INFORME SEMESTRAL

PRIMER SEMESTRE DEL 2025

SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO Y VOLUNTARIADO

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA


FERIA DEL
FERIA
SERVICIO
SOCIAL
UNIVERSITARIO

Tabla de contenido

1. INTRODUCCIÓN *8*
2. MARCO LEGAL Y TEÓRICO *9*
3. OFERTA DESDE SUS TRES ENFOQUES 13
4. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS PARTICIPATIVOS 16
4.1 Estructura General 16
4.2 Procedimiento para la Participación 16
4.2.1 Inscripción Inicial 16
4.2.2 Ejecución de las Horas 17
4.2.3 Validación Final 17
4.3 Propósito y Beneficios 18
4.4 Consideraciones Clave 18
5. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APOYO ADMINISTRATIVO 19
5.1 Introducción 19
5.2 Metodología 19
5.3 Áreas de Apoyo Administrativo 20
6. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS *23*
6.1 ELECTIVA ASIGNATURA CÁTEDRA DE LA PAZ UTP 23
6.2 ELECTIVA: ASIGNATURA CURSO DEFENSA PERSONAL 24
6.3 ELECTIVA ESTÉTICAS AMBIENTALES 24
6.4 ELECTIVA FEMINISMOS Y GÉNEROS 25
6.5 LÍNEA ACTIVIDAD FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN 26
6.5.1 Introducción 26
6.5.2 Justificación 26
6.5.3 Metodología 27
6.5.4 Contenido Temático - Plan de Trabajo 30
6.5.5 Tablero de Mando 31
6.5.6 Evaluación de Actividades 39
6.5.7 Registro Fotográfico 40
6.6 LÍNEA AGROECOLOGÍA Y SOBERANÍA ALIMENTARIA 41
6.6.1 Introducción 41
6.6.2 Justificación 41
6.6.3 Metodología 42
6.6.4 Marco Teórico 43
6.6.5 Tablero de Mando 47
6.7 LÍNEA ALIMENTACIÓN SALUDABLE 48
6.7.1 Introducción 48
6.7.2 Justificación 48
6.7.3 Metodología 49
6.7.4 Marco Teórico 49
6.7.5 Contenido Temático 51

6.7.6 Plan de Trabajo 52
6.7.7 Tablero de Mando 52
6.7.8 Registro Fotográfico 73
6.8 LÍNEA CABILDO INDÍGENA UNIVERSITARIO 75
6.8.1 Introducción 75
6.8.2 Justificación 76
6.8.3 Metodología 77
6.8.4 Marco Teórico 78
6.8.5 Contenido Temático - Plan de Trabajo 81
6.8.6 Tablero de Mando 83
6.8.7 Registro Fotográfico 106
6.9 LÍNEA CIUDADANÍA Y LIDERAZGO PÚBLICO 107
6.9.1 Introducción 107
6.9.2 Justificación 107
6.9.3 Metodología 108
6.9.4 Marco Teórico 109
6.9.5 Contenido Temático 113
6.9.6 Plan de Trabajo 113
6.9.7 Tablero de Mando 114
6.9.8 Registro Fotográfico 129
6.10 LÍNEA DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD CON DISCAPACIDAD 130
6.10.1 Introducción 130
6.10.2 Justificación 131
6.10.3 Metodología 131
6.10.4 Marco Teórico 132
6.10.5 Contenido Temático - Plan de Trabajo 132
6.10.6 Tablero de Mando 134
6.10.7 Registro Fotográfico 135
6.11 LÍNEA DE DANZA CONTEMPORÁNEA Y TEATRO 135
6.11.1 Introducción 135
6.11.2 Justificación 136
6.11.3 Metodología 137
6.11.4 Marco Teórico 138
6.11.5 Contenido Temático 140
6.11.6 Plan de Trabajo 140
6.11.7 Tablero de Mando 141
6.11.8 Evaluación de Actividades 156
6.11.9 Registro Fotográfico 157
6.12 LÍNEA DE ENCUENTROS Y RETOS UTP 158
6.12.1 Introducción 158
6.12.2 Justificación 158

6.12.3 Metodología 160
6.12.4 Marco Teórico 162
6.12.5 Contenido Temático 164
6.12.6 Plan de Trabajo 165
6.12.7 Tablero de Mando 166
6.12.8 Evaluación de Actividades 169
6.12.9 Registro Fotográfico 170
6.13 LÍNEA DE FORMACIÓN ZOU SALUD MENTAL Y ABORDAJE DEL CONSUMO SPA 171
6.13.1 Introducción 171
6.13.2 Tablero de Mando 171
6.13.3 Registro Fotográfico 191
6.14 LÍNEA DE JÓVENES PARA JÓVENES 192
6.14.1 Introducción 192
6.14.2 Justificación 193
6.14.3 Metodología 194
6.14.4 Marco Teórico 196
6.14.5 Contenido Temático 196
6.14.6 Plan de Trabajo 197
6.14.7 Tablero de Mando 197
6.14.8 Evaluación de Actividades 224
6.14.9 Registro Fotográfico 224
6.15 LÍNEA DE PROCESO DE ADAPTACIÓN A LA VIDA UNIVERSITARIA 225
6.15.1 Introducción 225
6.15.2 Justificación 225
6.15.3 Metodología 225
6.15.4 Contenido Temático 227
6.15.5 Tablero de Mando 227
6.15.8 Registro Fotográfico 227
6.16 LÍNEA DE ACOMPAÑAMIENTO INTEGRAL - PALE PRESENCIAL 228
6.16.1 Introducción 228
6.16.2 Justificación 229
6.16.3 Metodología 230
6.16.4 Marco Teórico 232
6.16.5 Contenido Temático 240
6.16.6 Tablero de Mando 249
6.16.6 Registro Fotográfico 265
6.17 LÍNEA DE ACOMPAÑAMIENTO INTEGRAL - PALE VIRTUAL 266
6.17.1 Introducción 266
6.17.2 Justificación 266
6.17.3 Metodología 267

6.17.4 Contenido Temático 268
6.17.6 Plan de Trabajo 268
6.18 LÍNEA DE VACACIONES DEPORTIVAS 269
6.18.1 Introducción 269
6.18.2 Metodología 269
6.18.3 Evaluación de Actividades 269
6.18.4 Registro Fotográfico 270
6.19 LÍNEAS DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DE LA UTP 271
6.19.1 Contenido Temático 271
6.19.2 Tablero de Mando 271
6.19.3 Registro Fotografico 275
6.20 LÍNEA DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA DIVULGACIÓN DE LA ASTRONOMÍA (ALFA-ORIÓN) 276
6.20.1 Introducción 276
6.20.2 Justificación 276
6.20.3 Metodología 276
6.20.4 Contenido Temático 277
6.20.5 Tablero de Mando 277
6.20.6 Registro Fotográfico 277
6.21 LÍNEA DE EDUCACIÓN Y CULTURA AMBIENTAL 279
6.21.1 Introducción 279
6.21.2 Justificación 279
6.21.3 Metodología 280
6.21.4 Marco Teórico 281
6.21.5 Tablero de Mando 285
6.22 LÍNEA DE MESA AFRO UTP 286
6.22.1 Introducción 286
6.22.2 Justificación 286
6.22.3 Metodología 287
6.22.4 Marco Teórico 287
6.22.5 Contenido Temático 288
6.22.6 Plan de Trabajo 289
6.22.7 Evaluación de Actividades 292
6.22.8 Registro Fotográfico 293
6.23 LÍNEA DE MESA DIVERSA 294
6.23.1 Introducción 294
6.23.2 Justificación 295
6.23.3 Metodología 298
6.23.4 Marco Teórico 299
6.23.5 Contenido Temático 301
6.23.6 Plan de Trabajo 302

6.23.7 Tablero de Mando 304
6.23.8 Evaluación de Actividades 326
6.23.9 Registro Fotográfico 327
6.24 LÍNEA PACAS DIGESTORAS TIPO SILVA 328
6.24.1 Introducción 328
6.24.2 Justificación 328
6.24.3 Metodología 329
6.24.4 Marco Teórico 330
6.24.5 Tablero de Mando 334
6.25 LÍNEA POTENCIA TU MENTE 335
6.25.1 Introducción 335
6.25.2 Justificación 335
6.25.3 Metodología 336
6.25.4 Marco Teórico 337
6.25.5 Contenido Temático 338
6.25.6 Tablero de Mando 341
6.25.7 Evaluación de Actividades 342
6.25.8 Registro Fotográfico 342
6.26 LÍNEAS PRINCIPIOS, VALORES Y SÍMBOLOS INSTITUCIONALES 343
6.26.1 Introducción 343
6.26.2 Justificación 343
6.26.3 Metodología 344
6.26.4 Contenido Temático 345
6.26.5 Plan de Trabajo 346
6.26.6 Tablero de Mando 346
6.26.7 Evaluación de Actividades 354
6.26.8 Registro Fotográfico 354
6.27 LÍNEA PROGRAMA EN ACOMPAÑAMIENTO EN MATEMÁTICAS "PAMA" 355
6.27.1 Introducción 355
6.27.2 Justificación 355
6.27.3 Metodología 356
6.27.4 Contenido Temático 356
6.27.5 Plan de Trabajo 356
6.27.6 Tablero de Mando 357
5.27.7 Registro Fotográfico 380
6.28 LÍNEA TRANSFORMANDO SOCIEDAD DESDE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA 380
6.28.1 Introducción 380
6.28.2 Justificación 381
6.28.3 Metodología 382

6.28.4 Marco Teórico 384
6.28.5 Contenido Temático 387
6.28.6 Plan de Trabajo 390
6.28.7 Tablero de Mando 391
6.28.8 Registro Fotográfico 393
6.29 LÍNEA UTP RECICLA 394
6.29.1 Introducción 394
6.29.2 Justificación 394
6.29.3 Metodología 395
6.29.4 Marco Teórico 396
6.29.5 Contenido Temático 400
6.30 LÍNEA VIDA UNIVERSITARIA SALUDABLE - VUS 401
6.30.1 Introducción 401
6.30.2 Justificación 401
6.30.3 Metodología 401
6.30.4 Marco Teórico 402
6.30.5 Contenido Temático 403
6.30.6 Tablero de Mando 404
2. SEMANA MARZO 13 405
3. SEMANA MARZO 20 406
4. SEMANA MARZO 27 407
5. SEMANA ABRIL 3 408
6. SEMANA ABRIL 10 408
7. SEMANA ABRIL 17 409
9. SEMANA MAYO 1 FESTIVO 409
10. SEMANA MAYO 8 410
11. SEMANA MAYO 15 410
12. SEMANA MAYO 22 411
13. SEMANA MAYO 29 411
6.30.7 Registro Fotográfico 411
6.31 ASOCIACIÓN NACIONAL DE ESTUDIANTES DE INGENIERÍAS INDUSTRIAL, ADMINISTRATIVA Y DE PRODUCCIÓN. “ANEIAP” 412
6.31.1 Introducción 412
6.31.2 Justificación 412
6.31.3 Metodología 412
6.31.4 Marco Teórico 413
6.31.5 Contenido Temático 413
6.31.6 Plan de Trabajo 414
6.31.7 Tablero de Mando 415
7. ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO Y VALIDACIÓN DEL PROCESO 416
7.1 Validación Línea Participativa 417

7.1.1 Introducción 417
7.1.2 Metodología 417
7.1.3 Desarrollo del proceso 418
7.1.4 Análisis de la Validación 420
7.2 Líneas del Servicio Social (Formativa, apoyo administrativo) 420
7.2.1 Introducción 420
7.2.2 Metodología 421
7.2.3 Desarrollo del proceso 422
7.2.4 Análisis esperado 422
8. ENCUESTA DE SATISFACCIÓN - ATENCIÓN COORDINACIÓN SSU 425
8.1 Introducción 425
8.2 Metodología 426
8.3 Análisis 427
8.4 Interpretación de los Hallazgo 434
8.5 Recomendaciones 435
8.6 Comentarios criticos 436
9. ENCUESTA DE SATISFACCIÓN LÍNEAS SSU 438
9.1 Introducción 438
9.2 Metodología 438
9.3 Análisis de los Resultados 439
9.4 Cierre de resultados de la encuesta 457
10. TALENTO HUMANO PROCESO FORMATIVO 458

1. INTRODUCCIÓN

La Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario busca Dirigir y facilitar la formación y el acompañamiento integral, en pro del desarrollo social e intercultural de la comunidad universitaria en un ambiente de participación, que comprenda el diálogo, reflexivo, la ética y el sentido crítico, con fin de contribuir a la social, crecimiento y el desarrollo de la Institución, la región y la nación; así como promover ejercicio colectivo de la responsabilidad social con estrategias de innovación social y perspectiva de desarrollo humano sostenible, en donde los grupos involucrados trabajen en red permanente, para lo cual dicho objetivo está alineado a las acciones del cumplimiento misional de la institución

Por otra parte, la formación integral que busca la Vicerrectoría se visualiza, no solo desde los aspectos académicos sino también deportivos, culturales, sociales y de responsabilidad social, que, de manera conjunta y permanente, contribuyan a la formación de profesionales y seres humanos capacitados para hacer frente a la sociedad y necesidades actuales. Dentro de estos procesos de formación liderados por la Vicerrectoría, específicamente por el área de Gestión Social, el Servicio Social Universitario planea, diseña, ejecuta, y retroalimenta actividades desde Líneas Específicas de formación, que van de la mano de los intereses y necesidades de la comunidad universitaria.

2. MARCO LEGAL Y TEÓRICO

El servicio social según Martínez es una “serie de servicios técnicos, prestados al público o a determinados sectores de este, de una manera regular y continua, por las más diversas organizaciones públicas o privadas, con el fin de lograr o aumentar el bienestar social”, en ese sentido, el servicio social se enfoca hacia la prestación de servicios con características operativas dirigidas hacia las organizaciones de diferentes índoles. Este

enfoque o modo de asumir un servicio social, es funcional y aplicable a espacios, cuyo objetivo o misión se encuentra dirigido hacia a la prestación de servicios que se relacionan con un bienestar que podría llamarse inmediato o externo y que repercute en la percepción general de "estar bien" (Martínez, 2005).

Por otro lado, Alemán entiende el servicio social como "una vía para tratar de cubrir los desajustes económicos y sociales y cuyo fin es conseguir calidad de vida para todos y bienestar colectivo" (Carmen, 1993) , por lo que el servicio social podría interpretarse como una estrategia que permite solventar las necesidades de quienes se encuentran en condiciones de vulnerabilidad, siendo casi, un servicio de asistencialidad al vulnerable o desfavorecido, que le permita tener unas mejores condiciones de vida. En ese sentido, el rol de quien se encuentra inmerso en actividades de servicio social tiene que ver con la atención a las particularidades de una población con determinadas características de desfavorabilidad.

Frente a esta perspectiva, Rotger y Antonio (Juan, 2013) , ponen de manifiesto la necesidad de generar una reflexión que aporte a la superación de la idea de un servicio social desde un modelo benéfico y asistencial. Dicha reflexión abre las puertas a una concepción pedagógica del servicio social que apoya la misión y visión formativa de las instituciones de educación, que va dirigida no solo a los estudiantes sino a la comunidad educativa. Es en ese sentido, el servicio social que se desarrolla desde los planteles educativos no debe pretender la asistencialidad al necesitado, sino que comprende el desarrollo de procesos y actividades encaminadas a la formación y el bienestar.

La legislación educativa colombiana entiende el servicio social en la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994 como "un componente curricular exigido para la formación integral del estudiante en los distintos niveles y ciclos de la educación formal por constituir un programa que contribuye a la construcción de su identidad cultural, nacional, regional y

local, y, que en armonía con lo dispuesto en el artículo 2040 de la misma ley, el servicio social estudiantil obligatorio se constituye en un mecanismo formativo que permite el desarrollo del proceso educativo de los educandos, no solo en el establecimiento educativo, sino también en el contexto familiar, en el ambiente y en la sociedad" con lo que el servicio social en lo que se refiere a los estudiantes, debe contribuir, desde lo formativo, a al progreso y desarrollo de su entorno.

Sin embargo, esta legislación escolar solo establece la reglamentación para el servicio social de los estudiantes de la Educación Media de las Instituciones Educativas, dejando bajo el criterio de Autonomía el servicio social estudiantil en la educación superior y en las universidades.

De acuerdo a las modificaciones del objetivo Bienestar Institucional. Con el acuerdo N°46 del 14 de diciembre del año 2010. "Que la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, consciente del desarrollo Institucional, requiere adecuarse a las dinámicas de la comunidad interna y caracterizarse por un enfoque que consolide el sistema de bienestar social universitario en la cultura institucional desde la perspectiva de la formación integral, razón por la cual viene adelantando un proceso de revisión y ajuste de su estructura organizacional."

Y es ahí donde la VRSBU reforma integralmente la estructura organizacional de la Universidad. Acuerdo N°14 del 5 de junio del año 2016. Entre otras, se crean las unidades de Formación para la Vida y Gestión Social. Siendo la primera la encargada de desarrollar procesos y estrategias de formación integral tendientes a trabajar las dimensiones ética, ambiental, social, estética, política, entre otras; y la segunda, genera respuestas coherentes y efectivas a las necesidades de la comunidad universitaria. Según corresponde, quedan así

distribuidos: la cátedra de responsabilidad social, ética y universidad en Formación para la Vida y el ejercicio práctico del Servicio Social y Voluntariado en Gestión Social.

Para el año 2016, generando sintonía entre la nueva estructura orgánica de la Universidad, los fines consagrados en el plan de desarrollo institucional y la misión institucional; mediante el sistema de gestión de calidad de la institución, se actualiza el mapa de procesos, visualizando de manera integrada a la docencia, la Unidad de Formación para la Vida y en ella, uno de sus procesos, la formación para el desarrollo Humano y la responsabilidad social, el cual contiene como procedimiento la cátedra de responsabilidad social, ética y universidad – CRESEU.

Y hoy en día la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira ha incluido el Servicio Social Universitario como un ejercicio de corresponsabilidad social, que le permite a los estudiantes que hacen parte de programas de apoyos socioeconómicos y a los que voluntariamente participan de este ejercicio, contribuir desde sus conocimientos y experiencias el crecimiento de la universidad y de sus entornos aparte de realizar un proceso formativo integral en temas de cultura ciudadana y responsabilidad social.

El Servicio Social Universitario de la UTP ha sido entendido como un proceso bidireccional, por un lado, los estudiantes ponen en práctica sus conocimientos, desarrollando habilidades como la comunicación, el trabajo en equipo y la resolución de problemas y por otro lado, la comunidad universitaria recibe el beneficio de la energía y el conocimiento fresco que aportan los estudiantes. De este modo, el servicio social se convierte en una herramienta para el cambio social y el aprendizaje significativo. Además, fomenta el compromiso ciudadano y la responsabilidad social en los estudiantes. Les permite

comprender las necesidades y los desafíos que enfrentan las comunidades, creando conciencia sobre temas como la desigualdad, la justicia social y la sostenibilidad.

Para el cual se ha planteado como Objetivo General que buscan Planear y desarrollar estrategias que contribuyan a la formación integral de los estudiantes en el ámbito humano, aplicando su aprendizaje en contextos sociales desde un modelo de DAR – RECIBIR – DEVOLVER tanto al interior como al exterior de la Universidad, mediante procesos vivenciales enmarcados en los valores institucionales, la paz y la convivencia. Su marco de acción está regulado por la Resolución 0776 de 2003, el Acuerdo 51 de 2005 y cuenta con el aval de la Vicerrectoría Académica(Memorando 02-136-71 de 2025).

Con el Objetivo de impactar a la comunidad universitaria desde diferentes aspectos y atender a las necesidades que permean a la sociedad universitaria, En el marco del servicio social universitario, se establecen tres enfoques principales:

- **Enfoque participativo:** Se caracteriza por la asistencia a eventos institucionales de diversas temáticas,promoviendo la interacción y el compromiso del estudiante con las actividades organizadas por la universidad y otras instituciones vinculadas.
- **Enfoque formativo:** Su propósito es contribuir a la formación de profesionales integrales mediante el desarrollo de los cuatro componentes fundamentales del Proyecto Educativo Institucional.
- **Enfoque De Apoyo Administrativo Y Logístico:** Se centra en la realización de actividades de acompañamiento, asistencia y gestión, de acuerdo con la naturaleza de la dependencia en la que se desarrolla el servicio.

Figura 1. Diagrama Modelo SSU

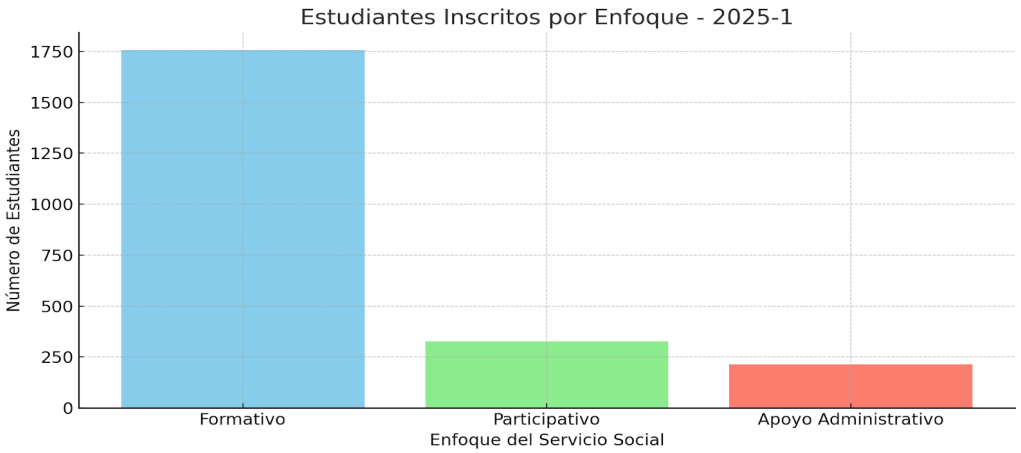


Fuente: Elaboración propia

3. OFERTA DESDE SUS TRES ENFOQUES

Durante el primer semestre del año 2025, se evidenció una participación significativa de la comunidad estudiantil en los procesos de corresponsabilidad social. En total, **2.297 estudiantes** fueron inscritos en las diferentes modalidades de servicio social, distribuidos en los tres enfoques establecidos por la institución:

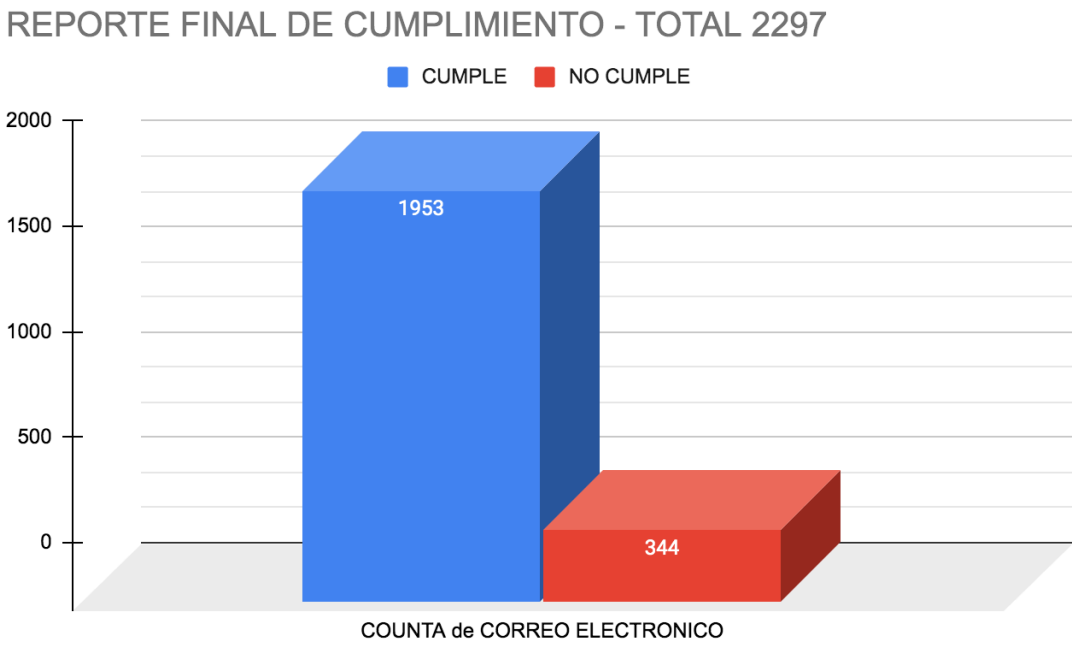
- **Enfoque formativo:** 1.757 estudiantes
- **Enfoque participativo:** 326 estudiantes
- **Apoyo administrativo:** 214 estudiantes



Estos datos reflejan el compromiso institucional por fortalecer la formación integral de los estudiantes, promoviendo su vinculación activa con el entorno, tanto académico como social.

Del total de inscritos, **1.953 estudiantes cumplieron satisfactoriamente con los requisitos del proceso**, lo que representa un **índice de cumplimiento del 85,0 %**. Este porcentaje evidencia una respuesta positiva por parte del estudiantado frente a las responsabilidades adquiridas al momento de su inscripción.

No obstante, un **14,9 % de los estudiantes (aproximadamente 344 personas)** no lograron culminar el proceso, lo que plantea la necesidad de continuar fortaleciendo las estrategias de acompañamiento, seguimiento y comunicación, con el fin de mejorar estos indicadores en próximos períodos.



En conclusión, los resultados obtenidos durante este semestre permiten valorar de manera positiva el impacto del servicio social como herramienta qué coadyuvar la formación integral de los estudiantes de la Universidad Tecnológica de Pereira. Así mismo, invitan a seguir consolidando acciones que favorezcan la participación efectiva y el cumplimiento por parte de todos los actores involucrados en los procesos de corresponsabilidad social.

4. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS PARTICIPATIVOS

El servicio social con enfoque participativo se fundamenta en la integración activa de los estudiantes en actividades institucionales, promoviendo su compromiso con la vida universitaria y su vinculación con entidades aliadas. A continuación, se detalla su estructura y procedimientos:

4.1 Estructura General

El estudiante debe cumplir 26 horas de servicio social, distribuidas en la participación en eventos avalados por la universidad, tales como:

- Conferencias académicas.
- Talleres de formación complementaria.
- Jornadas de responsabilidad social.
- Actividades culturales o deportivas institucionales.

Las horas se validan mediante un sistema de registro formal que incluye evidencias fotográficas y firmas de responsables.

4.2 Procedimiento para la Participación

4.2.1 Inscripción Inicial

El estudiante deberá seguir estos pasos:

- **Registro en plataforma digital:** Completar el formulario institucional y seleccionar la opción "Servicio Social con Enfoque Participativo".

- **Validación presencial:** Presentarse en la Oficina N°14 del Edificio 2 (Coordinación de Servicio Social) para formalizar su inscripción y recibir lineamientos operativos.
- **Integración a canales de comunicación:** Unirse al grupo de WhatsApp institucional, donde se publican convocatorias, cronogramas y requisitos específicos de cada actividad.

4.2.2 Ejecución de las Horas

Selección de actividades: El estudiante elige eventos según sus intereses o áreas de estudio, respetando el calendario institucional.

Registro de asistencia:

Evidencia fotográfica: Capturar al menos una imagen por evento que incluya elementos identificables (ej. logotipos institucionales, interacción con la actividad).

Control de firmas: Obtener la firma del responsable en un formato físico de control, que incluye:

- Nombre completo, cédula y carrera del estudiante.
- Fecha, nombre del evento y horas acumuladas.
- Espacio autorizado para firma y sello institucional.

4.2.3 Validación Final

La Coordinación de Servicio Social verificará:

- La congruencia entre las firmas registradas y las actividades realizadas.
- La calidad y autenticidad de las evidencias fotográficas.
- La actualización del historial en el sistema académico institucional.

4.3 Propósito y Beneficios

- **Complementariedad formativa:** Exposición a conocimientos interdisciplinarios y desarrollo de habilidades blandas (trabajo en equipo, liderazgo).
- **Flexibilidad horaria:** Adaptación a la carga académica del estudiante mediante una oferta diversificada de eventos.
- **Vinculación con la comunidad:** Fortalecimiento del sentido de pertenencia institucional y conexión con actores externos relevantes.

4.4 Consideraciones Clave

Validez de actividades: Solo se aceptan eventos autorizados previamente por la universidad.

Responsabilidad del estudiante:

- Conservar copias físicas/digitales del formato de control hasta la validación final.
- Cumplir con los protocolos de registro establecidos (ej. puntualidad en la entrega de evidencias).
- En fechas de finalización del proceso se contó la participación a más de 110 eventos



















5. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APOYO ADMINISTRATIVO

5.1 Introducción

Los procesos de apoyo administrativo son una oportunidad para que los estudiantes contribuyan al fortalecimiento institucional mediante labores operativas, logísticas y asistenciales en dependencias clave de la universidad. Estas actividades, alineadas con la formación integral, permiten a los estudiantes desarrollar competencias prácticas como trabajo en equipo, gestión de recursos y atención al público, mientras respaldan el cumplimiento de los objetivos misionales de la UTP.

El servicio social en estas áreas se rige por los principios de dignidad humana, equidad y transparencia, asegurando que cada estudiante aporte desde roles administrativos al bienestar de la comunidad universitaria. **Las 26 horas semestrales se distribuyen de manera flexible, adaptándose tanto a la disponibilidad del estudiante como a las demandas específicas de cada dependencia.**

5.2 Metodología

Para participar en los Procesos de Apoyo Administrativo, el estudiante debe seguir estos pasos:

Solicitud Directa en el Área de Interés:

- El estudiante contacta a la dependencia administrativa o de apoyo donde desea prestar su servicio (ej: Oficina de Cultura, Gestión Social, etc.).
- Debe presentar su disponibilidad horaria y expresar su motivación para colaborar en dicha área.

Confirmación por Parte del Encargado:

- El líder del proceso (ej: coordinador de la dependencia) evalúa la solicitud, verificando la viabilidad de la participación del estudiante según las necesidades operativas.
- Si es aceptado, el encargado emite una carta de referencia que autoriza al estudiante a vincularse al servicio social en esa área.

Inscripción Formal en el Servicio Social:

- Con la referencia, el estudiante ingresa al formulario de inscripción institucional.
- En el formulario, selecciona la opción "Procesos de Apoyo Administrativo" y luego elige la dependencia específica donde fue referido (ej: 4.3.27 Oficina de Cultura).
- Finaliza el proceso adjuntando la carta de referencia y confirmando su horario asignado.

Inducción y Seguimiento:

- El estudiante recibe una inducción sobre las tareas a realizar, los protocolos de la dependencia y los criterios de evaluación.
- Durante el semestre, se realizan reuniones de seguimiento para resolver dudas y ajustar actividades si es necesario.

5.3 Áreas de Apoyo Administrativo

Las áreas listadas a continuación son los espacios donde los estudiantes pueden prestar su servicio social bajo la modalidad de Apoyo Administrativo. Cada una de estas dependencias ofrece roles específicos que contribuyen al funcionamiento diario de la universidad, desde la gestión cultural hasta el soporte logístico en eventos institucionales. La participación del estudiante no solo fortalece sus habilidades prácticas, sino que también garantiza que la UTP mantenga servicios eficientes y cercanos a la comunidad.

Listado de Dependencias:

Dirección Patrimonio Cultural y Natural

Oficina de Escenarios Deportivos UTP

Selectivo Deportivo UTP

Equipo Bono de Alimentación

Equipo Bono de Transporte

Oficina VRSBU

Programa de Acompañamiento Integral - PAI (Facultades)

Casa Utepitos

Oficina Servicio Social

Festival de Artes y Letras

Sala Conectando Sentidos - Inclusión

Promoción de la Salud

Oficina Gestión Social

Grupo Cultural Trietnias

Oficina de la Facultad de Mecánica Aplicada

Oficina del Edificio BDA

Caso Especial

Oficina Protocolo Institucional

Oficina ASCUN Centro

Oficina de Planeación

Auditorios UTP

Gestión del Talento Humano en el Área de Digitalización (Historias Laborales)

Oficina Política de Gratuidad

Oficina de Cultura

Oficina de Comunicaciones Institucionales

Oficina de Archivo Jurídico

Facultad Ciencias de la Educación

Programa de Comunicaciones PBI

Coordinación de Actividad Física y Deporte - Fútbol Sala

Publicaciones y Almacén

Centro de Innovación y Desarrollo Tecnológico CIDT

Importante:

- El estudiante solo puede inscribirse en un área administrativa si cuenta con la referencia previa del encargado.
- Las tareas asignadas varían según la dependencia, pero siempre estarán relacionadas con apoyo operativo, atención al usuario o logística de eventos.
- Al finalizar, el estudiante recibe una certificación que acredita su servicio social.

6. CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS FORMATIVOS

Los procesos de servicio social, con un enfoque formativo, contribuyen al desarrollo de una formación integral, en articulación con los cuatro componentes del Proyecto Educativo Institucional: **formación humana, pensamiento crítico, sostenibilidad ambiental y ciudadanía y democracia**. Esta línea se desarrolla con una intensidad de (2) dos horas semanales durante un período de (13) trece semanas.

A continuación se realizará una descripción de cada uno de las líneas de formación:

6.1 ELECTIVA ASIGNATURA CÁTEDRA DE LA PAZ UTP



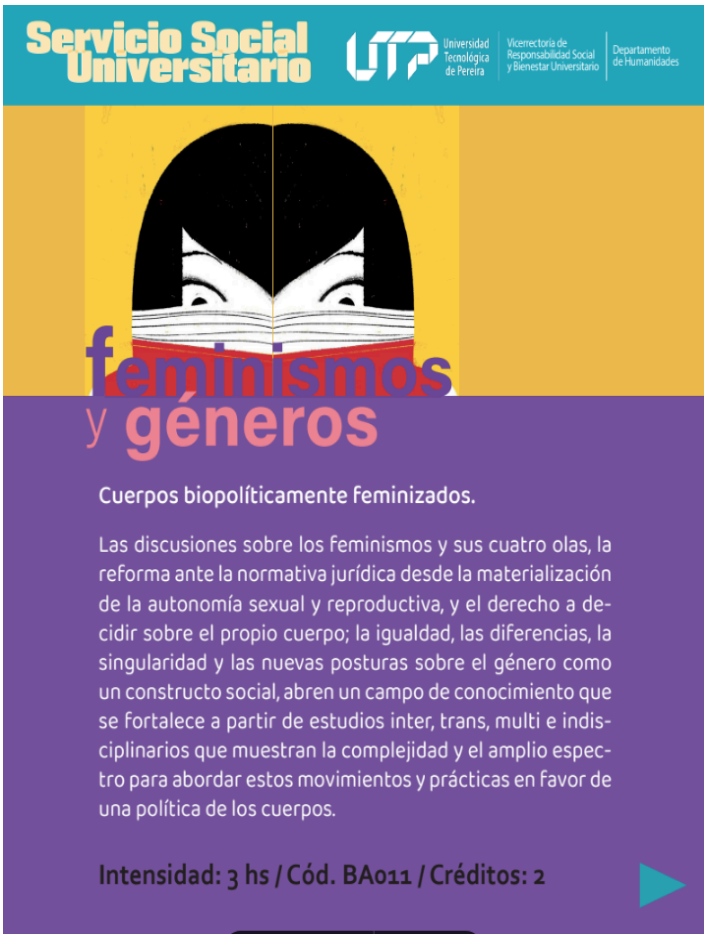
6.2 ELECTIVA: ASIGNATURA CURSO DEFENSA PERSONAL



6.3 ELECTIVA ESTÉTICAS AMBIENTALES



6.4 ELECTIVA FEMINISMOS Y GÉNEROS



6.5 LÍNEA ACTIVIDAD FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

6.5.1 Introducción

Las instituciones de educación superior desempeñan un papel clave en la promoción de estilos de vida saludables entre sus comunidades académicas. En este contexto, el Club de la Salud de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira (UTP) ha desarrollado la línea de formación en Actividad Física, Deporte y Recreación, orientada hacia la construcción de un proceso educativo que fomente la formación de líderes y dinamizadores en salud, capaces de incidir positivamente en el bienestar físico y mental de los integrantes de la universidad.

El objetivo principal de esta iniciativa es promover la práctica de actividades físicas, deportivas y recreativas en los espacios universitarios, integrándose como pilares de los Modos, Condiciones y Estilos de Vida Saludable. Esta estrategia no solo busca mejorar la calidad de vida de la comunidad, sino también sensibilizar sobre la importancia del autocuidado, la adopción de hábitos saludables y la construcción permanente de una cultura de bienestar individual y colectivo en el entorno universitario.

El presente informe detalla las acciones realizadas en el marco de esta línea de formación, la metodología de trabajo y los resultados obtenidos. A través de este documento, se busca evidenciar el impacto positivo de esta iniciativa en la UTP y subrayar la importancia de integrar la actividad física, el deporte y la recreación como ejes fundamentales para el desarrollo integral de la comunidad universitaria.

6.5.2 Justificación

Como parte del proceso formativo humanista de la comunidad estudiantil es importante brindar espacios, dinámicas sociales y conocimientos que contribuyan a la

consolidación de prácticas y hábitos de autocuidado de la salud tanto en la dimensión individual como colectiva.

La Universidad Tecnológica de Pereira adelanta diferentes acciones para la promoción de la salud desde la academia, la investigación y extensión, sin embargo, muchas de ellas no son reconocidas por la comunidad en general y por lo tanto se limita el acceso a dichos procesos. Desde la línea se plantea la formación en componentes básicos para la promoción de la práctica de Actividad Física, Deporte y Recreación en contextos universitarios en el marco de la salud pública, entendiendo a la universidad como un escenario potencial para la formación humana que promueva el bienestar y la calidad de vida de quienes la habitan.

Además, desde la línea se da visibilidad a las acciones que como institución de educación superior se desarrollan en promoción de la salud y en la Política de Bienestar Institucional, principalmente en 358 relación a los objetivos enmarcados en la convivencia pacífica e identidad institucional, los modos, condiciones y estilos de vida saludable y el fortalecimiento de las expresiones deportivas, artísticas y culturales como factores protectores de la salud mental.

La línea de formación permite que los estudiantes reconozcan y participen activamente de la oferta de actividad física y que sean líderes en eventos deportivos para la promoción de la salud y el bienestar universitario, lo cual facilita la apropiación de herramientas y conocimientos por parte de los estudiantes, promoviendo de esta manera una cultura de cuidado integral de la salud que trascienda los espacios académicos y genere un impacto positivo tanto dentro como fuera de la institución.

6.5.3 Metodología

El cuidado integral de la salud es un componente esencial del desarrollo humano, especialmente en el ámbito educativo, donde se forman no solo profesionales, sino también

ciudadanos comprometidos con el bienestar propio y de comunidad. La educación superior, al ser un espacio de formación integral, tiene la responsabilidad de fomentar hábitos y prácticas saludables que promuevan una calidad de vida sostenible. En este contexto, la Universidad Tecnológica de Pereira reconoce la importancia de implementar estrategias que integren la actividad física, el deporte y la recreación como pilares fundamentales para el bienestar físico, mental y social de su comunidad.

La salud pública, como marco conceptual, aborda el bienestar desde una perspectiva interdisciplinaria, que incluye factores físicos, psicológicos y sociales. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la promoción de la salud implica proporcionar a las personas las herramientas necesarias para controlar y mejorar su salud, lo que coincide con la perspectiva humanista de la UTP. Este enfoque considera al estudiante no solo como receptor de conocimientos, sino también como actor activo en la construcción de su bienestar. Por lo tanto, la consolidación de prácticas de autocuidado, tanto individuales como colectivas, resulta esencial para alcanzar estos objetivos.

