas de conductas creados, arraigados, asumidos y compartidos por las personas que forman la organización hasta el punto de constituir sistemas de referencia estable y llegar a definir y a hacer predecible su forma de ser y de actuar. (Hopenhayn & Sojo, 2011, pág. 229).

## **Identidad cultural**

Desde 1966 el pacto internacional de derechos civiles y político señala en su artículo 27 que en los estados donde existan minorías étnicas no se les negará a sus miembros “el derecho que les corresponde, en común con los demás miembros de su grupo, a tener su propia vida cultural, a profesar su propia religión y a emplear su propio idioma.” (Melesio & Bailón, 2014, pág. 8).

Según (Antonio Gallo), se refiere que la identidad cultural es la perspectiva de cómo el hombre vive en un contexto y produce una cultura, cada grupo produce su identidad basándose en su propia ideología de la vida en comunidad todo centrado en la realidad humana, los pueblos indígenas se desarrollan dentro de una formación de vida y es el fin de la identidad cultural, funcionar como un elemento de cohesión entre sus individuos y las prácticas de la comunidad.

## **Sentido de pertenencia**

El sentido de pertenencia, la adscripción a un grupo social, el afecto e implicaciones que pretende todo individuo al integrarse a un grupo es muy importante. Esto se debe a que los hombres fueron creados para vivir en comunidad, procurando la satisfacción de sus necesidades y la realización de sus proyectos de manera recíproca. Es de esta manera que la civilización y la sociedad progresan; porque un grupo de individuos se identifican con causas nobles y conquistan sus objetivos; en la ciencia, en la educación, en el arte, en el deporte, etc. (Melesio & Bailón, 2014, pág. 10)

Para (Antonio Daza), el sentido de pertenencia supone que el ser humano desarrolla una actitud consciente respecto a otras personas, en quienes se ve reflejado por identificarse con sus valores y costumbres. Este sentido, por otra parte, confiere una conducta activa al individuo que está

dispuesto a defender su grupo y a manifestar su adhesión, apoyo o inclusión a la comunidad de manera pública.

### **El liderazgo**

Es la capacidad de comunicarse con un grupo de personas, influir en sus emociones para que se dejen dirigir, compartan las ideas del grupo, permanezcan en el mismo, y ejecuten las acciones o actividades necesarias para el cumplimiento de uno o varios objetivos. Un líder es mucho más que un jefe. Los subordinados a un jefe podrán dejarse dirigir, pero quizás no compartan las ideas del jefe o de la organización. Un subordinado podría obedecer a su jefe, pero estar pensando en salirse del grupo para irse a otra que más le convenga. Las instrucciones de un líder son ejecutadas por el grupo con el convencimiento de que su cumplimiento son lo mejor para la mayoría.

### **Organización**

Una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específicas. En otras palabras, una organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos. Cabe destacar que una organización sólo puede existir cuando hay personas que se comunican y están dispuestas a actuar en forma coordinada para lograr su misión. Las organizaciones funcionan mediante normas que han sido establecidas para el cumplimiento de los propósitos.

### **Comunicación**

La comunicación es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes. Tradicionalmente, la comunicación se ha definido como "el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales". Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor destinado, pero el receptor no necesita estar presente ni consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que el acto de comunicación se realice. En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en

un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta.

### 3.5.5 Contenido Temático

El contenido temático se establece en las primeras mingas de pensamiento que se realizan al inicio de cada semestre junto al plan de trabajo.

- Bienvenida de semestre 2020-2
- Identidad Cultural.
- Exposición de pueblos indígenas CIU-UTP.
- Taller de Tejido
- Taller de Música y juegos autóctonos
- Educación Propia.
- Salud y medicina tradicional.
- Taller de Inclusión.
- Despedida.

### 3.5.6 Plan de Trabajo

Cuadro 7. Plan de W

No	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA	HORA	LUGAR
1	Bienvenida semestre	Mesa directiva	12/9/2020	2pm-5pm	UTP
2	Conmemoración resistencia indígena	Mesa directiva	10/10/2020	2pm-6pm	UTP
3	Minga de pensamiento	Mesa directiva	24/10/2020	2pm-5pm	UTP
4	Minga (Taller de tejido)	Mesa directiva	31/10/2020	2pm-5pm	UTP
5	Minga (Taller de Música y juegos autóctonos)	Mesa directiva	07/11/2020	2pm-5pm	UTP

6	Minga (educación propia)	Mesa directiva	14/11/2020	2pm-5pm	UTP
7	Minga (salud y medicina tradicional)	Mesa directiva	21/11/2020	8am-10pm	UTP
8	Minga (taller de inclusion)	Mesa directiva	28/11/2020	2pm-5pm	Casa-Hogar.

### 3.5.7 Tablero de Mando

#### 3.5.7.1 Mingas

##### **Población participante**

Indígenas estudiantes participantes activos del CIU, provenientes de distintos pueblos indígenas del país, quienes pertenecen a los pueblos Inga, Nasa, Pastos, kamentsa, Embera, Maorí y Zenú.

N° de grupos de interés conformados: Grupo de Danzas, Música, Producción de textos y en general de Mingas de trabajo o pensamiento. Grupos de taller de danza y música.

N° de sesiones realizadas: durante el primer mes de febrero hasta mediados de marzo se realizaron sesiones generales los días sábados de 2 a 5 pm o más si la minga así lo requiere. Los grupos de interés participan de estas sesiones los sábados y tienen otro horario diferente para solo dedicarse al tema de interés que es entre semana y durante las noches o fines de semana en las mañanas y tardes. Debido al aislamiento se tuvieron que crear otras estrategias, como es el uso de la virtualidad y la investigación de conocimientos por medio de nuestros mayores.

N° de talleres ejecutados: La gran mayoría de actividades se cumplen con todos los talleres programados por semestre, y se realizan otros complementarios a los mismos durante sesiones extraordinarias, aunque quedaron dos actividades pendientes por realizar debido a las diferentes situaciones que se presentaron en cuanto a la pandemia.

Talleres como reconociendo nuestra relación con el medio ambiente, formación política y crítica, participación, educación propia, conocimiento de los derechos indígenas, articulación y trabajo con otros grupos étnicos y organizaciones estudiantiles y no estudiantiles que nos permitan fortalecer la comunicación con la comunidad de nuestros propios territorios.

## **Descripción de actividades**

Cabe destacar que los desarrollos de las actividades se realizaron mediante la comunicación de dos espacios diferentes, empezando por la presencialidad y finalizando desde lo virtual.

Las mingas se desarrollan a través de espacios interculturales y de auto reconocimiento de nuestros compañeros indígenas que ingresan al proceso del cabildo, entre ellos estudiantes indígenas de primer semestre o de diferentes semestres, a partir de las mingas de pensamiento, generamos conversatorios, y reflexiones de los procesos de organización de nuestras pueblos indígenas, generalmente estos espacios se hacen en compañía de nuestros mayores y líderes de nuestras comunidades de origen, analizamos constantemente el panorama actual en el cual se encuentran nuestras comunidades que adelantan procesos de educación propia, de salud con la medicina tradicional, medio ambiente, cultura, identidad y territorio, con el fin de generar propuestas y unificarlas a nivel nacional con los demás cabildos indígenas universitarios, Para que sean desarrolladas tanto en la universidad como en los territorios, una vez los indígenas estudiantes estemos en nuestras comunidades indígenas. Por otro lado, las primeras mingas de pensamiento son acompañadas de armonizaciones por parte de nuestros mayores que nos acompañan de las comunidades y compañeros que tienen conocimiento de la medicina tradicional.

Uno de los espacios y escenarios desarrollados por el cabildo indígena universitario, fue la posesión, siendo un espacio abierto a toda la comunidad universitaria para generar una participación de todas las personas que desean acompañarnos, lo anterior nos permite visibilizarnos como cabildo indígena universitario y tener una mejor comunicación y convivencia con la comunidad universitaria. Este evento fue acompañado por estudiantes de la UTP, grupos de danza, música de la universidad del Caldas, ponentes desde Nariño y el Cauca.

A partir del desarrollo de la educación propia en las diferentes mingas es un proceso en el cual nos permite continuar consolidando nuestra organización y manteniendo vivas nuestras memorias ancestrales, en el compartir y participar de todos los espacios culturales y académicos donde es pertinente visibilizar y dignificar los derechos de los pueblos indígenas.

La mayoría de las actividades ejecutadas están a cargo del gobernador junto con los representantes, ellos programan un orden de la actividad con todos los puntos a desarrollar, una vez dado el encuentro con todos los integrantes se organizan en mesa redonda, se coloca en el centro de la mesa redonda la wiphala y el bastón de mando (símbolos de los pueblos indígenas). Se inicia leyendo el cronograma de toda la minga de pensamiento a desarrollarse y se agrega puntos o actividades siempre y cuando cualquiera de los miembros del cabildo lo solicitan.

El gobernador es el que inicia con la palabra exponiendo o dando una contextualización de la temática a tratar seguidamente deja el espacio para que los participantes compartan sus ideas y den sus puntos de vista, una vez terminado de dar sus aportes, inquietudes, preguntas, se procede hacer una retroalimentación teniendo en cuenta la participación dada por parte de todos los compañeros, finalmente se saca unas conclusiones conjuntamente entre todos. Una vez terminado la temática y como resultado de esta misma se procede a hacer actividades prácticas donde se organiza en grupos de trabajo a desarrollar la tarea que se le asigne puede ser desde una investigación, una propuesta a través de un escrito, una manilla, una dinámica, una canción, una danza, etc. también se programa tareas con responsables para que sean desarrolladas en cualquier día de la semana.

Desde lo virtual se buscaron diferentes estrategias las cuales permitieran expresar y compartir un tema a través de lo virtual, ya sea por medio de un dibujo, un escrito, un poema, una canción, una infografía ...o la consulta no solo en internet, sino que también se podía acudir a nuestros mayores, para de esa forma dar cumplimiento con la investigación de los temas dados.

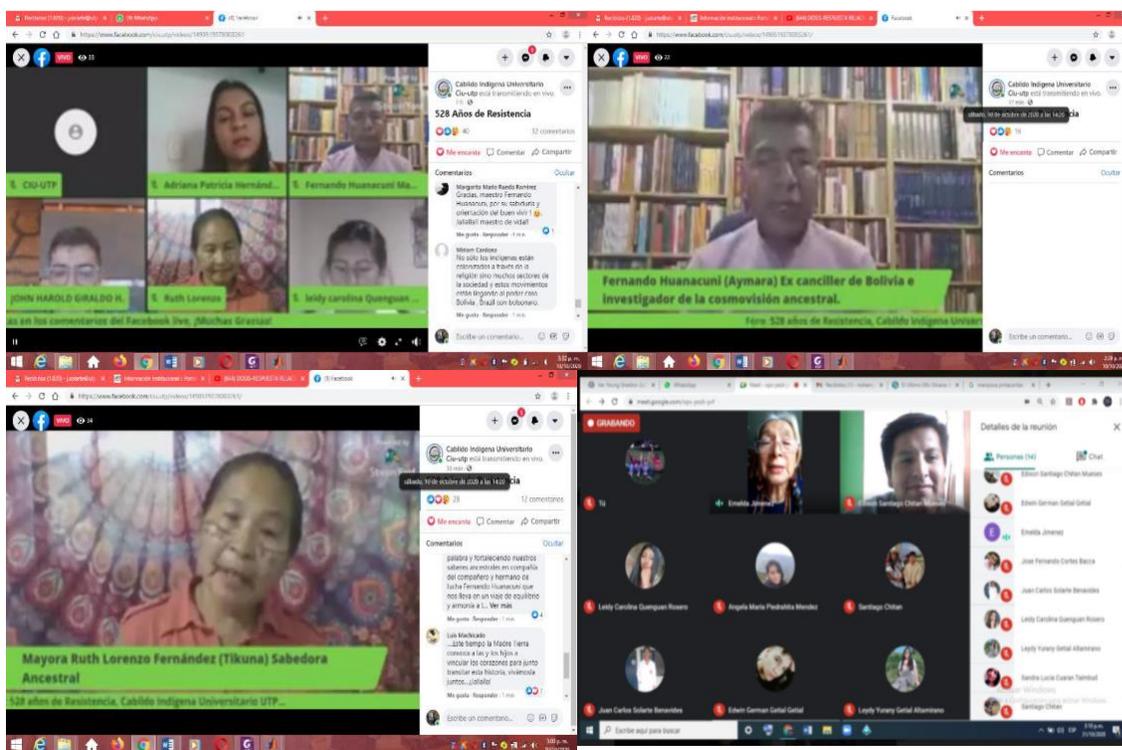
### **3.5.8 Proceso Evaluativo**

A pesar de la pandemia que se presentó en este semestre algunas mingas y los trabajos virtuales de pensamiento no se lograrían si cada uno no se responsabiliza de sus tareas o cargos en los que se le ha confiado, depende del compromiso de cada uno el resultado e impacto que se obtenga de cualquiera de las actividades, talleres, encuentros, conversatorios, por lo tanto la evaluación es colectiva, y se realiza una autoevaluación que les permite reconocer sus fallas en cualquiera de las tareas en las cuales otras personas debieron asumir su trabajo para dar cumplimiento con el objetivo de alguna minga, se fortalecen y promueven las labores en equipos y un coordinador por cada gestión o tema a tratar.