La actividad física, el deporte y la recreación han sido ampliamente reconocidos como pilares esenciales para el fomento del bienestar y la promoción de la salud pública. Al integrar programas que promuevan la actividad física y la recreación, las universidades contribuyen al desarrollo de estilos de vida saludables, impactando positivamente en la calidad de vida de sus comunidades académicas.

Actividad Física, Deporte y Recreación como Estrategias de Salud Pública

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la actividad física regular es esencial para prevenir enfermedades no transmisibles como la obesidad, la diabetes, las enfermedades cardiovasculares y algunos tipos de cáncer. En los contextos universitarios, donde los estudiantes suelen enfrentar altos niveles de estrés y una creciente tendencia al

sedentarismo, las iniciativas que promueven el movimiento y la recreación son clave para mitigar los riesgos en salud. Además, el deporte y la recreación no solo fomentan la salud física, sino que también son herramientas para fortalecer la salud mental, promoviendo la resiliencia, el manejo del estrés, la mejora de las relaciones interpersonales y la consolidación de habilidades sociales y habilidades para la vida. La recreación, entendida como actividades que brindan disfrute y descanso, complementa la actividad física y el deporte al proporcionar espacios de esparcimiento y socialización. Estas prácticas permiten a los estudiantes el sano aprovechamiento del tiempo libre, una adecuada gestión de emociones y de ritmos de dinámica de estudio.

Los procesos de formación integral en la comunidad estudiantil deben alinearse con los principios de la promoción de la salud pública, que incluyen la equidad, la participación y la sostenibilidad. Por ejemplo, la oferta de actividades físicas accesibles y diversas no solo fomenta la participación, sino que también contribuye a la formación de hábitos saludables que los estudiantes pueden mantener a lo largo de sus vidas. Además, al involucrar a los estudiantes como líderes y promotores de estas actividades, las universidades refuerzan el sentido de pertenencia y empoderamiento dentro de la comunidad académica.

Impacto en el Desarrollo Humano y la Vida Universitaria

El deporte y la recreación potencian las competencias sociales, emocionales y cognitivas. Participar en actividades deportivas fomenta valores como la disciplina, el trabajo en equipo y la responsabilidad, mientras que la recreación estimula la creatividad y la resolución de problemas. Estas experiencias contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos de su vida profesional y personal.

El deporte fortalece el tejido social de las comunidades universitarias, convirtiéndo se en agentes clave para la promoción de estilos de vida saludables y la construcción de una sociedad más equitativa y saludable.

6.5.4 Contenido Temático - Plan de Trabajo

Contenido temático	Fecha	Responsable	Horas	Escenario
Reconocimiento grupal y de la línea de formación.	7 de marzo	Leidy Vanessa Echeverri	2	Edificio 1 A-201
Práctica: Yoga	14 de marzo	Pamela Gaviria	2	Zona multifuncional sur
Práctica: Spinning y Entrenamiento Funcional.	21 de marzo	Johan Sebastián Botero	2	Zona spinning y levantamiento de pesas
Conceptos: Actividad Física, Deporte y Recreación. Organización evento La UTP se mueve.	28 de marzo	Leidy Vanessa Echeverri	2	Auditorio La Julita
Evento: La UTP se mueve	4 de abril	Leidy Vanessa Echeverri	2	Diferentes puntos del campus
Taller teórico-práctico: Actividad física como hábito y estilo de vida saludable.	25 de abril	Luisa Fernanda Loaiza	2	Edificio 1 A-201
Práctica: Natación.	2 de mayo	María José Medina	2	Piscinas UTP
Taller: alimentación saludable	9 de mayo	Jenniffer Gómez	2	Edificio 1 A-201
Bienestar al Campus	16 de mayo	Leidy Vanessa Echeverri	2	Zona verde Planetario
Práctica: senderismo Jardín Botánico.	23 de mayo	Leidy Vanessa Echeverri	2	Jardín Botánico
Práctica: clase de baile.	30 de mayo	Juan David Obando	2	Zona multifuncional sur

Taller de aprendizaje mediante elaboración de contenido audiovisual	30 de mayo	Leidy Vanessa Echeverri	4	No aplica.
TOTAL HORAS			**26**	

6.5.5 Tablero de Mando

Fecha de la actividad: 07 de marzo

Qué se hizo: En esta reunión se desarrolla la inducción, se da la bienvenida a los estudiantes al servicio social universitario, y se explica el plan de trabajo, con los que se llevarán a cabo las actividades de la línea de formación.

Dónde se realizó: En el auditorio A-201 Edificio 1 piso 2

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se explica los ejes temáticos que se van a trabajar, en actividad física, deporte y recreación como la práctica de natación y aquagym, yoga, spinning y entrenamiento funcional. Reconocimiento de la oferta y escenarios en el campus UTP para la práctica deportiva y de actividad física y la intervención de eventos que pueden participar, en un segundo momento hay una actividad de reconocimiento seguido a una pausa activa, luego se divide el grupo para consultar temas como actividad física, deporte, recreación, tiempo libre y ocio, y hacer un debate con todos los estudiantes para consolidar y compartir la información.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

Dar a conocer el plan de trabajo de la línea de Actividad Física, Deporte y Recreación del Servicio Social de la UTP

Resultados alcanzados: Se logró buena participación por parte de los estudiantes y reconocimiento de la oferta de actividad física y deportiva direccionada desde la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario.

Observaciones de la actividad: No hay observaciones.

Fecha de la actividad: 14 de marzo

Qué se hizo: sesión de yoga

Dónde se realizó: En zona multifuncional sur.

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En esta sesión se realizaron varias actividades que combinan movimiento físico, respiración y estiramientos. Se inicia explicando qué es yoga y sus beneficios, después se realizan ejercicios de respiración, estiramientos y movimientos suaves de cada parte del cuerpo, se realizan algunas posturas de yoga y se hace un cierre de relajación.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

1. Fomentar el reconocimiento de emociones a través del yoga y la respiración consciente.
2. Dar a conocer el yoga como una práctica tanto física como espiritual.

Resultados alcanzados: los estudiantes reconocieron técnicas de respiración consciente.

Observaciones de la actividad: ninguna.

Fecha de la actividad: 21 de marzo

Qué se hizo: Se hace un entrenamiento físico de spinning y entrenamiento funcional, para los estudiantes que hacen parte del servicio social.

Dónde se realizó: En el gimnasio UTP y zona multifuncional norte.

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se realizó una sesión básica de spinning que incluyó una fase de calentamiento de 10 minutos, seguida de una serie de intervalos de alta y baja intensidad. La actividad finalizó con vuelta a la calma. Posteriormente, se desarrolló una sesión de entrenamiento funcional, un tipo de ejercicio físico desarrollado con pesos libres. En ambas sesiones se habló sobre los beneficios de la actividad física en la condición física y en la salud mental.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

1. Reconocer en la práctica de spinning y entrenamiento funcional dos alternativas de ejercicio físico para mantenerse activo y en buena condición física.

Resultados alcanzados: Se logró buena participación por parte de los estudiantes, reconocieron la importancia de realizar ejercicio físico de manera regular y llevar una vida saludable.

Fecha de la actividad: 28 de marzo

Qué se hizo: sesión de conceptualización y planeación del evento La UTP se mueve.

Dónde se realizó: Auditorio La Julita

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: sesión de conceptualización en actividad física, deporte y recreación y reflexiones frente a los cambios en las formas de jugar en las últimas dos décadas. Planeación del evento La UTP se mueve, se explica el contexto general del evento, el cronograma, los objetivos planteados y se resuelven dudas. Se detalla cuáles serán las funciones de los estudiantes de servicio social, así como aspectos de organización, comisiones y comunicación.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

- Reconocer las diferencias de cada uno de los conceptos con ejemplos claros de la vida cotidiana.
- Explicar detalladamente las funciones que los estudiantes de servicio social deberán desempeñar, así como las expectativas que se tienen respecto a su compromiso y liderazgo en los eventos.

Observaciones de la actividad: No hay observaciones.

Fecha de la actividad: 4 de abril

Qué se hizo: desarrollo del evento La UTP se mueve.

Dónde se realizó: diferentes espacios del campus universitario.

Duración: entre 2 y 8 horas, dependía de la disponibilidad de cada estudiante.

Descripción de la actividad: los estudiantes del servicio social apoyaron y participaron en diferentes actividades deportivas, recreativas y de capacitación en relación a la actividad física, el deporte y la salud.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

El evento tuvo como objetivos específicos:

- Socializar las estrategias y acciones institucionales para el fortalecimiento de la cultura deportiva, la actividad física, la seguridad y salud en el contexto universitario.
- Desarrollar sesiones lúdicas, deportivas y de actividad física en diferentes horarios y espacios del campus universitario.
- Generar un proceso de comunicación educativa antes, durante y después del evento con enfoque en la promoción de la cultura deportiva, de actividad física y de los entornos universitarios seguros y saludables.

Observaciones de la actividad: la jornada se desarrolló con éxito y con una excelente participación y compromiso de los estudiantes del servicio social.

Fecha de la actividad: 25 de abril

Qué se hizo: Taller teórico-práctico: Actividad física como hábito y estilo de vida saludable.

Dónde se realizó: auditorio 1A-201

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: sesión teórica de conceptualización sobre los hábitos y estilos de vida saludable y la influencia de la postura sobre las emociones y taller práctico de evaluación postural.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

- Reconocer la influencia de la postura en las emociones
- Reflexionar sobre los hábitos
- Realizar un taller de evaluación postural

Resultados alcanzados: los estudiantes reconocieron cómo la postura influye en las emociones, identificaron prácticas que aportan a hábitos saludables y aprendieron a evaluar la postura mediante algunos ejercicios físicos prácticos.

Observaciones de la actividad: ninguna.

Fecha de la actividad: 2 de mayo

Qué se hizo: una sesión de habilidades acuáticas básicas y natación recreativa.

Dónde se realizó: En las piscinas UTP

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En esta sesión de natación básica, se realizaron diversas actividades que fomentan tanto la recreación como el deporte. Comenzando con un calentamiento que incluye ejercicios de activación y familiarización con el medio acuático, técnica de respiración, desplazamientos en el agua y ejercicios de flotación ventral, dorsal y dinámica.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

1. Mejorar las habilidades básicas de natación y el fomento de un ambiente amigable y seguro.
2. Realizar actividades lúdicas que estimulen el bienestar físico y mental de cada participante en esta sesión de natación.

Resultados alcanzados: los estudiantes se sintieron cómodos y seguros en el agua, reconocieron las prácticas de activación física, técnicas básicas de flotación, respiración y desplazamiento en la piscina.

Observaciones de la actividad: algunos estudiantes no pudieron participar de la sesión debido a que no cuentan con la indumentaria adecuada.

Fecha de la actividad: 9 de mayo

Qué se hizo: Taller de alimentación saludable

Dónde se realizó: auditorio 1A-201

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: taller teórico sobre hábitos de alimentación saludable.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

- Dar a conocer a los estudiantes conceptos básicos de una sana alimentación

- Identificar alimentos saludables y la proporción en el plato

Resultados alcanzados: los estudiantes reconocieron prácticas saludables para llevar una adecuada dieta y alimentación.

Observaciones de la actividad: ninguna.

Fecha de la actividad: 16 de mayo

Qué se hizo: feria lúdica e informativa Bienestar al Campus

Dónde se realizó: zona verde planetario

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: los estudiantes participaron en la feria lúdica e informativa Bienestar al Campus que tuvo como enfoque el autoconcepto, autoestima y autoconfianza.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

- Reflexionar sobre el autoconcepto, la autoestima y la autoconfianza.
- Reconocer servicios académicos, de gestión ambiental, inclusión social y discapacidad y promoción de la salud brindados por la universidad.
- Participar en actividades lúdicas y deportivas.

Resultados alcanzados: los estudiantes hablaron sobre prácticas que favorecen la autoestima, disfrutaron de actividades lúdicas y deportivas y reconocieron diferentes servicios institucionales para el bienestar.

Observaciones de la actividad: ninguna.

Fecha de la actividad: 23 de mayo

Qué se hizo: senderismo por el Jardín Botánico.

Dónde se realizó: Jardín Botánico.

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: senderismo por el jardín botánico y actividades de recreación con enfoque ambiental.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

Reconocer en el senderismo una práctica saludable de actividad física y de conexión con la naturaleza e intrapersonal.

Resultados alcanzados: los estudiantes disfrutaron del recorrido, de las actividades recreativas y los retos orientados basado en la confianza en el otro, en el entorno y el silencio.

Observaciones de la actividad: ninguna.

Fecha de la actividad: 30 de mayo

Qué se hizo: clase de baile ritmos latinos.

Dónde se realizó: zona multifuncional sur.

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: se realizó una sesión de baile de iniciación en salsa, siguiendo paso a paso el conteo musical, ritmo y estilo.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad

Reconocer en el baile una práctica saludable de actividad física, que integra ritmo, coordinación y ejercicio aeróbico.

Resultados alcanzados: algunos estudiantes se sintieron motivados a tomar clases de baile en la universidad.

Observaciones de la actividad: Ninguna.

Taller de aprendizaje mediante elaboración de contenido audiovisual

Objetivo: Evaluar el proceso personal de apropiación de conceptos, aprendizaje y reflexión frente a los hábitos a partir de las vivencias experienciales de la línea de formación.

Preguntas orientadoras:

• Define y da ejemplos de tres de los conceptos vistos en el proceso formativo (actividad física, deporte, recreación, ocio, tiempo libre, lúdica, juego).

• Menciona un listado de la oferta deportiva, recreativa, cultural y de actividad física que se oferta en la Universidad.

• ¿Qué reconociste en ti en relación a tus hábitos y estilo de vida?

• ¿Cuál fue la sesión que más te gustó y por qué?

• ¿Qué compromiso adquieres en un corto plazo para mantenerte físicamente activo(a)?

• ¿Qué sugerencias tienes para la línea de formación?

6.5.6 Evaluación de Actividades

El proceso formativo de la Línea Actividad física, deporte y recreación se desarrolló satisfactoriamente. Los estudiantes participaron activamente de las sesiones, reconocieron conceptos básicos sobre hábitos de alimentación y de vida activa, identificaron escenarios deportivos, programas y grupos que tienen lugar en la UTP para la promoción de la actividad física y la salud, al igual que la oferta departamental direccionada por la Secretaría de Deporte, Recreación y Cultura de Risaralda. De acuerdo con la retroalimentación recibida de parte de algunos estudiantes, la línea formativa generó en los participantes reflexión frente a sus estilos de vida y hábitos, les permitió reconocer que hay una gran diversidad de opciones

para mantenerse físicamente activos. Las sesiones se desarrollaron sin mayor contratiempo, se dió cumplimiento al 90% de las actividades planteadas, se dieron diferentes opciones para recuperar horas y hubo un adecuado proceso informativo y de comunicación.

6.5.7 Registro Fotográfico









6.6 LÍNEA AGROECOLOGÍA Y SOBERANÍA ALIMENTARIA

6.6.1 Introducción

La línea del servicio social de Gestión Ambiental Universitaria es una estrategia de la Política Ambiental Institucional, la cual fortalece la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a temas ambientales a los estudiantes participantes. Por otra parte, también se fortalece la Gestión Ambiental Universitaria por medio de la elaboración de los productos de los estudiantes.

El presente documento consolida el informe semestral del servicio social para la línea de gestión ambiental universitaria en modalidad presencial, la cual es liderada por el Centro de Gestión Ambiental.

6.6.2 Justificación

En la universidad, se desarrolló un proceso de reflexión en torno al rol cómo institución de educación superior frente a las problemáticas ambientales globales y locales, donde se reconoce como protagonista frente a la formación de profesionales integrales con ética ambiental, así como el desempeño ambiental institucional y el desarrollo de investigaciones que finalicen en soluciones innovadoras para la transformación positiva de nuestro entorno.

Lo anterior se ve reflejado en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), que resalta a la Universidad Tecnológica de Pereira como “institución formadora, centra la actividad académica en una sólida formación humana y disciplinar, que la compromete con la formación profesional integral”, y que dentro de esa formación integral asume “el compromiso institucional con la sostenibilidad ambiental, en búsqueda de desarrollo humano, educativo y social equitativo, en el que la inclusión y el manejo adecuado de los recursos facilite la conservación, la regeneración,

el restablecimiento y la resiliencia de los ecosistemas, así cómo equidad y justicia social para todos". (Universidad Tecnológica de Pereira, 2019)

De acuerdo con lo anterior, los estudiantes pertenecientes al servicio social en la línea de Gestión Ambiental tienen una formación en una cultura ambiental responsable, en dónde se comprenden las problemáticas ambientales más relevantes resultado de un desbalance en la relación sociedad-ecosistemas.

Adicionalmente, desde la práctica llevan a cabo acciones que favorecen el desempeño ambiental de la institución, que aportan al Plan de Desarrollo institucional en el pilar de Gestión y Sostenibilidad Institucional, y que, además, pueden ser replicadas en sus viviendas, comunidades y en su futuro desarrollo profesional.

6.6.3 Metodología

La línea propone sesiones de trabajo presenciales en las que se desarrolla una fase formativa y operativa. Se comienza realizando una actividad de introducción dirigida por el líder del SGAU, con el objetivo de conocer el contexto de la Gestión Ambiental en la Universidad y la metodología de trabajo que se llevará a cabo de manera presencial. Posteriormente, se realizan actividades semanales presenciales en las 4 líneas que desarrolla el CGA:

- Agroecología y Soberanía Alimentaria: sesiones de trabajo y talleres de formación en la Huerta Agroecológica Taapay Mikuy. Todos los viernes de 9 am a 11:00 am.

Los estudiantes deben asistir a los horarios definidos de cada línea a una sesión por semana. Los estudiantes llenan el formulario de asistencia, donde deben describir la actividad realizada y adjuntar fotografías del proceso como evidencia.

La comunicación tanto para las actividades, como para cualquier duda o notificación, se hace vía correo electrónico, y de manera presencial en la oficina del Centro de Gestión Ambiental 13B-206.

Las actividades son planeadas y dirigidas por el líder de la línea de Gestión Ambiental del servicio social. En cuanto a los criterios de cumplimiento, se revisa la asistencia a la sesión y se evalúa de forma cualitativa la calidad de las actividades asignadas, de esta forma se establece si el estudiante cumple con el servicio social de la semana correspondiente. A continuación, se describen las actividades que se desarrollaron en el semestre por cada línea.

6.6.4 Marco Teórico

El tema ambiental ha estado implícito en los ejes directivos de la institución desde su fundación, muestra de ello la creación del Jardín Botánico -JBUTP- en el año 1983, mediante la siembra de flora nativa en potreros y cafetales, en los que se había desarrollado un proceso de sucesión natural. El Consejo Superior de la UTP legitimó el proceso con la resolución 00020 de 1983 y en este asignó al proyecto un área aproximada de 12.7 hectáreas. En 1999 el JBUTP inició una nueva fase de desarrollo, auspiciada por la Rectoría y la Vicerrectoría Administrativa de la UTP, lo cual le permitió obtener un concepto técnico favorable como Jardín Botánico por parte del Instituto de Investigación de Recursos Biológicos "Alexander von Humboldt" y el ingresó a la Red Nacional de Jardines Botánicos de Colombia. En el marco de este proceso de constitución legal, la Corporación Autónoma Regional de Risaralda (CARDER) le otorgó el Permiso Ambiental Funcionamiento (Resolución 0468 de 2000) e inició su participación cómo integrante activo de la Organización Internacional para la Conservación en Jardines Botánicos (BGCI) en el 2006.

En complemento con lo anterior, en el año 1988, desde el Inderena se presentó la propuesta al rector de generar de un programa académico que permitiera la formación de

talento humano con el fin de ejecutar proyectos que promovieron la conservación y la preservación de recursos naturales, con la participación de la comunidad, dicha propuesta surgió de la necesidad de contar con personal técnico profesional para la puesta en marcha de proyectos y planes desde esta institución; esta propuesta fue favorable y surgió de allí un documento titulado "Programa Académico de Recursos Naturales y Medio Ambiente" que luego de retroalimentación frente al orden latinoamericano, nacional y regional en el tema ambiental, como un nuevo paradigma surge el "Programa Académico Administración del Medio Ambiente", el cuál formaría los administradores del medio ambiente con una fundamentación en las ciencias básicas, naturales y sociales, con un perfil profesional que atendiera las exigencias del ámbito local, regional y nacional, programa académico que inició actividades en el año de 1993, de la mano de la creación de la Facultad de Ciencias Ambientales.

Hay que mencionar, además, el apoyo de la Cooperación Alemana GTZ en el año de 1998 en la formación de capacidades en los docentes para el programa de Administración del Medio ambiente, así como en la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR), que recibía el 60 % de las aguas generadas con una remoción del 80% de la carga contaminante.

Luego, en el año 2006 tras el avance en la normatividad ambiental en el tema de gestión de residuos hospitalarios (Decretos 2676/2000 y 1669/2002), se crea en la institución el Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos y se conforma el Grupo Administrativo GAGAS (Resolución 2281 de 2006).

Acorde a la visión de planeación institucional, en el año 2007 se realizó la Formulación del Plan de Manejo Ambiental del campus, donde se contó con la participación de la comunidad universitaria en la identificación y alternativas de solución a los aspectos

problemáticos, basado principalmente en el respeto por el ambiente y los recursos naturales, y la responsabilidad social que la UTP cómo institución educativa formadora de profesionales integrales tiene con la sociedad y el ambiente en general.

Este mismo año, el JBUTP ha logrado consolidarse cómo un lugar único en la ciudad, con 1500 metros lineales de senderos que permiten recorrer el área boscosa (10,9 hectáreas) y la zona del humedal (1,7 hectáreas), así como el programa de "Ecoturismo", con su actividad de aventura conocido como el paseo de dosel. Así mismo, le fue otorgado un premio al mejor proyecto ambiental del municipio de Pereira por el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad. Sumado a lo anterior, en el 2008 se crea el proyecto institucional "UTP Recicla: el mayor aporte es tu conciencia", que tiene como objeto fomentar una cultura ambiental en la comunidad universitaria, es decir, más allá de generar procesos de separación en la fuente de los residuos sólidos comunes producidos dentro del campus universitario, el proyecto pretende disminuir el impacto ambiental negativo de la Universidad, aportando en la consolidación de conciencia en la comunidad universitaria, para que nuestros hábitos y actitudes cotidianas sean coherentes con la conservación y preservación de nuestra base natural. Sumado a ello, se desarrolla un proceso de Responsabilidad Social con la Asociación de Recicladores de Oficio –ASORPEREIRA-, la cual realiza el aprovechamiento de los residuos sólidos que no son separados en la fuente, lo que ha permitido que se pueda hacer mayor aprovechamiento de residuos reciclables generados en la institución.

Dicho lo anterior, las dinámicas de la institución fueron mostrando resultados favorables, lo que llevó a la intención de certificar los procesos en la norma ISO 14001, esta propuesta fue estudiada por la Facultad de Ciencias Ambientales, el Centro de Gestión Ambiental y el Jardín Botánico, y luego de la revisión en el Consejo Superior, se decide en cambio, formular una Política Ambiental Institucional, iniciando con un desarrollo

conceptual del significado de la sustentabilidad para la UTP, ese proceso estuvo acompañado de los docentes, estudiantes, administrativos, egresados y jubilados, donde luego de la retroalimentación se obtuvo como resultado en el año 2010, la Política Ambiental Institucional adoptada por el consejo superior mediante el Acuerdo 41, el cual contiene un conjunto de directrices, metas y compromisos institucionales para propiciar un buen desempeño ambiental además de generar un proceso de responsabilidad social como ente formador de futuros profesionales, los cuales serán detallados en los siguientes ítems.

Más recientemente, se han realizado actualizaciones de los instrumentos de gestión ambiental, tales como los Planes de Manejo, de Gestión Integral de Residuos Sólidos y de Ordenamiento Territorial del Campus, así como la creación de nuevos instrumentos temáticos, tales como: los Estudios Arqueológicos y Paleoambientales del campus y el Plan de Manejo del Jardín Botánico en el año 2011 y el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de Agua y Energía del campus en el año 2016.

● Objetivos de la Política Ambiental

Generar en la Universidad Tecnológica de Pereira procesos educativos, tecnológicos y de cultura ambiental que promuevan el desarrollo sustentable del campus, a través de la participación activa de cada integrante de la comunidad universitaria, para ello se compromete a:

✔ Formar profesionales integrales con ética ambiental.

✔ Involucrar dentro de la planificación y desarrollo de sus procesos académicos y administrativos, el cumplimiento de los requisitos ambientales de tipo legal y normativo.

✔ Implementar planes, programas, prácticas y técnicas de gestión ambiental, que propicien acciones de sustentabilidad para la organización y la comunidad en general.

6.6.5 Tablero de Mando

Ingresar al siguiente link y consultar los trece talleres realizados durante el semestre 2025-1:

INFORME FINAL SS GAU 2025-1.pdf

6.7 LÍNEA ALIMENTACIÓN SALUDABLE

6.7.1 Introducción

Una alimentación saludable es aquella que proporciona los nutrientes esenciales para mantener el buen funcionamiento del cuerpo, contribuir a la salud y reducir el riesgo de enfermedades. Para lograrlo, es necesario el consumo de una variedad de alimentos de acuerdo a nuestros requerimientos individuales, sin embargo, en la actualidad, existe una gran cantidad de desinformación sobre lo que significa una alimentación saludable, los jóvenes se ven particularmente afectados por está situación, interviniendo negativamente en su salud física y mental, ayudando a tomar decisiones que afectan su salud a largo plazo. Educar sobre alternativas equilibradas, sostenibles y conscientes puede prevenir trastornos alimenticios, promover hábitos alimentarios saludables, mejorar el estado de ánimo, la concentración y la energía, aspectos importantes para el rendimiento académico y el bienestar general.

6.7.2 Justificación

Según los resultados de la encuesta de calidad de vida de 2022 realizada por el Observatorio Social a estudiantes de diferentes programas académicos de la UTP, se evidencia un 17.8% de inseguridad alimentaria severa en estudiantes de pregrado, cifra superior al año 2021, siendo así la malnutrición, un factor de riesgo relevante que podría relacionarse directamente con la disminución de la capacidad cognitiva de los estudiantes y como un determinante en decisiones de deserción académica.

Teniendo en cuenta las cifras anteriores se hace necesario replantear e intervenir los factores que pueden llegar a ser desencadenantes en este tipo de patologías, como lo son el consumo de SPA, la alimentación no saludable, la disponibilidad de alimentos, el estado de la salud mental, entre otros.

Para ello, es preciso diseñar e implementar estrategias educativas que permitan mejorar hábitos alimenticios, propendiendo por alimentos y preparaciones saludables que jueguen un papel protector frente a diferentes factores de riesgo.

6.7.3 Metodología

El desarrollo de esta línea se realizó a través de 13 talleres, con disponibilidad de dos horarios semanales, por medio de las siguientes actividades:

1. Charlas magistrales: A través de estas se dio desarrollo al contenido teórico por parte de las profesionales expertas en el tema.
2. Talleres prácticos: Se realizaron dinámicas grupales e individuales para poner en práctica los conocimientos adquiridos.
3. Actividades al aire libre: Con el fin de promocionar la actividad física y el movimiento constante del individuo, se realizaron clases a través de prácticas que requerían ejercicio físico.
4. Actividades virtuales: Con el fin de optimizar el tiempo, se desarrollan actividades para desarrollar de manera individual, las cuales debían ser enviadas como soporte a través de correo electrónico.

6.7.4 Marco Teórico

1. Conceptos clave de alimentación saludable

• Según la OMS, una alimentación saludable incluye el consumo equilibrado de nutrientes esenciales, con énfasis en frutas, verduras, cereales integrales, proteínas magras y grasas saludables, y con la moderación de azúcares, grasas saturadas y sodio.

• Importancia: Relación directa entre una dieta equilibrada y la prevención de enfermedades crónicas como la obesidad, diabetes tipo 2, enfermedades cardiovasculares y algunos tipos de cáncer.

2. Determinantes sociales y culturales de la alimentación

• Contexto socioeconómico: Impacto del nivel de ingresos y acceso a alimentos saludables.

• Cultura y tradición: Las prácticas alimentarias se ven influenciadas por costumbres locales, creencias religiosas y valores familiares.

• Entorno escolar y laboral: Lugares clave para promover formación en hábitos saludables debido a su influencia en las decisiones diarias.

3. Beneficios de una formación en alimentación saludable

• Mejoras en la salud individual: Reducción de enfermedades, aumento de energía y bienestar general.

• Impacto en la sociedad: Disminución de los costos de salud pública, aumento de la productividad y mejora de la calidad de vida.

• Conciencia ambiental: Formación en alimentación sostenible y su impacto en el medio ambiente (consumo de productos locales, reducción de desperdicios).

6.7.5 Contenido Temático

Tema	Contenido
Toma de BIA y socialización de resultados	Medición inicial de la composición corporal a través de BIA, aplicación de encuestas y presentación de la línea formativa
Introducción en Alimentación y Nutrición	Introducción (Diferencia entre alimentación y nutrición, que son macros, micros, cómo se calculan las kcal, necesidades diarias...)
Factores que influyen en una vida saludable	Factores protectores para una vida saludable, Actividad física, alimentación, sueño, spa, factores ambientales.
Lectura de etiquetado	Interpretación de tabla nutricional, identificación de ingredientes, aditivos, conservantes. Diferencia entre alimentos integrales, zero, light, bajo en calorías…
Mitos y realidades de la alimentación saludable	Realidad de los alimentos transgénicos, alimentación ancestral, impacto de productos industriales en la salud, enfermedades crónicas y su relación con la alimentación
Estrategias de alimentación y dietas milagro	¿Qué debe contener un plato principal (Almuerzo o cena)? Dietas milagrosas, Dieta Keto, Ayuno intermitente, alimentación intuitiva, y otras estrategias de alimentación.
Suplementación segura	Guía para el consumo adecuado y seguro de suplementos nutricionales. Principales mitos, indicaciones y riesgos de la suplementación.
Microbiota intestinal	Microbiota intestinal, eje intestino-cerebro. Probióticos y prebióticos. Uso y contraindicaciones.

Buenas prácticas de manipulación	Cómo evitar contaminación cruzada o infecciones digestivas a través de la correcta manipulación de los alimentos, materiales y utensilios de cocina adecuados.
Ideas de menús saludables	¿Es necesario consumir snacks?, importancia nutricional, cómo alimentarse adecuadamente sin invertir de más. Aprovechamiento de los recursos.

Sesión de actividad física	Actividad física dirigida con el fin de concientizar y motivar a los participantes sobre la importancia de practica de actividad física para el bienestar integral.
Reevaluación de la composición corporal	Evaluación de parámetros como masa muscular, masa grasa, contenido mineral óseo e hidratación. Recomendaciones individuales.

6.7.6 Plan de Trabajo

El desarrollo de las actividades estuvo estructurado no solamente dentro del marco teórico, si no también, articulando a otras actividades institucionales relacionadas a los temas centrales, de la siguiente manera:

1. Sesiones formativas en auditorio desarrolladas por profesionales de

Promoción de la salud.

2. Sesiones formativas desarrolladas en articulación con estudiantes practicantes del programa de Nutrición y Dietética de la ULP.

3. Eventos institucionales.

4. Articulación a la línea de perspectiva de género.

5. Sesiones de sensibilización frente a la práctica de Actividad física, articulada al Club de la salud.

6.7.7 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: 3 y 4 de marzo de 2025

Qué se hizo: Socialización del programa y los temas que se tratarán durante el semestre

- Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1 - Auditorio Mecánica
- Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 48 estudiantes
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Se da inicio al espacio con una encuesta de conocimientos previos sobre alimentación saludable. Posteriormente, la profesional presenta el cronograma de actividades y los temas que se abordarán durante el servicio social. Además, se establecen los acuerdos y compromisos necesarios para asegurar el éxito en el servicio social. Desde el principio, se clarifican las indicaciones y la metodología que se seguirá a lo largo del semestre.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Establecer un Marco de Conocimiento y Compromiso: El objetivo es evaluar

los conocimientos previos de los participantes sobre nutrición saludable y establecer acuerdos claros sobre los compromisos y responsabilidades necesarias para el éxito del servicio social.

2. Definir el Plan de Acción y Metodología: El objetivo es presentar y discutir el cronograma de actividades, los temas a cubrir, y la metodología que se seguirá durante el servicio social, asegurando que todos los participantes

estén alineados con los objetivos y expectativas del programa.

Resultados alcanzados: Socialización lineamientos de cumplimiento para la línea

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Se da inicio parcialmente, debido a que faltan estudiantes por inscribir el servicio social

Fecha de la Actividad: 10 y 11 de marzo de 2025

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1 y auditorio de Mecánica

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 53 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Se trabajaron conceptos básicos de nutrición, fundamentación teórica de macronutrientes, micronutrientes, requerimientos calóricos y grupos de alimentos; se trajeron herramientas o figuras didácticas para explicar los grupos de alimentos. Adicionalmente se realizó bioimpedancia para determinar la composición corporal de todos los estudiantes.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Brindar información clara y precisa respecto a conceptos básicos relacionados con nutrición. Generando herramientas de aprendizaje qué permitan una elección adecuada a la hora de alimentarse.

2. Desmitificar creencias instauradas a través de la desinformación que ofrecen herramientas como internet o redes sociales.

3. Evaluar la composición corporal de los estudiantes al iniciar el ciclo formativo.

Resultados alcanzados: Socialización de conceptos básicos y se realizó bioimpedancia a los estudiantes que asistieron

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: En el ejercicio de bioimpedancia, a dos estudiantes no se les pudo realizar la prueba, por lo tanto quedan pendientes para intentar de nuevo la próxima sesión.

Fecha de la Actividad: 17 y 18 de marzo de 2025

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 52 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Al iniciar la sesión, se empezó pactando los acuerdos de sesión del lunes 24 que es festivo, para que presentarán la asistencia con un actividad virtual que deberán presentar el viernes de esa misma semana.

La sesión comenzó con una introducción sobre la importancia de la educación alimentaria y nutricional para la salud pública. Posteriormente, se abordaron los siguientes temas:

Lectura de Etiquetado Nutricional de los Alimentos: Se explicó cómo leer y entender las etiquetas nutricionales, destacando la importancia de conocer los ingredientes, valores nutricionales y porciones recomendadas.

Alimentos fortificados: Se discutió sobre los alimentos fortificados, su importancia para prevenir deficiencias nutricionales y cómo identificarlos en las etiquetas.

Alimentos Light, Sin Gluten y Zero: Se analizaron las diferencias entre estos tipos de alimentos, sus beneficios y limitaciones, así como su impacto en la salud.

Sellos Octogonales de Advertencia: Se explicó el significado y uso de estos sellos, qué alertan sobre ingredientes potencialmente peligrosos o alérgenos.

Sellos positivos: Se presentan los sellos que indican beneficios nutricionales o certificaciones de calidad, como sellos de productos orgánicos o ecológicos.

Aditivos y conservantes: Se discutió sobre los aditivos y conservantes comunes en los alimentos procesados, su impacto en la salud y cómo identificarlos en las etiquetas.

Interpretar Tablas Nutricionales: Se enseñó a los participantes cómo interpretar las tablas

nutricionales para tomar decisiones informadas sobre su dieta.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. La sesión tuvo como objetivo principal promover la educación alimentaria y nutricional, enfocados en la lectura e interpretación de etiquetas nutricionales de alimentos, así como en la comprensión de diferentes tipos de alimentos y sellos de advertencia.

Resultados alcanzados: Se logró que los estudiantes puedan identificar cada una de las partes que tienen las etiquetas nutricionales. además de su interpretación como herramienta para la cotidianidad.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Ninguna

Fecha de la Actividad: 24 de marzo de 2025

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Virtual

● Quiénes y cuántas personas participaron: 18 estudiantes enviaron el taller

para el cumplimiento de la sesión

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Vía correo electrónico se envía link de video podcast sobre Mitos y realidades sobre la alimentación, el que se abordan temas como:

● La percepción errónea de que nuestros antepasados comían mejor qué nosotros.

● La idealización de la dieta mediterránea sin considerar factores

socioeconómicos y de estilo de vida.

● La demonización del azúcar como "veneno blanco".

● La confusión entre lo "natural" y lo "saludable".

● La falta de necesidad de suplementos vitamínicos en una dieta equilibrada.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Inicialmente la actividad se realiza en modalidad virtual con el objetivo de no retrasar las fechas establecidas en el cronograma.

2. Por otro lado, se pretende aclarar mitos sobre el ejercicio de una alimentación saludable.

Resultados alcanzados: Se logró una participación activa de 18 estudiantes, teniendo como resultado ensayos sobre lo escuchado en el videopodcast en relación a la situación en Colombia.

Evaluación de la actividad: Envío de ensayo al correo electrónico.

Observaciones generales de la actividad: Ninguna

Fecha de la Actividad: 31 de marzo y 1 de abril de 2025

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1 y auditorio Mecánica

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social,

asistieron 51 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Introducción sobre estrategías de alimentación.La sesión comenzó con una introducción general al concepto de ayuno, explicando su historia y cómo ha sido utilizado a lo largo del tiempo por diferentes culturas y religiones. Se destacó que el ayuno no solo es una práctica espiritual, sino también una herramienta para mejorar la salud física y mental. También se explicó el mecanismo de acción de la dieta cetogénica o Keto, sus implicaciones a nivel metabólico y los riesgos a corto y largo plazo.

Se presentó el ayuno intermitente como una variante moderna del ayuno tradicional, enfatizando que implica alternar períodos de ayuno con períodos de alimentación normal. Se explicaron las diferentes formas de ayuno intermitente, como el 16:8, el 5:2 y el ayuno en días alternos. Se desmitifica el uso de dietas milagro, abarcando los efectos negativos que pueden traer las prácticas restrictivas esperando efectos inmediatos y a corto plazo.

Se abordaron las siguientes características del ayuno intermitente:

1. Flexibilidad: Se destacó que el ayuno intermitente es flexible y se puede adaptar a diferentes estilos de vida.

2. Beneficios para la Salud: Se discutieron los beneficios potenciales del ayuno intermitente, como la pérdida de peso, la mejora del control del azúcar en sangre, y la reducción del riesgo de enfermedades crónicas.

3. Impacto en el Metabolismo: Se explicó cómo el ayuno intermitente puede

influir en el metabolismo, aumentando la quema de grasa y mejorando la sensibilidad a la insulina.

4. Aspectos Psicológicos: Se habló sobre los beneficios psicológicos, como la claridad mental y la disciplina que se puede desarrollar al practicar el ayuno intermitente.

Preguntas y discusión

La sesión concluyó con un espacio para preguntas y discusión, donde los estudiantes pudieron expresar sus dudas y compartir sus experiencias personales con la práctica de diferentes dietas, algunas estructuradas y guiadas y otras sin ningún sustento científico. Se aclaran mitos comunes y se ofrecieron consejos prácticos para tomar decisiones informadas.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Proporcionar a los estudiantes una comprensión clara sobre el concepto de ayuno intermitente, sus diferentes métodos y los beneficios potenciales para la salud física y mental.

2. Fomentar la reflexión crítica entre los estudiantes sobre los mitos y realidades del ayuno intermitente y dieta keto, así como sus implicaciones éticas y sociales.

3. Empoderar a los estudiantes para que tomen decisiones informadas sobre su salud y bienestar, considerando si el ayuno intermitente podría ser una opción viable para ellos.

Resultados alcanzados:

1. Los estudiantes podrán identificar y discutir los mitos comunes asociados con el ayuno intermitente y evaluar sus implicaciones éticas.

2. Los estudiantes podrán evaluar si el ayuno intermitente es adecuado para su estilo de vida y salud personal, y podrán diseñar un plan básico para implementarlo de manera segura si lo desean.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Ninguna

Fecha de la Actividad: 7 y 8 de abril de 2025

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1 y auditorio Mecánica

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social,

asistieron 50 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

La sesión comenzó con una introducción a los hábitos alimenticios no sanos y su impacto en la salud general. La profesional explicó cómo estos hábitos pueden afectar negativamente el bienestar físico y mental, destacando la importancia de adoptar hábitos alimentarios saludables para prevenir enfermedades crónicas.

1. Hábitos Alimentarios No Sanos:

● Se discutieron ejemplos de hábitos alimentarios no saludables, como el consumo excesivo de azúcares añadidos y grasas saturadas.

● Se presentan alternativas saludables, como aumentar el consumo de frutas, verduras y granos integrales.

2. Factores Importantes para una Vida Saludable:

● Se abordaron los factores claves para una vida saludable, incluyendo la alimentación, el ejercicio, la salud mental y la actividad física.

● Se enfatizó que cada persona tiene necesidades individuales que deben considerar al adoptar estos hábitos.

3. Ejercicio y Actividad Física:

● Se explica cómo el ejercicio regular puede mejorar la salud cardiovascular, aumentar la fuerza muscular y reducir el estrés.

● Se recomienda incorporar al menos 150 minutos de actividad física moderada a la semana.

4. Salud Mental:

● Se discutió la importancia de la salud mental en el bienestar general, destacando la necesidad de prácticas de mindfulness y reducción del estrés.

● Se presentaron estrategias para manejar el estrés, como la meditación y el ejercicio.

5. Contextos Genéticos, Sociales y de Hábitos:

● Se analizaron cómo los factores genéticos, sociales y de hábitos personales influyen en las elecciones saludables.

● Se enfatizó la necesidad de adaptar los consejos de salud a las circunstancias individuales.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Concientizar sobre Hábitos Saludables: Educar a los estudiantes sobre la importancia de adoptar hábitos alimentarios saludables y de vida activa para mejorar su bienestar general.

2. Promover la Actividad Física: Motivar a los asistentes a incorporar ejercicio regular en sus rutinas diarias para mejorar su salud física y mental.

3. Fomentar la Salud Mental: Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de cuidar su salud mental a través de prácticas de reducción del estrés y bienestar emocional.

Resultados alcanzados:

1. Mayor Conciencia sobre la Salud: Los estudiantes mostraron un aumento significativo en su comprensión sobre cómo los hábitos alimentarios y de vida influyen en su salud general.

2. Compromiso con el Cambio: Muchos asistentes expresaron su intención de implementar cambios en sus hábitos alimentarios y de ejercicio para mejorar su bienestar.

3. Incremento en la Motivación: La sesión motivó a los estudiantes a buscar más información y recursos sobre cómo mantener un estilo de vida saludable y equilibrado.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Ninguna

Fecha de la Actividad: 14 y 15 de abril de 2025

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Virtual

● Quiénes y cuántas personas participaron: 51 estudiantes enviaron el taller para el cumplimiento de la sesión

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Vía correo electrónico se envía taller con preguntas relacionadas con nutrición y alimentación, con el fin de hacer seguimiento al aprendizaje adquirido a través de las sesiones anteriores. Algunas preguntas incluidas en el taller fueron:

● Indique cuales son los grupos de macronutrientes y liste dentro de cada uno, los alimentos que hacen parte de su alimentación

● ¿Qué factores influyen en una vida saludable? Indique cuáles de estos hacen parte de su cotidianidad y con qué frecuencia.

● ¿Cuál debería ser la distribución del plato en una comida principal? (Puede ilustrarlo o hacerlo de manera descriptiva).

● Realice el recuento de todos los alimentos que consumió el día inmediatamente anterior.

● Realice un menú que considere saludable para 1 día, con tres tiempos de comida (Desayuno, almuerzo y cena). Justifique su respuesta.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Inicialmente la actividad se realiza en modalidad virtual con el objetivo de no

retrasar las fechas establecidas en el cronograma.

2. Por otro lado, se pretende evaluar los conocimientos adquiridos a la fecha.

Resultados alcanzados: Se logró una participación activa de 51 estudiantes, teniendo como resultado el desarrollo de cada una de las preguntas por parte de los estudiantes.

Evaluación de la actividad: Devolución del taller resuelto.

Observaciones generales de la actividad: Ninguna

Fecha de la Actividad: 21 y 22 de abril de 2025

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1 y Mecánica

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 52 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Se inicia con una actividad rompehielo, posteriormente se indaga a los asistentes si en algún momento han consumido suplementos nutricionales y cuál fue la causa.

Posteriormente se inicia con una introducción al mundo de la suplementación, haciendo claridad en sus diferencias, indicaciones, y aspectos a tener en cuenta. Se ahonda específicamente en suplementos y complementos como la Creatina, proteína en polvo, multivitamínicos y sus interacciones y riesgos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Brindar información con base científica sobre los principales suplementos usados en Colombia.

2. Aclarar dudas frente al uso indiscriminado de suplementos y complementos dietarios.

3. Generar conciencia sobre el consumo de productos deportivos y su uso responsable.

Resultados alcanzados:

Se logró captar el interés por parte de los asistentes ya que es un tema muy recurrente en el contexto de estudiantes universitarios.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Ninguna

Fecha de la Actividad: 28 y 29 de abril de 2025

Qué se hizo: Capacitación sobre las buenas prácticas de manipulación

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 y Auditorio de mecánica

● Quiénes y cuántas personas participaron: 52 estudiantes de pregrado pertenecientes al servicio social universitario.

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La actividad fue una capacitación para dar a conocer la importancia de las buenas prácticas de manipulación de alimentos como un pilar fundamental en la prevención de enfermedades transmitidas por alimentos (ETA). Se abordaron aspectos clave relacionados con la higiene personal del manipulador, el control de plagas, la limpieza y desinfección, el adecuado almacenamiento de alimentos y la correcta disposición de equipos e instalaciones.

La actividad se organizó a través de cinco stands temáticos, cada uno centrado en un aspecto específico de la manipulación segura de alimentos:

• Stand 1: Detectives de la Higiene – Higiene personal y del manipulador.

• Stand 2: Caza Plagas – Control de plagas.

• Stand 3: ¿Limpio o Contaminado? – Limpieza y desinfección.

• Stand 4: Frío Inteligente – Almacenamiento correcto de alimentos.

• Stand 5: La Cocina Ideal – Equipos e instalaciones adecuadas.

Cada stand fue diseñado de manera didáctica, utilizando recursos visuales, actividades interactivas y materiales de apoyo como diapositivas proyectadas y demostraciones prácticas.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Reconocer los principios básicos de higiene en la manipulación de alimentos.

2. Identificar riesgos asociados a una mala higiene o prácticas inadecuadas.

3. Analizar la importancia del control de plagas en los entornos alimentarios.

4. Comprender el papel del almacenamiento adecuado en la inocuidad alimentaria.

5. Valorar la influencia de las instalaciones y los equipos en la prevención de contaminaciones.

Resultados alcanzados:

Los estudiantes demostraron gran interés en la temática, participando activamente en cada stand y formulando preguntas pertinentes. Se logró el objetivo de concientizar sobre la importancia de una correcta manipulación de alimentos, permitiendo reforzar conocimientos previos y aclarar dudas comunes. La metodología por stands resultó dinámica y efectiva.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Los estudiantes mantuvieron una actitud positiva y colaborativa. Estuvieron atentos, participativos y dispuestos a interactuar con los temas y las dinámicas propuestas. La metodología por stands permitió mantener su interés y facilitó el aprendizaje a pesar de las dificultades logísticas.

Fecha de la Actividad: 5 y 6 de mayo de 2025.

Qué se hizo:

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 y Auditorio de mecánica

● Quiénes y cuántas personas participaron: 49 estudiantes de pregrado pertenecientes al servicio social universitario.

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La actividad fue una dinámica educativa titulada “Subasta intestinal: apostando por una microbiota feliz”, diseñada para enseñar de manera lúdica e interactiva los factores que benefician o perjudican la microbiota intestinal. Los participantes se dividieron en grupos y participaron en una subasta de “paquetes misteriosos” relacionados con la salud intestinal. Usando dinero ficticio, debían decidir en cuáles paquetes invertir, basándose en pistas que podían ser claras o engañosas. Al finalizar cada ronda, se revelaba si

el paquete contenía un hábito o alimento positivo o negativo para la microbiota, y se reflexionaba sobre su impacto.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Identificar hábitos alimentarios y factores ambientales que favorecen una microbiota intestinal equilibrada.

2. Reconocer prácticas y productos que pueden afectar negativamente la diversidad y salud de la microbiota.

3. Promover el análisis crítico y el trabajo en equipo para la toma de decisiones informadas en torno a la salud intestinal.

Resultados alcanzados:

Los participantes comprendieron mejor la importancia de la microbiota y su rol en la salud integral.

Se generó un ambiente participativo, divertido y reflexivo que facilitó la retención

de los conceptos clave. Los grupos lograron distinguir entre prácticas beneficiosas y perjudiciales, evaluando críticamente la información presentada.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: La modalidad de subasta captó la atención de los estudiantes desde el inicio y promovió la toma de decisiones en equipo. Además. El uso de pistas engañosas motivó la discusión y ayudó a desmitificar creencias comunes relacionadas con la microbiota.

Fecha de la Actividad: 13 y 14 de mayo de 2025

Qué se hizo: ¡Menús Saludables, Vidas Saludables!: Charla práctica y divertida

sobre cómo armar platos balanceados cada día.

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 y auditorio de mecánica.

● Quiénes y cuántas personas participaron: 46 estudiantes de pregrado

pertenecientes al servicio social universitario.

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se llevó a cabo una charla práctica y educativa sobre los menús saludables, esto con el objetivo de enseñar a armar platos balanceados, económicos y adecuados a la cultura alimentaria colombiana.

Antes de iniciar con la charla, se realizó una actividad rompe hielo, la cual consistió en una serie de preguntas sobre mitos y realidades a la hora de tener una alimentación saludable, se le hacía la pregunta al público el cual según sus conocimientos responden si era mito o realidad, luego se hacía una pequeña retroalimentación acerca de ello.

La actividad se estructuró bajo varias temáticas desarrolladas por diferentes presentadores. Se habló sobre la composición del plato saludable de la familia colombiana, la distribución visual de los alimentos en el plato, de la importancia de los micro y macronutrientes y en qué alimentos encontrarlos, ideas para un desayuno inteligente, snack y bebidas saludables, y cómo mantener almuerzos y cenas equilibradas.

Además, para finalizar, se desarrolló una actividad estilo “Masterchef” en la que los participantes, organizados por grupos, debían desarrollar un menú saludable completo con unas fichas que contenían imágenes de alimentos, los integrantes elegían los alimentos que

iban a utilizar en su menú, los que ellos consideraban saludables, se les dio 10 minutos para realizar la actividad, una vez terminado el tiempo, presentaban el menú y justifican el porque eligieron esos alimentos, luego los jueces escojan el que era más saludable. Esta dinámica permitió aplicar lo aprendido de forma creativa e interactiva.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Explicar la composición de un plato saludable adaptado a la cultura alimentaria colombiana, destacando la importancia de los grupos de alimentos.

2. Enseñar la distribución de los alimentos en el plato de manera visual y balanceada, promoviendo el equilibrio entre macronutrientes.

3. Diferenciar macronutrientes y micronutrientes, y comprender su función en la salud y el bienestar general.

4. Proponer alternativas sencillas y económicas para desayunos, snacks, almuerzos y cenas saludables.

5. Fomentar habilidades prácticas para planificar menús diarios saludables mediante una actividad lúdica participativa.

Resultados alcanzados:

Se logró una participación activa por parte de los estudiantes durante la charla mostrando interés y disposición para aprender. Los conocimientos fueron expuestos de forma clara y aplicable, lo que facilitó la comprensión. La actividad

al final promovió la creatividad y consolidó los conocimientos adquiridos. Se cumplió con el objetivo de generar conciencia sobre cómo una buena alimentación no requiere de grandes recursos, sino de decisiones informadas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: La actividad fue bien recibida por los estudiantes, quienes mantuvieron una actitud participativa. La estructura dinámica de la charla, junto con ejemplos cotidianos y un enfoque práctico, facilitó el aprendizaje. La actividad final fue especialmente útil para reforzar los conocimientos de forma lúdica y significativa.

Fecha de la Actividad: 19 y 20 de mayo de 2025.

Qué se hizo: Sesión de actividad física dirigida

● Dónde se realizó: Zona multifuncional Norte.

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social,

asistieron 47 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Se da inicio al espacio con ejercicios de calentamiento, posteriormente actividades para concientizar sobre la importancia del trabajo en equipo y posteriormente actividad musicalizada enfocada al boxeo.

Finalmente la profesional guía, genera un espacio de reflexión acerca de la importancia de realizar actividad física para la salud y el bienestar integral.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Fomentar la actividad física como factor protector.

2. Concientizar a los participantes sobre las consecuencias a corto y largo plazo del sedentarismo.

3. Fomentar el trabajo en equipo como herramienta positiva en la vida cotidiana.

Resultados alcanzados: Participación activa de los participantes en todas las actividades propuestas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Ninguna.

Fecha de la Actividad: 26 y 27 de mayo de 2025.

Qué se hizo: Reevaluación de la composición corporal por BIA.

● Dónde se realizó: Consultorios médicos Ed 2 y Zona multifuncional Sur.

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social,

asistieron 45 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Se realiza reevaluación de la composición corporal a través de BIA, con el fin de evaluar el progreso de los parámetros evaluados después de haber recibido el proceso formativo, el cual

brindaba las herramientas necesarias para poner en práctica en la cotidianidad obteniendo resultados en la salud integral de los participantes. Se citan vía correo electrónico en el lugar de encuentro y se realiza la atención en orden de llegada.

Adicionalmente se realiza interpretación de los resultados por parte de la profesional y se entregan recomendaciones generales para mejorar los parámetros medidos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Realizar seguimiento de la composición corporal de los participantes.

2. Evaluar el impacto de los hábitos alimentarios a través de las fluctuaciones de los resultados.

3. Brindar información clara y precisa sobre el estado nutricional de los participantes.

Resultados alcanzados: Participación activa de los participantes en todas las actividades propuestas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Ninguna.

6.7.8 Registro Fotográfico






Nutriendo vidas






CREATINA

6.8 LÍNEA CABILDO INDÍGENA UNIVERSITARIO

6.8.1 Introducción

El Cabildo Indígena Universitario, como organización y línea de servicio social para la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario. Ha venido organizándose y promoviendo espacios de interculturalidad dentro del campus universitario; bajo los principios de vida de los pueblos originarios desde su cosmovisión y autonomía. Con los derechos consagrados para los pueblos indígenas en la constitución política de Colombia, los convenios y tratados internacionales, entre ellos el de acceder a todos los niveles y formas de educación del estado sin discriminación, se ha garantizado que quienes pertenecemos a estas comunidades estemos presentes en las diferentes universidades del país, en nuestro caso la Universidad Tecnológica de Pereira.

Desde hace aproximadamente quince años se tiene la participación de Indígenas estudiantes provenientes de diversos pueblos originarios que representan la diversidad cultural y territorial Colombiana, además del acompañamiento de estudiantes solidarios con el proceso, docentes e instituciones externas a la universidad, se han desarrollado diferentes propuestas académicas, culturales, pedagógicas y artísticas, basadas en las mingas de pensamiento, ponencias, foros, rituales, y salidas de integración formativas, donde se generan espacios de formación, qué permiten poner en práctica los usos y costumbres encaminados a mantener viva la identidad cultural de los indígenas estudiantes, para garantizar el bienestar y la permanecía a través del tiempo y del espacio de los pueblos originarios, bajo la memoria y la investigación de conocimientos propios (saberes ancestrales) que aún se conservan en cada comunidad; también, se atiende y se hace un acompañamiento a las diferentes necesidades y problemáticas que se presentan y relacionan con la comunidad indígena estudiantil. El presente documento expone las actividades que se desarrollaron durante el primer semestre

del año 2025, las cuales están basadas en la recuperación y fortalecimiento de saberes ancestrales que permitan mantener vivos los usos y costumbres de los indígenas estudiantes que hacen parte de la comunidad educativa de la Universidad Tecnológica de Pereira; con el fin de dar cumplimiento a los lineamientos establecidos en el plan de vida, amparados bajo los principios de los pueblos originarios UNIDAD, AUTONOMÍA, TERRITORIO Y CULTURA.

6.8.2 Justificación

Los indígenas estudiantes cuando ingresan a las diferentes universidades, en este caso la universidad tecnológica de Pereira, se encuentran con muchas dificultades. Un primer momento se da en lo que tiene que ver con la adaptación a la vida universitaria y al cambio de territorio, entendiendo que las condiciones en las que se vive en una zona rural son diferentes a las de una zona urbana, y aún más, si se viene de una comunidad indígena, para nadie es un secreto que al ingresar y empezar a estudiar en una universidad implica unos cambios en la vida a los cuales muchas veces los jóvenes tanto indígenas y no indígenas no están acostumbrados, para algunos indígenas estudiantes encontrar en la universidad espacios y compañeros que desarrollan y comparten visiones similares en lo que tiene que ver con la identidad cultural, es encontrar una familia más, en la cual, le es más fácil poderse relacionar, en la medida que nace la necesidad de poner en práctica las costumbres y tradiciones.

Además, son espacios donde se desarrolla la amistad y la confianza de los estudiantes indígenas para que expresen los problemas, necesidades y dificultades que atraviesan en la universidad. La permanecía y la pertinencia en la universidad, es un segundo momento en el cual viven los indígenas estudiantes de la universidad tecnológica de Pereira, al estar inmersos en una universidad estudiando una carrera conlleva aprender conocimientos occidentales, hecho que puede conducir a que los indígenas estudiantes, pierdan poco a poco

conocimientos y tradiciones que traen desde sus comunidades, donde finalmente puede terminar con una pérdida de identidad cultural, con respecto a lo anterior se presenta sobre todo en indígenas estudiantes que vienen de comunidades indígenas donde las costumbres y tradiciones.

6.8.3 Metodología

La gobernadora junto con el cabildo interno (mesa directiva o representantes) son quienes dirigen, organizan y orientan las actividades, además presentan los temas a desarrollar propiciando el diálogo grupal, debate o ponencia si hay algún invitado, dentro de este compartir se propenden saber los conocimientos previos de los asistentes frente a los diferentes temas de mingas o toma de decisiones, para así al final realizar conclusiones en grupo con la orientación del Gobernador(a). Entre tanto se asesorará y exponen las consultas, los debates, foros, conversatorios, círculos de palabra y mingas. Los participantes van elaborando un trabajo de participación oral y a su vez a manera de síntesis de lo visto en el conversatorio, encuentro y/o minga de pensamiento y trabajo, bien sea en un procesador de palabras o en un presentador de diapositivas, carteleras o material de apoyo didáctico; teniendo en cuenta el manejo automático-manual de estas herramientas para presentar y representar la información y el aprendizaje respectivamente. Las actividades y mingas siempre tienen como pilar la educación propia y fortalecimiento de nuestra identidad cultural en el marco de la pervivencia y permanencia de los pueblos indígenas con base en el Plan de Vida, es decir, cada tema se conectará con lo educativo, formativo y propio de los Pueblos Originarios.

Elementos metodológicos

La metodología propuesta se basará en las siguientes argumentaciones:

● Presentación de temas específicos, de modo presencial, sincrónico.

● Asignación de actividades y aportes en la comunidad universitaria Indígena para un trabajo articulado en la minga.

● Utilización de apoyos educativos digitales: Diapositivas y Videos, además de apoyos de mayores y líderes que se relacionan con el proceso del cabildo indígena universitario.

6.8.4 Marco Teórico

Para desarrollar la propuesta metodológica encaminamos cada actividad al desarrollo de la identidad cultural y el sentido de pertinencia como estudiantes indígenas, para propiciar un liderazgo a través de la organización y la comunicación como mecanismo de interacción en el grupo

Cultura

Es el conjunto de ideas, creencias, valores, normas escritas y no escritas, actitudes y pautas de conductas creados, arraigados, asumidos y compartidos por las personas que forman la organización hasta el punto de constituir sistemas de referencia estable y llegar a definir y a hacer predecible su forma de ser y de actuar. (Hopenhayn & Sojo, 2011, pág. 229).

Identidad cultura

Desde 1966 el pacto internacional de derechos civiles y político señala en su artículo 27 qué en los estados donde existan minorías étnicas no se les negará a sus miembros “el derecho que les corresponde, en común con los demás miembros de su grupo, a tener su propia vida cultural, a profesar su propia religión y a emplear su propio idioma.” (Melesio & Bailón, 2014,pág. 8). Según (Antonio Gallo), se refiere que la identidad cultural es la perspectiva de cómo el hombre vive en un contexto y produce una cultura, cada grupo

produce su identidad basándose en su propia ideología de la vida en comunidad todo centrado en la realidad humana, los pueblos indígenas se desarrollan dentro de una formación de vida y es el fin de la identidad cultural, funcionar como un elemento de cohesión entre sus individuos y las prácticas de la comunidad.

Sentido de partencia

El sentido de pertenencia, la adscripción a un grupo social, el afecto e implicaciones qué pretende todo individuo al integrarse a un grupo es muy importante. Esto se debe a que los hombres fueron creados para vivir en comunidad, procurando la satisfacción de sus necesidades y la realización de sus proyectos de manera recíproca. Es de esta manera que la civilización y la sociedad progresan; porque un grupo de individuos se identifican con causas nobles y conquistan sus objetivos; en la ciencia, en la educación, en el arte, en el deporte, etc. (Melesio & Bailón, 2014, pág. 10) Para (Antonio Daza), el sentido de pertenencia supone que el ser humano desarrolla una actitud consciente respecto a otras personas, en quienes se ve reflejado por identificarse con sus valores y costumbres. Este sentido, por otra parte, confiere una conducta activa al individuo que está dispuesto a defender su grupo y a manifestar su adhesión, apoyo o inclusión a la comunidad de manera pública.

El liderazgo

Es la capacidad de comunicarse con un grupo de personas, influir en sus emociones para qué se dejen dirigir, compartan las ideas del grupo, permanezcan en el mismo, y ejecuten las acciones o actividades necesarias para el cumplimiento de uno o varios objetivos. Un líder es mucho más que un jefe. Los subordinados a un jefe podrán dejarse dirigir, pero quizás no compartan las ideas del jefe o de la organización. Un subordinado podría obedecer a su jefe,pero estaría pensando en salirse del grupo para irse a otra que más le convenga. Las

instrucciones de un líder son ejecutadas por el grupo con el convencimiento de que su cumplimiento es lo mejor para la mayoría.

Organización

Una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados qué cumplen funciones específicas. En otras palabras, una organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos. Cabe destacar que una organización sólo puede existir cuando hay personas que se comunican y están dispuestas a actuar en forma coordinada para lograr su misión. Las organizaciones funcionan mediante normas que han sido establecidas para el cumplimiento de los propósitos.

Comunicación

La comunicación es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes. Tradicionalmente, la comunicación se ha definido como "el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales". Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor destinado, pero el receptor no necesita estar presente ni consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que el acto de comunicación se realice. En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta.

6.8.5 Contenido Temático - Plan de Trabajo

No	Actividad	Responsable	Fecha
1	1. Informe Presupuesto gestión directiva 2024, 2. Informe de servicio social, 3. Propuesta RTVC.	Directiva CIU UTP	15/03/2025
2	Minga de bienvenida	Directiva CIU UTP	22/03/2025
3	Levantamiento de 14 pilares como símbolo del inicio de la construcción de la Casa del Pensamiento. 1. Elaboración de una maqueta de la Casa del Pensamiento. 2. Instalación de los pilares.	Directiva CIU UTP	29/03/2025
4	Lavado de insignias	Directiva CIU UTP	05/04/2025
5	Adecuación de pinturas de murales que se encuentran en el bloque 13 de la Universidad Tecnológica de Pereira.	Directiva CIU UTP	12/04/2025
6	Plan de Vida del Cabildo.	Directiva CIU UTP	26/04/2025

	1. Celebración del Inti Raymi. 2. Socialización de esta celebración.		
7	Realización de las siguientes actividades: 1. Propuesta sobre el programa de desarrollo de víctimas. 2. Presentación para la colaboración de Tesis por Estudiantes de la UTP. 3. Socialización de quienes asistieron a las diferentes posesiones en otras universidades. 4. Exposición de la Casa de Pensamiento.	Directiva CIU UTP	03/05/2025
8	Se realizaron las siguientes actividades. 1. Presentación de tesis por el estudiante Felipe Ocampo. 2. Construcción de una página web sobre: la	Directiva CIU UTP	10/05/2025

	Casa del Pensamiento. 3. Organización de grupos y aportes colectivos. 4. Invitación al Inti Raymi. 5. Elaboración de carteles.		
9	Se realizaron las siguientes actividades. 1. Recolección de leña. 2. Adecuación de la shagra. 3. Refrigerio tradicional	Directiva CIU UTP	17/ 05/2025
10	INTY RAYMI	Directiva CIU UTP	23/05/2025
11	Minga de despedida. Se realizaron las siguientes actividades: 1. Recomendaciones sobre el servicio social. 2. Conversatorio sobre salidas a Univalle y Universidad de Palmira. 3. Compartir y encuentros deportivos.	Directiva CIU UTP	03/ 06/2025

6.8.6 Tablero de Mando

Minga 15 de marzo del 2025

A las 2:10 p.m., se dio inicio a la minga con el llamado a lista. Posteriormente, se realizó una dinámica rompehielo en la que cada participante escribió algo que deseaba dar y algo qué quería dejar atrás. Esta actividad tuvo un impacto positivo en la integración grupal, al generar un espacio de reflexión sobre las emociones y cargas que se acumulan en la cotidianidad, propiciando un ambiente de escucha y apoyo mutuo. Se presentó el lineamiento para la

elaboración del informe de mingas, el cual deberá contener: portada, introducción, contenido y registro fotográfico, conforme a las normas APA 7. Se conformaron grupos de trabajo con líderes asignados y se compartió un enlace de Google Drive para la edición colaborativa. La revisión del documento estará a cargo de la Secretaría y del Alguacil Tercero. Se acordó la posibilidad de justificar hasta dos inasistencias con permiso.

El exgobernador, junto con su tesorera, presentó un informe detallado de gastos relacionados con actos culturales, tiquetes de transporte y alimentación. Se destacó el apoyo recibido por parte de sindicatos y nuevas alianzas estratégicas que fortalecen el accionar colectivo.

Se informó sobre la existencia de tres copias de las llaves de la bodega, resguardadas en la chaza, la gobernadora y el alguacil tercero. Se hizo énfasis en la importancia de culminar los murales ubicados en la zona de las tumbas del Sendero Ancestral.

Se socializó el papel de RTVS como medio de comunicación alternativo, mediante el cual se ha divulgado información sobre el funcionamiento del CIU. Se valoró este canal como una herramienta clave para visibilizar y fortalecer el reconocimiento del Cabildo Universitario a nivel global.

La gobernadora clausuró la minga con palabras cálidas y alentadoras. El encuentro finalizó con un momento de compartir café, obsequiado por el exgobernador Luis Chindoy, fortaleciendo así el sentido de comunidad y gratitud.

Minga 22 de Marzo del 2025

Minga de Pensamiento del Cabildo Indígena Universitario

Se dio la bienvenida a los nuevos integrantes, generando un ambiente de apertura e integración. seguido se inició con un círculo de palabras, donde cada miembro compartió

cómo había sido su semana. La mayoría expresó que había sido una semana difícil, principalmente debido a los parciales. Este momento sirvió para liberar tensiones y recibir palabras de aliento.

○ Se explicó que el significado del espacio en el cual es fundamental en las comunidades indígenas, también conocido como maloca o yachayhuasi.Es un lugar sagrado para compartir saberes ancestrales como la medicina tradicional, las danzas, los conversatorios, la recuperación de lenguas, entre otros en donde la estructura suele ser circular con tres tulpas en el centro, que representan al padre, la madre y el hijo.

○ Se discutieron los problemas que se han presentado para construir la Casa del Pensamiento en la UTP, y se reafirmó la importancia de que el espacio destinado sea con raíces indígenas, específicamente un lugar asentado por la comunidad Quimbaya.

Invitación a participar en reuniones institucionales

○ Se convocó a los integrantes a dos próximas reuniones con las directivas de la universidad:

■ Miércoles 26 de marzo: Reunión con el vicerrector académico para tratar el ingreso de profesores indígenas.

■ Martes 1 de abril (8:00 a.m. a 12:00 m.): Espacio para conocer el proyecto de desarrollo institucional.

○ Los asistentes se dividieron en tres grupos de trabajo, cada uno encargado de revisar un tema específico del Plan de Vida.

○ Al final, cada grupo socializó sus aportes y recomendaciones para mejorar el documento, asegurando que refleje las necesidades y visiones del CIU.

Minga 29 de marzo del 2025

La jornada inició con el correspondiente llamado a lista, garantizando la presencia de los participantes y permitiendo la organización efectiva de las actividades previamente programadas. El eje principal de la minga fue el levantamiento de 14 pilares, símbolo del inicio de la construcción de la Casa del Pensamiento. Para ello, se realizaron perforaciones en los puntos previamente señalizados, asegurando que cada pilar fuera instalado correctamente.

Esta actividad representó un trabajo colectivo significativo, marcando un hito en la construcción de este importante espacio para la comunidad.

Paralelamente a la instalación de los pilares, se llevó a cabo la elaboración de una maqueta representativa del diseño futuro de la Casa del Pensamiento. Esta fue construida con materiales reciclados, lo que demuestra el compromiso con prácticas sostenibles y creativas.

Mientras un grupo se encargaba de la maqueta, otro avanzaba con la instalación física de los pilares, garantizando así la participación activa y equitativa de todos los asistentes.

Dado el ingreso de nuevos integrantes al Cabildo, se organizaron nuevamente los grupos encargados de la elaboración del informe previamente definido en la primera reunión del CIU.

Esta reestructuración tuvo como objetivo integrar a todos los miembros y distribuir de manera justa las responsabilidades.

Minga 5 de abril del 2025

La jornada comenzó con el llamado a lista de los integrantes del CIU, seguido de la exposición de los objetivos de la actividad. El principal propósito fue la realización del ritual como un acto de limpieza espiritual, orientado a renovar el pensamiento, la palabra y la

acción de las autoridades indígenas del cabildo. A través de este acto sagrado se buscó fortalecer el sentido de identidad, la pertenencia cultural y el compromiso con la defensa de los territorios, los principios del gobierno propio y el respeto por la Madre Tierra. Asimismo, el evento se concibió como un espacio de encuentro intergeneracional, donde participaron mayores sabedores e integrantes jóvenes del CIU UTP, promoviendo la transmisión viva de los saberes ancestrales.

Se llevó a cabo el ritual de lavado de bastones de mando, una ceremonia ancestral basada en las tradiciones de los pueblos indígenas de los Pastos e Inga. Esta actividad, organizada por el Cabildo Indígena Universitario (CIU UTP), tuvo como finalidad la renovación espiritual y política de las autoridades tradicionales, en un acto profundamente simbólico que refleja el compromiso ético de los líderes con su comunidad. El ritual se desarrolló en el lecho de un río, considerado un espacio sagrado y fuente de energía vital, donde se llevó a cabo un proceso de purificación tanto de los bastones como de quienes los portan.

La comunidad se reunió en las tulpas del edificio 13 de la UTP, punto central desde donde se organizó la caminata hacia el río. Esta caminata fue guiada por las autoridades tradicionales, quienes portaban los bastones de mando destinados a ser lavados. Una vez en el lugar, se preparó el espacio ceremonial con elementos rituales como plantas medicinales, agua, flores y ofrendas a los espíritus del territorio. La ceremonia fue conducida por el mayor sabedor Jairo Hernán Revelo Chasoy, quien dio inicio al ritual con palabras de apertura, invocando a los espíritus del agua, del territorio y de los ancestros para que acompañaran el proceso de limpieza espiritual.

Al finalizar el acto ceremonial, se conformó un círculo de palabra en el que las autoridades y los miembros de la comunidad compartieron sus reflexiones, sentimientos y compromisos de cara al nuevo ciclo que comienza con este acto de renovación. Se resaltó el valor cultural y

espiritual del ritual, recordando que el bastón de mando no es un simple objeto físico, sino un símbolo cargado de energía y responsabilidad. Su limpieza representa la necesidad de liberar cualquier carga o desequilibrio acumulado en el ejercicio del liderazgo.

La jornada culminó con un ambiente de respeto, unidad y profunda espiritualidad. El ritual no solo cumplió su función simbólica, sino que se vivió como una manifestación viva de la resistencia, la dignidad y la espiritualidad indígena. Este encuentro fortaleció el tejido comunitario, reafirmó la memoria ancestral y el ejercicio legítimo del gobierno propio, dejando en los participantes una huella de renovación, compromiso y conexión con su territorio y sus raíces.

Minga 12 de abril del 2025

El presente informe da cuenta del desarrollo del quinto encuentro del Cabildo Indígena Universitario (CIU), realizado el día 12 de abril del año en curso. Esta jornada se centró en el fortalecimiento del trabajo colectivo y el reconocimiento de la diversidad cultural a través de la adecuación del mural ubicado en el bloque 13 de la universidad. Este tipo de encuentros consolidan la identidad del Cabildo y promueven el rescate de la memoria ancestral y los valores comunitarios.

La jornada comenzó a las 12:00 p.m. con el habitual llamado a lista, realizado al inicio y al cierre del encuentro, como parte del protocolo de organización y asistencia. La actividad principal del día fue la continuación del mural en el bloque 13, el cual representa un acto de recuperación simbólica del territorio y la memoria indígena. En esta labor se trabajó en la aplicación de pinturas y detalles simbólicos de diversas culturas originarias, tales como los pueblos Inga, Pasto, Kamsá y Misak. Durante la jornada, se compartieron reflexiones colectivas en torno a la historia de las tumbas y los restos arqueológicos de la comunidad Quimbaya, hallazgos que habían sido relegados por el tiempo pero que hoy, gracias al

esfuerzo del Cabildo, se están resignificando como parte del patrimonio histórico y espiritual de la universidad. El mural no solo es una expresión artística, sino también un proceso de armonización espiritual. Se consideró su importancia como espacio de equilibrio, sanación y representación de la diversidad cultural que conforma el CIU.

La jornada se caracterizó por el trabajo en equipo. Se conformaron grupos para pintar distintas secciones del mural, mientras otros se dirigieron a la bodega a ordenar los materiales de trabajo. Esta dinámica demostró una vez más el compromiso, la organización y el espíritu colaborativo que define al Cabildo. Al finalizar la actividad, se realizó nuevamente el llamado de lista. La directiva de la corporación dirigió unas palabras de agradecimiento, resaltando la importancia de continuar fortaleciendo estos espacios que consolidan la identidad cultural y comunitaria del Cabildo Indígena Universitario.

Minga 26 de abril del 2025

La minga dio inicio a las 2:30 p.m. en las Tulpas, con un saludo de bienvenida y el correspondiente llamado a lista, que permitió verificar la participación y recibir fraternalmente a los asistentes. A continuación, se realizó una actividad grupal orientada por los lineamientos del Plan de Vida del Cabildo, teniendo como eje central la celebración del Inti Raymi, festividad ancestral de los pueblos andinos en honor al sol y su energía vital. Durante esta actividad, se conformaron grupos de trabajo donde se compartieron las formas en que esta celebración se vive en los diferentes territorios de origen de los y las participantes. A partir de preguntas

orientadoras como:

- ¿En qué fecha se celebra el Inti Raymi?

- ¿Cuáles son sus fases?

● ¿Qué significado tiene para cada comunidad?

Se desarrolló un ejercicio de diálogo intercultural que visibilizó tanto las similitudes como la riqueza de las particularidades culturales presentes en el CIU.

Debido a las condiciones climáticas (lluvia), el grupo se trasladó al salón del bloque 13, donde se continuó con la actividad. En este espacio, además, se abrió una conversación sobre la importancia de la participación política activa en la defensa de los derechos colectivos.

Se destacó la relevancia de participar en la movilización del 1 de mayo, como acto reivindicativo de los derechos laborales y de los pueblos indígenas. Una docente invitada compartió el contexto histórico de esta fecha, recordando las luchas de quienes se enfrentaron al Estado en busca de condiciones laborales dignas, y motivó a los presentes a sumarse activamente a este tipo de acciones sociales.

Posteriormente, se generó una conversación abierta entre los y las participantes, en la qué surgieron reflexiones profundas sobre el significado espiritual y cultural del Inti Raymi. Se compartieron historias personales, experiencias comunitarias y miradas críticas sobre los procesos de recuperación de nuestras prácticas dentro del entorno universitario. Este diálogo fortaleció el entendimiento colectivo sobre la importancia de mantener vivas las tradiciones ancestrales.

Durante la jornada, se dio la bienvenida formal a los nuevos y nuevas integrantes del Cabildo.

Cada uno compartió su nombre, territorio de origen y las razones por las cuales decidieron sumarse al proceso. Esta dinámica fortaleció el sentido de pertenencia, generó confianza entre los miembros y marcó un paso importante en la continuidad y proyección del proceso organizativo. La minga finalizó con una palabra de cierre colectiva. Se agradeció la participación, se reconoció el compromiso de los asistentes y se reiteró la invitación a

continuar caminando juntos en la defensa del territorio, la memoria y la identidad. El espacio se consolidó como un momento de armonización, aprendizaje y construcción comunitaria.

Minga 05 de mayo del 2025

Se inició la reunión con el primer llamado a lista de los asistentes.

Un representante de este programa habló sobre el trabajo que realizan en la búsqueda de víctimas y el proceso de reencuentro. Algunos de los puntos clave que se abordaron fueron los siguientes: en primer lugar, se explicó cómo se lleva a cabo la búsqueda de víctimas y los desafíos que enfrentan en este proceso. En cuanto al proceso de reencuentro, se destacó la importancia de respetar la decisión de las víctimas respecto a la divulgación de su situación, y se explicó cómo se maneja este proceso cuando la persona está con vida. También se resaltó la importancia del programa y su impacto en aliviar el dolor de las víctimas, brindándoles apoyo y una reparación integral. Su objetivo es proporcionar atención y reparación a las víctimas del conflicto armado, garantizando sus derechos y promoviendo la justicia y la paz. Finalmente, se mencionó la existencia de grupos de búsqueda en diferentes regiones de Colombia, qué trabajan activamente para encontrar a las víctimas y apoyar a sus familias.

El estudiante Felipe Ocampo presentó su tesis la cual propone una iniciativa orientada a

fortalecer el diálogo intercultural dentro del entorno universitario. Considerando que nuestra universidad cuenta con una importante población indígena, el proyecto cobra especial relevancia al proponer espacios de encuentro que permitan visibilizar, valorar y compartir las diversas expresiones culturales presentes en la comunidad estudiantil.

Objetivo del taller: El propósito central del taller es crear un espacio de participación donde estudiantes indígenas puedan compartir sus saberes, tradiciones, lenguas y cosmovisiones, promoviendo así el reconocimiento mutuo y el respeto por la diversidad cultural.

Metodología: Se detalló el enfoque metodológico participativo que se aplicará con el fin de fomentar el intercambio horizontal y el aprendizaje colectivo, desde un enfoque de respeto y equidad entre todos los participantes.