Ha sido muy enriquecedor tener estudiantes solidarios y/o voluntarios dentro de la organización porque se ha aprendido de ellos, han aportado a la organización y se ha trabajado conjuntamente con el cabildo indígena universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira.

Finalizando el semestre se realiza la evaluación general se comparten las sugerencias, observaciones y críticas constructivas frente a cada una de las sesiones realizadas, Además se hacen compromisos para el próximo semestre y durante vacaciones en nuestras comunidades de base con el retorno que hacemos a los territorios.

### 3.5.9 Registro Fotográfico



### 3.5.10 Bibliografía

<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/07/01/Lopez-Ricardo.pdf>

[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2027/1/S306983S4782011\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2027/1/S306983S4782011_es.pdf)

<http://appweb.cndh.org.mx/biblioteca/archivos/pdfs/Cartilla-Derecho-Identidad-Indigenas.pdf>

## **3.6 Línea Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad**

### **3.6.1 Introducción**

La Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad, más conocida bajo las siglas CRESEU, es un escenario de encuentro académico - formativo que facilita la enseñanza y el aprendizaje de los enfoques de la responsabilidad social y sus tendencias globales desde un modelo pedagógico B-learning que se ha trabajado con éxito desde el año 2010 hasta la fecha. En ella se enseña, se aprende, se propone y reflexionan temas como la justicia social, la justicia económica y la justicia ambiental y su incidencia en el desarrollo socialmente responsable, económicamente sostenible y ambientalmente sustentable de los pueblos y el territorio.

Así mismo, pone en cuestión el papel de la ética profesional, la cual debe centrarse hacia el servicio con la humanidad y fortalece el trabajo en red que permite evidenciar una dinámica en el cambio de conducta y comportamiento de los individuos, desde la comprensión de las ciudadanías globales. En tal sentido, ciudadanos portadores de derechos, de deberes y responsabilidades con el planeta y las futuras generaciones.

### **3.6.2 Justificación**

El proyecto se encuentra orientado a una comunidad universitaria diversa compuesta por estudiantes, y en el que a su vez pueden participar docentes, administrativos, egresados y jubilados, que estén dispuestos a aportar, construir con el otro y especialmente, que estén dispuestos a aprender y replicar lo aprendido. Las actividades del curso están enfocadas en fomentar sujetos conscientes de su responsabilidad social al formar parte de una comunidad; por eso, el equipo de trabajo conformado por los monitores de CRESEU, realiza un seguimiento cercano de cada uno de los trabajos encomendados para esta labor con calidad humana.

En general, se busca la visibilización de las diferentes amenazas que atentan contra la sostenibilidad humana y del planeta, siendo temas recurrentes que llaman la atención de diferentes organizaciones internacionales, especialmente de la ONU, la cual ha promovido la firma de pactos,

proyectos y acuerdos en pro de contribuir con soluciones de fondo. Las problemáticas globales tienen su expresión local y afectan al país, a Risaralda y en general a toda la comunidad colombiana; la Universidad no se encuentra aislada, en tanto que le compete la responsabilidad de construir una conciencia social ante estas problemáticas, principalmente una capacidad social para transformarlas.

Por tal razón, la academia y sus directivas toman la decisión que desde el Plan de Desarrollo Institucional, La Vicerrectoría Académica y la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, se trabaje por la consolidación de un proyecto que atienda tales requerimientos; en este sentido, el acuerdo de creación de la VRSYBU “pretende caracterizarse por un enfoque que consolide el sistema de bienestar social universitario en la cultura institucional, que responda a los requerimientos de la comunidad universitaria y del medio, desde la perspectiva académica, tendientes a garantizar el desarrollo humano integral con Responsabilidad Social.

Es así, como desde la Vicerrectoría Académica se desarrolla un modelo de reforma curricular orientada por una guía metodológica que facilita la inserción de estos nuevos requerimientos en las mallas curriculares. Para ser congruentes y consecuentes con la decisión institucional, surge la Cátedra de Responsabilidad Social Ética y Universidad (CRESEU) como medio para la cohesión social y el logro de unas condiciones integrales de la universidad, permitiendo a las personas que estudian o trabajan en ella, desarrollar y desplegar sus capacidades.

El primer elemento de la cohesión es el bienestar material y espiritual de la persona y por eso la Universidad debe ser percibida como un espacio de integración, tolerancia y respeto por la dignidad humana y el medio ambiente. En esta línea de trabajo CRESEU genera espacios de participación social como factores claves para consolidarse en un conjunto armónico de oportunidades de intervención de la comunidad universitaria en situaciones concretas de la realidad local y nacional, a través de figuras como los proyectos de investigación, los programas de extensión, voluntariado universitario, el servicio social, entre otros.

La Cátedra integra los diferentes ejes de formación para el desarrollo humano tales como: hábitos y estilos de vida saludable, acompañamiento académico (psicopedagógico), inclusión social y equidad, formación política, ciudadana y cultural en el uso del tiempo libre, liderazgo, despertar a la

sensibilidad de la Responsabilidad Social, que complementan y orientan el diseño curricular de la universidad y sus diferentes facultades y programas, para construir y compartir valores y principios éticos, de responsabilidad social, de civilidad y ciudadanía, permitiendo alcanzar los objetivos de formar líderes que desde sus disciplinas estén en capacidad de identificar oportunidades de despliegue de la universidad para atender los desafíos que implica la transformación de la sociedad.

### **3.6.3 Metodología**

La línea de Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad se realiza bajo un formato de talleres virtuales, con temáticas que van acompañadas por encuentros sincrónicos. La Metodología desarrollada es B-learning (Formación de carácter mixto), basada en 5 modelos:

1. Didáctico Constructivista: se presenta un intercambio de aprendizaje fundamentado en el avance progresivo y secuencial de los estados mentales, desarrollando en los (las) participantes habilidades prácticas; en este sentido maestro – tutor – docente y educando, son facilitadores y motivadores de los procesos.
2. Pedagógico Social: se presenta un intercambio bidireccional de saberes entre el maestro y el educando desde el aprendizaje de las ciencias de manera progresiva y secuencial, cuyos productos del trabajo didáctico formativo transforman una determinada situación.
3. Dialéctico Operativo: se presentan de manera permanente diálogos de experiencias y saberes desde las vivencias propias y comunes, en torno a las cuales se generan reflexiones, documentación, aplicación, conceptualización, ejercicios prácticos experimentales, transferencias, integración, ensayos, simulaciones y sistematización de los enfoques pedagógicos mediante las herramientas informáticas como el portafolio, e-mail, blogs, videos (YouTube), foros y otros. Así mismo se propone llevar a la práctica lo aprendido mediante un ejercicio de práctica social comunitaria interna y/o externa.
4. Aprendizaje significativo: se presenta cuando el aprendizaje de los nuevos conocimientos se basa en los conocimientos previos que posee el individuo, esta conexión deriva en aprendizaje

significativo, aquello que genera cambio cognitivo, siendo permanente, de largo plazo y fundamentado en la experiencia contextualizada.

5. Aprendizaje de servicio: se presenta cuando se da un proceso generativo: individuo – sociedad – individuo – sociedad y desde el cual se “suscitan grupos de ciudadanos capaces de ser agentes activos y responsables de su propio progreso, utilizando para ello los siguientes medios: la investigación en común de los problemas locales, el planeamiento y la ejecución por sí mismo de las soluciones que antes convinieron y la coordinación voluntaria con los demás grupos y las autoridades oficiales, de modo que se obtenga el bienestar total de la comunidad” (Ware, 1954 citada por Ander Egg, 1997, pg. 70)

El Servicio Social Universitario (S.S.U) como principio requiere el involucramiento participativo, la acción sin daño y las buenas prácticas profesionales, así mismo el trabajo en políticas públicas y la orientación permanente comunitaria de pensamiento crítico. Hoy en día se conoce como el método de intervención comunitaria en Trabajo Social. Los talleres virtuales tienen duración de una semana, en la que el estudiante contextualiza el material impartido por la línea con su entorno social y cultural, para dar respuesta a los talleres que luego son revisados en la plataforma virtual por los tutores de CRESEU, con una retroalimentación y revisión final.

#### **3.6.4 Marco Teórico**

Desde la Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad, surgen reflexiones que invitan a la consolidación de un escenario de interacción y deliberación respecto a la concepción de la estética, la ética, la política y la Responsabilidad Social en su dimensión:

Cognoscitiva: pensar – razonar, Socio – afectiva: emoción – imaginación - creación – filiación – acción, e Integradora: ¿Cuál debería ser el énfasis de la Responsabilidad Social Universitaria desde las dimensiones del ser, el saber, el convivir y el hacer? Las reflexiones suscitadas permiten que la Cátedra que hoy se presenta, esté en constante ajuste y mejora, ya que refleja el cambio, la estructuración y la asimilación teórico-práctica del ejercicio de enseñanza – aprendizaje – enseñanza, en el que el estudiante es el centro del proceso y se vincula activamente con el mismo.

Esta propuesta se articula con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) aun cuando el PEI en lo inherente a la formación profesional integral plantea que, esta no constituye cátedras ni contenidos curriculares específicos, debido a que hace parte del quehacer académico de todos los programas y actividades institucionales, e implica prácticas educativas que contribuyan a la formación humana, formación de pensamiento crítico, a la educación para la ciudadanía y la democracia y, al compromiso con la sostenibilidad ambiental.

Por ello, se considera oportuno que el proyecto de formación Estética, Ética, Política y Responsabilidad Social coadyuva al cumplimiento de esa formación profesional integral y no es redundante ni interfiere en tal propósito. La propuesta debe auscultar los direccionamientos de cada programa académico de la UTP tal como se plantea en el PEI: “el compromiso con la formación profesional integral como impronta de la vida académica institucional, debe relacionarse con los propósitos de formación de cada programa, tanto a nivel curricular como en las prácticas educativas en los distintos niveles”.

### **3.6.5 Contenido Temático**

El eje central de los talleres del curso está enfocado en fomentar la empatía y la conciencia ciudadana, que los sujetos sean consecuentes con su Responsabilidad Social como sujetos pertenecientes a una comunidad social con calidad humana.

El contenido temático es:

Taller 0 – Inducción (Encuentro sincrónico)

Taller 1 - Universidad y Subjetividades

Taller 2 - Responsabilidad Social

Taller 3 - Estética y Ética

Taller 4 - Cultura, Política y Control Social (Encuentro sincrónico)

Taller 5 - Sociedad en Movimiento

Taller 6 - Pacto Global

Taller 7 – Responsabilidad Social, Pacto Global y ODS (Encuentro sincrónico)

Taller 8 - Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

Taller 9 - Derechos Humanos

Taller 10 - Derechos humanos (Encuentro sincrónico)

Taller 11 - Aulas Vivas del Jardín Botánico UTP (Encuentro sincrónico)

### 3.6.6 Plan de Trabajo

Cuadro 8 Plan de W

<b>SEMANA</b>	<b>TEMA</b>
1	<p>Taller 0 – Inducción - (encuentro sincrónico):</p> <p>Realizar una jornada de matriculación masiva para los estudiantes, en donde se presente un panorama de las habilidades necesarias para el manejo de la plataforma virtual, junto a las diversas temáticas y articulaciones de CRESEU con propuestas afines a la Responsabilidad Social Universitaria</p>
2	<p>Taller 1 – Universidad y Subjetividades:</p> <p>Reconocer la importancia del respeto hacia las subjetividades en el proceso de formación personal y social de la humanidad tanto en la Universidad, como en su entorno familiar y cultural</p>
3	<p>Taller 2 – Responsabilidad Social:</p> <p>Este taller busca reconocer la importancia que tiene la iniciativa de la Responsabilidad Social en la formación personal, académica y social de cada uno de los ciudadanos</p>
4	<p>Taller 3 – Estética y Ética:</p> <p>El estudiante se aproxima a los conceptos Estética y Ética, con el fin de crear un espacio de debate y argumentación alrededor de cómo el reconocimiento del Otro desde la Estética y la Ética, ayudan a construir el pensamiento crítico del estudiante para reconocer qué acciones son propicias al momento de afrontar las diferentes problemáticas en su entorno</p>