Importancia del proyecto: Se destacó la importancia de esta propuesta como una herramienta para fortalecer la inclusión y la cohesión social dentro de la universidad. El taller no solo promueve el respeto hacia las culturas originarias, sino que también contribuye a construir una comunidad más consciente, intercultural y comprometida con la equidad.

Y por último se hizo la invitación a todos los presentes para participar en el taller que se realizará dentro de la universidad.

Durante esta parte de la reunión, se socializa la experiencia vivida por algunos miembros del Cabildo Indígena Universitario (CIU) que asistieron a diversas posesiones. Estas actividades fueron esenciales para conocer cómo los miembros del CIU se han integrado a diferentes comunidades fuera de la universidad y cómo se viven sus costumbres y prácticas culturales en contextos urbanos.

El punto más importante de esta socialización fue la reflexión sobre las dinámicas de poder y de interacción que ocurren en estas posesiones. Los asistentes pudieron observar diferentes comportamientos, tanto entre los indígenas como con los grupos urbanos. Estos eventos, qué combinan la tradición con la modernidad, permiten que las comunidades indígenas mantengan sus raíces culturales, mientras navegan las demandas y expectativas de los entornos urbanos.

Sin embargo, se mencionó que este tipo de actividades, que a menudo se extienden por varias horas o incluso días, no siempre son respetadas en cuanto a su duración, lo cual genera malestar, sobre todo en quienes no están acostumbrados a estos tiempos.

Es interesante cómo estas posesiones también muestran la adaptación de los indígenas en la ciudad, modificando aspectos de su vestimenta, lenguaje y costumbres para ser aceptados en contextos urbanos. Estas dinámicas revelan el choque cultural que muchas veces ocurre cuando las comunidades indígenas se ven forzadas a modificar sus formas de vida para poder convivir en entornos ajenos a su identidad originaria.

La Gobernadora del Cabildo Indígena presentó el proyecto de la Casa de Pensamiento, un espacio pensado para integrar la cultura indígena con el entorno universitario, promoviendo el intercambio de saberes y experiencias. Este proyecto tiene como objetivo principal proporcionar un espacio donde las comunidades indígenas puedan interactuar, compartir su cosmovisión, sus conocimientos y tradiciones, y al mismo tiempo integrarse al mundo académico de la universidad.

En la exposición, la Gobernadora detalló el propósito de la Casa de Pensamiento, explicando que no solo se trata de un espacio físico, sino también de un concepto de integración cultural.

La Casa de Pensamiento será un lugar donde se podrá celebrar la diversidad cultural, generar diálogos entre diferentes grupos de saberes, y compartir experiencias. De esta manera, no solo se beneficiará a la comunidad indígena, sino también a toda la comunidad universitaria, qué podrá aprender de las prácticas y tradiciones indígenas.

El lugar de construcción de la Casa de Pensamiento será en la zona verde del bloque 13, destacando su ubicación estratégica dentro del campus universitario. Este aspecto geográfico es importante, ya que facilitará la interacción de los estudiantes de diferentes programas y facultades académicas con la comunidad indígena. En la exposición también mencionó qué este espacio sería de gran ayuda para aquellos estudiantes indígenas que a veces se sienten alejados o excluidos dentro de un contexto universitario que no siempre comprende su realidad cultural.

Algunos de los objetivos específicos de la Casa de Pensamiento incluyen: la preservación de las tradiciones indígenas, la creación de un espacio seguro para la comunidad, la integración intercultural y el fortalecimiento de la identidad indígena en el contexto universitario. Estos objetivos pretenden generar un cambio significativo tanto para los estudiantes indígenas cómo para los demás miembros de la universidad, favoreciendo la pluralidad de ideas y el respeto por las diferentes culturas.

En esta sección de la reunión, los participantes se dividieron en grupos de trabajo para colaborar en la mejora del proyecto de la Casa de Pensamiento. Cada grupo tuvo una tarea específica, con el objetivo de aportar propuestas y enfoques para lograr un diseño más inclusivo y efectivo del espacio.

Se asignaron varias áreas de trabajo a los grupos, lo que permitió que cada uno pudiera enfocarse en un aspecto particular del proyecto. Por ejemplo, algunos grupos trabajaron en la formulación de los objetivos de la Casa de Pensamiento, mientras que otros se encargaron de explorar cómo este espacio podría beneficiar tanto a la comunidad indígena como a los estudiantes universitarios. Otro grupo se centró en los posibles beneficios sociales y culturales, destacando la importancia de promover el respeto y el entendimiento mutuo entre diferentes culturas.

Uno de los puntos clave que se discutieron fue la necesidad de garantizar que la Casa de Pensamiento no solo sea un espacio físico, sino también un lugar que promueva la práctica activa de intercambiar saberes y conocimientos. Esto implica que los estudiantes indígenas puedan compartir su cosmovisión y las universidades puedan ofrecer formación académica en aspectos relevantes para el desarrollo de las comunidades indígenas.

Finalmente, al concluir la actividad, se acordó que los avances y propuestas de los grupos serían presentados en la próxima reunión, que se llevará a cabo el siguiente sábado 10 de

mayo. Este enfoque de trabajo colaborativo permite que las ideas de todos los participantes sean tomadas en cuenta, generando un proyecto más inclusivo y representativo de la diversidad de la comunidad indígena universitaria.

Minga 10 de mayo 2025

Durante el desarrollo de la jornada, se contó con la intervención del estudiante Felipe Ocampo, quien presentó el contenido de su tesis como una propuesta orientada a fortalecer el diálogo intercultural en el entorno universitario. Su intervención abrió una conversación profunda sobre el papel de la universidad como espacio de inclusión y convivencia entre diversas culturas, con especial énfasis en la participación de los pueblos indígenas. Felipe explicó que su tesis busca promover el respeto, la comprensión y la valoración de la diversidad cultural en el contexto académico. En ella, se reconoce la presencia significativa de estudiantes indígenas y la importancia de generar condiciones que les permitan expresar sus saberes y fortalecer su identidad sin discriminacion Un elemento clave de su investigación es la creación de un taller que propicie espacios de diálogo intercultural. Este taller, planteado desde una metodología participativa y horizontal, permite compartir conocimientos, lenguas, cosmovisiones y experiencias de vida entre estudiantes indígenas y no indígenas. La idea es construir colectivamente, desde el respeto y el reconocimiento mutuo.

Posteriormente, se dio inicio a la jornada con un saludo fraterno y una contextualización general, destacando como eje principal el diseño colaborativo de una página web sobre la “Casa del Pensamiento”. Se explicaron los objetivos, la estructura de la plataforma y los materiales necesarios para su desarrollo.

La propuesta digital tiene como metas principales:

● Visibilizar el trabajo del Cabildo Indígena Universitario.

● Compartir procesos de formación, investigación y acción comunitaria.

● Difundir saberes ancestrales desde una mirada actual.

● Fortalecer la identidad cultural en el entorno universitario.

● Servir como fuente confiable de información para estudiantes y público general.

Se organizaron grupos de trabajo encargados de proponer contenidos, estructura y diseño visual de la página. Esta dinámica permitió un proceso participativo, en el que surgieron reflexiones, ideas creativas y propuestas enriquecedoras para dar forma a una plataforma coherente con la visión del Cabildo.

Al finalizar, se realizó una reflexión colectiva sobre lo construido durante la jornada, reafirmando el compromiso con este proceso. Se reconoció que la Casa del Pensamiento no es solo un sitio web, sino una apuesta política, pedagógica y cultural para visibilizar la presencia indígena con dignidad en la universidad. Se extendió la invitación para el próximo encuentro, a realizarse el 23 de mayo, en el cual se celebrará el Inti Raymi, una ceremonia espiritual y ancestral de profundo significado para los pueblos indígenas. La actividad busca fortalecer los lazos comunitarios y continuar el camino de reivindicación cultural.

Para promover la participación en el Inti Raymi, cada grupo elaboró carteles con símbolos, colores y representaciones propias de esta ceremonia. Esta actividad permitió reflexionar colectivamente sobre su sentido profundo y funcionó como una estrategia pedagógica de difusión cultural.

Las carteleras fueron ubicadas en distintos espacios de la Universidad Tecnológica de Pereira, como cafeterías, pasillos, salones y bibliotecas. Más que una simple convocatoria, esta acción

representó una siembra de palabra, memoria y resistencia en el campus universitario, reafirmando que los pueblos indígenas están presentes, construyendo y caminando con sabiduría y firmeza.

Minga 17 de mayo del 2025

La jornada comenzó con el saludo de apertura y el correspondiente llamado a lista, lo qué permitió registrar la participación activa de los y las estudiantes indígenas y preparar colectivamente el desarrollo de las actividades programadas.

Una de las primeras actividades fue la recolección de leña, esencial para alimentar el fogón qué constituye el corazón espiritual y físico de las Tulpas. A través de esta labor, se compartieron saberes sobre el uso respetuoso y consciente de los elementos naturales, reconociendo al fogón como lugar de diálogo, calor comunitario y memoria ancestral.

Se continuó con la limpieza y adecuación de la shagra, espacio sagrado que reúne plantas medicinales y alimenticias propias de los pueblos originarios. Esta labor incluyó la delimitación del terreno y la recuperación de conocimientos sobre los usos tradicionales de cada especie.

La shagra es entendida no sólo como un huerto, sino como una extensión de la Madre Tierra, un espacio de vida, sanación y educación intergeneracional.

Durante la jornada también se complementaron detalles estructurales de la Casa de Pensamiento, utilizando materiales recolectados de manera sustentable, como guadua, palma, madera y bejuco. Este proceso no solo fortaleció la infraestructura, sino que reafirmó el principio de armonía con el territorio. Cada elemento incorporado representa una conexión espiritual, una apuesta por la sostenibilidad y un símbolo de construcción colectiva del pensamiento propio.

Durante todas las labores, el espacio fue acompañado por música tradicional proveniente de distintos territorios indígenas. Tambores, flautas, cantos y otros instrumentos ancestrales armonizaron la jornada, creando un ambiente sagrado que unió espiritualidad, cultura y trabajo colectivo. La música fue símbolo de memoria viva, puente entre generaciones y acto de afirmación identitaria, como acto de cierre, se compartió un refrigerio preparado con productos tradicionales de las comunidades, lo que permitió agradecer, compartir en comunidad y concluir la minga en un ambiente de unidad y reconocimiento. Este gesto reforzó los vínculos entre los participantes, y celebró la continuidad de nuestras prácticas culturales.

Minga 23 de mayo del 2025

El presente informe tiene como propósito compartir la experiencia vivida durante la celebración del Inti Raymi, también conocida como la Fiesta del Sol, realizada en la Universidad Tecnológica de Pereira por estudiantes indígenas que forman parte de ella. Esta actividad fue desarrollada como un espacio de encuentro intercultural que permitió resaltar la riqueza y diversidad de las comunidades indígenas presentes en aquel espacio académico.

Durante la jornada se llevaron a cabo diferentes actividades representativas, como un conversatorio que permitió reflexionar sobre el significado ancestral de esta celebración, la repartición del castillo como acto simbólico de unidad y reciprocidad, y una colorida muestra de danza donde participaron estudiantes de diferentes programas académicos. También fue notable la presencia de estudiantes pertenecientes a diversas comunidades indígenas de nuestro país, entre ellas la comunidad de los Pasto, Misak, Embera entre otros. Estas manifestaciones culturales no sólo fortalecen el sentido de pertenencia y la identidad, sino qué también promueven el respeto por la diversidad y la valoración de nuestras raíces ancestrales dentro del contexto universitario.

Origen, significado y celebraciones del Inti Raymi

El Inti Raymi es y significa “festividad sagrada del sol” su origen histórico se remonta a los inicios del imperio de los Incas en el curso, aunque también tuvo especial relevancia en el norte Andino del actual Ecuador. Desde sus orígenes, el fundamento básico de esta festividad, la más importante del calendario festivo de los pueblos indígenas de los Andes, es el culto al sol.

Es el tiempo para agradecerle por su luz, agradecer por las cosechas y exaltar la fecundidad de la tierra (la “La Pacha Mama”) en la lengua kichwa. Fue y sigue siendo una festividad de alta connotación espiritual también, para los españoles, el Inti Raymi se tradujo como “pascua solemne del sol”.

Elementos gravitantes de esta celebración son la posición geográfica y astronómica de los pueblos localizados en los altos Andes, cerca o plena latitud cero del planeta; así como los ciclos agrícolas de siembra y cosecha que practican los pueblos nativos desde hace siglos, en base a sus estudios y conocimientos de los motivos del sol y la luna.

En la actualidad en Inti Raymi se celebra con especial fuerza en las provincias del norte Andino y el Ecuador y consiste en varios días, a veces semanas y hasta meses de multicolores y festividades, cargadas de símbolos ancestrales, desde la cosmovisión indígena. Los epicentros mayores de esta celebración son varias poblaciones de Colombia.

Las celebraciones incluyen coloridas representaciones teatrales populares de enorme dinamismo, con personajes mitológicos como el Aya Uma, líder espiritual de los pueblos, protector de la naturaleza, administrador de las energías espirituales de las montañas Personaje principal de estas representaciones quien lleva un vestuario multicolor donde cada elemento tiene especial significado. Su rostro y cabeza están cubiertos por una gran careta

qué tiene lados de modo que de frente o de espaldas, se observan los elementos simbólicos de cada uno de los rostros.

Se realizan grandes rituales de danza, música y un espectacular despliegue de color en los atuendos y trajes de los actores, a quienes se suma la mayoría de la propia población. Uno de los eventos más impresionantes del ritual es la masiva "toma" de la plaza principal del pueblo, donde se movilizan grandes grupos de danzantes organizados por las propias comunidades indígenas, quienes siguen un impecable libreto expresado en cantos, gritos y movimientos especiales. A la toma de la plaza le sigue una pelea ritual y todo termina en una gran fiesta popular con bailes, música y abundante comida y bebida, incluida la "chicha" de maíz. Parte del clímax de la fiesta son los "regalos sagrados" y en especial los castillos pirotécnicos qué representan la fuerza y la luz, el fuego y el poder.

La música es rítmica con periodos de gran intensidad que desembocan en ritmos alegres propicios para el baile. Se usan varios instrumentos autóctonos, con especial predominio de la flauta traversa. La comida también es parte del ritual y se preparan platos especiales en cuya elaboración tiene un rol fundamental las mujeres de la comunidad.

Los preparativos se hacen con meses de anticipación. se nombran fiesteros o padrinos de la fiesta en cada fiestero que son quienes se encargan de los arreglos y los gastos que conllevan las celebraciones, ser fiestero es de un gran honor para los pobladores de la zona, la festividad incluye también, en los días iniciales o previos a la celebración principal, un "baño ritual", usualmente usando, realizando en la noche en una de las cascadas sagradas, ríos o lagunas del sector.

En la actualidad, en el día mismo solsticio de verano, el 22 de junio, se realizan especies rituales de culto al sol en el hogar donde, al mediodía, este no proyecta sombra alguna: en la ciudad mitad del mundo y en los cercanos sitios arqueológicos y ruinas de Rumicucho y

cochasqui, antiguos centros ceremoniales y observatorio del sol y el universo. Estas ceremonias, si bien incluye elementos tradicionales y ancestrales, se han mezclado en parte con concepciones algo más mestizas de la festividad. Sin embargo, no dejan de ser motivo de singular atracción para muchos visitantes, tanto nacionales como extranjeros.

Como mujeres indígenas del pueblo Pasto, la conmemoración del Inti Raymi dentro de la universidad no es solo una actividad cultural más. Es una manera de traer nuestras memorias, nuestras voces, creencias y luchas las cuales hacen parte de este camino educativo. Celebrar el Inti Raymi en la Universidad Tecnológica de Pereira tiene un valor muy profundo, porqué nos permite mostrar que nuestra cultura está viva, que no solo está en los libros o en los museos, sino en nuestras palabras, nuestros bailes, nuestros cantos y nuestras tradiciones. A través de esta celebración le damos gracias al Sol y a la Madre Tierra, pero también nos encontramos entre pueblos, recordamos de dónde venimos y porque seguimos resistiendo. Es muy importante que en la universidad existan estos espacios porque nos permiten compartir con otros compañeros que tal vez no conocen nuestras costumbres. Escuchar a los sabedores y sabedoras, a los mayores, es escuchar la voz de la comunidad, la palabra de los espíritus, el conocimiento que no viene del papel, sino del corazón y del territorio. Ellos y ellas nos enseñan lo que no se aprende en los salones: a cuidar, a respetar, a agradecer. Estos encuentros también nos hacen sentir que no estamos solos porque como estudiantes indígenas encontrar en la universidad espacio y compañeros que desarrollan y comparten visiones similares en lo que tienen que ver con la identidad cultural, es encontrar una familia más, en la cual, es más fácil poder relacionarse relacionar, en la medida que nace la necesidad de poner en práctica las costumbres y tradiciones. Ver a otros pueblos es reconocer que somos muchos y qué seguimos caminando juntos. Además, los cabildos universitarios indígenas no son solo grupos organizativos, son nuestras casas de pensamiento, donde tejemos sueños, propuestas, y exigimos ser escuchados como pueblos con historia y con futuro. La

universidad debe ser un espacio donde quepamos todos y todas, no solo desde lo académico, sino desde lo humano, desde lo espiritual y desde lo comunitario. Por eso el Inti Raymi aquí no es una simple fiesta, es una ceremonia sagrada, es una forma de decir que nuestra cultura tiene lugar, tiene palabra y tiene fuerza. Es sembrar respeto para que florezca la diversidad.

El pasado 23 de mayo de 2025, en la Universidad Tecnológica de Pereira, se llevó a cabo la conmemoración del Inti Raymi, también conocida como la Fiesta del Sol. Este evento reunió a estudiantes integrantes del cabildo indígena universitario, docentes e invitados especiales en un espacio de encuentro intercultural, con el propósito de compartir saberes, fortalecer la identidad indígena y reflexionar sobre la memoria ancestral de los pueblos originarios.

La jornada estuvo acompañada por distintas actividades como la preparación de chicha, danzas tradicionales, zapateo, un desfile simbólico con un castillo y un conversatorio con líderes y sabedores indígenas. En este espacio se dialogó sobre el sentido espiritual de la celebración, su relación con los ciclos de la tierra, la cosecha, la resistencia cultural y la importancia de preservar la memoria de los pueblos.

Uno de los momentos más enriquecedores fue la intervención de los invitados, quienes compartieron relatos profundamente simbólicos sobre sus territorios y tradiciones. Se habló del castillo de cuatro caras, una estructura que en su comunidad representa la vida, la unidad y el agradecimiento a la madre tierra. Como cuentan cada una de sus esquinas se colocan ofrendas como wawas de pan y cuyes, y alrededor de él se reúne toda la comunidad para danzar. Esta práctica tiene más de 15 años de historia y forma parte de la fiesta de la cosecha.

Se compartió la información más importante sobre la tradición oral sobre el Volcán Galeras y la figura del diablo guardián, un espíritu protector que, según los pueblos quillas ingas, desciende del volcán para custodiar a la comunidad durante las festividades. Este ser místico, descrito como mitad humano y mitad animal, con cachos y cintas de colores, aparece y

desaparece entre la multitud, transformándose en el danzante fiestero casillero. Aunque pocos conocen su verdadero origen o nombre, su presencia es parte fundamental del Carnaval de Negros y Blancos. Esta narrativa, llena de espiritualidad, también sirvió para recordar la pérdida de lenguas indígenas como la de los pueblos Quillasingas e inga. Además, la importancia de conservar estas memorias vivas.

Durante el evento se resaltó la labor de los cabildos indígenas universitarios, espacios organizativos que no solo representan políticamente a los estudiantes indígenas, sino qué también funcionan como casas de pensamiento, espacios que nosotros, como integrantes de la universidad, necesitamos fortalecer y construir colectivamente, ya que son fundamentales para el diálogo, la reflexión y la proyección de nuestras comunidades dentro del ámbito académico. Desde allí se construyen planes de vida, se promueve el diálogo interinstitucional, se participa en la planificación académica y se defienden los derechos colectivos, especialmente desde la Constitución de 1991, donde el indígena dejó de ser visto como un sujeto “salvaje” para ser reconocido como un actor fundamental en la construcción del país.

También se hizo mención al trabajo de otras universidades, como la Universidad del Valle y la Universidad de Antioquia, donde existen programas que apoyan la formación política y cultural de los estudiantes indígenas. En estos espacios, alrededor del fogón y la palabra, se conversa, se aprende y se sueña con una educación plurinacional, donde la mamá coca y la mamá fuego sean guías de sabiduría y sanación, como enseñan los pueblos Aymara y Kolla.

Esta conmemoración del Inti Raymi, respaldada por la Ley 1242 de 2019, fue más que una simple actividad cultural: fue un acto de memoria, resistencia y afirmación de identidad. Cómo integrante de la comunidad Pasto, fue muy valioso ver cómo desde la universidad se generan espacios para recordar quiénes somos, de dónde venimos y hacia dónde queremos caminar como pueblos indígenas.

La conmemoración del Inti Raymi en la Universidad Tecnológica de Pereira fue una experiencia muy bonita y enriquecedora, donde se pudo valorar la cultura de los pueblos indígenas y compartir nuestras raíces. Por medio de las danzas, la chicha, los relatos y la palabra de los sabedores, se logró recordar la importancia de no olvidar nuestras costumbres, de seguir cuidando lo que somos y lo que nos enseñaron nuestros mayores. Estos espacios nos ayudan a fortalecernos como comunidad, a unirnos más, a escucharnos y a construir desde la diversidad. Como integrante del pueblo Pasto, me sentí muy contenta de participar y de ver qué en la universidad se abren estos espacios que nos permiten visibilizar, compartir nuestra historia y seguir caminando con orgullo por nuestras raíces

Minga 31 de mayo del 2025

El presente informe tiene como objetivo documentar las actividades, reflexiones y aprendizajes obtenidos en el marco del conversatorio “Minga de Despedida La Última Sesión del Servicio Social” que dio inicio el sábado 31 de mayo, realizado en la Universidad Tecnológica de Pereira, en Tulpas, así como del Encuentro desarrollado en Palmira y la Universidad de Valle.

Ambos espacios formaron parte de las iniciativas de fortalecimiento cultural, político y social de las comunidades.

Como primer momento se abrió un espacio para que nosotros como participantes del servicio social tuviéramos la oportunidad de compartir nuestra opinión sobre cómo nos había parecido el servicio social y qué recomendaciones podemos compartir ante ello. Seguido, por manos de la Gobernadora se compartió cada comentario, en donde se resaltó el agradecimiento por el espacio, las buenas experiencias y el aprendizaje adquirido. Durante esta actividad se generó el espacio de diálogo para compartir experiencias en torno a la salida académica y comunitaria.

No obstante, se identificó una situación desafortunada relacionada con el recibimiento por parte de la institución anfitriona, la cual dista significativamente del trato recibido en otros encuentros similares, pero esto se debió a unos hechos desafortunados internos de la Universidad del Valle, esta experiencia fue encargada por manos de la compañera Dani. El evento contó con la participación de tres ponentes que abordaron temáticas relacionadas con la realidad de los pueblos indígenas. Uno de los principales focos fue la crítica a los modelos democráticos actuales, que en muchas ocasiones resultan excluyentes y ajenos a las realidades comunitarias.

Cabe destacar que el evento cultural programado para el día viernes fue cancelado cómo muestra de duelo y respeto ante el lamentable feminicidio ocurrido en las instalaciones de la universidad, lo cual afectó el desarrollo general del encuentro. Durante la salida, se estableció contacto con el ponente Gabriel, quien posteriormente fue invitado a participar en la ceremonia del Inti Raymi, aportando desde sus conocimientos y saberes comunitarios.

Se extiende un agradecimiento especial a todas las colaboradoras que brindaron apoyo logístico, especialmente a quienes brindaron un gran apoyo en la venta y realización de la chicha, así como a quienes contribuyeron en la ceremonia del Inti Raymi. Su labor fue fundamental para el desarrollo de las actividades.

Este espacio fue valorado como un encuentro ameno y enriquecedor, caracterizado por una fuerte presencia femenina en calidad de ponentes. Se abordaron temas centrales como el empoderamiento de las mujeres indígenas, las problemáticas sociales, políticas y culturales que atraviesan nuestras comunidades.

También se discutió el estado del sistema educativo en los territorios indígenas, haciendo énfasis en las brechas existentes y la necesidad urgente de avanzar hacia una educación con enfoque diferencial y pertinencia cultural.

La participación fue de siete personas, incluyendo seis mujeres y un hombre. Asimismo, se llevaron a cabo actos culturales, aunque se presentaron aglomeraciones que deberán ser tenidas en cuenta para futuras planificaciones logísticas. Las ponencias ofrecieron una mirada crítica hacia los modelos de formación occidentales, contrastándolos con los saberes propios de nuestras comunidades. Se hizo un llamado a fortalecer la identidad cultural, conservar

nuestros sabores y saberes ancestrales, y defender activamente lo nuestro como pueblos indígenas. Se destaca con gratitud el espacio brindado para la comercialización de productos tradicionales como la chicha, símbolo de resistencia cultural y de nuestras raíces.

Finalmente se hizo un compartir donde cada uno de nosotros llevamos algo para compartir entre compañeros, el espacio fue agradable; por último, se hizo una integración donde nos desplazamos a las canchas del sur de la UTP, dando un divertido cierre al servicio social del 2025-1.

6.8.7 Registro Fotográfico



6.9 LÍNEA CIUDADANÍA Y LIDERAZGO PÚBLICO

6.9.1 Introducción

El liderazgo ciudadano se refiere a la capacidad de los individuos dentro de una comunidad para influir, inspirar e guiar a otros hacia el logro de objetivos comunes y el bienestar colectivo. Se propone como línea del Servicio Social Universitario un proceso de formación no solo cognitivo, sino también emocional, vivencial, ético y estético, que facilite a los estudiantes su ejercicio de corresponsabilidad con la Universidad y la sociedad.

El líder de la Universidad Tecnológica de Pereira deberá ser un ciudadano que participe activamente dentro de la democracia, reconociendo la diversidad de cosmovisiones en un mundo plural, y a partir de ello ser una fuente de transformación, con inteligencia colectiva para promover la corresponsabilidad social y las buenas prácticas, desenvolviéndose como una influencia positiva en su círculo que inspire a sus semejantes a alcanzar los propósitos y objetivos de manera responsable con la comunidad y el medio ambiente.

6.9.2 Justificación

El compromiso institucional con la formación ciudadana y democrática supone currículos pertinentes, relacionados con los problemas sociales de los entornos, en los que los estudiantes aprenden a comprender críticamente la realidad para que puedan contribuir a su transformación. Es por esto que promover acciones orientadas a formar integralmente seres humanos y ciudadanos, que faciliten procesos positivos de transformación social a través de la cultura ciudadana, se hace pertinente.

Además, la formación integral de ciudadanos con pensamiento crítico y capacidad de participar en el fortalecimiento de la democracia, con una mirada interdisciplinar para la

comprensión y búsqueda de soluciones a problemas de hoy y del futuro, fundamentada en el conocimiento de las ciencias, las disciplinas y los saberes. El objetivo es que los estudiantes puedan actuar con sentido ético y moral, como ciudadanos y profesionales comprometidos con el pluralismo, la diversidad, la democracia y la sostenibilidad ambiental.

6.9.3 Metodología

La línea de Ciudadanía y Liderazgo Público se reorientó estratégicamente hacia la creación de un Laboratorio Vivo de Innovación Social, con el fin de responder de manera más pertinente a los desafíos contemporáneos de la vida democrática. Esta apuesta reconoce que la participación ciudadana no puede limitarse a espacios formales o esporádicos, sino que debe impulsarse como una práctica cotidiana, creativa y transformadora. En coherencia con esta visión, se adopta el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) como estrategia pedagógica central, destacando su carácter innovador al situar al estudiante como protagonista en la construcción activa de su conocimiento. A través del uso de problemas reales como punto de partida, el ABP promueve una formación centrada en la acción, el pensamiento crítico y la reflexión colectiva. El Laboratorio Vivo integra metodologías como estudios de caso, retos y problemáticas locales, la herramienta *Project Work* y el aprendizaje experiencial o en servicio, fortaleciendo así una ciudadanía corresponsable, con capacidad de incidencia y compromiso con su entorno.

ESTRUCTURA DE CADA SESIÓN

1	Definir la unidad a trabajar y la modalidad
2	Definir el objetivo de la clase
3	Indagación de saberes previos
4	Estructurar el taller (Actividad práctica, conocimiento vs uso contextualizado)

6.9.4 Marco Teórico

CIUDADANÍA ACTIVA Y CRÍTICA

La ciudadanía se concibe no sólo como un estatus legal o derecho político, sino como una práctica activa que implica participación informada, pensamiento crítico y compromiso con el bien común. Freire aporta la idea de la "conciencia crítica" y la necesidad de una educación liberadora que empodere a los sujetos para transformar su realidad. (Martha Nussbaum, John Dewey, Paulo Freire, Boaventura de Sousa Santos). La línea busca formar ciudadanos capaces de cuestionar, proponer y actuar sobre los problemas públicos desde una perspectiva ética y transformadora.

LIDERAZGO PÚBLICO Y TRANSFORMADOR

El liderazgo público no se basa únicamente en el ejercicio de autoridad, sino en la capacidad de movilizar voluntades, construir consensos y liderar procesos de cambio en contextos de alta complejidad. El enfoque de liderazgo adaptativo (Heifetz) y el liderazgo transformacional (Burns) aportan claves para una acción pública efectiva y ética. Se promueve un liderazgo horizontal, colaborativo, situado territorialmente y comprometido con los desafíos sociales y ambientales.

FORMACIÓN VIVENCIAL Y LA EXPERIENCIA

La formación vivencial parte de una cualidad de participación personal: la persona en su totalidad, tanto en su sentimiento como en sus aspectos cognitivos, está en el evento de

aprendizaje, para definirla se han utilizado varios términos para etiquetar el proceso de aprender de la experiencia, John Dewey lo señala como aprender haciendo.

CIUDAD Y CIUDADANO

La ciudad es en donde se desarrolla la cultura. Quienes dan vida a la ciudad y le otorgan sentido son los ciudadanos, cuya participación en una praxis común los convierte en sujetos políticamente responsables de una comunidad de seres libres e iguales que, en medio de un proceso inclusivo, concuerdan acerca de las metas y normas del interés común de todos, más allá de los intereses individuales (Habermas, 1999).

Se espera que el ciudadano democrático sea parte activa de la política y se sienta implicado en ella. Además, se supone que (…) obra racionalmente, guiándose por razones y no por emociones. (…) se entiende que está bien informado y que tomará sus decisiones. (Almond & Verba, 2007, pág.194).

El ciudadano no solo es receptor de los efectos de la gestión pública sino que se involucra en ella a diario, al interactuar con sus conciudadanos y al comportarse de cierta manera, principalmente en el espacio público, pero siempre consciente de que sus acciones privadas pueden repercutir en el progreso de la sociedad.

De ahí la importancia de la ética ciudadana, que ha de encauzar la conducta individual hacia el bien, en el marco del cuidado de lo público.

Cuando decimos que alguien es ciudadano, pensamos en aquel que respeta unos mínimos, que genera una confianza básica. Ser ciudadano es respetar los derechos de los demás (Antanas Mockus).

LO PÚBLICO

Es aquello a lo que todos podemos acceder. La interacción de los ciudadanos en la esfera pública regula de algún modo el comportamiento en la sociedad. La interacción social en medio de lo público necesariamente conduce a una manera de concebir a los ciudadanos con quienes se comparte ese lugar común. Esa interacción debería partir de una base de igualdad y reconocimiento mutuo entre los miembros de la sociedad.

CIUDADANÍA

Pablo de Greiff (2011), la ciudadanía "es una condición que los individuos se confieren unos a otros, donde cada uno de los cuales se concibe como valioso en sí mismo" (p.423). La concepción del otro deviene en la conciencia de que la propia conducta incide en el bienestar de los demás y de que las acciones ajenas influyen en la propia vida. Potenciar las virtudes sociales como referente de todo incremento cualitativo de la dinámica pública.

LEY, MORAL Y CULTURA

Tres sistemas de regulación, reflexionar sobre la importancia de armonizarlos. Un postulado como el de ley, moral y cultura no es un llamado a que los ciudadanos se comporten bien ni un ejercicio acrítico a las normas. Al contrario, es una invitación a comprender mejor la relación de los seres humanos con estos tres tipos de sistemas reguladores y a caracterizar qué herramientas funcionan mejor para que sujetos de una sociedad efectivamente respeten o no los derechos de otros.

No es sencillo materializar esa teoría en acciones concretas sin la presencia de valor público, que impulse al cuidado de lo público, al respeto a los demás ciudadanos, a la obediencia de la ley, etc. Por eso los ciudadanos necesitan percibir que aquello que a todos

pertenece realmente importa y que merece la pena, para defenderlo, someterse a ciertas reglas o sacrificar parte de su interés particular. Más allá de beneficios económicos, "el valor público surge a partir de resultados, de los medios para alcanzarlos y de la confianza y la legitimidad con que cuente la Administración Pública, que son palpados por los ciudadanos, en los que influyen directamente la equidad, el carácter distintivo y la rendición de cuentas" [1] (Kelly, G; Mulgan, G; Muers, S., 2002, pág. 3).

DEMOCRACIA

La Democracia tiene que ver con la autonomía personal, la dignidad, la autonomía del ciudadano y de la comunidad. La comunidad no debe verse gobernada desde afuera. La comunidad debe ser pensante, consciente, convivencia, dialogante (Adela Cortina). Es por esto que se identifica la importancia de educar en o para la democracia, construir la democracia. La tarea de la universidad no es formar profesionales, es formar buenos ciudadanos (Carlos Gaviria).

LABORATORIOS

Los laboratorios son espacios para experimentar con nuevas formas de generar valor público y crear nuevas formas de participación, colaboración y cocreación, son herramientas efectivas para empoderar a las personas y comunidades. El fomento o incentivo a la participación de los estudiantes comienza con la innovación en los procesos pedagógicos en los cuales ellos se encuentran inmersos. La formación integral para el egreso exitoso utiliza sobre manera las prácticas experienciales y las herramientas tecnológicas para captar y estimular el interés de estudiantes, estamentos y ciudadanía en los temas públicos y sociales. Allí es donde los laboratorios se convierten en un medio para generar estrategias, campañas,

mensajes disruptivos que fomentan la participación y la identificación de temáticas o problemas a intervenir (Geoff Mulgan, Ezio Manzini, Christian Bason).

6.9.5 Contenido Temático

N.	TALLER
1	Inducción
2	Retos para Risaralda
3	Democracia vs IA
4	Ciudadano UTP
5	SEÑALES Ciudadanas
6	Construcción ciudadana
7	SEÑALES Ciudadanas 2
8	Tu voz cuenta
9	Encuesta de Calidad de vida

6.9.6 Plan de Trabajo

N.	TALLER	SESIÓN	
1	Inducción	Inducción al Servicio Social Universitario. Explicar la metodología a trabajar durante el semestre. Realizar el proceso de matrícula en la plataforma.	
2	Retos para Risaralda	Se puede soñar, actuar y transformar, además de incidir en la toma de decisiones de manera	

		consciente respecto a las apuestas del departamento en términos de desarrollo social y económico.	
3	Democracia vs IA	¿Está en riesgo la democracia por la influencia de tecnologías que pueden crear relatos que pueden confundirse con la realidad?	
4	Ciudadano UTP	¿Cual es el perfil de ciudadano que está formando la UTP?	
5	SEÑALES Ciudadanas	Intervención al Campus Campaña de expectativa - prueba piloto	
6	Construcción ciudadana	La universidad como un espacio de construcción ciudadana, diálogo reflexivo, cooperación y cultura participativa	
7	SEÑALES Ciudadanas 2	Intervención al Campus - Campaña de expectativa Ciudadano UTP	
8	Tu voz cuenta	Cada uno de los estudiantes promueve a través de un audio el perfil del Ciudadano UTP.	
9	Encuesta de Calidad de vida	Suministrar información para mejorar las políticas de bienestar.	

6.9.7 Tablero de Mando

POBLACIÓN PARTICIPANTE: 106 Estudiantes.

- **N°** de grupos de interés conformados: 5 Grupos.
- **N°** de sesiones realizadas: 13

- **N°** de talleres ejecutados: Inducción al SSU Línea de Liderazgo Ciudadano, Autoconocimiento, Confianza, Empoderamiento, El propósito ciudadano, Intervención Juegos Universitarios Nacionales, Apropiación del territorio, Comunicación asertiva, Problemáticas del entorno – Contexto, Diseño de campañas de sentido de pertenencia, Razones para querer a nuestros municipios, Aclaración de dudas e inquietudes, Gestión del proyecto de impacto.

DIARIOS DE CAMPO

SESIÓN 1: INDUCCIÓN

Fecha: 16 de agosto 2024

1. **PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:**

1.1 Qué se hizo: Desarrollo de la inducción, bienvenida a los estudiantes al servicio social universitario y explicación del plan de trabajo

1.2 Dónde se realizó: salón 13B-203 Bloque 13

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 60 estudiantes en modalidad presencial.

1.4 Duración: 1 hora

1.5 Descripción de la actividad: Se explicaron los objetivos de la línea de Ciudadanía y Liderazgo Público, alcances y el plan de trabajo propuesto para el primer semestre del 2025. Se enfatizó en las actividades de intervención en los municipios o proyectos de impacto.

1.6 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: (1) Dar a conocer el plan de trabajo de la línea de Liderazgo Ciudadano del Servicio Social de la UTP; (2) formulario de horarios, (3) matrícula en la plataforma UTP.

3. Resultados alcanzados: Se logró buena participación por parte de los estudiantes en relación con el número que estaba inscrito hasta el momento. Al finalizar la sesión se tuvieron 54 estudiantes con horarios y matriculados en la plataforma.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Perspectivas del Servicio Social Universitario.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Motivación y efectividad en la participación de los estudiantes.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar la participación de los estudiantes.

SESIÓN 2: TRABAJO GUIADO 01 – RETOS PARA RISARALDA

Fecha: 20 de agosto de 2024

1. **PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:**

1.1 Qué se hizo: En este ejercicio rápido y poderoso, se exploraron los 11 grandes retos que enfrenta Risaralda (Infografía Retos para el desarrollo de Risaralda) desde la movilidad hasta la sostenibilidad, la salud o el turismo, los estudiantes eligieron el más inspirador. A partir de ello crearon una infografía, imagen o video del futuro cuando se superó el reto. Se seleccionaron las mejores imágenes para inspirar a más ciudadanos a soñar con un territorio con mayor bienestar, incluyente y sostenible.

1.2 Dónde se realizó: Plataforma UTP

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 105 Participantes.

1.4 Duración: 2 horas.

1.5 Descripción de la actividad: Se crearon imágenes que ayudan a visualizar el futuro del departamento en relación a los temas más importantes del desarrollo social y económico de Risaralda.

1.6 Si la actividad había sido programada con anticipación: Si

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: despertar el interés de los estudiantes por lo público a través de una experiencia creativa, reflexiva y prospectiva.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que entregaron la imagen.

4. Observaciones generales de las actividades: No hay observaciones.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los participantes lograron comprender de manera profunda los principales retos que enfrenta Risaralda, desarrollando una mirada crítica y propositiva sobre su territorio.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: mayor manejo de las metodologías be learning.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de Mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Propiciar mayor participación.

SESIÓN 3: TALLER – DEMOCRACIA VS INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Fecha: 22 Y 23 de abril de 2025

1. **PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:**

1.1 Qué se hizo: Se desarrolló un taller presencial con los estudiantes en un ambiente reflexivo y horizontal. Sentados en el piso, sobre un tapete de colores dispuesto en círculo (círculo de escucha), los participantes se presentaron y luego extrajeron, uno a uno, una pregunta relacionada con los dilemas que enfrenta la democracia frente al avance de la

inteligencia artificial. A partir de estas preguntas, se propició un espacio de diálogo abierto, crítico y respetuoso sobre los desafíos éticos, sociales y políticos que plantea esta relación.

1.2 Dónde se realizó: Espacio presencial en plazoleta bloque 14.

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 75 estudiantes.

1.4 Duración: 2 horas.

1.5 Descripción de la actividad: La actividad se desarrolló mediante una metodología vivencial centrada en la conversación y la formulación de preguntas. Los estudiantes exploraron de manera participativa los posibles impactos de la inteligencia artificial en la democracia, reconociendo tensiones como la automatización de decisiones, la manipulación algorítmica, la vigilancia digital, entre otros dilemas emergentes.

1.5 Si la actividad había sido programada con anticipación: Sí

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Promover la reflexión crítica y colectiva sobre los dilemas ético-políticos que emergen de la relación entre democracia e inteligencia artificial, fortaleciendo el pensamiento ciudadano desde una perspectiva informada y participativa.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que participaron activamente en el círculo de escucha.

4. Observaciones generales de las actividades: La disposición física y simbólica del círculo favoreció un ambiente de confianza y escucha activa. Los estudiantes mostraron gran interés por el tema y generaron preguntas profundas y pertinentes.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los participantes lograron identificar y problematizar aspectos clave del impacto de la inteligencia artificial sobre la democracia, desarrollando pensamiento crítico, sensibilidad ética y capacidad argumentativa. Además, fortalecieron habilidades de diálogo y escucha activa en contextos deliberativos.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se fortaleció la habilidad para diseñar experiencias pedagógicas participativas que integren temas contemporáneos complejos de forma cercana y significativa para los estudiantes.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Incorporar un momento final de sistematización o síntesis colaborativa de las preguntas y reflexiones, para consolidar el aprendizaje y proyectarlo hacia futuras actividades.

SESIÓN 4: CIUDADANO UTP

Fecha: 29 de junio de 2025

1. PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

1.1 Qué se hizo: Se llevó a cabo un taller virtual asincrónico centrado en la reflexión sobre el tipo de ciudadano que se forma en la Universidad Tecnológica de Pereira. A través de tres preguntas clave, los estudiantes fueron invitados a pensar críticamente sobre el valor público de su formación universitaria, las diferencias percibidas con instituciones privadas y la relación entre ciudadanía y profesionalismo. Las preguntas orientadoras fueron:

Si alguien te preguntara en tu barrio, en tu familia o en la calle qué distingue a los ciudadanos que se forman en la UTP ¿qué responderías?

¿Se puede ser buen profesional sin ser buen ciudadano? Justifique.

1. ¿Qué significa ser un “Ciudadano Ejemplar” en el contexto de la Universidad Tecnológica de Pereira?

1.3 Dónde se realizó: Plataforma UTP (modalidad virtual asincrónica).

1.4 Quiénes y cuántas personas participaron: 109 estudiantes]

1.5 Duración: Actividad asincrónica con fecha límite de entrega en una semana

1.5 Descripción de la actividad: Mediante cuestionario, los estudiantes respondieron

individualmente a las tres preguntas propuestas, generando un espacio de reflexión escrita sobre su identidad universitaria, el compromiso ciudadano y el rol transformador del profesional en formación. La actividad buscó fortalecer el sentido de pertenencia y el reconocimiento de la responsabilidad social universitaria.

1.6 Si la actividad había sido programada con anticipación: Sí

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Fomentar en los estudiantes una reflexión crítica sobre la ciudadanía universitaria, el sentido público de su formación profesional y el compromiso con los valores institucionales de la UTP.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que respondieron a las preguntas en el entorno virtual y calidad argumentativa de las respuestas.

4. Observaciones generales de las actividades: Se evidenció gran sentido de pertenencia en muchas de las respuestas, con argumentos bien estructurados y una fuerte identificación con el carácter público, inclusivo y transformador de la UTP.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los estudiantes profundizaron en el significado de ser ciudadanos en una universidad pública, diferenciando su formación de la ofrecida por instituciones privadas. Además, comprendieron la interdependencia entre el ser ciudadano y el ser profesional, fortaleciendo su sentido ético, su pertenencia institucional y su visión de servicio.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se logró consolidar una estrategia de reflexión asincrónica efectiva, capaz de generar pensamiento crítico y fortalecer el vínculo de los estudiantes con los valores institucionales de la UTP.

7. Demandas de Gestión: No hay.

8. Oportunidades de mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Complementar este tipo de ejercicios con espacios sincrónicos de diálogo para profundizar colectivamente en las reflexiones y compartir aprendizajes entre pares.

SESIÓN 5: TALLER SEÑALES CIUDADANAS – INTERVENCIÓN CAMPUS

Fecha: 6 y 7 de mayo de 2025

1. PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

1.1 Qué se hizo: Se desarrolló un taller presencial en el que se facilitó a los estudiantes material impreso compuesto por una figura geométrica tipo señal de tránsito, una imagen y palabras o frases. A partir de estos elementos, cada estudiante creó una composición visual que representará una *"señal ciudadana"*, orientada no al tráfico vehicular, sino a la circulación de ideas, acciones y valores dentro del entorno universitario. Las señales diseñadas buscaban orientar simbólicamente la vida en comunidad y promover una reflexión sobre el comportamiento ciudadano en el campus. Estas producciones se destinaron a ser ubicadas en carteleras y espacios comunes, como parte de una campaña de expectativa que motive a otros a sumarse a la transformación cultural y social de la universidad.

1.2 Dónde se realizó: Bus bloque 13

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 58 estudiantes

1.4 Duración: 2 horas

1.5 Descripción de la actividad: La actividad integró creatividad, reflexión ciudadana y expresión simbólica, a través de una intervención estética participativa en el espacio universitario. Cada señal creada se convirtió en un mensaje ciudadano visible que invita a repensar las prácticas cotidianas dentro de la comunidad UTP desde el respeto, la solidaridad, la participación y la responsabilidad.

1.6 Si la actividad había sido programada con anticipación: Sí

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Promover la apropiación del campus como espacio de ciudadanía activa mediante una intervención simbólica y creativa que fomente la reflexión colectiva sobre los valores que orientan la vida universitaria.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de señales ciudadanas creadas y visibilidad de la intervención en carteleras y espacios comunes del campus.

4. Observaciones generales de las actividades: La propuesta fue muy bien recibida por los estudiantes, quienes mostraron entusiasmo al expresar sus ideas y valores a través de un lenguaje visual accesible y simbólico.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los estudiantes fortalecieron su sentido de corresponsabilidad con la vida universitaria, desarrollaron habilidades de comunicación simbólica y comprendieron el poder del arte como medio para promover la cultura ciudadana. Además, se convirtieron en agentes activos de una campaña transformadora en su entorno inmediato.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se comprobó la efectividad de las metodologías participativas y creativas en procesos de educación ciudadana, y se fortaleció la capacidad de diseñar experiencias significativas que conecten valores, territorio y expresión visual.

7. Demandas de Gestión: Apoyo para la difusión y mantenimiento de las señales ciudadanas en carteleras y espacios visibles del campus.

8. Oportunidades de mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Potenciar el alcance de la campaña invitando a estudiantes de otros programas a replicar la experiencia y consolidar un banco permanente de señales ciudadanas en la universidad.

SESIÓN 6: CONSTRUCCIÓN CIUDADANA

Fecha: 13 de mayo de 2025

1. PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

1.1 Qué se hizo: Se llevó a cabo un taller virtual asincrónico en el que los estudiantes fueron invitados a recorrer el campus universitario con una mirada atenta, como si lo visitaran por

primera vez. El ejercicio propuso observar con sensibilidad espacios de paso, zonas comunes, rincones usualmente ignorados o lugares con potencial visual significativo. La tarea consistió en identificar un lugar estratégico y no convencional (evitando carteleras o tablones de anuncios) donde una señal ciudadana, de las diseñadas previamente, pudiera generar un impacto simbólico sin ser invasiva. Posteriormente, los estudiantes tomaron una fotografía del sitio elegido. Esta imagen sirvió como punto de partida para analizar qué tipo de señal funciona mejor en ese lugar y cómo mejorar su diseño y mensaje en función del entorno.

1.2 Dónde se realizó: Modalidad virtual asincrónica – Actividad en el campus UTP

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 97 estudiantes.

1.4 Duración: Actividad asincrónica con tiempo de entrega durante la semana.

1.5 Descripción de la actividad: Mediante la exploración activa del entorno universitario, los estudiantes desarrollaron una mirada crítica sobre los espacios que habitan, reflexionando sobre cómo intervenir simbólicamente con señales ciudadanas que inviten a la pausa, la contemplación, el cuidado colectivo o la transformación cultural.

1.6 **Si la actividad había sido programada con anticipación:** Sí

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de observación crítica del entorno universitario, reconociendo espacios con potencial simbólico y comunicativo para intervenir con señales ciudadanas que fomenten la reflexión, el sentido de pertenencia y la cultura del cuidado.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de fotografías entregadas y la calidad del razonamiento detrás de la elección del espacio.

4. Observaciones generales de las actividades: Los estudiantes mostraron sensibilidad y creatividad al seleccionar lugares estratégicos y proponer señales coherentes con el contexto físico y social. La diversidad de perspectivas enriqueció el ejercicio.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los estudiantes ejercitan su capacidad de observación ciudadana, desarrollaron sensibilidad frente al uso del espacio público universitario y propusieron intervenciones simbólicas desde el respeto y la creatividad. Fortalecieron además su conexión emocional y estética con el campus.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se validó el potencial del entorno físico como recurso pedagógico y se afianzó el uso de metodologías activas que promueven el pensamiento crítico y la apropiación del campus desde la ciudadanía.

7. Demandas de Gestión: Explorar con la oficina de Planeación la posibilidad de implementar algunas de las señales propuestas en los lugares sugeridos.

8. Oportunidades de mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Incorporar espacios sincrónicos o retroalimentaciones grupales virtuales para compartir aprendizajes entre estudiantes y discutir criterios comunes sobre el impacto visual y simbólico de las señales ciudadanas.

SESIÓN 7: SEÑALES CIUDADANAS 2 – INTERVENCIÓN CAMPUS

Fecha: 20 y 21 de mayo 2025

1. PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

1.1 Qué se hizo: Se dio continuidad al taller de Señales Ciudadanas realizado en sesiones anteriores, con el objetivo de evolucionar los diseños ya existentes, optimizando tanto el contenido como la estética de cada propuesta. Los estudiantes mejoraron sus señales ciudadanas utilizando nuevas imágenes, figuras, colores y composiciones visuales más impactantes. Estas señales fueron destinadas a espacios comunes no convencionales dentro del campus universitario, reforzando una campaña de expectativa que invita a la reflexión y promueve la transformación cultural y social en la comunidad universitaria.

1.2 Dónde se realizó: Bus Bloque 13

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 17 estudiantes.

1.4 Duración: 2 horas

1.5 Descripción de la actividad: El ejercicio permitió a los estudiantes aplicar criterios de mejora continua, tanto en lo conceptual como en lo visual. Se enfatizó en el uso estratégico del espacio y en la eficacia comunicativa del mensaje. Las nuevas señales se diseñaron pensando en su impacto dentro de espacios de circulación o contemplación no tradicionales, contribuyendo al desarrollo de una ciudadanía activa, creativa y corresponsable.

1.6 **Si la actividad había sido programada con anticipación:** Sí

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Fortalecer el proceso creativo de las señales ciudadanas mediante la mejora de su diseño y la reflexión sobre su pertinencia simbólica en el espacio universitario, fomentando la participación activa en la transformación cultural del campus.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de señales mejoradas y visibilidad de la intervención en espacios comunes del campus.

4. Observaciones generales de las actividades: Se evidenció una evolución significativa en el lenguaje gráfico y simbólico de los estudiantes. La actividad despertó la motivación por generar impacto en el entorno y por hacer parte activa de una transformación colectiva.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los estudiantes desarrollaron habilidades para la mejora crítica de sus propias creaciones, afianzaron su capacidad de comunicar ideas ciudadanas de manera simbólica y reafirmaron su rol como agentes culturales dentro del campus.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se reafirmó la importancia de acompañar creativamente a los estudiantes en la consolidación de proyectos simbólicos con sentido social.

7. Demandas de Gestión: Apoyo logístico para la instalación y visibilización de las señales ciudadanas en los espacios sugeridos por los estudiantes.

8. Oportunidades de mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Crear un repositorio digital o galería física que conserve las mejores señales ciudadanas como referentes permanentes de la cultura participativa y transformadora de la universidad.

SESIÓN 8: TALLER TU VOZ CUENTA

Fecha: 27 de mayo de 2025

1. PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

1.1Qué se hizo: En esta sesión, los estudiantes grabaron un audio breve respondiendo a la pregunta: *¿Qué tienen de especial esos ciudadanos que se forman en la UTP?*. La intención fue generar una pieza sonora auténtica y emotiva que inspire a otros jóvenes a valorar su paso por la universidad como una oportunidad para construir ciudadanía con sentido, compromiso y huella social. Los audios recopilados formarán parte de una pieza colectiva que será publicada en el Instagram de *Ciudadan@UTP*, visibilizando las voces estudiantiles y fortaleciendo el sentido de pertenencia.

1.2 Dónde se realizó: Modalidad virtual (actividad asincrónica)

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 101 estudiantes.

1.4 Duración: Actividad asincrónica con plazo de entrega durante la semana

1.5 Descripción de la actividad: Cada estudiante grabó su testimonio de forma libre, utilizando su dispositivo móvil. La consigna fue hablar desde la experiencia personal, reconociendo las cualidades distintivas que emergen del proceso formativo en la UTP. Se prioriza la espontaneidad, la voz propia y el deseo de motivar a otros a ejercer una ciudadanía transformadora.

1.6 Si la actividad había sido programada con anticipación: Sí

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Fomentar la reflexión sobre el papel del estudiante UTP en la construcción de ciudadanía y fortalecer la identidad institucional mediante expresiones auténticas que conecten con otros jóvenes desde la voz y la emoción.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de audios entregados y nivel de profundidad o autenticidad en los mensajes grabados.

4. Observaciones generales de las actividades: Se recibieron mensajes diversos, con enfoques creativos, reflexivos y motivadores. La actividad conectó emocionalmente con los estudiantes y permitió reconocer múltiples formas de entender y ejercer la ciudadanía en el contexto universitario.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los estudiantes fortalecieron su capacidad de expresión oral, reflexionaron sobre su identidad como ciudadanos UTP y reconocieron el valor de su voz como herramienta de transformación e inspiración para otros.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se comprobó el potencial comunicativo de los formatos breves y sonoros para amplificar la voz estudiantil. Además, se fortaleció la estrategia digital de Ciudadan@UTP como medio de conexión universitaria.

7. Demandas de Gestión: Apoyo en la edición y publicación del contenido sonoro en redes institucionales.

8. Oportunidades de mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Realizar futuras versiones en formato podcast colaborativo o cápsulas temáticas que profundicen en los relatos de los estudiantes sobre su rol ciudadano.

SESIÓN 9: ENCUESTA CALIDAD DE VIDA – TALLER RECUPERACIÓN.

Fecha: 2 de junio de 2025

1. PLANEACIÓN Y RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD:

1.1 Qué se hizo: En esta sesión, los estudiantes diligenciaron una encuesta enfocada en la calidad de vida, abordando cuatro dimensiones fundamentales: vivienda, servicios públicos, alimentación e ingresos. La actividad permitió reflexionar sobre el nivel de satisfacción personal en relación con estas necesidades básicas, comprendiendo su impacto en la vida cotidiana y el ejercicio ciudadano.

1.2 Dónde se realizó: Plataforma UTP – Entorno virtual

1.3 Quiénes y cuántas personas participaron: 49 estudiantes,

1.4 Duración: 1 hora

1.5 Descripción de la actividad: La encuesta fue diseñada por el Observatorio Social con preguntas cerradas y abiertas que permitieron identificar tanto la situación objetiva de los estudiantes como sus percepciones subjetivas sobre sus condiciones de vida. La información recolectada sirve para el mejoramiento de las políticas de bienestar estudiantil.

1.6 Si la actividad había sido programada con anticipación: Sí

2. Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Fomentar la autorreflexión de los estudiantes sobre su calidad de vida, comprender los factores que la determinan y visibilizar la importancia de medir y analizar las condiciones básicas desde un enfoque de derechos y subsistencia.

3. Indicadores de evaluación de las actividades: Número de estudiantes que diligenciaron completamente la encuesta y calidad de las respuestas en las preguntas abiertas.

4. Observaciones generales de las actividades: La actividad permitió recoger información valiosa sobre la realidad de los estudiantes. Se evidenció interés por compartir experiencias y generar propuestas de mejora para las condiciones de vida estudiantil.

5. Aprendizajes y logros de los participantes: Los estudiantes identificaron cómo sus condiciones materiales influyen en su bienestar general y en su posibilidad de participación activa en la vida universitaria y ciudadana.

6. Aprendizaje y logro del profesional responsable: Se profundizó en el uso de herramientas diagnósticas participativas como base para el diseño de intervenciones más pertinentes y contextualizadas.

7. Demandas de Gestión: Análisis y sistematización de la información recolectada para orientar futuras acciones institucionales de apoyo al bienestar estudiantil.

8. Oportunidades de mejora y seguimiento a las acciones de mejora actuales: Complementar la encuesta con espacios de conversación o grupos focales que permitan ampliar la comprensión de las condiciones de vida y sus implicaciones.

6.9.8 Registro Fotográfico



6.10 LÍNEA DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD CON DISCAPACIDAD

6.10.1 Introducción

La educación inclusiva es fundamental no solo para los estudiantes con discapacidad, sino también para toda la sociedad en la que vivimos.

Promueve la reducción de la discriminación y fomenta la sensibilización de todos los miembros del colectivo, creando espacios que contribuyen a cumplir con los objetivos de la inclusión educativa.

Estos objetivos son:

Garantizar el acceso a la educación para todos, independientemente de su origen socioeconómico, capacidades o necesidades especiales.

Promover la igualdad de oportunidades en el aula, permitiendo qué todos los estudiantes tengan la misma posibilidad de aprender y desarrollar sus habilidades:

- Fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo que valore la diversidad, promoviendo la tolerancia y el respeto mutuo.
- Mejorar la calidad educativa mediante la adaptación de programas y estrategias pedagógicas a las necesidades individuales de cada estudiante.
- Desarrollar habilidades sociales y emocionales, facilitando una interacción efectiva con otros.
- Brindar apoyo y recursos adecuados a los estudiantes con necesidades especiales para que puedan participar plenamente en el proceso de aprendizaje.
- Incrementar la eficacia de la enseñanza a través de la evaluación continua de las necesidades de los estudiantes y la adaptación de los programas educativos en consecuencia.

- Promover una cultura de aprendizaje permanente, donde todos los estudiantes se sientan valorados y reconocidos por sus contribuciones.

6.10.2 Justificación

La “Política de Inclusión con Enfoque en Discapacidad de la UTP” busca garantizar el acceso, la permanencia y la graduación oportuna de todas las personas con alguna condición de discapacidad. Esto se logra eliminando barreras y promoviendo su participación activa para alcanzar los resultados académicos deseados. Además, nos invita a construir una comunidad académica donde las capacidades se conviertan en prácticas educativas con estrategias pedagógicas inclusivas. En este entorno, todos los integrantes, ya sean estudiantes con o sin discapacidad, con dificultades de aprendizaje, altas capacidades o características diversas (cognitivas, culturales, socioeconómicas, entre otras), puedan acceder al aprendizaje con equidad.

El proceso de acompañamiento y atención a la comunidad estudiantil con discapacidad en la UTP está orientado a desarrollar buenas prácticas inclusivas, con el objetivo de que todos los estudiantes tengan la oportunidad de acceder a la educación superior. Nuestra formación combina teoría, práctica y estrategias pedagógicas y didácticas concretas, con el fin de apoyar el trabajo institucional y promover el desarrollo cognitivo, la formación integral y la participación activa de toda la comunidad universitaria. Todo esto, enfocado en brindar condiciones de igualdad y respeto hacia la diversidad.

6.10.3 Metodología

La formación teórica del curso se basó en sesiones magistrales semanales de 2 horas, distribuidas a lo largo de 10 semanas, así mismo se realizaron actividades complementarias para dar cumplimiento a la totalidad de las horas dispuestas para el SSU y así poder fortalecer los espacios universitarios con prácticas en diversas áreas que incluían a la comunidad en

condición de discapacidad de la UTP. Este enfoque permitió una formación integral, combinando teoría y práctica en entornos reales y virtuales.

6.10.4 Marco Teórico

Para la planificación y desarrollo del módulo “Atención e Inclusión a la Comunidad en Condición de Discapacidad de la UTP”, nos basamos en todos los documentos que respaldan la “Política de Inclusión con Enfoque en Discapacidad de la UTP”. También consideramos la historia de la educación inclusiva, la normativa vigente y el aprendizaje acumulado en los últimos 22 años, durante los cuales hemos consolidado el programa de acompañamiento integral a la comunidad en condición de discapacidad de la UTP, avalado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Este marco teórico nos ha permitido diseñar estrategias y prácticas fundamentadas.

6.10.5 Contenido Temático - Plan de Trabajo

Discapacidad, Sociedad y Universidad

- Que es la Discapacidad
- Tipos de Discapacidad
- Apropiación del Lenguaje
- Leyes y Derechos de las personas con Discapacidad
- Normatividad en la UTP

Lenguaje Inclusivo en la comunidad con Discapacidad

El objetivo es reconocer la diversidad y los derechos de las personas con discapacidad, promoviendo su participación plena en la sociedad. Las personas con discapacidad deben ser vistas como sujetos de derecho con capacidad de decidir sobre su propia vida, y no como objetos de caridad o compasión.

Atención a la Comunidad Sorda y con Hipoacusia

- Comunicación, aprendizaje y estrategias para el estudiante Sordo
- Herramientas para la atención a la comunidad sorda
- Lengua de Señas Colombiana

Atención a la Comunidad Ciega y con Baja Visión

- Comunicación, aprendizaje y estrategias para el estudiante ciego y con baja visión
- Ejercicio pedagógico y académico de la función del Tiflólogo en la UTP
- Introducción al Braille – Ejercicio de Ubicación Espacio Temporal

Atención a la Comunidad TEA (Trastorno del Espectro Autista – Asperger)

- Que es el TEA
- Diferencias del TEA
- Características del Trastorno, Comunicación e Interacción en el Aula

Atención a la Comunidad Motora o con movilidad Reducida

- Definición
- Causas
- Características generales
- Clasificación de la Discapacidad Motora o Motriz
- Accesibilidad Arquitectónica

Discapacidad Intelectual, problemas del Aprendizaje y del Desarrollo

- Definición
- Causas

- Características y Clasificación de la Discapacidades intelectuales
- Estudio de Caso

Atención a la Comunidad con Discapacidad Múltiple y Psicosocial

- Definición
- Características
- Clasificación de la Discapacidades

Atención a la Comunidad con Diversidad UTP y Género en la UTP

- Definición
- Características
- Clasificación de la Diversidad en la academia
- Qué es Diversidad
- Tipos de Diversidad
- Perspectiva de Género en la UTP

Visita Sala de los Sentidos

6.10.6 Tablero de Mando

Evidencias de los Talleres realizados:

Informe Semestral SSU - Atencion e Inclusion de la Comunidad en Condición de Disc…

6.10.7 Registro Fotográfico







6.11 LÍNEA DE DANZA CONTEMPORÁNEA Y TEATRO

6.11.1 Introducción

La Línea de Danza Contemporánea y Teatro se plantea como un espacio de exploración artística integral, donde el movimiento, la expresión corporal y la creación

colectiva se articulan para potenciar capacidades físicas, emocionales y creativas en los estudiantes.

Esta propuesta invita a descubrir el cuerpo como un canal expresivo, promoviendo nuevas formas de comunicación y sensibilidad artística en un entorno colaborativo.

Durante el primer semestre de 2025, se desarrollaron encuentros dinámicos qué integran técnicas de danza y teatro con ejercicios de improvisación, composición escénica y actuación. Estas experiencias no sólo ofrecieron una base técnica, sino qué también abrieron espacios para la introspección, la construcción de confianza y el fortalecimiento del trabajo en equipo.

Con una mirada interdisciplinaria, la propuesta fomenta la conexión entre cuerpo y mente, permitiendo a los participantes enfrentar y transformar sus límites personales y académicos a través de procesos creativos. Actividades como coros corporales, monólogos, improvisaciones y desplazamientos escénicos se convirtieron en vehículos para la expresión auténtica y el desarrollo personal.

Así, la Línea de Danza contemporánea y Teatro no es únicamente una experiencia formativa, sino un espacio de encuentro y transformación que contribuye a la construcción de una comunidad universitaria más consciente, empática y abierta a la diversidad.

6.11.2 Justificación

El arte escénico, a través de la danza y el teatro, representa una poderosa herramienta para el desarrollo integral de los estudiantes, al facilitar la expresión de emociones, fortalecer la autoestima y cultivar habilidades sociales esenciales. En este sentido, la Línea de Danza Contemporánea y Teatro se consolida como una propuesta pedagógica innovadora que

integra el aprendizaje artístico con el crecimiento personal, dentro de un ambiente seguro, inclusivo y creativo.

Esta iniciativa surge ante la necesidad de ofrecer a los estudiantes un espacio donde puedan explorar su corporalidad y su mundo interior desde una perspectiva sensible y estética. Mediante el movimiento, la interpretación y la creación colectiva, los participantes acceden a experiencias que les permiten conectar consigo mismos, resignificar vivencias y desarrollar su sensibilidad artística en procesos que pueden resultar terapéuticos y liberadores.

En contextos académicos donde predominan el estrés y la presión, la danza y el teatro emergen como prácticas que favorecen el bienestar integral, brindando herramientas para la gestión emocional, la relajación y el autocuidado. Además, fomentan valores como la empatía, la diversidad y la colaboración, pilares fundamentales para una vida universitaria más respetuosa y solidaria.

En definitiva, esta línea trasciende lo técnico y lo artístico, consolidándose como un espacio donde los estudiantes no solo adquieren herramientas escénicas, sino qué también encuentran oportunidades para crecer como personas, explorar nuevas formas de relación y comunicación, y vivir procesos significativos que enriquecen tanto su vida académica como personal.

6.11.3 Metodología

La línea de Danza Contemporánea y Teatro implementó:

- Actividades presenciales: Sesiones prácticas en la sala de artes escénicas, con ejercicios de calentamiento, expresión corporal y creación grupal.

- Talleres temáticos: Enfoques específicos sobre técnicas de movimiento, interpretación y trabajo creativo colectivo.
- Procesos virtuales: Uso de herramientas digitales para trabajar temas relacionados con género y diversidad, complementando las dinámicas presenciales.
- Evaluaciones continuas: Seguimiento del progreso a través de ejercicios prácticos y retroalimentación del instructor.

6.11.4 Marco Teórico

La Línea de Danza Contemporánea y Teatro se fundamenta en un enfoque integral qué combina técnicas de expresión corporal, principios teatrales y un enfoque interdisciplinario, enmarcado en las políticas educativas de la institución. Este marco teórico reconoce al arte como un medio transformador, capaz de potenciar habilidades creativas, emocionales y sociales en los estudiantes.

1. Expresión Corporal

El cuerpo es la herramienta principal de comunicación artística en esta línea. La expresión corporal permite a los estudiantes explorar movimientos, posturas y gestos que trascienden el lenguaje verbal, abriendo posibilidades para transmitir emociones, ideas y narrativas de manera única. A través de ejercicios cómo desplazamientos, posturas asimétricas y cualidades de movimiento (pendular, rebote, fragmentado e impulso), se promueve el autoconocimiento y la exploración de las capacidades físicas y expresivas de cada participante. Este componente no solo desarrolla habilidades artísticas, sino que también fortalece la confianza y la presencia escénica.

2. Principios Teatrales

El teatro proporciona un marco esencial para la creación y representación de narrativas. En esta línea, se fomenta la construcción de personajes, la creación de escenas y la improvisación como medios para desarrollar habilidades interpretativas y reflexivas. Los estudiantes son guiados en el proceso de creación de monólogos, coros corporales y escenas grupales, lo que les permite experimentar tanto la individualidad como el trabajo colectivo. Además, se trabajan elementos clave del teatro como la proyección de voz, el manejo del espacio y la construcción de emociones en el escenario, potenciando la creatividad y la capacidad de adaptación.

3. Enfoque Interdisciplinario

La integración de danza y teatro genera un espacio creativo donde convergen técnica y espontaneidad. Esta fusión permite a los participantes experimentar con el cuerpo como instrumento expresivo mientras desarrollan narrativas que reflejan emociones y realidades humanas. El enfoque interdisciplinario también facilita el aprendizaje experiencial, donde la técnica de la danza se enriquece con la profundidad narrativa del teatro, creando una experiencia artística completa. Este enfoque impulsa a los estudiantes a explorar la relación entre movimiento, emoción y significado, permitiéndoles construir conexiones entre el arte y su propia experiencia personal.

4. Normatividad Educativa

La Línea de Danza Teatro se alinea con los lineamientos de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social Universitaria, que busca promover la formación integral y el bienestar estudiantil a través de programas que favorezcan el desarrollo emocional, físico y social. Este enfoque está respaldado por políticas educativas que reconocen la importancia de actividades extracurriculares en la construcción de comunidades inclusivas, empáticas y creativas dentro del entorno académico. Estas normativas resaltan el valor del arte como

herramienta de formación integral y como medio para enfrentar los desafíos emocionales y sociales de los estudiantes.

6.11.5 Contenido Temático

El eje central fue el desarrollo de habilidades físicas, creativas y expresivas a través de:

- Posturas y desplazamientos corporales.
- Técnicas teatrales como el trabajo de voz, creación de monólogos y expresión de emociones.
- Dinámicas grupales para fomentar el trabajo colaborativo y el respeto por la diversidad.
- Exploración de temas sociales como género y diversidad a través de ejercicios prácticos y reflexivos.

6.11.6 Plan de Trabajo

La línea se desarrolló en sesiones semanales estructuradas en:

1. Inicio: Calentamiento corporal y ejercicios de introducción para preparar a los participantes.

2. Desarrollo: Actividades centrales como la exploración de movimientos, creación de escenas y ensayos grupales.

3. Consolidación creativa:

- Creación de monólogos y escenas grupales con inicio, nudo y desenlace, integrando técnicas aprendidas.
- Ejercicios de improvisación para desarrollar habilidades de respuesta espontánea en el escenario.

- Ensayos colectivos de coros corporales y desplazamientos sincronizados para mejorar la coordinación grupal.

4. Cierre del proceso:

- Ensayos finales de las presentaciones artísticas, incorporando retroalimentación del instructor.
- Presentación final de los coros y monólogos, destacando los aprendizajes logrados por los participantes.
- Reflexión grupal sobre el proceso completo, identificando logros, desafíos y aprendizajes personales.

6.11.7 Tablero de Mando

sesión 1

Fecha de la Actividad: 04/03/2025

Qué se hizo: Se llevó a cabo una actividad virtual como introducción a las sesiones presenciales. Se abordaron los principales referentes históricos y actuales de la danza contemporánea y el teatro mediante materiales audiovisuales y lecturas breves, promoviendo la participación reflexiva de las y los asistentes.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

27 personas

1 monitor

1 instructor

Duración:

2 horas

Descripción de la actividad: Durante esta primera sesión, se facilitó un espacio de acercamiento teórico a la danza y el teatro como formas de expresión artística con enfoque de género. Se compartieron biografías, fragmentos escénicos y se promovió una discusión virtual sobre el papel de las mujeres en estas disciplinas.Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

- Conocer los principales referentes
- Estimular la reflexión
- Desarrollar habilidades de crítica y análisis

Resultados alcanzados:

Mayor comprensión de la historia y evolución

Evaluación de la actividad: asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

sesión 2

Fecha de la Actividad: 11/03/2025

Qué se hizo: Se realizó el primer encuentro presencial donde se ejecutaron ejercicios de estiramiento, exploración corporal básica y primeras demostraciones de pasos de danza-teatro.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 34 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La jornada permitió el reconocimiento del grupo y la introducción al trabajo escénico. Mediante ejercicios frente al espejo y trabajo vocal inicial, se generó un ambiente de confianza y disposición al aprendizaje. Se asignó una pequeña práctica para reforzar lo trabajado.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Estimular corporal

• Introducir los movimientos fundamentales

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 3

Fecha de la Actividad: 18/03/2025

Qué se hizo: Se desarrollaron rutinas de estiramiento, incorporación de nuevos movimientos corporales y práctica de una breve intervención escénica utilizando vocales como base de expresión.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 29 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Las y los participantes trabajaron en ejercicios de control corporal y pronunciación de vocales con intención, ritmo y fuerza. Esta técnica permite mejorar la proyección escénica y el reconocimiento de emociones a través del sonido y el cuerpo.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Estimular corporal

• Introducir los movimientos fundamentales

• Presentación al público

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 4

Fecha de la Actividad: 25/03/2025

Qué se hizo: Se realizó un trabajo integral con la voz y el cuerpo, usando una canción para explorar tonalidades y sensaciones, y se continuó con ejercicios de movimiento y vocales.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 29 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La sesión permitió integrar el trabajo vocal y corporal para fortalecer la expresividad. Se experimentó con distintas tonalidades musicales como herramienta para el desarrollo emocional en escena, promoviendo la autoexploración.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Estimular corporal

• Estimulación de la voz

• Introducir los movimientos fundamentales

• Presentación al público

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 5

Fecha de la Actividad: 01/04/2025

Qué se hizo: Se ejecutaron ejercicios sensoriales con estímulos diversos como música, aromas y dinámicas con ojos vendados, además de juegos teatrales frente al espejo y creación de cuentos en lenguaje inventado.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 34 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Esta sesión promovió la estimulación sensorial y el juego creativo como elementos fundamentales para la expresión artística. Las y los estudiantes se

conectaron con su cuerpo y emociones de manera profunda, generando relatos espontáneos e imaginativos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Estimular corporal

• Introducir los movimientos fundamentales

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 6

Fecha de la Actividad: 08/04/2025

Qué se hizo: Se realizaron estiramientos, calentamiento y la creación de escenas teatrales grupales con base en textos, incluyendo coros corporales.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Mediante la construcción de escenas, se fomenta el trabajo colaborativo, la capacidad de improvisación y el uso expresivo del cuerpo como herramienta de comunicación, integrando emociones y narrativas personales.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Desarrollar la percepción sensorial

• Mejorar la expresión corporal y facial

• Estimular la creatividad y la espontaneidad

• Fomentar la confianza y la comunicación

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 7

Fecha de la Actividad: 15/04/2025

Qué se hizo: Se desarrolló un taller virtual enfocado en la construcción psicológica de un personaje mediante un cuestionario creativo e introspectivo.

Dónde se realizó: Virtual

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Esta sesión permitió a cada participante desarrollar una identidad escénica sólida, comprendiendo los aspectos internos, motivaciones y gestualidades del personaje creado.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Explorar la construcción psicológica de un personaje

• Fomentar la creatividad individual

• Integrar elementos de danza y teatro en la creación de un personaje

Resultados alcanzados:

• Comprensión profunda del personaje escénico y fortalecimiento de capacidades

expresivas

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 8

Fecha de la Actividad: 22/04/2025

Qué se hizo: Revisión de pasos anteriores, estiramientos y creación de una escena teatral grupal como preparación para la presentación final.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: A través de la repetición consciente y el montaje colaborativo, se afianzaron habilidades expresivas, se mejoró la coordinación grupal y se exploraron nuevas formas de interacción escénica.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Desarrollar la percepción sensorial

• Mejorar la expresión corporal y facial

• Estimular la creatividad y la espontaneidad

• Fomentar la confianza y la comunicación

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 9

Fecha de la Actividad: 29/04/2025

Qué se hizo: Se trabajó en el inicio de la coreografía grupal y la organización de la presentación

final.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Las y los estudiantes comenzaron la estructuración de sus escenas, organizándose en grupos para decidir música, movimientos y transiciones, integrando elementos teatrales y corporales vistos en clases anteriores.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Mejorar la expresión corporal y facial

• Estimular la creatividad y la espontaneidad

• Fomentar la confianza y la comunicación

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 10

Fecha de la Actividad: 06/05/2025

Qué se hizo: Ensayo de escenas teatrales grupales con retroalimentación del instructor sobre aspectos técnicos y expresivos.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:La sesión estuvo centrada en afinar las presentaciones, trabajando en detalles como el ritmo, uso del espacio escénico y la conexión emocional con el público.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Desarrollar la percepción sensorial

• Mejorar la expresión corporal y facial

• Estimular la creatividad y la espontaneidad

• Fomentar la confianza y la comunicación

Resultados alcanzados:

• Mayor confianza en escena por parte de los estudiantes

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 11

Fecha de la Actividad: 13/05/2025

Qué se hizo: Taller virtual con análisis del documental “Impulso”, enfocado en danza y movimiento consciente.

Dónde se realizó: Virtual

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se visualizaron fragmentos del documental y se aplicaron preguntas orientadoras para reflexionar sobre la relación entre cuerpo, emoción y arte.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Analizar la danza como herramienta de conciencia corporal

• Explorar técnicas de movimiento consciente

• Reflexionar sobre el impacto transformador de la danza

Resultados alcanzados:

• Fortalecimiento de la conciencia corporal y emocional a través del análisis reflexivo

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 12

Fecha de la Actividad: 20/05/2025

Qué se hizo: Ejercicios de estiramiento y ensayo de la coreografía final por grupos.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se dio continuidad al montaje escénico, priorizando la cohesión de los movimientos, la sincronización y la expresividad grupal.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Estimular la creatividad y la espontaneidad

• Fomentar la confianza y la comunicación

Resultados alcanzados:

• Superación del miedo escénico y reconocimiento corporal

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

sesión 13

Fecha de la Actividad: 27/05/2025

Qué se hizo: Presentación final de los trabajos escénicos de los grupos, con vestuario, maquillaje y musicalización.

Dónde se realizó: Bloque 12-107

Quiénes y cuántas personas participaron:

• 32 personas

• 1 monitor

• 1 instructor

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En un ambiente festivo y de cierre, las y los estudiantes presentaron sus creaciones, evidenciando avances significativos en confianza escénica, dominio corporal y creatividad.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

• Desarrollar la percepción sensorial

• Mejorar la expresión corporal y facial

• Estimular la creatividad y la espontaneidad

• Fomentar la confianza y la comunicación

Resultados alcanzados:

• Los estudiantes han logrado realizar movimientos fundamentales de la danza

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: No aplica

6.11.8 Evaluación de Actividades

1. Indicador principal:

- Asistencia y participación: Registro constante de participantes en cada sesión, con un promedio de 20 asistentes.

2. Resultados cualitativos:

- Cuerpo: Mejora en la flexibilidad, equilibrio y coordinación corporal.
- Voz: Desarrollo de proyección vocal y manejo del tono en ejercicios y presentaciones.
- Emociones: Incremento en la confianza y expresión emocional durante las actividades.
- Trabajo en equipo: Fortalecimiento de la cohesión grupal y la creatividad colectiva.

3. Resultados cuantitativos:

- Participación activa en más del 85% de las sesiones.
- Presentaciones finales satisfactorias según los objetivos propuestos.