5	<p>Taller 4 – Cultura, Política y Control Social - (encuentro sincrónico):</p> <p>Encuentro sincrónico en el que se busca conocer más acerca del concepto de ciudadanía, cómo fue asumida la política en Colombia en el siglo XX y la forma en cómo los actores sociales la asimilaron, con el fin de contribuir a una mayor comprensión de las dinámicas de la Cultura Política</p>
6	<p>Taller 5 – Sociedad en Movimiento:</p> <p>El estudiante se compromete a promover una postura crítica y activa en la comunidad universitaria para la toma de decisiones, que propendan por el mejoramiento de la sociedad y la creación de pactos que se enmarquen en los diferentes modelos pioneros, como es el caso de Sociedad en Movimiento</p>
7	<p>Taller 6 – Pacto Global:</p> <p>El estudiante reflexiona acerca del impacto que desde su carrera universitaria logrará en el desarrollo próximo de los retos en sociedad, permitiendo un impacto de concientización en la Responsabilidad Social que cada uno desempeña como habitante del mundo</p>
8	<p>Taller 7 – Responsabilidad Social, Pacto Global y ODS - (encuentro sincrónico):</p> <p>El encuentro sincrónico busca que los estudiantes conozcan estrategias de trabajo como RS, Pacto Global y los ODS con la finalidad de comprender su importancia en nuestra sociedad, para que de esa manera puedan implementarlo en sus entornos socioculturales</p>
9	<p>Taller 8 - Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):</p> <p>Conocer el propósito de los ODS y la importancia que tienen en la construcción de un futuro más justo para todos. Contextualizar a los estudiantes con la situación actual de pobreza que enfrenta la población mundial, desde situaciones que ocurren en nuestro país</p>
10	<p>Taller 9 – Derechos Humanos:</p> <p>Se persigue que el estudiante comprenda la legitimación y consenso que existe alrededor de la temática de los Derechos Humanos desde una perspectiva de análisis político, permitiéndole ser gestor de soluciones</p>

	culturales y sociales para su comunidad
11	Taller 10 – Derechos Humanos - (encuentro sincrónico): El encuentro sincrónico busca permitir que los Derechos Humanos en la Universidad Tecnológica de Pereira, sean un escenario permanente, sistemático e integral de reflexión, formación, mediación, coordinación y difusión de los principios que tienen implícitos; así como, los factores de riesgo en la institución educativa
12	Taller 11 – Aulas Vivas del jardín botánico UTP - (encuentro sincrónico): El encuentro sincrónico busca que los estudiantes conozcan la funcionalidad de las Aulas Vivas del Jardín Botánico. Además, se busca reconocer los diferentes espacios del Campus Universitario, como una manera de fomentar el sentido de pertenencia, y así mismo, crear vínculos entre los estudiantes de la Cátedra de Responsabilidad Social

### 3.6.7 Tablero de Mando

#### 3.6.7.1 Taller 1 Inducción

**Qué se hizo:** Se realizó de manera sincrónica la jornada masiva de matriculación en la plataforma virtual de la UTP para los estudiantes de CRESEU 2020-2.

**Dónde se realizó:** Videoconferencia por Zoom

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 80 estudiantes.

**Duración:** 10 horas en bloque de 2 horas

**Descripción de la actividad:** La reunión inicia con la bienvenida a los estudiantes a la Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad (CRESEU), acto seguido, se realiza la presentación del ambiente virtual en el que se desarrollarán los diferentes talleres (plataforma Moodle UTP), luego se explica la metodología de estudio de la cátedra (B-learning) y el proceso de calificación.

Se procede a realizar la explicación y contextualización de los procesos: PDI, Política de Inclusión y Proceso de reacreditación institucional. Después, se realiza el proceso de auto matriculación de los asistentes a la inducción, indicando el paso a seguir para que cada uno de ellos se registre desde su

dispositivo de conexión a internet. Se indican los canales de comunicación de la línea, y se finaliza con el espacio para preguntas y respuestas.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Realizar una jornada de matriculación masiva para los estudiantes, en donde se presente un panorama de las habilidades necesarias para el manejo de la plataforma virtual, junto a las diversas temáticas y articulaciones de CRESEU con propuestas afines a la Responsabilidad Social Universitaria

### **3.6.7.2 Taller 2 Universidad y Subjetividades**

**Qué se hizo:** El estudiante debe hacer uso de sus conocimientos previos, junto al material aportado por la Cátedra en la plataforma, para dar respuesta al primer taller que trata sobre la importancia del respeto hacia las subjetividades, tanto en la universidad, como en su entorno familiar y cultural.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** La propuesta para esta primera actividad es la lectura guiada del documento "El respeto: sobre la dignidad del hombre en un mundo desigual" de Richard Sennett, con el objetivo de lograr un acercamiento de mayor profundidad hacia las subjetividades del ser humano. A medida que el estudiante avanza en la lectura, encontrará frases o palabras subrayadas que le ayudarán a adquirir una mayor comprensión del texto; también encontrará un párrafo introductorio en cada punto del taller, que le orientará hacia los apartados que debe leer y resolver.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Reconocer la importancia del respeto hacia las subjetividades en el proceso de formación personal y social de la humanidad.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 9. Calificaciones

TALLER 2	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	14	2	12	28
CRESEU 2	16	1	10	27
CRESEU 3	21	0	9	30
CRESEU 4	15	0	13	28

### **3.6.7.3 Taller 3 Responsabilidad Social**

**Qué se hizo:** Se realiza la visibilización del video y la lectura de los documentos del segundo taller acerca de los primeros pasos hacia la Responsabilidad Social; posteriormente, se procede a dar respuesta a la actividad propuesta

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** El estudiante debe observar un video que lo contextualiza con la Responsabilidad Social individual y cómo ésta genera un impacto en su entorno, el video se acompaña de unas lecturas sugeridas, con las que, finalmente, el participante relate 4 casos de su cotidianidad en donde se evidencie la Responsabilidad Social.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Reconocer la importancia de la Responsabilidad Social en la formación personal, académica y social.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 10. Calificaciones

TALLER 3	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	19	1	8	28
CRESEU 2	18	0	9	27
CRESEU 3	20	0	10	30
CRESEU 4	12	0	16	28

### **3.6.7.4 Taller 4 Estética y Ética**

**Qué se hizo:** El estudiante debe reflexionar, a partir de los documentos sugeridos por la Cátedra, acerca del papel del Otro en nuestra sociedad contemporánea partiendo del concepto de la Estética y la Ética.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** Teniendo en cuenta la lectura sugerida "La cultura de la formación después del Totalitarismo", el estudiante se acerca a las historias de aquellas personas que ayudaron a los judíos durante la Segunda Guerra Mundial y luego, con base en los testimonios leídos, debe compararlos con posiciones contrarias. Para finalizar, el estudiante escribe un párrafo en el que se evidencie la importancia de reconocer al Otro en la sociedad actual y así promover una perspectiva diferente para hacer frente a los problemas sociales de su comunidad.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Crear un espacio de debate y argumentación alrededor de cómo el reconocimiento del Otro desde la Estética y la Ética, ayudan a construir el pensamiento crítico del estudiante para reconocer qué acciones son propicias al momento de afrontar las diferentes problemáticas en su entorno.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 10. Calificaciones

TALLER 4	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	19	1	8	28
CRESEU 2	13	4	10	27
CRESEU 3	20	0	10	30
CRESEU 4	20	0	8	28

### 3.6.7.5 Taller 5 Cultura política y Control social (encuentro sincrónico)

**Qué se hizo:** Se planeó un encuentro sincrónico para los estudiantes matriculados en la Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad (CRESEU)

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** Se programó un encuentro sincrónico de dos horas durante las que, diversos profesionales de la Contraloría y la gestión para la Participación Ciudadana, explicaron las diversas prácticas políticas que se instauraron a lo largo del siglo XX en Colombia, y que incidieron en la formación de una Cultura Política que le dio al ciudadano un protagonismo en la esfera pública colombiana, concientizando a los estudiantes en la importancia de fortalecer las herramientas

establecidas para que, como Sujeto Político pueda incidir en la Cultura Política y el Control Social de su comunidad.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Con este encuentro se busca conocer más acerca del concepto de ciudadanía, cómo fue asumida la política en Colombia en el siglo XX y la forma en como los actores sociales la asimilaron, a través de las prácticas políticas y electorales, con el fin de contribuir a una mayor comprensión de las dinámicas de la Cultura Política.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 11. Calificaciones

TALLER 5	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	17	(Excusa: 2)	9	28
CRESEU 2	13	(Excusa: 3)	11	27
CRESEU 3	20	0	10	30
CRESEU 4	15	0	13	28

### **3.6.7.6 Taller 6 Sociedad en Movimiento**

**Qué se hizo:** Los estudiantes matriculados en la Cátedra de Responsabilidad Social, realizaron el taller propuesto acerca de la iniciativa social Sociedad en Movimiento, haciendo uso del material de apoyo impartido en la plataforma para tal actividad.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** La lectura acerca de la propuesta Sociedad en Movimiento, busca lograr capacidades en los habitantes del territorio desde la activa participación en el diseño y puesta en marcha de las políticas públicas y los proyectos de alto impacto orientados hacia la gestión del bien común. Por eso, el taller propone que el estudiante reflexione sobre los cambios sociales que genera cada uno de los once (11) aspectos para el desarrollo de la sociedad, que propone el proyecto: Círculo Virtuoso; y luego, escribir al frente de cada uno, las consideraciones, propuestas y/o beneficios que perciba necesarios para generar un cambio en su entorno

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Promover una postura crítica y activa en la comunidad universitaria para la toma de decisiones, que propendan el mejoramiento de la sociedad y la creación de pactos que se enmarquen en los diferentes modelos pioneros, como, por ejemplo: Sociedad en Movimiento.

El propósito de Sociedad en Movimiento consiste en la movilización de la sociedad en torno a una planificación transformadora en la que el conocimiento será la base fundamental del desarrollo, la economía, la innovación, la competitividad y la toma de decisiones en conjunto y a nivel social, teniendo en cuenta el contexto sociocultural en el que vive cada estudiante.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 12. Calificaciones

TALLER 6	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	21	0	7	28
CRESEU 2	15	1	11	27
CRESEU 3	21	0	9	30
CRESEU 4	16	0	11	27

### **3.6.7.7 Taller 7 Pacto Global**

**Qué se hizo:** Se propone un taller escrito en el que, el estudiante debe reflexionar a partir de los documentos sugeridos por la Cátedra, acerca del papel que desempeña la iniciativa Pacto Global en la formulación de soluciones para enfrentar las problemáticas globales.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** Teniendo en cuenta la visualización del video: ¿Qué es el Pacto Global? del enlace propuesto en el taller 6, el estudiante se acerca a una iniciativa que promueve el compromiso de los sectores: privado, público y sociedad civil, a alinear sus estrategias y operaciones con diez principios universalmente aceptados para dar solución a problemáticas globales; y así, dar respuesta a las preguntas del taller, que los motiva a brindar soluciones que hagan frente a los problemas sociales de su comunidad.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** El estudiante reflexiona acerca del impacto que desde su carrera universitaria logrará en el desarrollo próximo de los retos en sociedad, permitiendo un impacto de concientización en la Responsabilidad Social que cada uno desempeña como habitante del mundo.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 13. Calificaciones

TALLER 7	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	21	0	7	28
CRESEU 2	15	0	12	27
CRESEU 3	18	0	11	29
CRESEU 4	18	0	9	27

### 3.6.7.8 Taller 8 Encuentro presencial Responsabilidad Social (con Pacto Global y ODS)

**Qué se hizo:** Se programó un encuentro sincrónico con los estudiantes matriculados en la Cátedra, para tratar temáticas referentes a las iniciativas de Responsabilidad Social (RS), Pacto Global y Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** Se programó un encuentro sincrónico de dos horas durante las que, dos profesionales de la Gestión y Educación Ambiental de la UTP, se reunieron con los estudiantes para conceptualizar los términos: RS, Pacto Global y ODS, como los mecanismos que buscan construir sociedad con base en el marco del ejercicio de ciudadanía corporativa, la aplicación de ciertos principios universales y el logro de unos objetivos ya establecidos, con el fin de crear un mercado global más estable, equitativo e incluyente

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** que los estudiantes conozcan estrategias de trabajo como RS, Pacto Global y los ODS con la finalidad de comprender su importancia en nuestra sociedad, para que de esa manera puedan implementarlo en sus entornos socioculturales

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 14. Calificaciones

TALLER 8	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	14	0	14	28
CRESEU 2	7	(EXCUSA: 4)	16	27
CRESEU 3	13	(EXCUSA: 1)	12	29
CRESEU 4	6	0	21	27

### 3.6.7.9 Taller 9 Objetivos de Desarrollo Sostenible

**Qué se hizo:** Se solicita al estudiante que se contextualice con la propuesta de los ODS mediante el enlace sugerido, para dar respuesta a las preguntas del taller; además, el estudiante debe entrevistar a otra persona acerca de su conocimiento sobre los ODS.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** Los estudiantes deben contextualizarse con la estrategia de los ODS, a través del enlace sugerido. Acto seguido, deben dar respuesta a las preguntas propuestas en el taller y realizar una entrevista a otra persona, indagando acerca del conocimiento del otro respecto a la estrategia de los ODS. La entrevista se grabará en formato de video para subir a la plataforma de Youtube, luego, deberá consignar el enlace en un documento de Word para subirlo a la plataforma Moodle.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Conocer el propósito de los ODS y la importancia que tienen en la construcción de un futuro más justo para todos. Contextualizar a los estudiantes con la situación actual de pobreza que enfrenta la población mundial, desde situaciones que ocurren en nuestro país.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 15. Calificaciones

TALLER 9	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	15	2	11	28
CRESEU 2	12	0	15	27

CRESEU 3	17	0	9	26
CRESEU 4	15	2	10	27

### 3.6.7.10 Taller 10 Derechos humanos (Encuentro sincrónico)

**Qué se hizo:** Se programó un encuentro sincrónico con los estudiantes matriculados en la Cátedra, para tratar temáticas referentes a los Derechos Humanos en Colombia.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** Se programó un encuentro sincrónico de dos horas durante las que, profesionales en Derechos Humanos de la UTP, se reunieron con los estudiantes para conceptualizar temáticas referentes a los Derechos Humanos en Colombia

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** permitir que los Derechos Humanos en la Universidad Tecnológica de Pereira, sean un escenario permanente, sistemático e integral de reflexión, formación, mediación, coordinación y difusión de los principios que tienen implícitos; así como, los factores de riesgo en la institución educativa.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 16. Calificaciones

TALLER 10	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	18	0	10	28
CRESEU 2	15	(EXCUSA: 1)	11	27
CRESEU 3	17	0	9	26
CRESEU 4	15	0	11	27

### 3.6.7.12 Taller 11 Aulas Vivas Jardin Botánico

**Qué se hizo:** Se programó un encuentro sincrónico con los estudiantes matriculados en la Cátedra, para tratar temáticas referentes a la iniciativa de Aulas Vivas del Jardín Botánico UTP.