6.11.9 Registro Fotográfico





6.12 LÍNEA DE ENCUENTROS Y RETOS UTP

6.12.1 Introducción

Encuentros y Retos es un certamen de carácter recreo-deportivo, se desarrolla dentro de la Universidad Tecnológica de Pereira y convoca a toda la comunidad universitaria, administrativos, estudiantes y docentes a través de actividades deportivas que promueven la integración, el compañerismo y el bienestar colectivo.

Organizado por la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, en articulación con estudiantes practicantes del programa Ciencias del Deporte y la Recreación, Encuentros y Retos no solo busca generar espacios de esparcimiento saludable, sino también impactar positivamente en la formación integral de los participantes.

En este marco, la vinculación de estudiantes de Servicio Social representó un recurso clave para atender las múltiples demandas operativas del certamen. Su apoyo permitió reforzar las comisiones organizativas, asegurar el cumplimiento del cronograma y brindar una experiencia de calidad a todos los asistentes. A su vez, esta participación ofreció a los voluntarios un espacio formativo para fortalecer habilidades comunicativas, de liderazgo, resolución de problemas y trabajo en equipo, en un entorno real de gestión deportiva y responsabilidad social.

6.12.2 Justificación

La línea de Encuentros y Retos UTP es un espacio diseñado para el esparcimiento y el disfrute de la comunidad universitaria, contribuyendo de manera significativa al bienestar y la salud mental. Este programa permite a estudiantes, docentes y personal administrativo ejercer su derecho al ocio, la recreación y la práctica de actividades deportivas con enfoque recreativo. Además, Encuentros y Retos UTP promueve la integración activa de los estudiantes y fortalece valores fundamentales como el liderazgo, el compañerismo, la

honestidad, la resiliencia, el respeto y la tolerancia, a través de experiencias deportivas que también desarrollan competencias sociales y personales clave para la vida universitaria y profesional.

1. **Importancia Social y Educativa:** La línea Encuentros y Retos UTP cumple un papel fundamental en el fortalecimiento del tejido social y en la formación integral de la comunidad universitaria. A través de espacios recreativos y deportivos, esta iniciativa no solo promueve el bienestar físico y mental, sino que también se convierte en un escenario educativo en el que se aprenden y practican valores esenciales para la convivencia y el desarrollo personal.Su impacto trasciende lo lúdico: fomenta la participación activa, el sentido de pertenencia y la construcción de relaciones sanas entre los miembros de la comunidad universitaria. Al integrar el deporte y la recreación con procesos formativos, Encuentros y Retos UTP contribuye a la formación de ciudadanos más empáticos, resilientes y comprometidos con su entorno.

2. **Impacto en el Bienestar Estudiantil:** La línea Encuentros y Retos UTP contribuye al cuidado y fortalecimiento de la salud integral de los estudiantes al ofrecer espacios de recreación y actividad física que ayudan a reducir el estrés, mejorar el estado de ánimo y prevenir problemas asociados al sedentarismo. Estas actividades favorecen la salud mental al permitir momentos de esparcimiento, socialización y desconexión de las presiones académicas, promoviendo así un estilo de vida más equilibrado y saludable dentro del entorno universitario.

3. **Relevancia en la formación integral:** Más allá del entretenimiento, Encuentros y Retos UTP favorece el desarrollo de habilidades sociales y personales como el liderazgo, la resiliencia, el trabajo en equipo, el respeto y la tolerancia. Estas experiencias fortalecen el sentido de pertenencia y fomentan un ambiente

universitario más humano, colaborativo y solidario. Este programa representa un compromiso institucional con la formación integral de los estudiantes, reconociendo que el bienestar no solo se construye en las aulas, sino también en los espacios que permiten desconectarse, compartir y crecer junto a otros.

4. **Alineación con las políticas institucionales:** Encuentros y Retos UTP se enmarca dentro de las políticas de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social, como una apuesta institucional por el bienestar, la inclusión y la formación integral de la comunidad universitaria. Este programa promueve el derecho al ocio, la recreación y la actividad física como elementos esenciales para el desarrollo humano y la salud mental, fortaleciendo valores como el respeto, la tolerancia, el liderazgo y la resiliencia. Su enfoque participativo e integrador permite que las actividades de Encuentros y Retos UTP contribuyan directamente a los objetivos estratégicos de la universidad, consolidándose como un espacio educativo, innovador y transformador que potencia la calidad de vida y el sentido de pertenencia en el entorno universitario.

6.12.3 Metodología

La vinculación del Servicio Social al certamen *Encuentros y Retos UTP* se desarrolló mediante una metodología organizada y flexible, adaptada a las necesidades del evento y a la disponibilidad de los estudiantes voluntarios.

El proceso inició con una capacitación general, en la que se explicó el funcionamiento del Servicio Social dentro del contexto institucional y se presentaron los fundamentos, objetivos y dinámica de *Encuentros y Retos UTP*. Esta inducción permitió al estudiantado comprender su rol dentro del evento y la importancia de su participación activa y comprometida.

Posteriormente, se diseñó un formulario de asistencia, donde los estudiantes inscritos registraron sus franjas horarias disponibles. A partir de esta información, se elaboró un cronograma personalizado, que asignó actividades específicas de acuerdo con las horas disponibles y las habilidades de los estudiantes.

- En las jornadas de la mañana, se priorizaron tareas logísticas como la actualización de plataformas digitales, apoyo administrativo, elaboración de planillas, así como actividades relacionadas con el área de comunicaciones, como la creación de piezas gráficas y la edición de contenido audiovisual.

- En las jornadas de la tarde, los voluntarios asumieron el rol de veedores en campo, encargándose del control de planillas, la recolección de resultados, la toma de datos en tiempo real, el acompañamiento de los partidos en fútbol 7, voleibol y baloncesto 3x3, y la colaboración en la grabación de vídeos y fotografías. Además, su presencia fue clave en la gestión de conflictos, ya que servían como primer canal de reporte para activar los protocolos de resolución inmediata ante situaciones que se presentarán durante los encuentros.

Dado el carácter dinámico del torneo, el cronograma fue diseñado con flexibilidad, permitiendo ajustes según el contexto y el desarrollo semanal del certamen. Si bien se procuró mantener el respeto por los horarios previamente establecidos por los estudiantes, se realizaron modificaciones puntuales en las actividades asignadas cuando la situación lo requirió, garantizando siempre una comunicación clara y oportuna.

En total, se estructuraron tres cronogramas principales:

1. Un cronograma específico para la ceremonia de inauguración, con énfasis en tareas de montaje, logística, protocolo y recepción de invitados.

2. Un cronograma general que abarcó el desarrollo diario del torneo, con distribución de funciones según franjas horarias y comisiones.
3. Un cronograma final para la clausura, en el que los voluntarios prestaron apoyo en montaje, atención logística y organización del acto de cierre.

Esta metodología permitió una distribución eficiente del talento humano, garantizando tanto el cumplimiento de los objetivos del evento como la formación activa de los estudiantes a través de experiencias reales de responsabilidad social y gestión organizacional.

6.12.4 Marco Teórico

DEPORTE RECREATIVO: El deporte recreativo se define como una actividad física realizada principalmente por placer, diversión o satisfacción personal, sin la presión de la competencia formal ni altas expectativas de rendimiento o compromiso, a diferencia del deporte competitivo (Izadpanah & Südkamp , 2022) . Su objetivo principal es la participación, el disfrute y la mejora del bienestar físico, mental y social, promoviendo la salud y la integración social en un ambiente menos exigente y más inclusivo (Mondal, 2023). Estas actividades suelen realizarse en el tiempo libre y pueden ser practicadas por personas de todas las edades, géneros y condiciones, priorizando la accesibilidad, la facilidad y el beneficio (Wibowo, Messakh, & Tarigan, 2023).

SEDENTARISMO. Es un comportamiento que, si se mantiene en el tiempo, puede llevar a complicaciones de salud. Se refiere a cualquier actividad que implique un bajo gasto energético y que conlleve poco o ningún movimiento físico. Para clasificar estas acciones como sedentarias, se utilizan mediciones específicas. Según la literatura, las actividades que presentan un gasto energético de entre 1.0 y 1.6 MET (donde un MET equivale al costo energético de estar en reposo, definido como la absorción de oxígeno de 3.5 ml por kilogramo de peso corporal) son consideradas sedentarias. Ejemplos de estas actividades

incluyen ver televisión, sentarse, dormir y cualquier actividad asociada con el uso de pantallas. (Rusell, O´Neill, & Lobelo, 2008)

LA ACTIVIDAD FÍSICA. Es el principal factor con el que se puede combatir el sedentarismo, y se refiere a cualquier acción que implique movimiento y que aumente nuestro gasto energético. Cuando estas actividades se realizan de forma regular, pueden aportar numerosos beneficios a la salud. Uno de los principales es la prevención de enfermedades asociadas al sedentarismo, como la diabetes, la hipertensión arterial y la obesidad, entre otras. De acuerdo con la literatura científica, para obtener los beneficios que la actividad física puede brindar, se recomienda realizar al menos 150 minutos de actividad aeróbica de intensidad moderada, o 75 minutos de actividad aeróbica de alta intensidad, a la semana. Estas pautas son especialmente indicadas para adultos de entre 18 y 65 años. (O´Donovan , y otros, 2010)

El SEDENTARISMO. Es un comportamiento que, si se mantiene en el tiempo, puede llevar a complicaciones de salud. Se refiere a cualquier actividad que implique un bajo gasto energético y que conlleve poco o ningún movimiento físico. Para clasificar estas acciones como sedentarias, se utilizan mediciones específicas. Según la literatura, las actividades que presentan un gasto energético de entre 1.0 y 1.6 MET (donde un MET equivale al costo energético de estar en reposo, definido como la absorción de oxígeno de 3.5 ml por kilogramo de peso corporal) son consideradas sedentarias. Ejemplos de estas actividades incluyen ver televisión, sentarse, dormir y cualquier actividad asociada con el uso de pantallas. (Klemmer, Kinnaflick, Spray, & Chater, 2022)

HABILIDADES BLANDAS: Las habilidades blandas, también conocidas como “soft skills”, se refieren a un conjunto de cualidades personales, actitudes, hábitos y capacidades interpersonales que facilitan la interacción efectiva con los demás y el

desempeño exitoso en distintos contextos, especialmente en el ámbito laboral y educativo. Estas habilidades incluyen la comunicación, la empatía, la gestión del tiempo, el trabajo en equipo, el liderazgo, la resolución de problemas y la inteligencia emocional, entre otras (Kumar, Singh, Ansari, & Pandey, 2022)

VALORES DEPORTIVOS: Los valores deportivos se definen como principios y creencias que guían, motivan y justifican las acciones y comportamientos dentro del ámbito deportivo, tales como la honestidad, el juego limpio, el respeto, la dedicación, el trabajo en equipo y la superación personal. Estos valores son universales y actúan como ejes fundamentales tanto en la vida cotidiana como en la práctica deportiva, promoviendo el desarrollo integral de las personas y la cohesión social (Lenk, 2019)

6.12.5 Contenido Temático

Aunque el desarrollo del Servicio Social en el marco de Encuentros y Retos UTP no se basó en talleres teóricos o sesiones académicas estructuradas, el eje central formativo se construyó a partir de la experiencia práctica en la organización y ejecución de un evento recreo-deportivo universitario, articulado a la formación en habilidades para la vida y habilidades blandas.

Las actividades cíclicas desarrolladas durante el semestre, como la veeduría de partidos, la gestión de inscripciones, el acompañamiento logístico, la producción de contenido y la resolución de situaciones en campo fueron espacios reales que permitieron a los estudiantes aplicar y fortalecer competencias como:

- Comunicación asertiva
- Trabajo en equipo
- Resolución de conflictos

- Liderazgo
- Responsabilidad y compromiso
- Adaptabilidad al cambio
- Pensamiento crítico y gestión de problemas

Estas competencias constituyen el contenido temático transversal del proceso formativo, ya que cada actividad realizada, aunque operativa, fue diseñada para fomentar el crecimiento personal y profesional de los estudiantes a través del aprendizaje activo, colaborativo y situado en un entorno real de trabajo.

6.12.6 Plan de Trabajo

El desarrollo del Servicio Social en el marco de *Encuentros y Retos UTP* se estructuró a partir de un plan de trabajo funcional, centrado en la ejecución de actividades específicas que permitieron a los estudiantes fortalecer habilidades personales y profesionales, alineadas al eje temático de **formación en habilidades blandas a través de la experiencia comunitaria y deportiva**.

Durante el semestre, se asignaron tareas cíclicas según la disponibilidad horaria de cada voluntario, lo que permitió una cobertura permanente y eficiente del evento. Estas actividades se integraron a través de tres cronogramas (inauguración, torneo y clausura), garantizando una experiencia integral y ordenada. Las principales tareas abordadas fueron:

- **Fotografía y videos**: registro audiovisual de los encuentros deportivos y ceremonias. Esto permitió fortalecer competencias en el uso de herramientas digitales, creatividad y atención al detalle.

- **Edición de videos y momentos de la semana**: elaboración de contenido audiovisual para redes sociales. Aquí se aplicaron habilidades de comunicación visual, gestión del tiempo y trabajo autónomo.
- **Logística de materiales**: preparación, traslado y organización de insumos deportivos y publicitarios. Esta tarea implicó trabajo en equipo, responsabilidad y resolución de problemas en campo.
- **Encargados por modalidad (fútbol, voleibol)**: supervisión y control operativo de los partidos, liderando aspectos técnicos, logísticos y de seguimiento. Se puso en práctica el liderazgo y la toma de decisiones.
- **Veeduría y planilla**: seguimiento de partidos, control de planillas, anotación de resultados y monitoreo del cumplimiento del reglamento. Se promovieron la precisión, la imparcialidad y la comunicación efectiva.
- **Actualización de plataforma de resultados**: registro y sistematización de resultados semanales en plataformas digitales. Actividad clave para el manejo responsable de información y habilidades organizativas.
- **Elaboración de cronogramas**: apoyo en la planificación semanal de los encuentros. Se aplicaron capacidades de análisis, organización y cumplimiento de plazos.

Estas funciones permiten una relación directa entre el contenido temático y la práctica vivencial de los estudiantes, consolidando un espacio formativo coherente con los principios del Servicio Social y con los objetivos del evento.

6.12.7 Tablero de Mando

El desarrollo del Servicio Social en *Encuentros y Retos UTP* se caracterizó por una ejecución continua de actividades organizadas en tres fases principales del certamen: inauguración, desarrollo del torneo y clausura. A continuación, se describen las principales

actividades realizadas, agrupadas por función y con indicación de su periodicidad y propósito:

1. Registro Audiovisual

- **Actividades**: Captura de fotografías y videos durante los partidos, ceremonias y momentos destacados del certamen.
- **Frecuencia**: Semanal.

  Objetivo: Generar material gráfico para difusión institucional, memorias del evento y promoción en redes sociales.
- **Habilidades desarrolladas**: creatividad, responsabilidad, observación, trabajo autónomo.

2. Edición de Contenido Digital

- **Actividades**: Edición de videos resumen, "momentos de la semana", piezas gráficas y contenidos para Instagram.
- **Frecuencia**: Semanal, con mayor intensidad post-jornada.
- **Objetivo**: Comunicar los avances del evento y fortalecer su visibilidad institucional.
- **Habilidades desarrolladas**: pensamiento visual, manejo de herramientas digitales, comunicación efectiva.

3. Veeduría de Encuentros

- **Actividades**: Control del cumplimiento de normas, resolución de conflictos iniciales, diligenciamiento de planillas (resultados, anotadores).
- **Frecuencia**: En cada jornada deportiva.

- **Objetivo**: Asegurar la transparencia, el orden y el juego limpio en los encuentros.

- **Habilidades desarrolladas**: liderazgo, mediación, toma de decisiones, criterio ético.

4. Logística General

- **Actividades**: Montaje de espacios, organización de materiales, apoyo a comisiones en tareas operativas.
- **Frecuencia**: Días clave (inauguración, partidos, clausura).
- **Objetivo**: Garantizar el correcto funcionamiento de las actividades programadas.
- **Habilidades desarrolladas**: organización, trabajo colaborativo, adaptabilidad.

5. Actualización de Plataforma de Resultados

- **Actividades**: Sistematización digital de resultados semanales, control de estadísticas y cronogramas.
- **Frecuencia**: 1–2 veces por semana.
- **Objetivo**: Mantener actualizada la información del torneo para consulta de equipos y organización.
- **Habilidades desarrolladas**: precisión, uso de herramientas tecnológicas, gestión de información.

6. Apoyo en Cronogramas y Planificación

- **Actividades**: Elaboración y ajuste de cronogramas semanales según la disponibilidad de los equipos.
- **Frecuencia**: Cada semana.
- **Objetivo**: Organizar y comunicar oportunamente el desarrollo del torneo.
- **Habilidades desarrolladas**: planeación, gestión del tiempo, trabajo en equipo.

7. Apoyo en Inauguración y Clausura

- **Actividades**: Recepción de invitados, organización del escenario, apoyo en actos protocolarios y entrega de reconocimientos.
- **Frecuencia**: Evento puntual (17 de marzo e inauguración final).
- **Objetivo**: Brindar un cierre e inicio organizados y significativos al certamen.
- **Habilidades desarrolladas**: protocolo, atención al detalle, trabajo bajo presión.

Reporte de cumplimiento: Servicio social actividad

6.12.8 Evaluación de Actividades

La evaluación del desempeño de la línea de Servicio Social dentro del certamen *Encuentros y Retos UTP* se basó en dos mecanismos principales: la percepción de los participantes y el control de la asistencia.

En primer lugar, se aplicó una **encuesta de percepción** general del evento, en la cual se incluyó un apartado específico dedicado a la valoración del rol del Servicio Social. Esta retroalimentación permite identificar fortalezas y oportunidades de mejora, las cuales fueron tenidas en cuenta para ajustar procesos, distribuir tareas y mejorar la coordinación interna durante el transcurso del torneo. La opinión directa de la comunidad universitaria sirvió como insumo para fortalecer el enfoque formativo de la línea y asegurar su pertinencia.

Paralelamente, se implementó un **sistema de control de asistencia semanal**, mediante el cual se registró el cumplimiento de horas de cada estudiante vinculado. Este control permitió:

- Hacer seguimiento al compromiso individual.
- Equilibrar la distribución de tareas de acuerdo con el cumplimiento.
- Garantizar una cobertura adecuada de todas las actividades del certamen.

A partir de este seguimiento, se realizaron ajustes dinámicos para optimizar el rendimiento del equipo, asegurando que aquellos con más disponibilidad pudieran apoyar en momentos críticos, y que se respetara el tiempo y carga horaria de quienes ya habían cumplido su asignación.

Este enfoque evaluativo permitió mantener un alto nivel de organización y respuesta operativa durante todo el evento, a la vez que fortaleció el componente formativo del Servicio Social con base en evidencias y mejora continua.

Formulario de la Experiencia :https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScHLDJt3eCNqR2kVzDa-9BcMbRGOR4nH4Q2OKYx4ot87lQT6Q/viewform

Hoja de asistencias: hoja_asistencia.xlsx

6.12.9 Registro Fotográfico





6.13 LÍNEA DE FORMACIÓN ZOU SALUD MENTAL Y ABORDAJE DEL CONSUMO SPA

6.13.1 Introducción

La salud mental de los jóvenes universitarios es un tema crucial que merece toda nuestra atención. En una etapa de la vida marcada por la transición a la independencia, la exploración de identidades y las demandas académicas, la salud mental se convierte en un componente integral de su bienestar general.

Los jóvenes universitarios enfrentan una variedad de desafíos, desde la presión académica hasta las tensiones sociales y las expectativas personales. La gestión de estos factores puede tener un impacto significativo en su salud mental. La universidad, aunque llena de oportunidades de crecimiento, también puede generar estrés y ansiedad, lo que destaca la importancia de abordar la salud mental como una prioridad. La toma de conciencia sobre la salud mental en el entorno universitario no solo beneficia a los individuos a nivel personal, sino que también contribuye a la creación de comunidades más saludables y solidarias. Fomentar un ambiente que promueva el autocuidado, la apertura para hablar sobre la salud mental y el acceso a recursos de apoyo puede marcar la diferencia en la vida de los jóvenes universitarios.

En definitiva, reconocer y abordar la importancia de la salud mental en este grupo demográfico no solo impacta en su experiencia universitaria, sino que sienta las bases para una vida adulta más equilibrada y satisfactoria.

6.13.2 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: 6 de marzo de 2023

Qué se hizo: Socialización del programa y los temas que se tratarán durante el semestre, introducción al primer tema “SALUD MENTAL”

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 16 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En el marco del ciclo formativo, se dio inicio al primer encuentro con Vanesa, psicóloga de la alcaldía de Pereira, quien delineó el programa semestral. Seguidamente, se introdujo el tema central de "salud mental", abordando la legislación colombiana pertinente. Tras una fase de preguntas y respuestas para fomentar la comprensión, se llevó a cabo una actividad grupal enfocada en analizar y deconstruir los estigmas y estereotipos asociados a la salud mental y sus diversas manifestaciones. Este primer espacio se estructuró con el fin de sentar las bases para una reflexión crítica y una comprensión más profunda del tema a lo

largo del semestre.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de la salud mental y promover la deconstrucción de estigmas y estereotipos asociados a las enfermedades mentales, a través de la reflexión grupal y el análisis de la legislación colombiana vigente.

2. Proporcionar un espacio formativo inicial que permita a los participantes identificar y comprender los conceptos básicos de la salud mental, así como analizar críticamente las

representaciones sociales negativas que dificultan el acceso a la atención y el bienestar de las personas con enfermedades mentales.

Resultados alcanzados: Introducción a la Salud Mental y el Consumo de Sustancias

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 13 de marzo de 2023

Qué se hizo: Consumo de sustancias psicoactivas

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 21 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se llevó a cabo una cátedra integral sobre salud mental y consumo de sustancias psicoactivas, con la participación de Vanessa, invitada especial de la Alcaldía de Pereira y exposiciones de los estudiantes abordando los temas preparados para la sesión cómo ejercicio didáctico de participación colectiva. Durante la sesión, se abordaron temas clave como la identificación de los trastornos de salud mental más comunes asociados al consumo de sustancias, la relación bidireccional entre salud mental y adicciones, y los desafíos en el tratamiento de comorbilidades.

Contenidos Tratados:

1. Trastornos de Salud Mental Asociados al Consumo de Sustancias:

● Se discutieron trastornos como la ansiedad, depresión, trastornos psicóticos y trastornos de la personalidad.

● Se analizaron cómo estas condiciones pueden preceder o ser consecuencia del consumo de sustancias.

2. Relación entre Salud Mental y Adicciones:

● Se explicó cómo el consumo de sustancias puede exacerbar síntomas psiquiátricos y cómo la salud mental influye en el uso de sustancias cómo mecanismo de autorregulación emocional.

3. Desafíos en el Tratamiento de Comorbilidades:

● Se discutieron barreras como la fragmentación de servicios, estigma institucional, dificultades de adherencia al tratamiento y limitaciones de recursos.

La participación de los asistentes fue activa, con preguntas y comentarios que enriquecieron la discusión sobre los desafíos en la atención integral de salud mental y consumo de sustancias. Vanessa, la invitada de la Alcaldía de Pereira, aportó perspectivas valiosas sobre las iniciativas locales para abordar estos temas.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Identificación de los trastornos de salud mental más comunes asociados al consumo de sustancias.

2. Explicación de la relación entre la salud mental y las adicciones.

3. Discusión sobre los desafíos y barreras en el tratamiento de las comorbilidades.

Resultados alcanzados: Al finalizar esta jornada de capacitación, los participantes podrán identificar y explicar la relación entre los trastornos de salud mental más comunes y el consumo de sustancias, así como analizar los desafíos en el tratamiento de comorbilidades.

Esto incluye comprender cómo las condiciones como la ansiedad, depresión y trastornos psicóticos están vinculadas al uso de sustancias, y cómo abordar los obstáculos en la atención integral de pacientes con patologías duales.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 20 de marzo de 2025

Qué se hizo: Familia como punto de partida

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 21

estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La sesión de cátedra se centra en abordar dos temas fundamentales para el bienestar social: la exploración del estigma y la discriminación asociada a los trastornos de salud

mental y el consumo de sustancias, así como la promoción del bienestar familiar y las relaciones familiares saludables.

Durante la sesión, se realizó una introducción teórica sobre el estigma y la discriminación

en el contexto de la salud mental y el consumo de sustancias, destacando cómo estos fenómenos afectan la calidad de vida de las personas y sus familias. Posteriormente, se llevó a cabo un taller interactivo donde los participantes compartieron experiencias y reflexionaron sobre estrategias para reducir el estigma y promover la inclusión social.

En la segunda parte de la sesión, se enfocaron en la promoción del bienestar familiar y las relaciones saludables. Se presentaron modelos de intervención familiar que fomentan la comunicación efectiva, el apoyo emocional y la resolución de conflictos de manera constructiva. Los participantes trabajaron en grupos para diseñar planes de acción qué podrían implementarse en sus comunidades para fortalecer las relaciones familiares.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Concientizar sobre el impacto del estigma y la discriminación en la salud mental y el consumo de sustancias, promoviendo una comprensión más profunda y empática hacia las personas que enfrentan estos desafíos.

2. Fomentar estrategias para promover el bienestar familiar y las relaciones saludables, capacitando a los participantes para aplicar intervenciones efectivas en sus contextos comunitarios.

Resultados alcanzados:

Uno de los resultados más destacados de la sesión fue la creación de un grupo de trabajo comunitario que se comprometió a desarrollar un programa local de sensibilización sobre salud mental y consumo de sustancias, así como a implementar talleres sobre bienestar familiar en diferentes barrios de la comunidad. Este programa busca no solo reducir el estigma, sino también fortalecer las redes de apoyo familiar y comunitario.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 27 de marzo de 2025

Qué se hizo: Háblame, prevención de la conducta suicida

• Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

• Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

29 estudiantes

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Fomentar la conciencia sobre la prevención del suicidio, romper estigmas y fortalecer redes de apoyo a través del reconocimiento de emociones y la importancia de hablar.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Identificación de los factores de riesgo relacionados con la conducta suicida.

2. Fortalecer el desarrollo de estrategias de afrontamiento en los estudiantes.

Resultados alcanzados:

Uno de los resultados más destacados de la sesión fue la creación de un grupo de trabajo comunitario que se comprometió a desarrollar un programa local de sensibilización sobre salud mental y consumo de sustancias, así como a implementar talleres sobre bienestar familiar en diferentes barrios de la comunidad. Este programa busca no solo reducir el estigma, sino también fortalecer las redes de apoyo familiar y comunitario.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 03 de abril de 2025

Qué se hizo: Gestión emocional

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

43 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La sesión comenzó con un juego dinámico donde los estudiantes se dividieron en grupos para construir una torre utilizando espagueti y cinta adhesiva. Este ejercicio fomenta el trabajo en equipo, la creatividad y la resolución de problemas. Posteriormente, se repitió el ejercicio con tuercas y palitos, lo que añadió un desafío adicional de coordinación y control del motor.

Reflexión sobre el Control de Emociones

Después de los juegos, se llevó a cabo una reflexión grupal sobre cómo se sintieron durante las actividades. Se discutió cómo el estrés y la frustración pueden surgir cuando las cosas no salen como se esperaba, y cómo es importante reconocer y gestionar estas emociones para mantener la calma y el enfoque. Charla sobre Gestión de Emociones e Inteligencia Emocional

Se presentó una charla sobre la importancia de la inteligencia emocional y cómo desarrollarla. Se explicó que la inteligencia emocional implica ser consciente de las propias emociones y las de los demás, y cómo esta conciencia puede ayudar a manejar situaciones

difíciles de manera más efectiva. También se destacó que no es necesario recurrir al consumo de sustancias para manejar las emociones, sino que existen métodos saludables y naturales para hacerlo.

Oferta de Primeros Auxilios Psicológicos Se compartió información sobre la oferta de primeros auxilios psicológicos disponibles a través de la Secretaría de Salud de Pereira. Se explicó cómo estos servicios pueden ser una herramienta valiosa para aquellos que necesitan apoyo emocional o psicológico, y se proporcionarán detalles sobre cómo acceder a ellos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. A través de actividades dinámicas, promover el trabajo colaborativo y la resolución creativa de problemas entre los estudiantes.

2. Ayudar a los estudiantes a reconocer y gestionar sus emociones de manera efectiva, fomentando la inteligencia emocional.

3. Educar a los estudiantes sobre los recursos disponibles para el apoyo psicológico en la comunidad, como los primeros auxilios psicológicos ofrecidos por la Secretaría de Salud.

Resultados alcanzados:

1. Los estudiantes demostraron una mayor capacidad para colaborar y apoyarse mutuamente durante las actividades, lo que reflejó una mejora en sus habilidades de trabajo en equipo.

2. Los participantes mostraron una mayor comprensión de la importancia de reconocer y gestionar sus emociones, lo que contribuyó a un ambiente más positivo y reflexivo.

3. Los estudiantes quedaron informados sobre los servicios de primeros auxilios psicológicos disponibles en la comunidad, lo que les brindó una sensación de seguridad y apoyo.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 10 de abril de 2025

Qué se hizo: Nomofobia

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

45 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La sesión comenzó con un tango-tango para identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre los temas que se abordarán. Posteriormente, se dividió a los estudiantes en grupos para grabar un vídeo donde discutirán sobre los diferentes temas tratados hasta la fecha.

1. Introducción a la Nomofobia:

● Se explicó que la nomofobia es el miedo irracional a estar sin el teléfono móvil, y cómo puede afectar negativamente la salud mental y las relaciones sociales.

● Se presentan ejemplos de cómo la nomofobia puede llevar a la ansiedad, obsesión por mantener el móvil encendido, y alteraciones en los hábitos de sueño y sociales.

2. Consecuencias en la Salud Mental:

● Se discutieron las consecuencias de la nomofobia en la salud mental, incluyendo ansiedad, estrés y problemas de autoestima.

● Se enfatizó cómo el uso excesivo del móvil puede interferir en las relaciones interpersonales y afectar el rendimiento académico y laboral.

3. Sensibilización sobre el Uso Excesivo del Móvil:

● Se sensibilizó a los estudiantes sobre los riesgos del uso excesivo del móvil, destacando la importancia de un consumo responsable para evitar problemas de salud mental y social.

● Se proporcionarán consejos prácticos para reducir el tiempo de pantalla y promover un equilibrio saludable entre el uso de tecnología y actividades físicas o sociales.

4. Actividad de Vídeo en Grupos:

● Los estudiantes trabajaron en grupos para grabar un video donde discutían sobre los temas abordados, incluyendo la nomofobia y el uso responsable del móvil.

● Esta actividad fomenta la reflexión y el intercambio de ideas entre los estudiantes sobre cómo aplicar estos conocimientos en su vida diaria.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Concientizar sobre la Nomofobia: Educar a los estudiantes sobre la nomofobia y sus efectos negativos en la salud mental y las relaciones sociales.

2. Promover un Consumo Responsable: Fomentar el uso responsable del móvil entre los estudiantes para prevenir problemas de salud mental y social.

3. Fomentar la Reflexión y el Intercambio de Ideas: A través de la actividad grupal, motivar a los estudiantes a reflexionar sobre cómo aplicar estos conocimientos en su vida diaria y compartir sus perspectivas.

Resultados alcanzados:

1. Mayor Conciencia sobre la Nomofobia: Los estudiantes mostraron un aumento significativo en su comprensión sobre la nomofobia y sus consecuencias en la salud mental.

2. Compromiso con el Cambio: Muchos asistentes expresaron su intención de reducir el tiempo de pantalla y adoptar un uso más responsable del móvil.

3. Incremento en la Participación Activa: La actividad grupal motivó a los estudiantes a participar activamente en la discusión y reflexión sobre los temas abordados.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad.

Fecha de la Actividad: 17 de abril de 2025

Qué se hizo: pre test sobre pre saberes

● Dónde se realizó: virtual

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

50 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se envío al correo de los estudiantes un pre-test que cuenta con preguntas relacionadas a los temas que se abordarán en la formación de 13 sesiones, posterior a ello se les enviarán un pos-test para así estadísticamente conocer si el participante desarrolla aprendizajes significativos que transforman tanto su perspectiva como sus prácticas cotidianas frente al consumo de sustancias psicoactivas y la salud mental.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

1. Identificar el nivel inicial de conocimientos, actitudes, creencias y comportamientos relacionados con la salud mental y el consumo de sustancias psicoactivas antes de la intervención.

2. Evaluar los cambios en conocimientos, actitudes y comportamientos logrados tras la intervención, permitiendo determinar su efectividad.

Resultados alcanzados: Invitar a los participantes a reconocer su propio cambio y tomar mayor conciencia de su evolución personal en relación con la salud mental y la toma de decisiones responsables frente al consumo.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 24 de abril de 2025

Qué se hizo: Sustancias psicoactivas y su caracterización

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

39 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: se abordó el tema de la alimentación saludable, explicando que los nutrientes se dividen en dos grandes grupos: macronutrientes y micronutrientes.

Además, se discutió la influencia de la alimentación en la salud mental, destacando cómo una dieta equilibrada puede afectar el bienestar emocional y psicológico. Los macronutrientes son

aquellos que el cuerpo necesita en grandes cantidades para obtener energía y realizar funciones vitales. Se dividen en tres tipos:

1. Carbohidratos: Fuente principal de energía, presentes en alimentos cómo pan, pasta y frutas.

2. Proteínas: Necesarias para la reparación de tejidos y la función celular, se encuentran en carne, pescado, huevos y legumbres.

3. Grasas: Proveen energía concentrada y ayudan en la absorción de vitaminas, y están presentes en aceites, frutos secos y pescado graso. Los micronutrientes, aunque necesarios en menor cantidad, son esenciales para el buen funcionamiento del cuerpo. Incluyen:

1. Vitaminas:

2. Minerales:

Una alimentación adecuada, rica en estos nutrientes, no solo favorece la salud física, sino que también tiene un impacto positivo en la salud mental, ayudando a regular el estado de ánimo y reduciendo el riesgo de trastornos emocionales.

En la sesión también se trataron los trastornos de la alimentación más comunes:

1. Anorexia nerviosa: Trastorno caracterizado por la restricción extrema de la ingesta de alimentos debido al miedo intenso a ganar peso, lo que puede llevar a una desnutrición severa.

2. Bulimia nerviosa: Implica episodios de atracones seguidos de purgas (vómitos o uso de laxantes) para evitar el aumento de peso.

3. Trastorno de atracón: Se caracteriza por comer en exceso sin purgas, a menudo acompañado de sentimientos de culpa y vergüenza.

4. Trastorno por evitación y restricción de la ingesta de alimentos (ARFID): Las personas con ARFID evitan ciertos alimentos debido a razones sensoriales, como textura o sabor, sin estar preocupadas por el peso corporal.

Resultados alcanzados: Sensibilizar a la comunidad sobre que una alimentación balanceada no solo es crucial para el cuerpo, sino también para mantener un bienestar emocional y psicológico óptimo.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 01 de mayo de 2025

Qué se hizo: Relación entre salud mental y consumo de sustancias psicoactivas.

● Dónde se realizó: virtual

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 30 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se llevó a cabo una dinámica tipo ensayo para recopilar las percepciones de los estudiantes de servicio social sobre el consumo de sustancias

psicoactivas, con el propósito de abordar sus creencias en torno a la salud mental y las SPA. Posteriormente, se proporcionó una conceptualización de los temas tratados, ofreciendo un

espacio educativo sobre las sustancias psicoactivas que incluyó su clasificación según su efecto y origen, así como los factores que contribuyen al consumo.

También se exploró cómo una buena salud mental puede servir como mecanismo de afrontamiento frente al consumo de estas sustancias.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Promover el sentido crítico frente al consumo de sustancia psicoactivas y salud mental.

2. Sensibilizar a los Estudiantes de servicio social frente a los mitos y realidades asociados al Consumo de SPA y Salud Mental Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró promover y difundir información sobre los distintos temas de salud que interesan a la línea de Salud Mental y SPA.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 08 de mayo de 2025

Qué se hizo: Relación entre salud mental y consumo de sustancias psicoactivas.

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron 41 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Se expusieron los diversos factores de riesgo asociados al consumo de sustancias psicoactivas, así como los factores protectores que pueden

contrarrestar estos riesgos. Además, se facilitó un espacio para que los estudiantes compartieran su conocimiento y experiencias sobre cómo identifican estos factores en su entorno.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Identificar y explorar los factores protectores que pueden ayudar a mitigar los riesgos relacionados con el consumo de estas sustancias.

2. Promover la conciencia sobre la influencia del entorno en la predisposición al consumo de sustancias psicoactivas y la importancia de fortalecer los factores protectores.

Resultados alcanzados: se observó una mayor comprensión por parte de los estudiantes sobre los factores de riesgo y protectores relacionados con el consumo de sustancias psicoactivas. Se identificaron y discutieron diversos elementos presentes en el entorno de los estudiantes que pueden influir en estas dinámicas. Además, se promovió una reflexión en torno a la importancia de reconocer y fortalecer los factores protectores como parte de estrategias de prevención y abordaje de las adicciones.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 15 de mayo de 2025

Qué se hizo: Tipos de consumo

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

41 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Tipos de consumo: Experimental: Uso esporádico, generalmente impulsado por la curiosidad. Ocasional: El consumo ocurre en circunstancias específicas, sin establecerse un patrón regular. Episódico: Consumo intermitente, vinculado a ciertos momentos o eventos. Habitual: Uso recurrente, pero aún sin pérdida de control. Sistemático: El consumo se vuelve parte de la rutina diaria, con una mayor dependencia. Abuso: El uso de la sustancia tiene consecuencias negativas, afectando diversas áreas de la vida. Patología dual: Se refiere a la coexistencia de un trastorno por consumo de sustancias (SPA) y un trastorno mental, como la depresión o ansiedad. Efectos del consumo: Físico: Deterioro en la salud, que puede incluir daño a órganos, alteraciones en el sistema nervioso y dependencia física. Psicológico: Cambios en el comportamiento, aparición de trastornos como la ansiedad, depresión o psicosis. Emocional: Desestabilización afectiva, dificultad para gestionar emociones y afectación en las relaciones interpersonales. Diferencia entre depresión y tristeza: Tristeza: Es una emoción natural, generalmente temporal, y puede ser una respuesta a un evento específico. Depresión: Es un trastorno del estado de ánimo, que se prolonga en el tiempo, con síntomas que incluyen apatía, desesperanza y afectación significativa en el funcionamiento diario. Factores de riesgo para el consumo de SPA:

Biológicos: Genética, predisposición a desarrollar adicciones. Psicológicos: Baja autoestima, problemas emocionales, trastornos mentales. Sociales: Influencia de pares, disponibilidad de sustancias. Culturales: Normas sociales, actitudes hacia el consumo de sustancias. Socioeconómicos: Situaciones de pobreza, falta de oportunidades, exclusión

social. Objetivos planificados para la actividad: Definir y diferenciar los principales patrones de consumo de sustancias psicoactivas. Analizar las características de los tipos de consumo y sus posibles consecuencias.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los participantes comprendieran la función y la importancia de la línea dentro de la universidad. Además, se promovió la interacción entre los participantes a través de las dinámicas realizadas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 22 de mayo de 2025

Qué se hizo: "Cultura de las Drogas: Saberes Ancestrales, Percepciones Sociales y Riesgos Actuales"

● Dónde se realizó: Auditorio A-201 Bloque 1

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

37 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: Con el muro de papel, que es una técnica derivada de la escuela de Frankfurt, la cual consiste en abrir las carteleras como acto de escucha. En el cartel estará escrito la palabra ¿drogas? Y estará divido en tres momentos (Depresoras, estimulantes, alteradores de la percepción) La idea es pasarle a cada estudiante un papel, en el cual escribirán para ellos que son las drogas y cuáles drogas conocen y así entrar a participar en el cartel y crear un concepto general de drogas desde la comunidad.

Objetivos planificados para la actividad:

• Reconocer los usos tradicionales y espirituales de las sustancias psicoactivas en diferentes culturas ancestrales.

• Identificar los riesgos relacionados con el consumo de sustancias adulteradas o fuera de su contexto original.

• Fomentar el pensamiento crítico y el respeto por la diversidad de saberes frente al uso de drogas.

• Desarrollar habilidades comunicativas, argumentativas y de trabajo en equipo mediante la reflexión colectiva y creativa.

Resultados alcanzados: Como resultado de la actividad, se logró que los participantes analicen la información cultural, social y científica sobre las drogas para construir posturas informadas y participen en discusiones respetuosas reconociendo la diversidad de opiniones y saberes frente al consumo de drogas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

Fecha de la Actividad: 29 de mayo de 2025

Qué se hizo: Autocuidado y salud mental

● Dónde se realizó: virtual -meet

● Quiénes y cuántas personas participaron: Estudiantes de servicio social, asistieron

39 estudiantes

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: exploración de los diferentes elementos que componen el autocuidado y su importancia como un eje fundamental dentro de la salud mental, de la

misma manera se identifican las prácticas de autocuidado en función de los tres elementos básicos del autocuidado como lo son: físico, emocional y social y cómo estas prácticas pueden prevenir el consumo de sustancias psicoactivas, así como promover la salud mental.

Objetivos planificados para la actividad:

1. Exploración del autocuidado como parte fundamental de la salud mental y la prevención del consumo de sustancias.

2. Identificación de prácticas de autocuidado físico, emocional y social.

3. Desarrollo de un plan personalizado de autocuidado.

Resultados alcanzados: se destaca la participación activa por parte de los participantes, además de informar sobre la importancia de las buenas prácticas y hábitos, así cómo compartir sobre temas de interés para el mejoramiento de la salud mental.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: Sin ninguna novedad

6.13.3 Registro Fotográfico





6.14 LÍNEA DE JÓVENES PARA JÓVENES

6.14.1 Introducción

La línea de formación “Jóvenes para Jóvenes”, impulsada por la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira, a través del Área de Salud y el Programa de Perspectiva de Género y Equidad para la Mujer, constituye una estrategia educativa basada en el trabajo entre pares, que busca fortalecer procesos de sensibilización, reflexión crítica y formación integral en la población estudiantil. Esta iniciativa se enmarca en el compromiso institucional de promover el bienestar, la equidad y el respeto por los derechos humanos dentro del entorno universitario, reconociendo a las y los jóvenes como actores clave en la transformación social.

El propósito fundamental de esta línea fue generar espacios pedagógicos seguros, participativos e incluyentes en los que las y los estudiantes pudieran reflexionar, aprender y dialogar sobre temáticas esenciales para su desarrollo personal y colectivo. A lo largo del proceso se abordan contenidos relacionados con la identidad y expresión de género, los derechos sexuales y reproductivos, la prevención de las violencias basadas en género, el consumo informado de sustancias psicoactivas, la salud mental, el uso del tiempo, las masculinidades no hegemónicas, entre otros aspectos relevantes para la vida universitaria.

Además, se priorizó una metodología participativa que posiciona a los jóvenes no solo como receptores de información, sino como protagonistas del cambio cultural que se busca fomentar en la institución. La estrategia de pares permitió crear un círculo de confianza entre estudiantes, facilitando el intercambio de experiencias, la empatía y el reconocimiento de las diversidades.

En ese sentido, “Jóvenes para Jóvenes” se consolida como una apuesta integral para la construcción de ciudadanía, la promoción de una cultura del cuidado y la prevención, y la

formación de estudiantes críticos, conscientes y comprometidos con la equidad y el respeto en sus entornos sociales, afectivos y académicos.

6.14.2 Justificación

La implementación de este programa surge de la imperiosa necesidad de fortalecer en los estudiantes una conciencia crítica y reflexiva sobre las múltiples dimensiones qué afectan a la vida universitaria y social, especialmente en torno a las desigualdades de género, los derechos humanos y el cuidado integral de la salud. En el contexto actual, caracterizado por la diversidad cultural, social y de identidad que converge en la universidad, resulta indispensable crear y promover espacios educativos que permitan el abordaje pedagógico, dialogante y participativo de problemáticas complejas y urgentes, tales como la violencia de género, el consumo de sustancias psicoactivas y la discriminación hacia personas con identidades y orientaciones sexuales diversas.

El ámbito universitario es un espacio privilegiado para la formación integral de sujetos críticos, conscientes de las dinámicas sociales que los atraviesan y comprometidos con la transformación de las estructuras que reproducen exclusión y violencia. Por ello, este programa busca no solo sensibilizar sobre estas temáticas, sino también dotar a los estudiantes de herramientas conceptuales y prácticas para la prevención, la denuncia y la promoción de una cultura de equidad, respeto y convivencia armónica. La educación en género y derechos humanos, así como la promoción de la salud integral, se convierten en ejes transversales que contribuyen a la construcción de ambientes seguros y libres de discriminación, favoreciendo el bienestar físico, emocional y social de la comunidad universitaria.

Además, este programa reconoce la importancia de abordar estas problemáticas desde una perspectiva interseccional que permita comprender cómo se entrecruzan diferentes

formas de opresión y desigualdad, y cómo estas afectan de manera particular a ciertos grupos dentro del estudiantado. En este sentido, la inclusión de la diversidad y la promoción de los derechos humanos no solo son principios éticos, sino herramientas fundamentales para garantizar el acceso, permanencia y éxito académico en condiciones de igualdad para todas y todos.

Finalmente, la implementación de este programa contribuye a fortalecer la responsabilidad social de la universidad, alineándose con sus objetivos institucionales de formar profesionales comprometidos con el desarrollo humano sostenible y la justicia social. Así, se promueve una comunidad universitaria consciente, activa y capaz de incidir positivamente en su entorno, transformando la realidad a partir del respeto, la solidaridad y la promoción de la salud y el bienestar colectivo.

6.14.3 Metodología

El desarrollo del programa se organizó en un total de 13 sesiones, cada una con una duración aproximada de dos horas, estructuradas para garantizar un aprendizaje profundo, reflexivo y transformador. La metodología adoptada fue fundamentalmente participativa, dinámica y experiencial, buscando involucrar activamente a los estudiantes en la construcción de conocimientos y en la vivencia directa de las temáticas abordadas.

Para ello, se combinaron diversas estrategias pedagógicas que facilitaron distintos estilos de aprendizaje y promovieron el intercambio de ideas y experiencias. Entre estas estrategias se incluyeron talleres prácticos, charlas informativas, ejercicios grupales colaborativos, y juegos pedagógicos diseñados para generar reflexión y empatía.

Asimismo, la proyección de películas y documentales relacionados con las temáticas de género, derechos humanos y salud integral sirvió como herramienta para sensibilizar y abrir espacios de análisis crítico.

El programa incorporó además intervenciones artísticas —como teatro, danza y expresiones plásticas— que permitieron una aproximación creativa y emocional a los contenidos, facilitando la expresión individual y colectiva. El trabajo de campo, realizado en contextos reales dentro y fuera del campus universitario, contribuyó a vincular la teoría con la práctica, fortaleciendo la capacidad de los participantes para identificar y actuar frente a situaciones de vulnerabilidad o desigualdad.

Para enriquecer el proceso, se contó con la participación de expertos e invitados especiales provenientes de diversas áreas, quienes aportaron conocimientos especializados y experiencias concretas. De igual manera, se contó con el acompañamiento institucional permanente que garantizó el respaldo y la sostenibilidad del programa, además de proveer recursos y canales de apoyo para los participantes.

El eje central del proceso formativo estuvo en el diálogo constante, la reflexión crítica y la construcción colectiva de saberes, promoviendo un ambiente de respeto, confianza y colaboración. Se enfatizó la importancia de conectar la teoría con la realidad cotidiana de los estudiantes, motivándolos a identificar sus propias experiencias y a diseñar propuestas de cambio que impacten positivamente en su entorno académico y social.

En síntesis, la metodología privilegió la interdisciplinariedad, la inclusión y la acción transformadora, con la intención de formar sujetos críticos, conscientes y activos en la promoción de una cultura universitaria basada en la equidad, el respeto y el cuidado integral de la salud.

6.14.4 Marco Teórico

El programa se fundamenta en los enfoques de género, derechos humanos, salud pública y pedagogía crítica. Los conceptos clave abordados incluyen:

- Género y sexualidad: distinción entre sexo biológico y género como construcción social; identidad de género, roles, expresión y orientaciones sexuales.
- Derechos sexuales y reproductivos: reconocidos como derechos humanos esenciales para el desarrollo integral.
- Violencias basadas en género: fenómenos estructurales y multifactoriales con raíces históricas y culturales.
- Masculinidades no hegemónicas: revisión crítica del modelo tradicional masculino como vía para relaciones más equitativas.
- Salud mental y autocuidado: concepción integral que vincula bienestar emocional, hábitos saludables, redes de apoyo y factores sociales.

6.14.5 Contenido Temático

Las sesiones se organizaron en torno a los siguientes ejes temáticos:

1. Conceptos básicos de género y sexualidad.

2. Política Nacional del Cuidado y cuidados como derecho.

3. Derechos sexuales y reproductivos.

4. Violencias basadas en género (VBG) y rutas institucionales.

5. Violencias en el noviazgo y masculinidades.

6. Consumo de sustancias psicoactivas.

7. Consumo de alcohol y prevención.

8. Gestión del tiempo y síndrome de burnout.

9. Intervención en campus con socialización de rutas.

10.Identidad de género y visibilidad trans (proyección de película).

11.Salud mental de hombres trans.

12.Alimentación saludable.

13.Actividad física y salud mental.

6.14.6 Plan de Trabajo

El plan de trabajo consistió en:

- Fase de planeación: definición de ejes temáticos, cronograma y logística.
- Fase de implementación: desarrollo de sesiones presenciales y virtuales con participación estudiantil activa.
- Fase de intervención comunitaria: actividades en el campus con entrega de material pedagógico.

Fase de cierre: actividades de integración y evaluación del proceso. Cada sesión incluyó objetivos específicos, metodologías activas y evaluación mediante la asistencia y observación directa de la participación.

6.14.7 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad:Sesión #1 Lunes 03 de marzo

Sesión # 1 Miércoles 05 de marzo

Qué se hizo: La primera sesión de "Jóvenes para Jóvenes" se enfocó en presentar el programa qué se desarrollará a lo largo de las sesiones y en explicar el significado de género y sexo, junto con sus conceptos básicos.

• Dónde se realizó: Edificio 15cS1-108

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 21 estudiantes, 2 monitores, 1 invitado

miércoles: 20 estudiantes, 1 monitor

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En la primera sesión de la línea de jóvenes para jóvenes se realizaron las siguientes actividades:

● El primer momento fue de integración y presentación.

● Se habló de que es género, sexo y sus diferencias.

● conceptos básicos de género:

- identidad de género

- roles de género

- orientación sexual

- expresión de género

● Por último se llevó un invitado perteneciente a la mesa diversa y dio una charla con respecto a los roles de género a lo largo de la historia.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Generar claridad de los conceptos de Género, identidades de género y orientaciones sexuales.

Crear un círculo de confianza entre los participantes.

Resultados alcanzados: se comprendió el concepto de Género e identidades de género

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión #2 Lunes 10 de marzo

Sesión # 2 Miércoles 12 de marzo

Qué se hizo: En la segunda sesión de la línea "Jóvenes para Jóvenes", se contó con el acompañamiento del Ministerio de Igualdad y las Escuelas del Cuidado. Las invitadas abordaron la temática del cuidado desde diversas perspectivas, proporcionando claridad sobre el concepto, los tipos de cuidado y destacando su importancia, ya qué está establecido como un Derecho Fundamental. Durante la sesión, se evidenció la gran barrera que existe en la sociedad al tratar este tema, debido a los roles de género que históricamente se han asignado a hombres y mujeres.

• Dónde se realizó: Edificio 15cS1-108

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 22 estudiantes, 2 monitores, 2 invitado, 1 profesional a cargo

miércoles: 25 estudiantes, 2 monitor, 2 invitados, 1 profesional a cargo

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En esta sesión tuvimos dos invitados desde el ministerio de Igualdad, Escuelas sociedades del cuidado, ellas tocan diferentes aspectos del significado del cuidado.

Se habla de que el Cuidado es un Derecho Fundamental y se recogen en tres

aspectos:

● Derecho al cuidado a quien lo requiere.

● Los Derechos y Deberes de quienes cuidan.

● El Derecho y el Deber del autocuidado.

Se habló de la sociedad cuidadora: Organización social del cuidado de la vida humana y no humana en interdependencia de todas las expresiones. sectores involucrados: Estado, sector privado, las comunidades y los hogares. también se habló de los tipos de cuidado

● Cuidado de la vía en nuestro hogar y de la casa común

● Cuidado de lo humano (cuidad a otro)

● Cuidado emocional.

Toda la sesión se llevó a cabo de una manera dinámica e interactiva con los estudiantes presentes

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Conocer la política nacional del cuidado a través de la intervención del ministerio de la Igualdad.

Resultados alcanzados: Brindar conocimientos de la importancia del cuidado a los estudiantes.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 3 Lunes 17 de marzo

Sesión # 3 Miércoles 19 de marzo

Qué se hizo: En la tercera sesión de la línea "Jóvenes para Jóvenes", se llevó a cabo una actividad con el acompañamiento de una invitada de la Casa de la Mujer y la Familia. Durante el encuentro, se abordaron temas relacionados con los derechos sexuales y reproductivos a través de diversas actividades lúdicas, fomentando la participación y el aprendizaje.

• Dónde se realizó: Edificio 15cS1-108

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 25 estudiantes, 1 monitores, 1 invitado

miércoles: 20 estudiantes, 1 monitor , 3 invitados

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

La actividad se dividió en dos momentos, los cuales son:

● Se realizó un ejercicio de reconocimiento a través de una ilustración del cuerpo, en la que se identificaron las zonas relacionadas con el tabú, el placer y aquellas vulnerables a la

violencia. El objetivo de esta actividad fue evidenciar que estos puntos coinciden y explicar las razones detrás de ello, destacando cómo, a lo largo de la historia, las sociedades han influido en esta percepción.

● En el segundo momento, se realizó un ejercicio en el que se presentaron situaciones hipotéticas basadas en casos de la vida real. A partir de estas, se analizaron los derechos vulnerados, los errores cometidos y las posibles acciones para mejorar la situación.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Concientizar a los estudiantes de los derechos sexuales y reproductivos que ellos tienen.

Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y toma de decisiones informadas frente a situaciones que puedan afectar los derechos sexuales y reproductivos.

Resultados alcanzados: Se conocieron los derechos sexuales y reproductivos.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 4 Lunes 24 de marzo

Sesión # 4 Miércoles 26 de marzo

Qué se hizo: La sesión 4 se llevó a cabo de dos maneras. El lunes, se realizó un taller virtual enfocado en el tema de violencia de género, donde los participantes tuvieron la oportunidad de interactuar y reflexionar sobre los diferentes aspectos de este fenómeno. El miércoles, aunque se trató el mismo tema, se abordó de una manera complementaria. En está ocasión, se profundizó en la comprensión de las violencias basadas en género y se discutió la ruta

institucional de atención a las víctimas, detallando los recursos y procedimientos disponibles dentro de la institución para abordar este tipo de situaciones.

Ambas sesiones buscaron sensibilizar y proporcionar herramientas a los participantes para identificar, prevenir y actuar frente a la violencia de género en sus diversas formas.

• Dónde se realizó: Edificio 15cS1-108

• Quiénes y cuántas personas participaron: lunes: 17 estudiantes virtuales.

miércoles: 22 estudiantes, 1 monitor , 1 invitados

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: el tema principal fueron las Violencias Basadas en Género, donde se dieron claridad a conceptos básicos para comprender la temática, aquí se habló de:

● Contexto histórico.

● Orígenes de las Violencias

● Se definió que es una ViolenciA Basada en Género.

● TIPOS DE VIOLENCIAS

● Acoso sexual

● El consentimiento

● La normativa que rige este tema

● se socializo la ruta de VBG de la utp

El lunes los estudiantes realizaron un taller, el cual consistía en:

- Realizar un microrrelato que visualiza los temas abordados

- Cuál fue el tema que mas les llamo la atención

- Que definiera con sus propias palabras el significado de VBG y dieran ejemplos.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Analizar los orígenes y la complejidad de las Violencias Basadas en Género en la sociedad, entendiendo sus raíces históricas, sociales y culturales, así como los factores estructurales que perpetúan estas formas de violencia.

Desarrollar habilidades y competencias para identificar y abordar las Violencias Basadas en Género (VBG), tanto en situaciones en las que se sea testigo cómo cuando se hayan vivido de manera directa.

Resultados alcanzados:

Se socializa la ruta de VBG de la UTP.

Abordar los temas de violencias basadas en género

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 5 Lunes 31 de marzo

Sesión # 5 Miércoles 02 de abril

Qué se hizo: En la sesión 5 se abordaron dos ejes temáticos fundamentales para analizar las dinámicas relacionales en la sociedad: las masculinidades (en particular las no hegemónicas) y las violencias en el contexto del noviazgo. Estos temas permitieron profundizar en los

patrones socioculturales que influyen en los comportamientos afectivos, así como en las estructuras de poder que perpetúan desigualdades.

Sobre el primer eje, se exploró el concepto de masculinidades no hegemónicas, donde se cuestiona el modelo tradicional dominante (masculinidad hegemónica) y visibiliza expresiones alternativas de ser hombre, libres de mandatos como la agresividad, la represión emocional o el control. Este enfoque es clave para deconstruir estereotipos de género y promover relaciones más igualitarias.

En cuanto al segundo tema, se analizaron las violencias en el noviazgo, haciendo énfasis en sus manifestaciones sutiles o normalizadas (e.g., control disfrazado de "preocupación", aislamiento, celos posesivos). Se brindaron herramientas para identificar señales de alerta en una relación, como:

● Violencia psicológica: desvalorización, gaslighting o amenazas.

● Violencia física: cualquier acto que atente contra la integridad corporal.

● Violencia simbólica: imposición de roles de género rígidos.

Esta sesión resultó clave para problematizar cómo los mandatos de género impactan en las relaciones afectivas y para fomentar vínculos basados en el respeto, la comunicación asertiva y la corresponsabilidad emocional.

• Dónde se realizó: Lunes: bloque 10-105

Miércoles:bloque 5-203

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 18 estudiantes, 1 encargado, 1 Monitor

miércoles: 23 estudiantes, 1 monitor , 1 encargado

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: La actividad se dividió en dos etapas, se inició hablando de la violencia en el noviazgo, aquí se dio claridad a la definición de esta misma, y se tocaron temas como:

● Se profundizó en la definición de relaciones tóxicas y su impacto en los vínculos socioafectivos, incluyendo no solo relaciones amorosas, sino también dinámicas de amistad y familiares. A través de 10 comportamientos clave, se facilitó una herramienta concreta para que los estudiantes reflexionen críticamente sobre sus propias relaciones.

● Los tipos de violencias que se pueden encontrar en una relación tóxica

- Violencia psicológica

- control

- Violencia física

- Violencia sexual

● Para concluir esta temática se habló sobre el círculo de la violencia, el cual está conformado por tres fases:

- Acumulación Tención

- Explosión Violenta

- Arrepentimiento y reconciliación

En un segundo momento se habló de las masculinidades, estableciendo un contexto fundamental, subrayando la relevancia de comprender las construcciones sociales qué moldean la identidad de género.

Las relaciones de género son dinámicas y están permeadas por desigualdades que es crucial cuestionar y transformar. por esta razón se plantea:

● ¿Qué es y que no es la masculinidad? La masculinidad no es biológica ni inherente a los hombres, sino una construcción social que varía según el contexto cultural y temporal. Se define no por atributos físicos, sino por significados y comportamientos que se establecen en relación con la feminidad.

Es un concepto relacional que debe ser cuestionado para promover masculinidades más inclusivas y equitativas.

● Masculinidad normativa

● Privilegios masculinos

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Identificar señales de alerta temprana en dinámicas relacionales tóxicas (manipulación, control, aislamiento, entre otras).

Fomentar estrategias de autoevaluación y acción para construir relaciones saludables (comunicación asertiva, límites personales, redes de apoyo).

Generar un espacio de reflexión crítica sobre las masculinidades y su construcción sociocultural, analizando su impacto en las relaciones interpersonales, las dinámicas de poder y la perpetuación de desigualdades en la sociedad.

Resultados alcanzados:

Socializar los comportamientos nocivos en una relación y cómo identificarlos Socialización de las masculinidades no hegemónicas

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 6 Lunes 07 de abril

Sesión # 6 Miércoles 09 de abril

Qué se hizo: En la sesión 6 del programa Jóvenes para Jóvenes, se abordó el tema de los tipos de sustancias y formas de consumo. Se incentivó la participación activa de los

estudiantes, invitándolos a compartir libremente sus conocimientos o experiencias relacionadas con el tema. Esto permitió corregir conceptos básicos y aclarar ideas erróneas en torno a la temática.

• Dónde se realizó: Lunes: bloque 10-105

Miércoles:bloque 5-203

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 23 estudiantes, 1 Monitor

miércoles: 29 estudiantes, 1 monitor.

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En un primer momento, se definió el concepto de sustancias psicoactivas. Estas son compuestos químicos que afectan el sistema nervioso central, alterando la percepción, el estado de ánimo, la conciencia, el comportamiento y las funciones cognitivas.

Pueden ser de origen natural (como ciertas plantas) o sintético (fabricadas en laboratorios). Su consumo puede generar dependencia tanto física como psicológica.

Posteriormente, se abordó la clasificación de las sustancias psicoactivas según sus efectos en el organismo:

● Estimulantes

● Alucinógenos

● Depresores

Asimismo, se explicaron los diferentes tipos de consumo, que incluyen:

● Consumo experimental

● Consumo ocasional

● Consumo regular

● Consumo problemático

● Dependencia o adicción

Durante la sesión, también se desmintieron mitos comunes en torno a las sustancias psicoactivas y su consumo. Se brindó información clara sobre los efectos que estas pueden tener a nivel físico, psicológico y social.

Finalmente, se abordaron los factores de riesgo y los factores protectores, destacando la importancia que estos tienen en la decisión de iniciar o evitar el consumo de cualquier tipo de sustancia.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Promover el conocimiento y la reflexión crítica en los estudiantes sobre las sustancias psicoactivas, sus tipos, efectos, formas de consumo y factores asociados, para fomentar una toma de decisiones informada y responsable.

Resultados alcanzados:

Comprensión clara del concepto de sustancias psicoactivas, incluyendo su origen, efectos en el sistema nervioso central y potencial de generar dependencia.

Identificación y diferenciación de los tipos de sustancias (estimulantes, alucinógenos y depresores), así como su impacto específico en el cuerpo y la mente.

Reconocimiento de los distintos tipos de consumo, lo que permitió a los estudiantes comprender que no todos los consumos son iguales y que cada uno conlleva riesgos distintos.

Desmitificación de creencias erróneas sobre el consumo de sustancias, gracias a un espacio participativo donde se aclararon conceptos y se corrigieron ideas preconcebidas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 7 Lunes 14 de abril

Sesión # 7 Miércoles 16 de abril

Qué se hizo: En la sesión 7 de Jóvenes para Jóvenes se realizó un taller virtual sobre el ABC del consumo de alcohol, basado en una guía que explica sus efectos, riesgos y consecuencias personales, sociales y familiares. Se reflexiona sobre temas como la legalidad del alcohol, la diferencia entre consumo y dependencia, la presión social, la influencia en las decisiones y el concepto de beber con responsabilidad. También se invitó a los jóvenes a compartir mensajes preventivos con sus compañeros.

• Dónde se realizó: Lunes: virtual

Miércoles:virtual

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 21 estudiantes

miércoles: 23 estudiantes

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En la sesión 7 del programa Jóvenes para Jóvenes se llevó a cabo un taller virtual sobre el ABC del consumo de alcohol, utilizando como base una guía informativa qué explica qué es el alcohol, cómo afecta al cuerpo y sus consecuencias a nivel personal, familiar y social. El documento aborda tanto los efectos inmediatos (como desinhibición, vómitos o pérdida de conocimiento) como los daños a largo plazo (enfermedades hepáticas y dependencia). También se analiza el impacto del alcoholismo durante el embarazo y en el entorno familiar, incluyendo la violencia y la codependencia, además de ofrecer recomendaciones preventivas para jóvenes y padres.

Durante el taller se propusieron preguntas para reflexionar sobre temas como la legalidad del alcohol, la diferencia entre probar, abusar y depender de él, los efectos del alcohol en la toma

de decisiones, la presión social para consumir, el concepto de beber con responsabilidad y la importancia de transmitir mensajes preventivos a los compañeros.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Promover reflexión crítica sobre el consumo de alcohol, sus efectos en el organismo, la salud mental, las relaciones sociales y el entorno comunitario.

Resultados alcanzados: Generar conciencia de los efectos que trae el consumo de alcohol

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 8 Lunes 21 de abril

Sesión # 8 Miércoles 23 de abril

Qué se hizo: En la sesión 8 de jóvenes para jóvenes se abordó el tema Uso del tiempo Conciencia situacional por parte de una invitada.

• Dónde se realizó: Lunes: 10-319

Miércoles: 5-205

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 23 estudiantes

miércoles: 23 estudiantes

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

En esta actividad se realizan preguntas como:

¿Qué está pasando con mi vida y con mi tiempo?

¿Me siento insatisfecho con lo que hice la semana anterior ?

¿Siento que tuve un logro de lo que estuve haciendo?

Además de dar tips para gestionar el tiempo:

- Capturar: recolectar todo lo que te llama la atención

- Aclarar: procesar lo que capturaste

- Organizar: colocar cada cosa en su lugar

- Reflexionar: revisar con regularidad

- Ejecutar: tomar decisiones sobre qué hacer en el momento.

Si tomas de poca gestión del tiempo

- procrastinación

- Fatiga mental

- Baja productividad

Consecuencias en mi bienestar integral

- mental

- Físico

- Social

Por último se tocó el tema del síndrome de Burnout.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Brindar estrategias efectivas para una gestión adecuada del tiempo, promoviendo el equilibrio entre las responsabilidades académicas, personales y el bienestar.

Resultados alcanzados: Conocer estrategias para mejorar el uso del tiempo

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 9 Lunes 28 de abril

Sesión # 9 Miércoles 30 de abril

Qué se hizo: En la sesión 9 se llevó a cabo una intervención en el campus, durante la cual se socializaron los temas abordados en las sesiones anteriores. Como parte de la actividad, se distribuyeron materiales informativos sobre la ruta de atención a las violencias basadas en género y la ruta de atención en casos relacionados con el consumo de sustancias psicoactivas, con el objetivo de sensibilizar y orientar a la comunidad estudiantil sobre estos temas.

• Dónde se realizó: Lunes: Campus UTP

Miércoles: Campus UTP

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 21 estudiantes

miércoles: 20 estudiantes

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

- Se organizó un punto de encuentro en una zona visible y concurrida del

campus, decorado con carteles informativos y mensajes de sensibilización sobre las violencias basadas en género y el consumo de sustancias psicoactivas.

- Los facilitadores dieron la bienvenida a los estudiantes y explicaron brevemente el objetivo de la actividad, resaltando la importancia de conocer las rutas de atención disponibles dentro de la institución.

- Se realizó una presentación interactiva en la que se retomaron los principales temas vistos en sesiones anteriores, utilizando recursos como infografías, testimonios grabados, preguntas al público y ejemplos cotidianos para facilitar la comprensión.

- Se distribuyeron folletos con la ruta de atención a las violencias basadas en género y la ruta para casos relacionados con sustancias psicoactivas. Estos incluían contactos institucionales, pasos a seguir y recomendaciones prácticas.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Poner a disposición de la comunidad universitaria la información abordada a lo largo de las sesiones anteriores, con el fin de socializar y visibilizar los contenidos relacionados con la atención a las violencias basadas en género y el consumo de sustancias psicoactivas, promoviendo así una cultura de prevención, cuidado y conocimiento de las rutas institucionales disponibles.

Resultados alcanzados: Se logró una efectiva socialización de los temas tratados en las sesiones previas, evidenciado por la participación activa de los estudiantes y la distribución de materiales informativos.

Evaluación de la actividad:

Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 10 Lunes 05 de mayo

Sesión # 10 Miércoles 07 de mayo

Qué se hizo: En la sesión 10 se llevó a cabo la proyección de la película La chica danesa, una obra cinematográfica que aborda de manera profunda los desafíos relacionados con la identidad de género y el proceso de transición. A través de la película, se buscó fomentar una reflexión crítica sobre la importancia del respeto a la identidad de cada persona y la necesidad de visibilizar y promover los derechos de las personas transgénero.

• Dónde se realizó: Lunes: 10 - 319

Miércoles: 12- 205

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: 27 estudiantes

miércoles: 14 estudiantes

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

● Al inicio de la sesión, el facilitador da la bienvenida a los participantes y explica brevemente el propósito de la proyección: promover la reflexión sobre la identidad de género, el proceso de transición y los derechos humanos.

● Se menciona que La chica danesa es una película basada en hechos reales qué narra la historia de Lili Elbe, una de las primeras personas en someterse a una cirugía de reasignación de sexo en la década de 1930.

● También se contextualiza brevemente el trasfondo histórico y social de la película, y cómo está relacionada con los temas tratados en las sesiones anteriores, como la identidad de género y la inclusión.

Proyección de la película: La película se proyecta en su totalidad, asegurándose de qué todos los participantes tengan una visibilidad adecuada y puedan disfrutar de la proyección sin distracciones.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Promover la reflexión sobre la identidad de género, la visibilidad transgénero y los derechos humanos, a través de la proyección de la película La chica danesa, fomentando la sensibilización sobre los desafíos que enfrentan las personas transgénero en su proceso de transición, y contribuyendo al entendimiento y respeto por la diversidad de género dentro de la comunidad universitaria.

Resultados alcanzados: La proyección de La chica danesa permitió que los participantes se acercaran a una comprensión más profunda sobre los desafíos que enfrentan las personas transgénero, especialmente en relación con su identidad de género y el proceso de transición.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 11 Lunes 12 de mayo

Sesión # Miércoles 15 de mayo

Qué se hizo:

• Dónde se realizó: Lunes: 10-319

Miércoles: 5-205

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: estudiantes 27

miércoles: estudiantes 25

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

- Breve presentación del objetivo de la actividad. Se explica que se trabajará desde el diálogo y la experiencia vivida, con un enfoque de respeto, escucha activa y construcción colectiva.

- Se divide al grupo grande en 4 subgrupos, procurando diversidad en cada uno. Cada grupo trabajará una de las siguientes preguntas:

- ¿Qué rol juegan la terapia y los grupos de apoyo en el fortalecimiento de la salud mental de las personas trans?

- ¿Qué herramientas o estrategias pueden adoptar los hombres trans para gestionar el estrés y la ansiedad?

- ¿Por qué es importante despatologizar las identidades trans y qué mitos debemos desmontar?

- ¿Qué rutinas o prácticas ayudan a los hombres trans a cultivar el autocuidado, tanto físico como emocional?

Trabajo en grupo Cada grupo discute la pregunta asignada, aportando desde experiencias personales, conocimientos, lecturas o ideas compartidas. Se sugiere nombrar una persona qué tome nota y otra que presente en la socialización.

Socialización Cada grupo comparte sus reflexiones y respuestas en un espacio colectivo. Se abren breves intervenciones para preguntas o comentarios de los demás grupos

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Promover la reflexión colectiva y el fortalecimiento de herramientas psicoemocionales entre hombres trans, reconociendo sus experiencias, necesidades y formas de autocuidado.

Resultados alcanzados: La actividad permitió reconocer que la salud mental, el autocuidado y el bienestar de los hombres trans no dependen sólo de factores individuales, sino también de las condiciones sociales, comunitarias y políticas que los rodean. La escucha, el apoyo mutuo y el acceso a información confiable y segura son pilares fundamentales para el fortalecimiento de sus vidas.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 12 Lunes 19 de mayo

Sesión # 21 Miércoles 14 de mayo

Qué se hizo:

• Dónde se realizó: Lunes: 10-319

Miércoles: 5-205

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: estudiantes 25

miércoles: estudiantes 24

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad: En la sesión 12 se abordó de manera integral la temática de la alimentación saludable, con el propósito de promover hábitos nutricionales que favorezcan el bienestar físico y mental. Los principales ejes tratados fueron:

● Conceptos básicos de alimentación: Se establecieron las diferencias entre alimentación, nutrición y dietética, resaltando la importancia de una dieta balanceada que cubra las necesidades del organismo en cada etapa de la vida.

● Nutrientes: Se analizaron los macronutrientes (carbohidratos, proteínas y grasas), fundamentales para el aporte energético y el mantenimiento de funciones vitales, y los micronutrientes (vitaminas y minerales), esenciales para procesos metabólicos, inmunológicos y celulares.

● Grupos de alimentos: Se explicó la clasificación de los alimentos según su composición nutricional, incluyendo frutas, verduras, cereales, legumbres, lácteos, carnes, huevos y grasas saludables, haciendo énfasis en la variedad y la proporción adecuada en el plato.

● Necesidades nutricionales: Se discutieron las recomendaciones de consumo calórico y de nutrientes según edad, sexo, nivel de actividad física y estado de salud, destacando la importancia de la personalización en los planes alimentarios.

● Carbohidratos: Se distinguieron los carbohidratos simples (de absorción rápida) y complejos (de absorción lenta), promoviendo el consumo de los segundos por su mayor valor nutricional y efecto sostenido sobre los niveles de energía.

● Tipos de grasas: Se diferenció entre grasas saturadas, insaturadas y trans, promoviendo el consumo moderado de grasas saludables (como las presentes en el aguacate, frutos secos, semillas y pescado azul) y evitando las grasas

trans y excesos de grasas saturadas.

● Desmitificación de creencias erróneas: Se desmontaron algunos mitos comunes relacionados con la alimentación, tales como:

- "Los carbohidratos engordan" (en realidad, lo importante es la calidad y cantidad

consumida).

- "Comer de noche es malo" (lo relevante es el total calórico y la calidad de los

alimentos ingeridos).

- "Las grasas deben eliminarse por completo" (al contrario, algunas grasas son

indispensables para la salud).

Además, se enfatizó la importancia de adoptar una alimentación consciente, que no solo cubra las necesidades nutricionales, sino que también considere aspectos culturales, económicos y emocionales. Se promovió el pensamiento crítico frente a la información

nutricional difundida en redes sociales y medios masivos, invitando a consultar fuentes científicas y profesionales en nutrición.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad: Reconocer la importancia de una alimentación balanceada como factor clave para el cuidado de la salud mental, identificando cómo los diferentes nutrientes influyen en el estado de ánimo, el rendimiento cognitivo y la prevención de trastornos como la ansiedad y la depresión.

Resultados alcanzados: Se promovió el pensamiento crítico frente a mitos comunes sobre la alimentación, fomentando una actitud más informada y consciente en la toma de decisiones alimentarias.

Los participantes fueron capaces de analizar sus propios hábitos alimenticios y reflexionar sobre posibles cambios para mejorar su salud física y emocional.

Evaluación de la actividad: Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

Fecha de la Actividad:Sesión # 13 Lunes 26 de mayo

Sesión # 13 Miércoles 28 de mayo

Qué se hizo:

• Dónde se realizó: Lunes: Canchas zonas sur

Miércoles: Canchas zonas sur

• Quiénes y cuántas personas participaron:

lunes: estudiantes 22

miércoles: estudiantes 22

• Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

En la sesión 13, que marcó el cierre del proceso formativo, se llevó a cabo una jornada de actividad física grupal, la cual fue concebida no sólo como un espacio de movimiento corporal, sino como una experiencia integral de bienestar. Esta actividad estuvo orientada a fortalecer el vínculo entre actividad física y salud mental, destacando su papel como factor protector frente a trastornos como la ansiedad, el estrés y la depresión. A través del ejercicio, los participantes pudieron liberar tensiones, mejorar su estado de ánimo y fortalecer la conexión mente-cuerpo, comprendiendo qué el movimiento también es una forma de autocuidado emocional y prevención en salud mental.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Promover la actividad física como una estrategia de autocuidado y fortalecimiento de la salud mental, reconociéndose como un factor protector frente al estrés, la ansiedad y otros trastornos emocionales, mediante una experiencia vivencial de movimiento consciente y bienestar corporal.

Resultados alcanzados:

Se generó un espacio de integración, confianza y expresión corporal, lo que favoreció la cohesión grupal y el bienestar socioemocional.

Los asistentes reflexionaron sobre la importancia de incorporar el movimiento en su rutina diaria, no solo como práctica deportiva, sino como un acto de cuidado integral hacia sí mismos.

Evaluación de la actividad:

Asistencia

Observaciones generales de la actividad: no aplica

6.14.8 Evaluación de Actividades

Indicador	Resultado alcanzado
Participación activa	+25 estudiantes por sesión promedio, con buena asistencia en todas las jornadas.
Cumplimiento temático	Se desarrollaron los 13 ejes temáticos programados.
Apropiación conceptual	Se evidenció comprensión de conceptos clave como género, derechos sexuales, VBG, y salud mental.
Aplicación práctica	Se lograron espacios de reflexión crítica y elaboración de microrelatos, actividades vivenciales y exposiciones en campo.
Sensibilización comunitaria	Se realizó intervención en campus con difusión de rutas institucionales de atención.
Incorporación de perspectiva de género	Se trabajaron masculinidades, visibilidad trans y autocuidado psicoemocional desde una mirada inclusiva.

6.14.9 Registro Fotográfico





6.15 LÍNEA DE PROCESO DE ADAPTACIÓN A LA VIDA UNIVERSITARIA

6.15.1 Introducción

El proceso de adaptación a la vida universitaria está diseñado especialmente para los estudiantes de nuevo ingreso. Durante este periodo, se ofrece un acompañamiento integral que les permite familiarizarse con el campus universitario, el cual, debido a su extensión, puede resultar confuso en las primeras semanas. Este espacio busca facilitar la integración y orientar a los nuevos estudiantes en su tránsito hacia esta nueva etapa académica.

6.15.2 Justificación

Este proceso se implementa con el propósito de facilitar la adaptación de los estudiantes de nuevo ingreso al entorno universitario. Además de ofrecer una visita guiada por los espacios más relevantes del campus, se brinda información clave para su orientación, se lleva a cabo el proceso de carnetización y se proporciona apoyo para ubicarse tanto dentro como fuera de la universidad. Asimismo, se realiza el taller “Ubícate”, se lleva a cabo la presentación de las distintas dependencias institucionales y se resuelven dudas frecuentes, todo con el objetivo de promover una integración más efectiva, informada y segura en la vida universitaria.

6.15.3 Metodología

La metodología establecida para este proceso se desarrollará del 8 de julio al 1 de agosto, distribuyéndose en diferentes jornadas programadas. Durante este periodo se llevarán a cabo diversas actividades clave, tales como la presentación de las dependencias institucionales, el taller "Ubícate", la aplicación de pruebas diagnósticas y el recorrido guiado por el campus universitario. Cada una de estas actividades se realizará en horarios específicos

previamente asignados, con el fin de garantizar una organización adecuada y una participación efectiva por parte de los estudiantes.