**Dónde se realizó:** Plataforma Moodle UTP

**Quiénes y cuántas personas participaron:** 111 estudiantes.

**Duración:** 2 horas y una semana de entrega para entregar el taller

**Descripción de la actividad:** Se programó un encuentro sincrónico de dos horas con los estudiantes de la línea de la Cátedra de Responsabilidad Social, durante las que, profesionales del Jardín Botánico UTP, se reunieron con los estudiantes para conceptualizar temáticas referentes a la iniciativa AULAS VIVAS impulsada por el Jardín Botánico UTP.

**Objetivos que se tenían planificados para la actividad:** Con esta actividad se espera que los estudiantes conozcan la funcionalidad de las Aulas Vivas del Jardín Botánico. Además, se busca reconocer los diferentes espacios del Campus Universitario, como una manera de fomentar el sentido de pertenencia, y así mismo, crear vínculos entre los estudiantes de la Cátedra de Responsabilidad Social.

**Resultados alcanzados:** Se describen los resultados por cada grupo de trabajo

Cuadro 16. Calificaciones

TALLER 11	Satisfactorio	No satisfactorio	No entregó	Total
CRESEU 1	14	(EXCUSA: 1)	13	28
CRESEU 2	18	0	9	27
CRESEU 3	15	0	11	26
CRESEU 4	12	0	15	27

### 3.6.8 Proceso Evaluativo

Los talleres que realizan los estudiantes son entregados de manera virtual a la plataforma Moodle UTP para ser revisados por parte de los tutores y tienen una escala de calificación de:

- No entregó = 0
- No satisfactorio = de 0 a 50
- Satisfactorio = entre 50 y 100

NOTA: cada módulo tendrá una calificación cualitativa y cuantitativa como se refleja en el párrafo anterior. La asistencia tiene en cuenta, tanto los encuentros sincrónicos como los talleres virtuales. Para los encuentros sincrónicos, se toma la asistencia a través del gestor de actividades y la calificación de los talleres virtuales, se tiene en cuenta sólo para los estudiantes que entregaron los talleres en la plataforma. Cabe resaltar que, los encuentros sincrónicos han sido pensados para reemplazar a las actividades presenciales, puesto que, continuamos bajo la modalidad virtual en los procesos educativos debido a la contingencia sanitaria que enfrentamos a nivel mundial como consecuencia del virus Covid-19.

Finalmente, se hace un análisis de cumplimiento el cual se reporta bajo los criterios de CUMPLE o NO CUMPLE al área del S.S.U. de la siguiente manera:

- CUMPLE: mayor o igual al 60%
- NO CUMPLE: menor del 60% (inasistencias, bajo promedio)

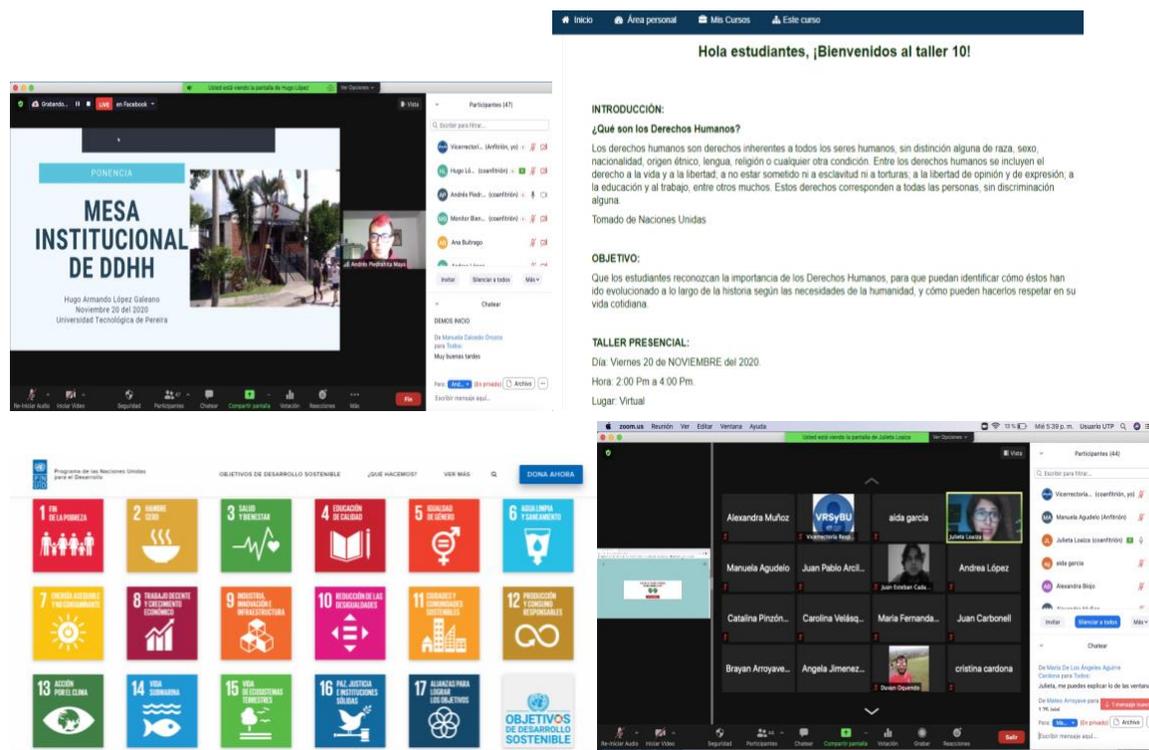
En el S.S.U. se inscribieron 149 estudiantes al proceso de corresponsabilidad con CRESEU, de los cuales, solo 108 lograron matricularse en la plataforma UTP donde se desarrollaron los 12 talleres de la Cátedra, motivo por el cual, se realizaron dos reportes de cumplimiento. En primera instancia, se emite un reporte sobre el total de los que se inscribieron en el Servicio Social Universitario, eligiendo a la Cátedra de Responsabilidad Social como proceso de corresponsabilidad 2002-2, en donde 69 estudiantes cumplieron y 80 no cumplieron.

Y en segunda instancia, se emite un segundo reporte sobre el total de los matriculados en la plataforma Moodle UTP que corresponde a 108 estudiantes de los cuales, 64 cumplieron con los 12 talleres y 44 no cumplieron, teniendo cuenta los siguientes criterios: 1. no presentaron ningún taller, 2. asistencia intermitente y 3. retiro sin causa alguna del curso.

Es decir que, 41 personas del total de inscritos a realizar el proceso de corresponsabilidad en la Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad, no se presentaron nunca en el curso y como consecuencia, desde el principio recibieron un reporte de NO CUMPLE. Ahora bien, teniendo en cuenta lo anterior y según la escala de cumplimiento, la Cátedra de Responsabilidad Social, Ética y Universidad – CRESEU 2020-2 con 108 estudiantes matriculados realizó 12 actividades, de las cuales 7 fueron talleres virtuales y 5 encuentros sincrónicos, se registró EXCUSA a los estudiantes

que realizaron el debido diligenciamiento para justificar su inasistencia a los talleres sincrónicos únicamente. El reporte de cumplimiento derivó del compromiso y responsabilidad de cada estudiante con la realización de los talleres, por lo que, el resultado de cumplimiento de la Cátedra fue del 59%.

### 3.6.9 Registro Fotográfico



### 3.6.10 Bibliografía

ONU (1948) “Declaración universal de los derechos humanos” disponible en: <http://www.un.org/spanish/geninfo/faq/hrights.htm>

Constitución Política de Colombia. (1991) disponible en: <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

Proyecto Educativo Institucional (PEI) Aprobado mediante Acuerdo del Consejo Superior No 04 del 06 de febrero de 2018. Disponible en: <https://www.mineducacion.gov.co/portal/79361>:

Blog de la VRSyBU: <http://blog.utp.edu.co/observatoriosocial/files/2019/08/INFORME-FINAL-SEMESTRAL-2019-1-1.pdf>

Vida universitaria y bienestar, estudios y reflexiones. Disponible en: [http://www.bienestar.unal.edu.co/fileadmin/user\\_upload/publicaciones/VIDAUNIVERSITARIAYBIENESTAR.pdf](http://www.bienestar.unal.edu.co/fileadmin/user_upload/publicaciones/VIDAUNIVERSITARIAYBIENESTAR.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (MEN). Disponible en: <https://www.mineduacion.gov.co/portal/>

Sociedad en Movimiento: <https://www.sociedadenvivimiento.com/es/inicio.html>

ODS: <https://www.ods.gov.co/es>

Pacto Global: <https://www.pactoglobal-colombia.org/>

Página de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social. Disponible en: <https://www.utp.edu.co/vicerrectoria/responsabilidad-social/>

### **3.7 Línea de Gestión Ambiental Universitaria (GAU)**

#### **3.7.1 Introducción**

La línea del servicio social de Gestión Ambiental Universitaria es una estrategia de la Política Ambiental, la cual fortalece la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a temas ambientales a los estudiantes participantes. Por otra parte, también se fortalece la Gestión Ambiental Universitaria por medio de la elaboración de los productos de los estudiantes.

El presente informe consolida el proceso realizado en el segundo semestre del año 2020 en el servicio social para la línea de gestión ambiental universitaria en modalidad virtual, es importante resaltar que esta línea es liderada por el Centro de Gestión Ambiental.

#### **3.7.2 Justificación**

En esta institución, se desarrolló un proceso de reflexión en torno al rol como institución de educación superior frente a las problemáticas ambientales globales y locales, donde se reconoce como protagonista frente a la formación de profesionales integrales con ética ambiental, así como el desempeño ambiental institucional y el desarrollo de investigaciones que finalicen en soluciones innovadoras para la transformación positiva de nuestro entorno.

De acuerdo a lo anterior, los estudiantes pertenecientes al servicio social en la línea de Gestión Ambiental tienen una formación complementaria a su área de estudio, además, desde la práctica llevan a cabo acciones que favorecen el desempeño ambiental de la institución y que pueden ser replicadas en sus viviendas, comunidades y en su futuro desarrollo profesional, donde algunos de ellos han realizado sus proyectos de grado.

### **3.7.3 Metodología**

La línea cuenta con una metodología presencial desarrollada mediante una fase formativa y operativa, se realizó una actividad de introducción dirigida por el líder, con la oportunidad de conocer el contexto de la Gestión Ambiental en la Universidad y la metodología de trabajo que se llevara a cabo este semestre con la modalidad virtual por medio de la plataforma Moodle.

Consecuentemente, se siguieron con las actividades semanales virtuales correspondientes a cada capítulo del Seminario de Gestión Ambiental en Instituciones Educativas, por medio de la plataforma Moodle.

#### **Estructura de cada capítulo**

El Seminario cuenta con ocho (8) capítulos o módulos, los cuales tienen una temática ambiental a conocer de manera interactiva, por lo que se requiere diversidad de materiales para el aprendizaje y una página específica diseñada para el diplomado en la cual los estudiantes puedan interactuar de manera virtual.

- **Mide tu conocimiento:** A través de una prueba interactiva, donde se muestren datos interesantes y conceptos, mediante la cual los estudiantes puedan tratar de responder según sus conocimientos previos y se den cuenta qué tanto conocimiento tienen en relación al tema en específico, como también tengan un primer acercamiento a la temática del capítulo.
- **Vídeo introductorio:** Realizar un vídeo donde participen profesionales y académicos con amplio conocimiento de la temática y puedan explicar los principales puntos, discusiones y retos.
- **Conceptos claves:** Conceptualizar los principios orientadores de la temática ambiental, de manera interactiva con ejemplos y cifras, que permitan un entendimiento sistémico.
- **Material de apoyo:** Artículos, capítulos de libros, entre otros, que permita ampliar los conceptos, discusiones y debates de diferentes autores entorno a la temática.
- **Vídeos de apoyo:** Vídeos explicativos y casos de estudio que aportarán al entendimiento de la temática tratada en este capítulo.

- Talleres: Se podrá aplicar de forma sencilla y clara, los conocimientos adquiridos en este capítulo, el trabajo enviado será evaluado por pares en el mismo Seminario, al igual que se deberá evaluar algunos de los trabajos de sus compañeros de este curso.
- Reflexiones: Por medio de un foro los estudiantes pueden discutir con sus compañeros, sobre unas preguntas planteadas entorno a la temática planteada.

Los estudiantes deben realizar estas actividades en un plazo de (1) semana, dado que la presentación de las actividades se envía el día lunes y tienen plazo hasta el viernes de la misma semana.

La comunicación tanto para las actividades, como para cualquier duda o notificación, se va a hacer única y exclusivamente vía correo electrónico, dado que es el canal que ha funcionado hasta ahora y permite una comunicación más acertada.

Los informes de las actividades por parte de los estudiantes, serán revisados por la líder de la línea de Gestión Ambiental del servicio social. En cuanto a los criterios de cumplimiento, se revisa que se haya alcanzado el objetivo del entendimiento de la temática ambiental y que la elaboración de los talleres sea de una calidad mínima, para establecer que el estudiante cumple con el servicio social de la semana correspondiente.

Con el fin de que se haga un seguimiento acertado de las actividades, cada vez que los estudiantes envían sus talleres, por medio de la plataforma Moodle se es asignado talleres para evaluar a otros estudiantes para evaluar la calidad, por medio de los siguientes criterios de evaluación:

Esquema 3, Criterios de evaluación de talleres



Por último, se va a tener especial comprensión con estudiantes que manifiestan no poder realizar las actividades en los plazos establecidos, dado que tienen problemas con acceso a internet, computadora o tienen problemas de salud.

### 3.7.4 Marco Teórico

Es importante resaltar que el tema ambiental ha estado implícito en los directivos de la institución desde su fundación, resultado de ello es la creación del Jardín Botánico -JBUTP- en el año 1983, mediante la siembra de flora nativa en potreros y cafetales, en los que se había desarrollado un proceso de sucesión natural. El Consejo Superior de la UTP legitimó el proceso con la resolución 00020 de 1983 y en este asignó al proyecto un área aproximada de 12.7 hectáreas. En 1999 el JBUTP inició una nueva fase de desarrollo, auspiciada por la Rectoría y la Vicerrectoría Administrativa de la UTP, lo cual le permitió obtener un concepto técnico favorable como Jardín Botánico por parte del Instituto de Investigación de Recursos Biológicos "Alexander von Humboldt" y el ingreso a la Red Nacional de Jardines Botánicos de Colombia. En el marco de este proceso de constitución legal, la Corporación Autónoma Regional de Risaralda (CARDER) le otorgó el Permiso Ambiental Funcionamiento (Resolución 0468 de 2000) e inició su participación como integrante

activo de la Organización Internacional para la Conservación en Jardines Botánicos (BGCI) en el 2006.

En complemento con lo anterior, en el año 1988, desde el Inderena se presentó la propuesta al rector de generar de un programa académico que permitiera la formación de talento humano con el fin de ejecutar proyectos que promovieran la conservación y la preservación de recursos naturales, con la participación de la comunidad, dicha propuesta surgió de la necesidad de contar con personal técnico profesional para la puesta en marcha de proyectos y planes desde esta institución; esta propuesta fue favorable y surgió de allí un documento titulado "Programa Académico de Recursos Naturales y Medio Ambiente" que luego de retroalimentación frente al orden latinoamericano, nacional y regional en el tema ambiental, como un nuevo paradigma surge el "Programa Académico Administración del Medio Ambiente", el cuál formaría los administradores del medio ambiente con una fundamentación en las ciencias básicas, naturales y sociales, con un perfil profesional que atendiera las exigencias del ámbito local, regional y nacional, programa académico que inició actividades en el año de 1993, de la mano de la creación de la Facultad de Ciencias Ambientales.

Hay que mencionar además, el apoyo de la Cooperación Alemana GTZ en el año de 1998 en la formación de capacidades en los docentes para el programa de Administración del Medio ambiente, así como en la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR), que recibía el 60 % de las aguas generadas con una remoción del 80% de la carga contaminante.

Luego, en el año 2006 tras el avance en la normatividad ambiental en el tema de gestión de residuos hospitalarios (Decretos 2676/2000 y 1669/2002), se crea en la institución el Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos y se conforma el Grupo Administrativo GAGAS (Resolución 2281 de 2006).

Acorde a la visión de planeación institucional, en el año 2007 se realizó la Formulación del Plan de Manejo Ambiental del campus, donde se contó con la participación de la comunidad universitaria en la identificación y alternativas de solución a los aspectos problemáticos, basado principalmente en el respeto por el ambiente y los recursos naturales, y la responsabilidad social que la UTP como institución educativa formadora de profesionales integrales tiene con la sociedad y el ambiente en general.

Este mismo año, el JBUTP ha logrado consolidarse como un lugar único en la ciudad, con 1500 metros lineales de senderos que permiten recorrer el área boscosa (10,9 hectáreas) y la zona del

humedal (1,7 hectáreas), así como el programa de "Ecoturismo", con su actividad de aventura conocido como el paseo de dosel. Así mismo, le fue otorgado un premio al mejor proyecto ambiental del municipio de Pereira por el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad.

Se debe agregar que, en el año 2008, surgen dos importantes componentes, el primero fue el trabajo de toda la institución en la formulación del Plan de Desarrollo PDI "La universidad que tienes en mente", donde el componente ambiental está presente en el compromiso y responsabilidad de la institución, mediante el objetivo N°1 Desarrollo Institucional.

Sumado a lo anterior, en este mismo año se crea el proyecto institucional "UTP Recicla: el mayor aporte es tu conciencia", que tiene como objeto fomentar una cultura ambiental en la comunidad universitaria, es decir, más allá de generar procesos de separación en la fuente de los residuos sólidos comunes producidos dentro del campus universitario, el proyecto pretende disminuir el impacto ambiental negativo de la Universidad, aportando en la consolidación de conciencia en la comunidad universitaria, para que nuestros hábitos y actitudes cotidianas sean coherentes con la conservación y preservación de nuestra base natural. Sumado a ello, se desarrolla un proceso de Responsabilidad Social con la Cooperativa Multiactiva Paz y Futuro –COOPAZFU-, la cual realiza el aprovechamiento de los residuos sólidos que no son separados en la fuente, lo que ha permitido que se pueda hacer mayor aprovechamiento de residuos reciclables generados en la institución.

Dicho lo anterior, las dinámicas de la institución fueron mostrando resultados favorables, lo que llevó a la intención de certificar los procesos en la norma ISO 14001, esta propuesta fue estudiada por la Facultad de Ciencias Ambientales, el Centro de Gestión Ambiental y el Jardín Botánico, y luego de la revisión en el Consejo Superior, se decide en cambio, formular una Política Ambiental Institucional, iniciando con un desarrollo conceptual del significado de la sustentabilidad para la UTP, ese proceso estuvo acompañado de los docentes, estudiantes, administrativos, egresados y jubilados, donde luego de la retroalimentación se obtuvo como resultado en el año 2010, la Política Ambiental Institucional adoptada por el consejo superior mediante el Acuerdo 41, el cual contiene un conjunto de directrices, metas y compromisos institucionales para propiciar un buen desempeño ambiental además de generar un proceso de responsabilidad social como ente formador de futuros profesionales, los cuales serán detallados en los siguientes ítems.

Más recientemente, se han realizado actualizaciones de los instrumentos de gestión ambiental, tales como los Planes de Manejo, de Gestión Integral de Residuos Sólidos y de Ordenamiento Territorial

del Campus, así como la creación de nuevos instrumentos temáticos, tales como: los Estudios Arqueológicos y Paleoambientales del campus y el Plan de Manejo del Jardín Botánico en el año 2011 y el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de Agua y Energía del campus en el año 2016.

### **Objetivos de la Política Ambiental**

Generar en la Universidad Tecnológica de Pereira procesos educativos, tecnológicos y de cultura ambiental que promuevan el desarrollo sustentable del campus, a través de la participación activa de cada integrante de la comunidad universitaria, para ello se compromete a:

- ✓ Formar profesionales integrales con ética ambiental.
- ✓ Involucrar dentro de la planificación y desarrollo de sus procesos académicos y administrativos, el cumplimiento de los requisitos ambientales de tipo legal y normativo.
- ✓ Implementar los planes, programas, prácticas y técnicas de gestión ambiental, que propicie acciones de sustentabilidad para la organización y la comunidad en general

### **Principios y Compromisos de la Política Ambiental**

La política ambiental cuenta con seis principios ambientales, los cuales se describen seguidamente:



Así como se tienen los principios ambientales, se asumieron como institución una serie de compromisos para lograr los objetivos planteados, los cuales son:

- I. Fortalecer la dimensión ambiental como parte integral del Plan de Desarrollo Institucional y de la Política de Calidad Administrativa.
- II. Formar profesionales integrales, con alto conocimiento y responsabilidad ambiental, que contribuyan con el desarrollo sustentable de la universidad y la sociedad en general.

- III. Propiciar la implementación del Plan de Manejo Ambiental de la Universidad (Componentes: Recurso hídrico, residuos sólidos, energía eléctrica, emisiones atmosféricas, recursos biológicos, educación ambiental, patrimonio cultura y gestión ambiental).
- IV. Consolidar y apoyar las instancias académicas y administrativas que lideran los procesos asociados a la gestión ambiental de la Universidad.
- V. Involucrar la dimensión de la Gestión del Riesgo Ambiental en los procesos administrativos y académicos.
- VI. Promover y consolidar los procesos ambientales con el fin de aprovechar las potencialidades ambientales de la universidad como las áreas de conservación, el talento humano, el saber ambiental, la investigación y extensión.
- VII. Asegurar que todos los procesos, actividades, productos y servicios de la Universidad dan cumplimiento a la reglamentación y normatividad ambiental vigente.
- VIII. Facilitar y promover que toda la comunidad universitaria conoce y aplica en forma coherente y articulada esta política y los demás instrumentos de planificación relacionados con el manejo eficiente de sus aspectos ambientales.

### 3.7.5 Contenido Temático

Cuadro 17 Temario

N° DE ACTIVIDAD	CONTENIDO
1	Inducción a la Gestión Ambiental Universitaria: En la cual se presenta Política Ambiental y el Programa de Gestión Ambiental Universitaria, así como los Acuerdos y compromisos de la línea, durante dos (2) horas.
2	Sustentabilidad Ambiental y ODS
3	Crisis y Problemáticas Ambientales
4	Cambio Climático
5	Gestión Integral de Residuos Sólidos
6	Agroecología y Soberanía Alimentaria
7	Gestión Integral del Agua
8	Gestión de la Biodiversidad

N° DE ACTIVIDAD	CONTENIDO
9	Gestión Ambiental en Instituciones Educativas

### 3.7.6 Plan de Trabajo

Cuadro 18 Plan de W

ACTIVIDADES	Septiembre	Octubre	Noviembre	VERIFICABLES
Introducción del Servicio Social	X			Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Sustentabilidad Ambiental y ODS		X		Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Crisis y Problemáticas Ambientales		X		Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Cambio Climático		X		Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Gestión Integral de Residuos Sólidos		X		Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Agroecología y Soberanía Alimentaria			X	Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Gestión Integral del Agua			X	Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Gestión de la Biodiversidad			X	Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos
Gestión Ambiental en Instituciones			X	Contenido plataforma Moodle, Talleres entregados y correos electrónicos

### 3.7.7 Tablero de Mando

Cuadro 12 Talleres

N°	Fecha	Grupo	Actividad	Horario
1	30/10/2020	1,2,3,4,5	Introducción del Servicio Social-Línea de Gestión Ambiental	2:00 pm - 4:00 pm
2	6/10/2020	1,2,3,4,5	Sustentabilidad Ambiental y ODS	2:00 pm - 4:00 pm ó 4:00 pm-6 pm
3	12/10/2020	1,2,3,4,5	Crisis y Problemáticas Ambientales	2:00 pm - 4:00 pm ó 4:00 pm-6 pm
4	19/10/2020	1,2,3,4,5	Cambio Climático	8:00 - 10:00 am ó 10:00-12:00m
5	26/10/2020	1,2,3,4,5	Gestión Integral de Residuos Sólidos	8:00 - 10:00 am ó 10:00-12:00m
6	2/11/2020	1,2,3,4,5	Agroecología y Soberanía Alimentaria	8:00 - 10:00 am ó 10:00-12:00m
7	9/11/2020	1,2,3,4,5	Gestión Integral del Agua	8:00 - 10:00 am
8	16/11/2020	1,2,3,4,5	Gestión de la Biodiversidad	8:00 - 10:00 am ó 10:00-12:00m
9	23/11/2020	1,2,3,4,5	Gestión Ambiental en Instituciones Educativas	8:00 - 10:00 am ó 10:00-12:00m

### 3.7.8 Proceso Evaluativo

Debido al corto tiempo del servicio social no permitió generar un proceso de evaluación cualitativo del aprendizaje, sin embargo, se realizó durante el proceso de las capacitaciones preguntas de confirmación de claridad.

La evaluación del cumplimiento del estudiante se realizó basado en su asistencia, definiendo como mínimo la participación en ocho actividades.

De los 149 estudiantes inscritos, aproximadamente el 98% aprobó el servicio social para el presente semestre, por lo tanto, el no cumplimiento es solo del 1,3%, dado que algunos estudiantes cancelaron semestres por diversos problemas asociados a la situación actual de salud pública.

### 3.7.9 Registro Fotográfico



### 3.7.10 Bibliografía

García Arenas, A. M., & Agudelo Villada, Y. J. (2013). *Construyendo un campus sustentable*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

Universidad Tecnológica de Pereira. 2009. Actualización al Plan de Manejo Ambiental.

Universidad Tecnológica de Pereira. 2010. Acuerdo del Consejo Superior número 41, Política Ambiental Institucional.

Universidad Tecnológica de Pereira. (2009). Plan de Manejo Ambiental UTP.

Universidad Tecnológica de Pereira. (2012, 11 19). Comunicado Política Cero Papel. Secretaría General UTP. Pereira, Risaralda, Colombia.

### **3.8 Línea Liderazgo Social**

#### **3.8.1 Introducción**

El presente informe contiene el proceso de la Línea Formativa Liderazgo Social, la cuál ha sido desarrollada en un compendio de nueve (9) sesiones sincrónicas, por primera vez en la oferta del Servicio Social Universitario. Es importante destacar que esta Línea se consolida como un pilotaje de la apuesta institucional con la formación en Liderazgo para el Siglo XXI.

La Línea formativa de Liderazgo Social es un derivado académico de la propuesta para Créditos de Formación Vivencial.

#### **3.8.2 Justificación**

*Liderar Se*

Siempre será nuestro fundamento más cercano la carta de navegación institucional, nuestro Proyecto Educativo Institucional – PEI de la Universidad Tecnológica de Pereira, el cuál está enfocado en ofrecer una formación profesional integral, que permita a los profesionales UTP generar una reflexión independiente y sensible a las problemáticas del entorno, enmarcada en la ética profesional, así como en la responsabilidad social, y orientada a impactar positivamente la región y el país, formando agentes de cambio positivos, con compromiso ciudadano y transformadores de realidades locales que trascienden al escenario nacional.

En este orden de ideas, la Línea Formativa Liderazgo Social atiende esta necesidad de Formación Integral, trabajando el ejercicio de Liderazgo como verbo y como arte, entendiendo que la realidad y el entorno lo requiere, y más el trabajo adaptativo realizado con valía por parte de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario.

La Universidad cuenta con el valioso instrumento del Servicio Social Universitario, quien en el marco de la corresponsabilidad Social pretende, a través de innovación social, mitigar el impacto negativo de probemáticas “intramurales”, llamadas por nosotros como retos adaptativos que requieren el

ejercicio del liderazgo, un liderazgo consciente y ético, que manifieste un compromiso constante con la responsabilidad social y la Formación Humana, que es además uno de los pilares para la formación profesional integral que propone el PEI.

En el sentido de profundizar en el Liderazgo desde la acción, se ha venido trabajando la metodología de Aprendizaje Basado en la Acción (ABA), con Actividades Significativas que le den vía a la Innovación Social.

Hace parte de nuestro proceso formativo el concepto de Liderazgo del Ser, pues aún hoy, el liderazgo es relacionado con el término de superioridad, que genera en el que lo ejerce, un sentido de dominio sobre los que tradicionalmente se han percibido como sus seguidores. Sin embargo, el Siglo XXI, conocido como la era del conocimiento como lo hemos mencionado, ha permitido a través de diferentes canales de comunicación y difusión, socializar de manera más efectiva la información, dotando de diferentes habilidades, capacidades y sensibilidades a los profesionales de las diferentes áreas del saber. La tarea de los líderes del Siglo XXI radica en reconocer en aquellos a quienes lidera, las capacidades y habilidades específicas de cada uno, para contribuir a la búsqueda de respuestas holísticas para los retos que se enfrenten en los diferentes contextos donde desarrollan su quehacer. Es pues importante reconocer y entender que el liderazgo no es sinónimo de crear seguidores, sino de cultivar más líderes.

En este cultivo de líderes se trabajan nuestras estrategias de impacto:

- Salud Mental
- Consumo de sustancias psicoactivas
- Equidad de Género
- Participación y Cultura Ciudadana
- Medio Ambiente

Deserción Estudianti En el sentido de profundizar en el Liderazgo desde la acción, se ha venido trabajando la metodología de Aprendizaje Basado en la Acción (ABA), con Actividades Significativas que le den vía a la Innovación Social.

Hace parte de nuestro proceso formativo el concepto de Liderazgo del Ser, pues aún hoy, el liderazgo es relacionado con el término de superioridad, que genera en el que lo ejerce, un sentido de dominio sobre los que tradicionalmente se han percibido como sus seguidores. Sin embargo, el Siglo XXI, conocido como la era del conocimiento como lo hemos mencionado, ha permitido a través de diferentes canales de comunicación y difusión, socializar de manera más efectiva la información, dotando de diferentes habilidades, capacidades y sensibilidades a los profesionales de las diferentes áreas del saber. La tarea de los líderes del Siglo XXI radica en reconocer en aquellos a quienes lidera, las capacidades y habilidades específicas de cada uno, para contribuir a la búsqueda de respuestas holísticas para los retos que se enfrenten en los diferentes contextos donde desarrollan su quehacer. Es pues importante reconocer y entender que el liderazgo no es sinónimo de crear seguidores, sino de cultivar más líderes.

En este cultivo de líderes se trabajan nuestras estrategias de impacto:

- Salud Mental
- Consumo de sustancias psicoactivas
- Equidad de Género
- Participación y Cultura Ciudadana
- Medio Ambiente
- Deserción Estudiantil

### **3.8.3 Metodología**

La metodología de enseñanza y aprendizaje es el Aprendizaje Basado en la Acción (ABA), un modelo que se estructura a partir de la relación humana con su entorno, en el entendido de que el territorio es importante, desarrollando así estrategias de impacto que den respuesta a necesidades del contexto directo, las cuales a diferencia del Aprendizaje Basado en Proyectos, se llevan a cabo sin técnica profesional.

Esto permite transmitir en el ámbito educativo emociones, solidaridad y acción cooperativa, acercando a la Universidad al ideal de espacio donde se puede generar conocimiento que permita mejorar el Bienestar y la Calidad de Vida de una comunidad.

El ABA se fundamenta en trabajo colaborativo alrededor de “Actividades Significativas”, siendo estas aquellas que cumplen las siguientes características:

- Actividad basada en la Acción Física.
- Actividad emocionalmente cargada.
- Actividad con mediación instrumental.
- Actividad con óptima mediación social.
- La actividad fomenta y necesita estrategias psicológicas directivas (Planeación, secuencia de acciones para lograr un objetivo)

En este orden de ideas, durante cada una de las sesiones se trabajan Actividades Significativas y vivenciales, las cuales denotan acción con pensamiento; Estas estarán acompañadas de pequeños componentes de la estrategia de impacto para el Territorio, pudiendo ser este la Universidad, la comunidad del estudiante, la ciudad o la sociedad en general, dependiendo de las directrices del docente.

#### **3.8.4 Marco Teórico**

Hemos compartido ya anteriormente que tenemos un sólido cimiento en la concepción de Liderazgo Adaptativo que entrega el profesor de la Universidad de Harvard Ronald Heifetz en su libro “Liderazgo sin respuestas fáciles”. Las problemáticas sociales de nuestro entorno son retos adaptativos que solo asumen los líderes, y esa es la principal motivación transmitida a nuestros estudiantes.

Algunas características del Liderazgo Adaptativo son las siguientes:

1. El trabajo adaptativo exige respuestas por fuera de lo que sabemos hoy, por ello la importancia de alimentar la curiosidad para lograr INNOVACIÓN.
2. La innovación para cambios adaptativos es experimental.
3. Las organizaciones adaptativas deben estar en constante tacto con su entorno. La matriz DOFA para la convergencia de factores adaptada a la Innovación Social puede ser una gran herramienta.
4. Las adaptaciones locales deben estar cimentadas por el conocimiento del entorno local.
5. La gente con el problema es el problema y la solución.

6. La gente rechaza el cambio pero siempre cuando tiene algo que perder. Hay que mostrarles y enfocar la mirada en lo que se va a ganar. Nunca hemos visto a alguien botando un billete de lotería por rechazo al cambio.
7. Las soluciones adaptativas siempre generan alguna pérdida material, pues es necesario descartar una parte del ADN CULTURAL.
8. El trabajo adaptativo genera desequilibrio.
9. El trabajo adaptativo toma más tiempo que el técnico, pues no tiene soluciones lineales, es una gran batalla entre el ensayo y el error.

Bajo estas características hemos desarrollado un ciclo escalonado dividido por fases en el que motivamos el desarrollo personal, el desarrollo de habilidades socioemocionales para el ejercicio del Liderazgo y el trabajo adaptativo que asume problemáticas sociales de nuestro entorno.

TÍTULO: LIDERAZGO Teoría, aplicación y desarrollo de habilidades

AUTOR: Lussier Robert N. y Achua Christopher F.

AÑO: 2011

RESUMEN: A través de casos de estudio, conceptos claves sobre el ejercicio del Liderazgo y técnicas relacionadas a la práctica, los autores entregan un cúmulo de herramientas para el desarrollo de este arte. Libro completo que busca fomentar habilidades prácticas, partiendo de la idea de que el Liderazgo nace, a través de la exploración de los propios talentos, pero también se hace, a través de las experiencias significativas que contribuyen el desarrollo de habilidades importantes en el ejercicio del Liderazgo.

TÍTULO: El Club de las 5 de la mañana

AUTOR: Sharma Robin.

AÑO: 2018

RESUMEN: Libro de desarrollo personal, el cuál no solo va dando las pautas del Liderazgo de la propia vida, sino que tiene una especial motivación en la lectura

TÍTULO: Todos podemos cambiar el mundo

AUTOR: Aristizábal Juan David

AÑO: 2018

RESUMEN: Este libro es bandera en el Liderazgo Social, y ha permeado muchos de los módulos de la presente Línea Formativa. Su capítulo de El Talento, El Propósito y El Problema son claves para la Innovación Social; Allí el autor plantea la necesidad de conectar con gustos, fortalezas y enfoque hacia el problema. Esta trilogía garantiza el ejercicio del Liderazgo Social y por ello su importancia.

TÍTULO: 21 lecciones para el Siglo XXI

AUTOR: Noah Harari Yuval.

AÑO: 2018

RESUMEN: En este libro el autor plantea los retos del presente, evidencia la desigualdad social, producto de los diferentes fenómenos mundiales que aumentan brechas, reducen las oportunidades y el empleo, concentran la riqueza y el poder en manos de una pequeña élite, y en definitiva generan retos enormes para la humanidad. Este es un insumo de suma relevancia para el enfoque hacia el reto adaptativo.

TÍTULO: Cómo ser un líder

AUTOR: Goleman Daniel.

AÑO: 2014

RESUMEN: Daniel Goleman, desde su concepto revolucionario de Inteligencia Emocional habla de la importancia del Liderazgo con empatía y trabajo en equipo. También el autor desarrolla paulatinamente el panorama común que enfrenta un líder, con los diferentes desafíos y como estos van teniendo respuesta a través de diferentes herramientas.

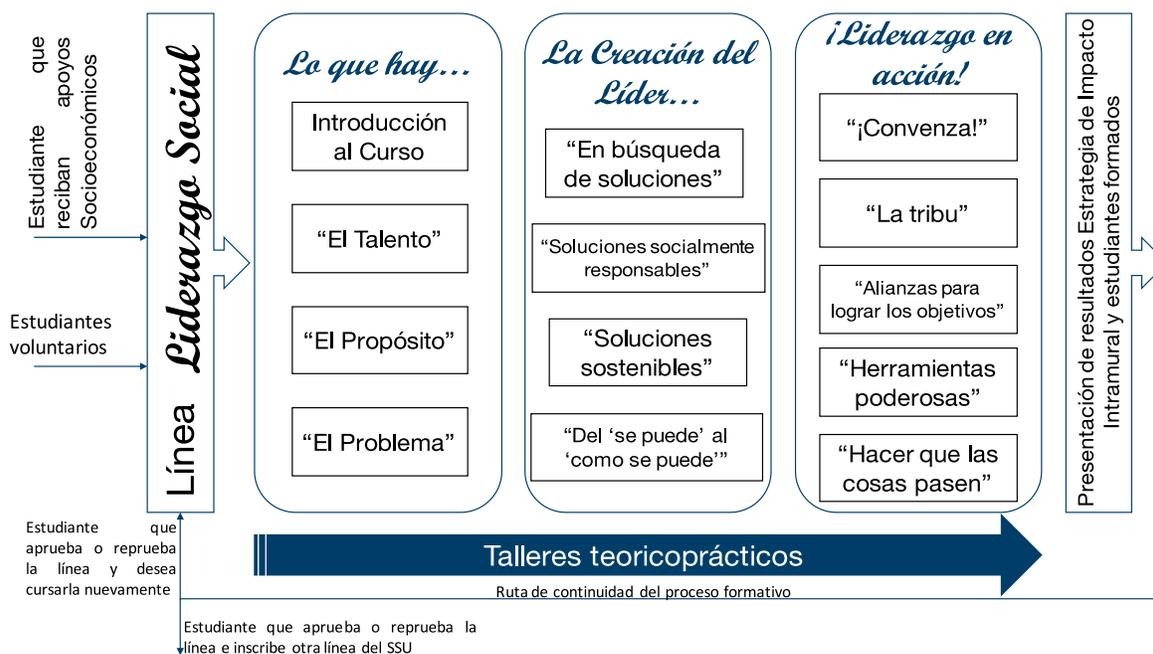
TÍTULO: Maestría en Liderazgo

AUTOR: Carnegie Dale.

AÑO: 2012

RESUMEN: Maestría en Liderazgo es un gran instrumento para comprender el desarrollo de habilidades socioemocionales fundamentales para el trabajo adaptativo. De allí se exportaron algunas herramientas, sobre todo para Trabajo en Equipo, que fue utilizado en el desarrollo de la sesión La Tribu.

### 3.8.5 Contenido Temático



- **LO QUE HAY**

El ejercicio de Liderazgo parte de un proceso consciente, en el cual se reconocen talentos propios, Propósito Superior y, en el caso de Liderazgo Social, un problema que se desee resolver.

1. Introducción al Curso
2. El Talento
3. El Propósito
4. El Problema

- **LA CREACIÓN DEL LÍDER**

Luego de 'Lo que hay', el líder debe, con creatividad e imaginación, idear soluciones reales, responsables y sostenibles a problemas de su entorno

5. En Búsqueda de Soluciones
6. Soluciones Sostenibles

- **LIDERAZGO EN ACCIÓN**

- Hacer que las cosas pasen es necesario para el Líder Social, aunque requiere de ciertos elementos y herramientas desarrollados en la presente fase.
- ¡Convenza!
- La Tribu
- Hacer que las cosas pasen

### 3.8.6 Plan de Trabajo

Se relaciona a continuación la siguiente tabla con el Plan de Trabajo de acuerdo al Eje Central de la Sesión:

Cuadro 19 Plan de W

# Sesión	Nombre	Sesión	Actividad Significativa	Actividad Complementaria
1	Introducción al Curso	Presentación línea y facilitador, acuerdos línea, plataforma, canales de comunicación, videos PDI	Elevator Pitch	Desnudo Interior
2	El Talento	Predisposiciones psicológicas, consecuencias del autoconocimiento	Reconocimiento de Talentos	Inspecciona tus gustos
3	El Propósito	Pirámide de Maslow, IKIGAI, recomendaciones para acceder al propósito	Encuentra tu IKIGAI	Contexto Global (Lectura corta)
4	El Problema	Retos	Radiografía del	Soluciones

		adaptativos, dimensiones constructivistas del líder social, problemáticas sociales	Problema	creativas
5	En Búsqueda de Soluciones	Innovación, Burbuja Total de Concentración, Marco de Referencia, Matriz FODA	Estrategia de Impacto	170 acciones por los ODS
6	Soluciones Sostenibles	Gestión Social, Gestión Financiera, Gestión Ambiental, ODS	Triple Cuenta de Resultados	Ruta crítica
7	¡Convenza!	Oratoria Persuasiva, Comunicación Efectiva, Persuasión, El Arte de Hablar en Público	Convence al grupo	Para liderar la tribu
8	La Tribu	Empatía, estilo de liderazgo de equipos, inspirese para luego inspirar	Unificando ideas entorno a la estrategia	7 Lecciones de Liderazgo a través de las películas
9	Hacer que las	Presentaciones	Encuesta	Lectura más

	cosas pasen	estrategias de impacto (innovaciones sociales)	satisfacción línea	recursos poderosos
--	-------------	--	--------------------	--------------------

### 3.8.7 Tablero de Mando

#### 3.8.7.1 Taller 1 Introducción al curso

**Qué se hizo:** Se dio la bienvenida introductoria al curso y la presentación del facilitador, se presentó la Línea Liderazgo Social, se compartió la bibliografía del curso, se oficializaron los canales de comunicación de la VRSyBU, se unificaron acuerdos de la línea, se presentó la plataforma, se explicó la Actividad Significativa de la Primera Sesión (Elevator Pitch), se dio a conocer el video de la Política de Inclusión, el video del Plan de Desarrollo Institucional y el video de Acreditación de Alta Calidad.

Ej. Actividad Significativa Estudiante Liderazgo Social 2020-2

¿Sabías que para el 2020 Colombia aun cuenta con un 5,24% de personas analfabetas? Esto quiere decir que alrededor de 1.874.000 no saben leer ni escribir

Mi nombre es Alejandra Londoño Ramírez estudiante de la Licenciatura en Pedagogía Infantil con la cual busco impactar positivamente en la formación de los seres humanos brindándoles la oportunidad de desarrollo y crecimiento tanto personal como profesional por la misma razón que elegí la línea de liderazgo social.

La educación en el artículo 67 de la constitución política de Colombia es considerada como un derecho Universal y servicio público obligatorio que tiene una función social, brindando el acceso al conocimiento a los bienes y valores de la sociedad, sin embargo, se debe tener en cuenta que existe una gran diversidad escolar que debe ser incluida sin importar las diferencias tanto generales como por condiciones de vulnerabilidad para así cerrar la brecha de las desiguales por medio de la respuesta a la diversidad y las necesidades de cada una de las personas, permitiendo su presencia, participación y aprendizaje en las actividades culturales y comunitarias dentro y fuera del sistema educativo.

Siendo así es necesario eliminar en su totalidad el analfabetismo desde una educación permanente e inclusiva para lograr sociedades mas justas productivas y equitativas

#### 3.8.7.2 Taller 2 El Talento

**Qué se hizo:** Se introdujo la sesión con un video de un niño de dos años con el talento de tocar el tambor para reflexionar alrededor de los tesoros internos, se abordó el talento desde el proceso de autoconocimiento y las predisposiciones psicológicas. Finalmente se comparte el hábito de desarrollo personal de dormir bien y se presenta la Actividad Significativa (Reconocimiento de Talentos) y la Actividad Complementaria (Inspecciona tus gustos) de la sesión.

Ej. Actividad Significativa Estudiante Liderazgo Social 2020-

### **3.8.7.3 Taller 3 El Problema**

**Qué se hizo:** Se introdujo la sesión con un video de entrevistas a personas que han trabajado toda la vida sin propósito, con la frustración que ello causa. Se mostraron las historias de Mandela, Gandhi y la Madre Teresa de Calcuta, todo ello para mostrar que aquellos que viven la vida con propósito son líderes sociales por naturaleza. Se compartió la herramienta oriental del IKIGAI para encontrar el sentido de nuestra propia existencia. Finalmente se propuso el hábito de tener un diario para agradecer todos los días y se expuso la Actividad Significativa (Encuentra tu IKIGAI) y la Actividad Complementaria (Contexto global (lectura corta)) de la Sesión.

### **3.8.7.4 Taller 4 El Propósito**

**Qué se hizo:** Se introdujo la sesión con una sensibilización a través de fotografías fuertes del libro Map Of Latinamerican Dreams de Martin Weber, luego se presentó la sesión bajo la visión de Liderazgo Adaptativo del profesor de la Universidad de Harvard Ronald Heifetz, se habló de las dimensiones constructivas del líder social como la Orientación Positiva al Problema (OPP) y la Resolución Racional del Problema (RRP). Se presentaron los seis retos adaptativos que trabajará la línea para las estrategias de impacto intramurales y se compartió el hábito de desarrollo personal de la meditación. Finalmente se explicó la Actividad Significativa de la Sesión (Radiografía del Problema) y la Actividad Complementaria (Soluciones Creativas).

### **3.8.7.5 Taller 5 En Búsqueda de Soluciones**

**Qué se hizo:** Se relacionó el concepto de la Triple Cuenta de Resultados, y cómo a través de la Gestión Social, la Gestión Financiera y la Gestión Ambiental se puede generar desarrollo e innovación SIN comprometer los recursos del futuro, garantizando la vida del proyecto por lo menos

en el mediano plazo. Una vez desmitificada la idea de que los proyectos de innovación social no requieren gestión financiera, nuestros estudiantes desarrollaron la Actividad Significativa Triple Cuenta de Resultados, donde los estudiantes proyectaron ingresos directos, cruzados y por filantropía. Así mismo desarrollaron una Estructura Organizacional y grupos de interés.

Ej. Actividad Significativa Estudiante Liderazgo Social 2020-23.8.7.6 Taller 6 Soluciones Sostenibles

### **3.8.7.6 Taller 6 ¡Convenza!**

**Qué se hizo:** Convenza fue una sesión bastante interesante en el desarrollo de esta estrategia formativa. Inicialmente realizamos un foro con nuestros líderes estudiantiles, cuestionándoles su Liderazgo Adaptativo y sus experiencias en la trayectoria que han llevado. Allí participaron líderes de distintas representaciones incluyendo la Académica, Comité de Bienestar y Consejo Superior. Luego hicimos una presentación para hablar de comunicación efectiva, partiendo de los 3 pilares de Oratoria Persuasiva de la Escuela Aristotélica, integramos la persuasión y finalmente entregamos diez recomendaciones para El Arte de Hablar en Público de Jurgen Klaric. Finalmente, los estudiantes desarrollaron como Actividad Significativa, una presentación ganadora que convenciese a sus compañeros para abanderar la responsabilidad de liderar cada una de las seis problemáticas sociales trabajadas en la Línea Formativa Liderazgo Social (Salud Mental, Consumo de Sustancias Psicoactivas, Equidad de Género, Participación y Cultura Ciudadana, Medio Ambiente y Decersión Estudiantil). A través de un Drive, los estudiantes revisaron las propuestas y votaron para escoger unos ganadores, los líderes de cada reto adaptativo.

Ej. Actividad Significativa Estudiante Liderazgo Social 2020-2

### **3.8.7.7 Taller 7 La Tribu**

**Qué se hizo:** Es momento oportuno para desarrollar y trabajar la Habilidad Socioemocional Trabajo en Equipo, a través de esta sesión. Los estudiantes vieron la importancia de integrarse para llegar más lejos, de fomentar la Empatía en el ejercicio colaborativo. En este orden de ideas proyectamos los 7 estilos de liderazgo evidenciados en el Libro Cómo ser Líder de Daniel Goleman. Finalmente se compartieron las 14 recomendaciones para trabajar y liderar equipos del Libro Maestría en Liderazgo de Dale Carnegie Training. Luego del desarrollo de la sesión, se trabajó la Actividad Significativa Unificando ideas entorno a la Estrategia de Impacto, donde se conformó un único equipo por cada

una de las problemáticas sociales trabajadas, buscando cooperar entre todos para lograr un alcance y una estrategia innovadora.

Ej. Actividad Significativa Estudiante Liderazgo Social 2020-2

### 3.8.7.8 Taller 8 Hacer que las cosas Pasen

**Qué se hizo:** La sesión hacer que las cosas pasen fue para los estudiantes, quienes se tomaron el micrófono presentando cada una de las estrategias de impacto ganadoras, las cuales se articularon y unificaron con las demás para dar mejores resultados y una estrategia más compacta. Se les comparte tres factores que hacen la diferencia (DISCIPLINA, ENFOQUE Y CONVICCIÓN). Se hicieron retroalimentaciones generales de la línea y en este orden de ideas se realizó la Actividad Significativa, que fue una encuesta de evaluación, la cual desarrollaremos en el siguiente ítem.

### 3.8.8 Proceso Evaluativo

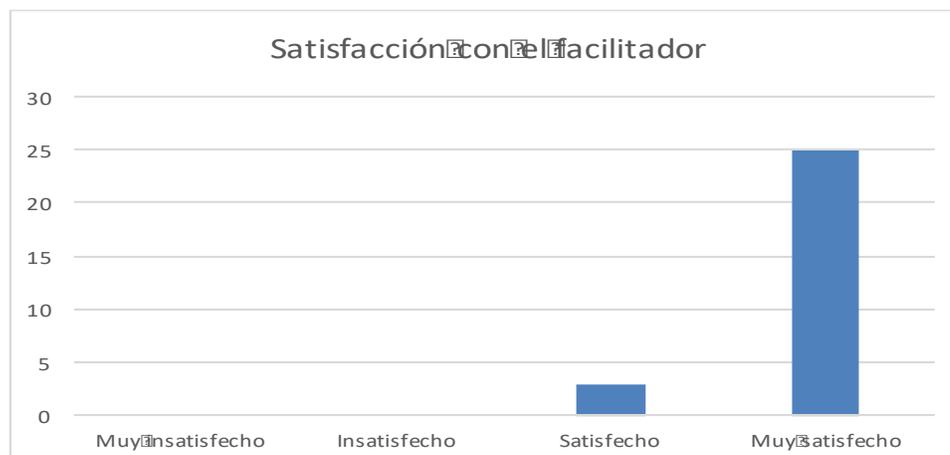
Se realizó una encuesta a través de la Plataforma UTP de la Línea (abierta para nuestra coordinadora que posee acceso), con seis preguntas claves que desarrollamos a continuación:

1. De 1 a 5, siendo 1 la calificación más baja y 5 la más alta, ¿Qué tan satisfecho está usted con la Línea Liderazgo Social?

Con 28 respuestas los resultados son los siguientes:

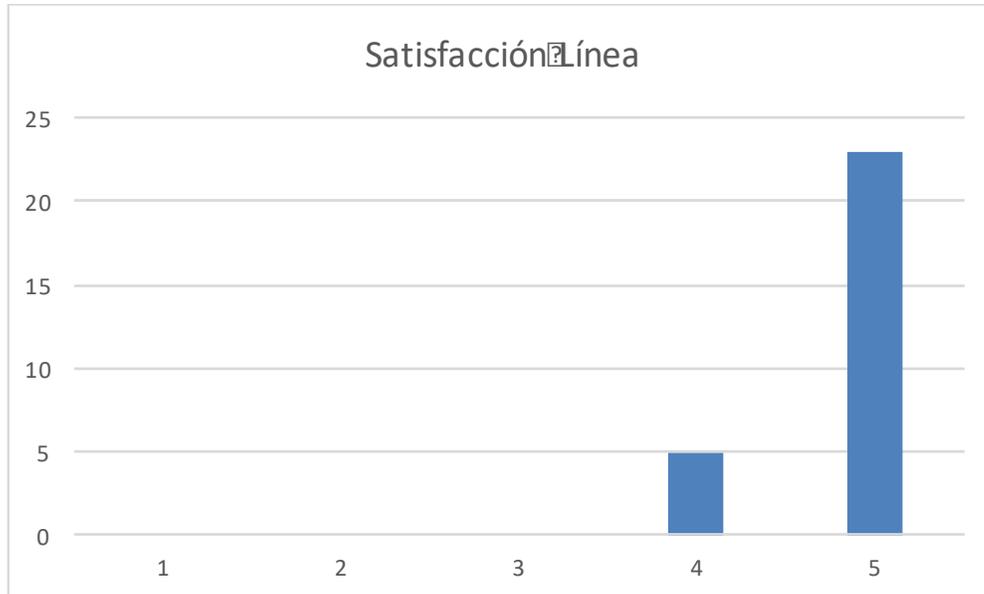
2. ¿Qué tan satisfecho está usted con la orientación del facilitador?

Con 28 respuestas los resultados son los siguientes:



3. ¿Cuál fue el módulo que más le gustó y por qué?

Los módulos que más gustaron fueron El Talento y El Propósito, sin embargo, nos gustaría



compartir algunas respuestas:

- No tengo uno preferido, en realidad todos me gustaron porque con cada sesión se iba a acrecentando el conocimiento en todas las áreas, con una continuidad muy pertinente.
- En realidad, me gustaron todos los módulos. Especialmente porque el facilitador es muy contundente, muy bueno expresando las ideas, nos ha liderado eficientemente, nos ayuda y nos anima.
- Definitivamente la última: Hacer que las cosas pasen. Pues es realmente retornar a transformar la sociedad a partir de nuestras habilidades y planeación. Como desde la individualidad y propósito, y el unirnos con otras personas, se puede transformar el mundo de a poco.
- en realidad todos, pero la del IKIGAI fue de las mejores

4. ¿Cuál fue el módulo que menos le gustó y por qué?

Las respuestas fueron contundentes ante esta pregunta:

- Realmente todos fueron de mi agrado.
- Ninguno, los he disfrutado.

- La verdad todos me llamaron la atención, todos estaban interesantes, me gustaron mucho y aprendí demasiado.
- Ninguno, todos fueron excelentes.
- Todos me gustaron, además por que de todos se aprende un poco pero me hubiese gustado que los trabajos no fuesen tan largos ya que contamos con carga académica y laboral.
- Creo que no tengo uno que no me gustara.
- todos los módulos me parecieron excelentes.

5. ¿Qué aportes le haría usted a la Línea de Liderazgo Social?

Aquí algunos comentarios:

- Considero que esta muy bien elaborado esta nueva línea y servirá muchos para nosotros los estudiantes que participamos de ella.
- Un buen aporte sería que todos debamos encender las cámaras para se haga un impacto más eficiente y así perder el miedo a participar en las clases.
- Hicieron un buen papel como orientadores y se supo trabajar con lo de la virtualidad satisfactoriamente, creo que no hay nada que corregir.
- Pienso que se podría llevar a la realidad algunas ideas.

6. ¿Tiene usted algún comentario para el facilitador, la persona encargada del Servicio Social Universitario o la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario frente al desarrollo de esta línea?

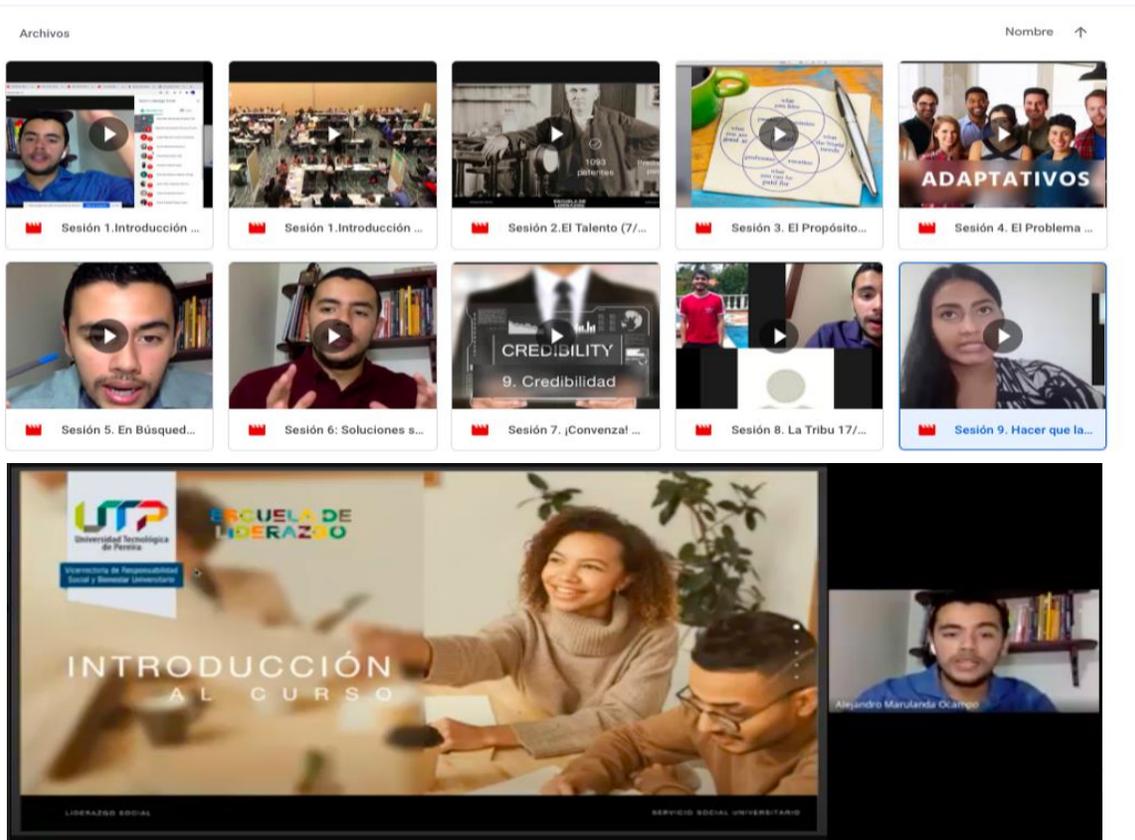
De acá compartimos un destacado importante de respuestas:

- La persona encargado me pareció que cumplió con todo, no tengo recomendaciones porque todo lo hizo muy bien. Bastante conocedor de los temas, los domina a la perfección, sus explicaciones no son tediosas, y las presentaciones bastante llamativas.
- Para Alejandro, gracias por ayudarnos a conocer nuevas herramientas, libros, etc.. Y por motivarnos siempre a ser mejores cada día y a dar el 100% de nosotros.
- Al facilitador Alejandro me gustaría agradecerle ya que no se quedo en el simple hecho de dar una línea de servicio social sino que llevo a que nos conociéramos a nosotros mismo y llegar a mejorar las habilidades para la vida.

- Esta línea de liderazgo social debería seguir activa, ya que motiva bastante a los estudiantes a continuar con el proceso y deja bastantes reflexiones que tomar.
- Me pareció muy interesante esta línea, la verdad tiene mucho potencial y me gustaría verla mas adelante de forma presencial.

que esta línea continúe, que Alejandro continúe inspirando a mas personas

### 3.8.9 Registro Fotográfico



### 3.8.10 Bibliografía

**LIDERAZGO Teoría, aplicación y desarrollo de habilidades** [Libro] / aut. Lussier Robert N. y Achua Christopher F.. - Ciudad de México : Cengage Learning Editores, 2011. - Vol. Cuarta edición.

**Higiene para el alma** [Libro] / aut. Feuchtersleben Ernst von. - Barcelona : Juan Gili, Librero, 1897. - Vol. e.o:1886.

**Capítulo 3. Dejar ir el pasado** [Sección de libro] / aut. Kushner Harold S. // Si lo crees, lo creas / aut. libro Tracy Brian y Stein Christina. - Ciudad de México : Penguin Random House, 2017. - Vol. ..

**La auto-relación auténtica en O lo uno o lo otro II de Kierkegaard** [Informe] / aut. Rodríguez Pablo Uriel. - Buenos Aires : Revista de Filosofía y Teoría Política, 2017.

**Las tendencias orientadoras de la personalidad y los proyectos de vida futura del individuo** [Sección de libro] / aut. Hernández D' Angelo // Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad / aut. libro Hernández D'Angelo. - La Habana : Pueblo y Educación, 2005. - Vol. ..

**El Club de las 5 de la mañana** [Sección de libro] / aut. von Goethe Johan Wolfgang // El Club de las 5 de la mañana / aut. libro Sharma Robin. - Toronto : Penguin Random House, 2018. - Vol. ..

**Todos podemos cambiar el mundo** [Libro] / aut. Aristizábal Juan David. - Bogotá : Penguin Random House, 2018. - Vol. ..

**Prólogo** [Sección de libro] / aut. Yepes Carlos Raúl // Todos podemos cambiar el mundo / aut. libro Aristizábal Juan David. - Bogotá : Penguin Random House, 2018. - Vol. ..

**El Club de las 5 de la mañana** [Libro] / aut. Sharma Robin. - Toronto : Penguin Random House, 2018. - Vol. 1.

**Comunicación y Poder** [Libro] / aut. Castells Manuel. - Madrid : Alianza Editorial S.A., 2009. - Vol. ..

**Los Secretos de la Mente Millonaria** [Libro] / aut. Harv Eker T.. - Malaga : SIRIO S.A., 2005.

**21 lecciones para el siglo XXI** [Libro] / aut. Noah Harari Yuval. - Barcelona : Penguin Random House, 2018. - Vol. Primera edición.

**Cómo ser un Líder** [Libro] / aut. Goleman Daniel. - Barcelona : More than sounds, 2014. - Vol. ..

**LIDERAZGO CREATIVO** [Libro] / aut. López Quintás Alfonso. - Oviedo : Ediciones Novel, 2004. - Vol. ..

**Lecciones de Liderazgo Creativo** [Libro] / aut. Iger Robert. - Barcelona : Penguin Random House, 2019. - Vol. ..

**El ESTILO VIRGIN Escuchar, aprender, reír, y liderar** [Libro] / aut. Branson Richard. - Bogotá : Planeta Colombiana, 2014. - Vol. 8ª edición.

**Cómo ganar amigos e influir sobre las personas** [Sección de libro] / aut. Overstreet A. // Cómo ganar amigos e influir sobre las personas / aut. libro Carnegie Dale. - Buenos Aires : Sudamericana, 1936. - Vol. ..

**Como ganar amigos e influir sobre las personas** [Libro] / aut. Carnegie Dale. - Buenos Aires : Sudamericana, 1936. - Vol. ..

**Si lo crees, lo creas** [Libro] / aut. Tracy Brian y Stein Christina. - Ciudad de México : Penguin Random House, 2017. - Vol. ..

#### **4. TALENTO HUMANO PROCESO FORMATIVO**

##### **Coordinación académica general:**

Melisa Suarez Henao

Magister En Comunicación Educativa – UTP

Especialista en Gerencia del Deporte y la Recreación – UTP

Profesional en Ciencias Deporte y la Recreación - UTP

Email: melsuarez@utp.edu.co

Tel: 3137724 ext. 7724

##### **Coordinación Técnica del servicio social universitario:**

Valeria Ruiz Salamanca

Diseñadora

Email: valeriaruiz@utp.edu.co

Tel: 3137724 ext. 7724

##### **Profesionales facilitadores:**

Santiago Ortiz Guzmán

Profesional en Relaciones Internacionales

Universidad del Rosario

Email: s.ortiz1@utp.edu.co

Victor Hugo Muñoz Izquierdo

Administrador Industrial

Especialista en Economía Pública y Gestión Territorial -UCP

Email: victorm303@utp.edu.co

Julieta Loaiza López

Administradora Ambiental

Email: julietaloaizalopez@utp.edu.co

Ledy Andrea Tangarife Motato  
Antropologa  
Email: lady.tangarife@utp.edu.co

**Profesionales de apoyo:**

Andrea Martin Bedoya  
Ingeniera de Sistemas y Computación  
CRIE  
Email: martina@utp.edu.co

**Estudiante de apoyo:**

Carolina Quenguan  
Estudiante - Gobernadora  
Email- cabildoindigena.utp@gmail.com

Alejandro Marulanda  
Estudiante – Ingenieria Industrial  
Email- A.marulanda@utp.edu.co

Valeria Zuluaga  
Estudiante – Ingenieria Industrial  
Email- v.zuluaga@utp.edu.co