1. Recorrido:

Será un recorrido guiado por todo el campus universitario donde se explicará a qué facultad y que contiene cada uno de los edificios y espacios de la universidad, además de realizar una parada obligatoria en el edificio el galpón para que los estudiantes realicen el proceso de carnetización. Éste será realizado en una semana en 3 jornadas de mañana, tarde y noche, donde cada uno tendrá una duración de mínimo 2 horas y 30 minutos.

En el encuentro con los estudiantes se dará una bienvenida a los estudiantes por parte del profesional, se explicará la metodología y se preguntará si alguien tiene alguna incapacidad para realizarlos, seguido se presentan y se entregan las rutas de acompañamiento.

Los guías destinados para realizar los recorridos son los entrenadores, los de cultura, el profesor Waldino, Isabel Cristina, Luis Alberto Rojas y Melisa Suarez Henao.

2. Mesa de ayuda:

Es un espacio reservado para responder dudas e inquietudes que se le generen a los estudiantes durante el proceso de pruebas y adaptación a la vida universitaria. Se llevará a cabo desde el 8 de julio hasta el 1 de agosto del 2025 en 3 jornadas de mañana, tarde y noche. Desde las 7:00 am hasta las 12:00 m, desde las 12:00 m hasta las 5:00 pm y desde las 5:00 hasta las 9:00 pm respectivamente.

Las personas que apoyan este proceso son Melisa Suarez Henao y los estudiantes del servicio social.

6.15.4 Contenido Temático

1. Mesa de ayuda
2. Recorridos
3. Pruebas
4. Presentación de dependencias

6.15.5 Tablero de Mando

Se añade el link de inscripción para el recorrido en el campus universitario y el excel generado por la inscripción de los estudiantes.

Link de inscripción

Personas asignadas: Adaptacion a la vida universitaria 2025-2 (respuestas)

6.15.8 Registro Fotográfico



6.16 LÍNEA DE ACOMPAÑAMIENTO INTEGRAL - PALE PRESENCIAL

6.16.1 Introducción

El Programa de Acompañamiento en Lectura y Escritura (PALE) nace desde Vicerrectoría Académica con el objetivo de acompañar a la comunidad educativa con un enfoque definido en el crecimiento de las habilidades comunicativas como la lectura, escritura, oralidad y escucha desde una perspectiva crítica y diferenciada según el contexto de aplicación.

Bajo este propósito, surge de la mano con la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, la línea de servicio social con el PALE. En esta, el paradigma alrededor de las habilidades comunicativas escapa al concebido tradicionalmente, es decir, uno en el que primero se daba importancia a la forma antes que al fondo. Desde el PALE creemos que la base de la comunicación radica en los elementos discursivos, por ende, en factores comunicacionales del habla. Una vez se desarrolla este componente, el estudiante podrá fácilmente dedicarse a perfeccionar elementos ortográficos y de puntuación. Lo anterior se cimenta desde los *Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana* en los cuales explican que desde los años 60, Colombia viene desarrollando un enfoque llamado *De la significación,* en otras palabras, un estudiante significa algo en la medida que ese algo tenga sentido para él.

En este sentido, el PALE a través de su línea, brinda a los estudiantes durante las 13 sesiones, ejercicios que vinculan el habla, el cuerpo, las ideologías, los imaginarios sociales, como ejes vinculantes que le permitan al otro, participar activamente en las discusiones que se producen alrededor de la lectura, la oralidad, la escritura y la escucha.

Finalmente, en este informe encontrarán un derrotero de las actividades realizadas, las observaciones, evaluaciones y demás ítems relacionados con cada una de ellas.

6.16.2 Justificación

En la Universidad Tecnológica de Pereira, se indica en el apartado 2 del Proyecto Educativo Institucional (PEI), titulado *Identidad institucional. Compromiso con la formación profesional integral,* formar en pensamiento crítico implica:

> Un reto de la universidad del siglo XXI es formar profesionales con pensamiento crítico, es decir, con capacidad de identificar, seleccionar, procesar y transformar la información en conocimiento pertinente para los diversos contextos. Se trata de promover en los estudiantes la reflexión desde diversas perspectivas y tradiciones teóricas, para que puedan asumir posturas razonadas y conscientes, no solo frente al conocimiento disciplinar o académico, sino también articuladas a las realidades y necesidades de los contextos, y que aprendan a tomar decisiones informadas en la vida personal, laboral, social y cultural (PEI, 2019, p.21).

Siguiendo lo anterior, la línea queda justificada en tanto su contenido temático no sólo está direccionado al desarrollo cognoscitivo del estudiante en función de la información, sino también, la aplicación de esos nuevos saberes en su quehacer académico y como futuro egresado de la universidad que implica su labor en contextos reales.

De otra parte, y no menos importante, el componente guarda coherencia con la línea de servicio social PALE en tanto obedece al cumplimiento de los cuatro resultados de aprendizaje esperados para el pensamiento crítico que son:

Abstrae, analiza y sintetiza información de diferentes fuentes.

Procesa información oral, escrita, visual y audiovisual de manera coherente y pertinente.

Busca, procesa y produce información proveniente de diversas fuentes o de diversos modelos de realidad.

Evalúa distintas ideas y razonamientos con respecto a estándares específicos.

Finalmente, otro componente que de forma indirecta se vincula es el de ciudadanía democracia en tanto:

> La interacción educativa en la que se enseña y se aprende a discernir, a argumentar, escuchar y respetar la diferencia, se convierte en un "laboratorio de vida democrática" (Morín, 1999), que contribuye a la formación para la ciudadanía y la democracia. (PEI, 2018, p.20).

Es decir, desde el PALE, los contenidos abordados en la línea siempre han servido de excusa para detonar discusiones de la realidad política y social del país, y la importancia del estudiante en tanto ciudadano que puede construir colectivamente el territorio que desea.

6.16.3 Metodología

A continuación, se expresa la metodología utilizada sesión a sesión, en la cual se exponen los parámetros básicos de funcionamiento de la línea de servicio social PALE:

La línea tuvo un total de 13 sesiones, 2 horas cada una, para un total de 26 horas, siendo la cantidad horaria que debieron cumplir los estudiantes para no tener inconvenientes con el compromiso de corresponsabilidad social que se estipula en el Servicio Social que adquieren con la UTP en contraposición con los beneficios que reciben. Cabe señalar que para este semestre, vista la semana santa, se asignó una tarea para que los estudiantes hicieran desde casa en pro de recuperar esas 2h de dicha semana de receso.

Estas 13 sesiones fueron desde el lunes 3 de marzo de 2025 hasta el 30 de mayo de

2025, de lunes a viernes en los horarios estipulados antes de la inscripción de los estudiantes a la línea, exceptuando sábados, domingos y festivos.

Los estudiantes que por una u otra razón faltan a una sesión, estos son los únicos mecanismos de recuperación:

El estudiante podía asistir otro día de esa misma semana que se desarrolla el contenido de la sesión. Lo que no podría es ir una semana diferente a recuperar una sesión anterior.

El estudiante debía estar atento a las actividades que desde la coordinación de Servicio Social comunicaban a la línea, actividad que sería catalogada como recuperación y comunicada al estudiante desde la línea del PALE tanto por el grupo de Whatsapp del PALE como por correo electrónico, para que asistiera si así lo creía conveniente.

No habría otros días dedicados a la recuperación más allá de los que se direccionen desde la coordinación de Servicio Social. Esto como acuerdo en reunión con las líneas y la coordinación, previa al inicio del semestre.

Finalmente, se señalan parámetros complementarios al funcionamiento de la línea de Servicio Social con el PALE:

1. Las sesiones tuvieron un tiempo de espera de 10 minutos para que los estudiantes llegaran, en ese orden, estudiante que llegaba después de 30 minutos de haber iniciado la sesión, se entiende que el estudiante no asistía a la misma y debía recuperar sus dos horas a partir de alguno de los modos de recuperación ya descritos anteriormente.

2. La única asistencia válida que se manejaba por parte de la línea del PALE para ir acumulando las horas de los estudiantes, es la que cada monitora del PALE les hacía llenar a los estudiantes iniciando o terminando la sesión.

3. Todo estudiante de la línea de Servicio Social con el PALE, debía dirigirse a este link: https://linktr.ee/paleutp

Allí, todos seguían el canal de WhatsApp, este sería el medio para anunciar las eventualidades o anuncios importantes de la Línea de Servicio Social con el PALE como las jornadas que desde la coordinación se asuman como recuperación, los cambios de salón etc.

Otro canal de comunicación es el correo pale@utp.edu.co, sin embargo, se les indicaba tener en cuenta que este es el correo del PALE para todos los servicios que maneja con la UTP, no solo la línea de servicio social. Por el canal de WhatsApp se compartía cada viernes, el formulario de inscripción de la semana siguiente.

6.16.4 Marco Teórico

Lo educativo, lo pedagógico y lo didáctico

Los términos educación, pedagogía y didáctica suelen usarse en ocasiones de manera indiscriminada, esto conlleva a divagaciones conceptuales que poco o nada aportan al debate sobre los métodos de enseñanza y aprendizaje que acontecen en el aula, por ende, este apartado mencionaré cada uno de ellos en aras de brindar claridad sobre estos conceptos y dar luces.

Inicialmente, la educación se concibe como el término más general de los tres relacionados en este segmento y consiste en la transmisión de conocimientos, valores y habilidades entre individuos de una sociedad determinada. Desde la Ley 115/94, la educación en Colombia se establece como “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (p.1). Está a su vez se divide en tres modelos de la institucionalidad relacionada con lo educativo, así: Educación Formal o aquella que se imparte en instituciones educativas acreditadas, también conducente a grados y títulos. En

segunda instancia, Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano en la que, si bien lleva a títulos, estos son enfocados en un perfil laboral, caso tal del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA).

Finalmente, la educación informal se considera como "todo conocimiento libre y espontáneamente adquirido, proveniente de personas, entidades, medios de comunicación masiva, medios impresos, tradiciones, costumbres, comportamientos sociales y otros no estructurados" (Ley 115, 1994, p.12).

Hasta el momento existen tres enfoques educativos según la perspectiva institucional colombiana, pero ¿Quién reflexiona sobre la forma en cómo estos se llevan a cabo por los interlocutores en un espacio educativo? Allí viene el concepto de pedagogía, entendida desde su etimología como la acción de conducir al niño, lo cual pre establece una intencionalidad por parte de quien educa y una reflexión sobre la forma de hacerlo. En la actualidad se hace una distinción entre Pedagogía y un nuevo término llamado Ciencias de la Educación, el primero responde al componente práctico a partir de interrogantes: ¿Cómo aprenden? ¿Cómo se enseña? ¿Cuál es el mejor ambiente de aprendizaje? el segundo como aquel que estudia las teorías y principios bajo los cuales se indaga en lo educativo.

Entonces se le llama ¿Pedagogía o Ciencias de la Educación? Todo dependerá del discurso al cual se inscriba quien educa, por un lado, el discurso alemán con los humanistas que entienden la pedagogía como una ciencia, el discurso francés que acuña el concepto de Ciencias de la Educación como producto de la Revolución Francesa y su afán por regular las prácticas educativas de la república, finalmente, el anglosajón que sistematiza lo educativo desde un componente plenamente curricular. En el caso de Colombia, se suscribe ahora en la mirada estadounidense tayloriana que llegó al país desde los años 60 y si bien se ha transformado, su esencia discursiva sigue intacta (Román, 2018).

Se ha presentado el devenir conceptual de los conceptos de educación y pedagogía, se esté o no de acuerdo con las miradas que ha privilegiado Colombia, sin embargo, cabe la siguiente pregunta: ¿Cómo saber realmente si existe una reflexión crítica y profunda sobre la práctica educativa? Bajo este interrogante emerge el concepto de didáctica, entendido como ese cúmulo de técnicas y recursos que se llevan a cabo en el aula para transmitir de manera efectiva los conocimientos. La relación entre esta definición y el interrogante propuesto se materializa cuando se observa en la didáctica, el insumo para el análisis pedagógico si se quiere llamar, de eso que el individuo que enseña llama "educativo" desde sus saberes previos, al respecto expone Mallart (2001): "Desde Dewey se destaca el papel de la experiencia: aprendemos por experiencia. Y también enseñamos por experiencia. El peligro es la rutina y la solución puede estar en la reflexión individual y colectiva." (p.7) En este sentido, no se puede entender lo didáctico como algo totalmente práctico, sino también teórico, es saber elegir la teoría más adecuada para un hacer específico.

No obstante, existe en la actualidad, un abismo entre el saber y el hacer, y una clasificación respecto a los que enseñan: los teóricos y los prácticos, los puristas y los outsider. Este tipo de miradas de blanco y negro presuponen el hecho de que aquellos que se separan de las bases teóricas bajo las cuales nació la didáctica son garantía de una excelente práctica y no necesariamente, frente a ello manifiesta Mallart (2001):

> Separar la teoría de la práctica tiene como consecuencia la consideración separada de los roles y la distinta valoración, así como la consiguiente jerarquización entre los teóricos y los prácticos. Es por esta razón que los prácticos desconfían de los teóricos que ni les resuelven los problemas, y además se presentan ante ellos como unos "expertos" que sin tenerles en cuenta van a decirles lo que deben hacer. La desconfianza se convierte en una sensación incómoda e incluso amenazadora cuando se presentan revestidos de una autoridad académica, social e incluso política. En

> cambio, cuando se ve con una proximidad o un estatus socioeconómico similar, cuando el lenguaje utilizado deja de ser esotérico y no se presentan revestidos de autoridad, los teóricos podrían trabajar junto con los prácticos en una labor de reflexión y de investigación cooperativa fructífera para todos (pp.7-8).

Siguiendo con lo anterior, se invita entonces a una didáctica que se re-piense desde una práctica que si bien reconoce bases teóricas heredadas, entiende que no se puede hacer una traspolación de esos presaberes sin una reflexión profunda sobre el hacer, esto significarán para el docente, una mirada sobre su realidad inmediata que luego contrastará con unos presupuestos teóricos que le complementarán o incluso, él podrá refutar y adecuar nuevas nociones que serán respaldadas desde su aula, de esta manera, se logra engranar el saber y el hacer desde una dinámica que no es plenamente abstracta y por cierto muy necesaria.

Finalmente, la invitación es a reconocer que los tres conceptos expuestos aquí tienen su naturaleza particular, sin embargo, estos no funcionan de manera individual en el aula, todo lo contrario, funcionan en la medida que hagan sinergia, es decir, lo educativo se reflexione desde lo pedagógico y lo didáctico permite poner en entredicho, esas reflexiones pedagógicas que pueden o no ser argumentadas desde una práctica y una teoría.

Pedagogía Decolonial

Para relacionar los discursos pedagógicos y decoloniales se debe remontar a la memoria colectiva, entendida como el espacio en el que se reafirma lo que el ancestro enseña. (Walsh, 2013). Es justamente esta mirada la que permite crear nuevas condiciones para pensamientos que desafían la razón absoluta que promulga la modernidad occidental en el ámbito educativo desde el discurso colonial, prácticas prescriptivas que sugieren organismos como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y el

Ministerio de Educación Nacional (MEN), instituciones manoseadas por un pensamiento que Quijano (2007) lo define como aquel en el cual "las posibles variantes en el movimiento de cada parte son secundarias, sin efecto sobre el todo y reconocidos como particularidades de una regla o lógica general del todo al que pertenecen." (p.353)

En este orden, se plantea desde lo educativo, un discurso que permita resistir y contraponerse a dicha lógica positivista que propone el pensamiento colonial, al respecto expone Walsh (2013) con relación a esta visión alternativa:

> La pedagogía y lo pedagógico aquí no están pensados en el sentido instrumentalista de la enseñanza y transmisión del saber, tampoco están limitadas al campo de la educación o los espacios escolarizados. Más bien, y como dijo una vez Paulo Freire, la pedagogía se entiende como metodología imprescindible dentro de y para las luchas sociales, políticas, ontológicas y epistémicas de liberación (p.30).

Al respecto, cabe destacar la vigencia de la Educación Liberadora de Freire, discutida desde 1960 en América Latina en resistencia a las narrativas del neoliberalismo que por esa época ya hacía mella en las decisiones que se tomaban en el orden de lo educativo, al respecto expresaba Freire (2005):

> La educación liberadora no podrá alcanzarse si no se configura la conciencia de los oprimidos con referentes liberadores, es imposible pensar que la clase dominante configure una pedagogía para liberarlos, es utópico, pensar en la liberación si no se reconoce en primer momento como oprimido, reconocer que el opresor forma parte de su conciencia, y que por tanto, es necesario liberarse de él para hacerse auténtico, liberarse del miedo a la libertad, sin olvidar que la libertad conlleva responsabilidad, compromiso ante el mundo, ante el espectáculo, responsabilidad que el oprimido no quiere o no puede asumir, la liberación es un parto. Un parto doloroso (p. 47)

Lo anterior, claramente un discurso antiimperialista, pasaría disimuladamente a un segundo plano como consecuencia de la caída de la unión soviética y los prejuicios que traería la conexión de significados en palabras como Marxismo y Revolucionario. Aun así, la propuesta de Freire abriría las puertas al debate sobre la creación de pedagogías que:

> No son externas a las realidades, subjetividades e historias vividas de los pueblos y de la gente, sino parte integral de sus combates y perseverancias o persistencias, de sus luchas de concientización, afirmación y desalienación, y de sus bregas —ante la negación de su humanidad— de ser y hacerse humano (Walsh, 2013, p.31).

En este sentido, siguiendo palabras de autores como Díaz (2010), pensar ahora en una pedagogía decolonial implica una comprensión crítica de la historia, un reposicionamiento de las prácticas emancipatorias de la educación y un descentramiento de la perspectiva colonial. Lo primero supone la necesidad imperante de comprender y configurar la visión eurocéntrica y consigo, los discursos de exclusión y control de un sistema impositivo que se manifiesta principalmente en la economía global. El segundo momento se refiere a la vinculación de experiencias de aquellos saberes que apuestan pedagógicamente a propiciar espacios formativos que transformen críticamente la realidad social. El tercer momento implica un duro cuestionamiento a los postulados hegemónicos que apunta a una única forma de interpretar el mundo, deslegitimado los que vayan en contravía. En palabras de Mignolo y Walsh (citados por Díaz, 2010): “La trampa es que el discurso de la modernidad creó la ilusión de que el conocimiento es des-incorporado y des-localizado y que es necesario, desde todas las regiones del planeta, “subir” a la epistemología de la modernidad” (p.227).

Finalmente, la pedagogía decolonial requiere de un trabajo a largo aliento, no puede ser un tema de modas y léxicos de momento, dicho esfuerzo permitirá fracturar esas prácticas educativas normalizadas que encuadran o marginalizan los discursos que categorizan como

“secundarios”.

Didácticas de la oralidad, lectura, escritura y escucha

Las didácticas de la oralidad, lectura, escritura y escucha (DIOLEE) desde el lente de la pedagogía decolonial asumen que deben ser practicadas desde un sentido social, es decir, competencias que no sólo son para el espacio formal de la escuela, sino también para la construcción de valores y actitudes necesarias que permitan tomar conciencia del individuo como sujeto inmerso en una sociedad en constantes tensiones (Atorresi, 2005).

Dichas tensiones, impregnadas del discurso colonial que acude al término competencias comunicativas para hilar la lengua, la gramática, la civilización y una forma de escritura validada para la creación de conocimiento (Veroneli, 2015). Esta visión totalmente eurocéntrica ha permeado las DIOLEE en Colombia desde la creación de los *Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana.*

De allí que, en respuesta, se plantean unas DIOLEE desde la pedagogía decolonial que cuestiona los discursos normalizados, basados en dicotomías como la objetividad/subjetividad, la escritura libre/escritura académica, la escritura narrativa/escritura científica, inclusive, la pretensión de neutralidad en los discursos y los metalenguajes. En este sentido, superar por ejemplo las generalidades gramaticales: nivel lexical, nivel morfosintáctico, puntuación, marcadores textuales y direccionar el discurso hacia la relación forma y contenido en los discursos (García y García, 2019).

Esta mirada decolonial de las DIOLEE permitirá una mayor apertura frente al lenguaje, además, la generación de prácticas que vinculen realmente al estudiante con las formas de uso de la lengua y la implicación que esta tiene en la creación de posturas individuales ante la cultura que vive. Al respecto, cabe preguntarse, ¿Cómo darse cuenta de la aparición de este tipo de didácticas? ¿Cuáles son las huellas que determinan que estamos ante

indicios de una didáctica que se implica en narrativas de lo decolonial?

Las respuestas surgen a partir de autoras como Estela Quintar (citada por Salcedo, 2009) y el concepto de didáctica no parametral, a partir de este concepto:

> Aquellas intuiciones vinculadas a la realidad como dispositivo de enseñanza y aprendizaje y como espacio idóneo para resignificar la teoría encontraron, en esta propuesta, un territorio teórico y metodológico que viabiliza una operatoria didáctica diferente, porque es diferente lo que se busca. Y lo que se busca es construir conocimiento –como conciencia histórica– de la realidad social más que explicarla desde cuerpos teóricos determinados o "traficar información" a-histórica con estatus de verdad (p.123)

En este orden, la didáctica no-parametral se entiende desde cuatro instancias, siguiendo a Quintar. La primera llamada *Círculos de Reflexión*, entendidos como:

> Espacios de actuación del sujeto en su dinámica, con todo lo que ella trae de latencia, transferencias, proyecciones e identificaciones propias de las relaciones intersubjetivas; así como en sus prácticas, sistemas de creencias puestas en escena y formas de vínculos y relaciones que se activan como emergencias simbólicas. (p.125)

Una segunda instancia que tiene la función de dinamizar los círculos de reflexión, llamada *Resonancia Didáctica,* esta es entendida como:

> Proceso de mutuas afectaciones que genera la dinámica de sucesivas rupturas con sistemas de creencias acerca de lo que somos, sabemos y hacemos. Desde la problematización, el coordinador y los integrantes del círculo devuelven al propio grupo de pertenencia la posibilidad de asumir las eventuales incongruencias entre: a) la lógica de razonamiento en la construcción de las argumentaciones discursivas, en sus diferentes lenguajes; b) las prácticas de las que estos argumentos dan o no cuenta;

y c) si el manejo teórico-metodológico es categorial o no (p.127)

Una tercera instancia, llamada *Didactobiografía* que implica un desafío a la transmisión de información independiente del sujeto de enunciación, en consecuencia, la subjetividad del sujeto se ve marginalizada y consigo, la imaginación y las posturas propias frente al conocimiento. Un claro ejemplo que plantea la autora es la estandarización de los escritos en tercera persona y su efecto en la creación de sujetos ahistóricos:

> Este efecto es fundamental, justamente, para una política neoliberal y colonizadora como la actual, una política basada en descarnar los problemas sociopolíticos y culturales donde nada afecta a los sujetos concretos, porque cada uno de nosotros sentimos que nada tenemos que ver con lo que sucede fuera de nosotros (p.130).

Finalmente, se plantea una última instancia, llamada *Dispositivo didáctico* que para la autora resulta en la historia de vida como medio para la construcción de conocimiento sociohistórico y cultural, "historia que se objetiva en una narración que da cuenta del desafío de leer y sistematizar el conocimiento de la realidad, a partir del análisis del presente en perspectiva histórica" (Salcedo, 2009, p.131).

6.16.5 Contenido Temático

Semana 1. Habilidad comunicativa: escucha

- **Tríadas**

  Los estudiantes se harán por grupos de tres personas, si es el caso cuatro, luego, cada estudiante tendrá un rol: lector en voz alta, tomador de apuntes y juez. El lector en voz alta leerá, el tomador de apuntes hará nota de lo más relevante de lo que se lee y el juez observará si lo tomado es o no relevante y justificará por qué sí o por qué no, los roles se intercambiarán y al final se hará una socialización de cuál fue el

rol más complejo, más sencillo y por qué, así mismo, se reflexionará en torno a la importancia de la escucha en el entorno académico.

Semana 2. Habilidad comunicativa: escucha

- **Escuchando el entorno**

Inicialmente, los estudiantes escucharán el siguiente link del paisaje sonoro de putumayo: https://www.youtube.com/watch?v=wSogeG-c3HE , luego de la escucha, los estudiantes harán un texto que refleje las sensaciones que tuvieron durante el paisaje sonoro.

Posteriormente, los estudiantes saldrán a algún espacio del campus de la universidad y su tarea será escuchar el entorno en ese lugar, luego harán una reinterpretación de lo que escucharon del ambiente en un dibujo que luego mostrarán a sus compañeros y explicarán su creación.

Semana 3. Habilidad comunicativa: escucha

- **Escucha activa**

En el caso del teléfono roto es contar una historia que debe pasar de manera oral por cada compañero hasta llegar al último. Al final el compañero dirá lo que escuchó y se validará la fidelidad de la historia con el texto principal que lo tendrá la persona que inicia la historia. Para la segunda actividad de la sesión, un compañero le dará los detalles de una imagen que el compañero o los compañeros tendrán que escuchar atentamente para dibujar. La escucha debe ser atenta para de esta manera intentar representar fielmente la imagen descrita.

Semana 4. Habilidad comunicativa: lectura

- **Estrategias de comprensión lectora**

Brindar algunas estrategias para la lectura como el SUBRAYADO de: tema principal (lo que más se repita), palabras desconocidas (que se pueden deducir luego por el contexto o que se deben buscar), palabras que aludan al sujeto o tema principal (pronombres, sinonimia…). Con la herramienta de subrayado se podrá analizar el texto en las líneas (literal o textual) y se puede trabajar el tema de la progresión temática con el mismo análisis del texto para dar un primer acercamiento.

- **Historias editadas**

En este taller, se les pide a los estudiantes que se conviertan en "editores literarios" para mejorar la comprensión lectora a través de la revisión y reescritura de un texto. Se comienza con una breve explicación sobre las técnicas de análisis textual y la importancia de la claridad en la escritura.

Posterior a ello, a cada grupo se le entrega una versión incompleta o desorganizada de un relato o artículo académico. Los estudiantes deben trabajar en grupos para reorganizar y completar el texto, asegurándose de que tenga una estructura coherente y fluida. Esta actividad les permite practicar la identificación de ideas principales y secundarias, la conexión entre párrafos y la mejora de la cohesión textual.

Finalmente, se realiza una sesión de retroalimentación en la que los grupos presentan sus versiones revisadas y discuten los cambios realizados, promoviendo una comprensión más profunda del texto y el desarrollo de habilidades cognitivas.

Semana 5. Habilidad comunicativa: lectura

- **El mapa conceptual como elemento para la síntesis textual**

  En esta actividad, se les brindará a los estudiantes herramientas para sintetizar y organizar información, con una actividad práctica. Primero deben leer texto *titulado El preocupante informe sobre el nivel de lectura y escritura de los primíparos del país* a partir de la lectura realizarán un mapa conceptual.

Semana 6. Habilidad comunicativa: lectura

- **Tráiler de cuento**

  Se llevarán al aula cuentos cortos contemporáneos para compartirlos con los estudiantes. A partir de estos los estudiantes realizarán un tráiler del cuento para desarrollar la lectura crítica de manera creativa. Los participantes deberán capturar los elementos más importantes del cuento, pero sin revelar demasiado. Ellos deberán enfocarse en elementos narrativos que van a usar como la representación visual de la trama, los personajes y las emociones.

- **Taller de cuentos de hadas modernos**

  Con el fin de fomentar la creatividad y la lectura, este taller está pensado para realizar actividades alrededor de cuentos clásicos en versiones modernas, se hará una lectura guiada y ambientada. Luego, se realizará un diálogo sobre aquellas características de la fantasía y la realidad, deslumbrando semejanzas y metáforas entre estas.

- **Literaventuras**

  En este taller, los estudiantes participan en un juego de escape basado en la resolución de desafíos literarios. Se les divide en equipos y cada equipo recibe una

serie de "pistas" basadas en un texto seleccionado, como fragmentos de lectura, acertijos sobre la trama y charadas relacionadas con los personajes. Los equipos deben resolver estos desafíos para avanzar a través de una serie de "fases" (físicas, si el espacio es posible) cada una representando una etapa en la historia del texto. Al resolver cada pista, los estudiantes obtienen piezas de una "llave" que eventualmente les permitirá "escapar" de la actividad.

Semana 7. Habilidad comunicativa: escritura

- **Actividad “Críticos de collage”**

En esta actividad se busca vincular la capacidad creativa de los estudiantes y la capacidad para establecer un comentario crítico frente a las creaciones de los demás, de forma que además de crear un producto artístico, podamos hacer comentarios sobre este mismo producto artístico que se pensará como pintura. Es importante implementar este tipo de ejercicios de escritura pensando en el comentario no sólo a través de una novela, un cuento o un poema, sino también desde lo visual, llevar a los estudiantes a preguntarse ¿Cómo opino frente a una pintura o algún otro elemento visual de forma crítica?

El collage es una herramienta útil para trabajar porque le permite al estudiante darle un significado propio a la imagen desde su propia creatividad, le permite crear y transformar la historia de las imágenes. La encargada de la actividad lleva múltiples imágenes impresas de distintas temáticas para darlas a los estudiantes. En esta actividad, en una hoja, los estudiantes deben escoger un tema general para crear un pequeño collage y también deben asignarle un título.

Esto nos ayudará a crear un ambiente tipo museo y exposición artística en donde cada estudiante tiene la posibilidad de asignarle un título a la obra que creará. Una vez realizada esta actividad, vamos a intercambiar los collages entre todos los estudiantes.

Después, cada estudiante debe realizar un comentario crítico de arte en donde tenga en cuenta los siguientes criterios de análisis:

(Primero se debe realizar una descripción para tener en cuenta al autor, el año, el contexto y estilo) -Estilo del collage -Correspondencia de la creación con el título asignado -Técnicas utilizadas dentro del collage -Elección de colores o formas -Distribución o agrupación de las imágenes -Movimiento sugerido por el ritmo del collage -Elección del título Finalmente, la idea es socializar cada uno de los comentarios críticos para que los artistas puedan obtener una retroalimentación sería de su obra, siguiendo los parámetro de creación de comentarios críticos del paso a paso del PALE.

Esta actividad permite un primer acercamiento al comentario crítico y la salida a frases comunes cuando observamos una creación visual o un texto, comentarios como “Muy bonito” o “muy interesante”. Estos ejercicios les permitirán fijarse en otro tipo de detalles y más de forma visual como normalmente no estamos acostumbrados. La finalidad de esta actividad también es fusionar la habilidad de escritura con la habilidad creativa y artística, de esta forma, los estudiantes pueden establecer relaciones y generar otro tipo de aprendizajes gracias a la transposición didáctica, un elemento como el collage que parece estar muy alejado de nuestra cotidianidad como estudiantes pero que puede ser un avance para comenzar a pensar

en las técnicas, composiciones, colores, formas, de lo que observamos en nuestro diario vivir.

Semana 8. Habilidad comunicativa: escritura

- **Taller de conectores lógicos**

Se realizará un escenografía para un juego de roles. “En este juego de roles, utilizaremos tarjetas de conectores lógicos. De esta manera, cada grupo tendrá acceso a un conjunto de tarjetas con diferentes conectores lógicos para practicar. Esta actividad es una manera de fomentar la comprensión y el uso adecuado de los conectores lógicos en el discurso y la escritura. Los estudiantes podrán poner en práctica sus habilidades lingüísticas mientras interactúan con sus compañeros. Por lo tanto, asegúrate de que cada grupo tenga suficientes tarjetas para que todos los estudiantes puedan participar activamente en la actividad. En la dinámica, se solicitará a cada grupo seleccionar una situación particular, por ejemplo, una oficina, una tienda, un salón de clases o el hogar, y posteriormente asignar roles ficticios a los estudiantes. Cada tarjeta de conectores tendrá ejemplos de conectores pertinentes a su situación.”

Semana 9. Habilidad comunicativa: escritura

- **Cadáver Exquisito**

Para esta actividad los estudiantes deberán sentarse en el aula formando un círculo y tener a la mano un papel-lapicero, cada uno debe decidir el tema de su escrito, luego, cada estudiante comienza escribiendo una oración o frase en la parte superior de la hoja. Esta oración debe ser el comienzo de una historia, pero no debe revelar demasiado para dejar espacio a la creatividad de los demás.

Después de escribir la oración, deben doblar la hoja para que solo la última línea escrita sea visible y pasar la hoja doblada al siguiente participante sin revelar lo que se escribió. El proceso de doblar y pasar la hoja se repetirá hasta que todos hayan tenido la oportunidad de contribuir o hasta la hoja que cada estudiante inicio retorne a él.

Semana 10. Habilidad comunicativa: oralidad

- **Exposición de un proyecto**

Dar las bases de la oralidad, hacer ejercicios de respiración, dar espacio para buscar información y luego hacer una especie de guión o paso a paso a seguir cuando sea el momento de exponer. Además, tener en cuenta el lenguaje corporal.

La idea es que, por grupos, se invente un proyecto de impacto social que convenza a los compañeros de invertir en él, para esto también se debe usar la entonación.

Antes de exponer: practicar grabándose.

Semana 11. Habilidad comunicativa: oralidad

- **Debate**

1. Dividir el grupo en dos, escoger un moderador y alguien para tomar notas.

2. Escoger el tema

3. Dar espacio para buscar argumentos (se explicará qué es un argumento)

4. Inicio del debate

5. Usar conectores lógicos

Semana 12. Habilidad comunicativa: oralidad

- **Taller Charla TED**

Se les pide a los estudiantes que preparen una anécdota o historia inventada, pero tendrán una serie de condiciones para contarla.

a. Compartirla de manera oral

b. Ser detallados

c. Expresar emociones

d. No muletillas

Semana 13. Habilidad comunicativa: todas

- **Taller raíces sensitivas**

La actividad consiste en varios momentos, el primero es una introducción y bienvenida a los estudiantes al espacio oscuro preparado por el tallerista. Luego por grupos recorren las mesas representativas de cada sentido.

En la actividad, las mesas son: mesa sabor, mesa olor, mesa visión, mesa audio y mesa fotosíntesis (esta puede variar). Mientras ellos recorren las mesas, ellos dialogan sobre sus recuerdos relacionados con los objetos y estímulos en cada mesa.

Al finalizar, se realiza una socialización para reunir las conclusiones de la actividad y se dan las instrucciones para construir un informe relacionado con la experiencia vivida.

6.16.6 Tablero de Mando

Semana 1 – 3 al 7 de marzo de 2025 – Escucha

- Dónde se realizó: 15A 206
- Cuántas personas participaron: 60 personas
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

El taller de servicio social llamado Triadas se centró en el desarrollo de la habilidad de la escucha activa a través de una dinámica de roles asignados a cada uno de los participantes tales como lector, tomador de notas y juez. Este enfoque permitió que los estudiantes se involucraron en su papel, facilitando una interacción significativa y direccionada. A lo largo del taller, los participantes lograron abordar situaciones de su vida cotidiana desde una perspectiva reflexiva y crítica, algo nuevo a los resultados obtenidos de experiencias anteriores al semestre actual.

Evaluación de la actividad

Siguiendo los resultados de aprendizaje, los estudiantes lograron obtener las bases iniciales para la síntesis de información a través de un ejercicio de escucha y filtrado simultáneo, además, los temas abordados en los textos dados permitieron una reflexión constante sobre las realidades inmediatas del estudiante.

Observaciones generales de la actividad

Se lograron los objetivos planteados inicialmente, permitiendo una participación activa y fluida durante toda la sesión. Todos los estudiantes participaron, sin excepción alguna.

Semana 2 – 10 al 14 de marzo de 2025 – Escucha

- Dónde se realizó: 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 78 personas
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se realizaron dos actividades, la primera actividad consistió en escuchar el entorno y realizar un dibujo sobre lo que escucharon.

La segunda actividad, se llamó “Una carrera auditiva” esta actividad consistió en una serie de retos que los estudiantes en parejas debían resolver.

El primer reto se trataba de que el monitor encargado daba una oración y en parejas, una persona debía guiar a la persona por el salón recogiendo las letras del suelo. Y la otra persona, debía mantener los ojos cerrados hasta completar la actividad.

El segundo reto consistía en leer una vez un acertijo y decírselo al compañero para que este lo escribiera en el tablero.

El último reto consistía en seleccionar un dibujo y recortarse, la persona que reportaba el diurno debía mantener los ojos cerrados, mientras que la otra guiaba por donde debía recortar.

Evaluación de la actividad

Ambas actividades estuvieron bien enfocadas, tal vez, la segunda actividad, la frase no debería ser tan larga para que ambas personas cambiarán de roles y lograran comparar la funcionalidad de cada función de acuerdo con lo asignado.

Observaciones generales de la actividad

Los estudiantes cuando se sale al entorno no suelen escuchar el entorno, es una actividad que genera cierta resistencia por parecer “aburrida”, tal vez, habría que enforcarla o detallar algo más. La segunda actividad, les gustó más. Habría que ser muy enfáticos sobre el cuidado del compañero que cierra los ojos para que no se pegue con las mesas.

Semana 3 – 17 de marzo al 21 de marzo de 2025– Escucha

- Dónde se realizó: salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 92
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se realizó el taller correspondiente a la semana 3 de escucha activa con una breve modificación. En un primer momento, se realizó la actividad teléfono roto, el cual consiste en escuchar activamente a mi compañero. La actividad tuvo como texto base “Instrucciones para llorar de Julio Cortázar”, a cada estudiante se le decía una línea del texto y debía pasar con fidelidad la línea que le correspondía; el último estudiante pasaba y escribía en el computador el mensaje que le había llegado.

se trabajó la actividad de la semana pasada de escuchar el entorno, se dio la instrucción de salir durante 20 minutos y escuchar activamente su entorno, después, debían dibujar lo que escucharon.

Para finalizar, se realizó una socialización sobre la importancia de la escucha activa para el desarrollo personal y profesional.

Evaluación de la actividad

La actividad se realizó con éxito, se reflexionó sobre la importancia de la escucha activa y pautas para llevarla a cabo, tales como: la escucha empática, el parafraseo, el entendimiento emocional, entre otras.

Observaciones generales de la actividad:

Las actividades realizadas fueron bien recibidas por los estudiantes, se denota complejidad para entender al otro a partir de la escucha empática.

Semana 4 – 25 al 28 de marzo de 2025 - Lectura

- Dónde se realizó: La actividad se llevó a cabo en el salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 101
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad se desarrolló en torno a las estrategias de lectura, con énfasis en subrayar. Esta constó de tres momentos: explicación, primer ejercicio y lectura a detalle. Previo a su implementación, se les preguntó a los estudiantes por su disposición afectiva frente a los textos y cómo la forma de leer se transformaba en consideración al tipo de texto, si era académico o no, si era por placer o no, o si debían entregar un trabajo con base en este. De tal manera, los estudiantes expresaron su relación emocional con la lectura, y especialmente con la lectura académica.

Después de esta conversación que se efectuó en mesa redonda, se llevó a cabo el momento de explicación, el cual estuvo dividido en dos fases: qué hago cuando leo y una propuesta de código de colores para subrayar. En la primera fase los estudiantes describieron

su proceso lector, cada uno participó y explicó sus estrategias. En la segunda, se les compartió un código elaborado por la monitora donde se especificó el uso de cada signo. Con ello, se posibilitó el segundo momento de la sesión, el primer ejercicio, a través de la lectura del primer párrafo del texto *Los siete pecados capitales de la memoria* de Isaza Bermúdez. Este fue seleccionado según el interés de los estudiantes.

Al finalizar su lectura, la monitora realizó preguntas orientadas a la identificación de elementos presentes en el código previamente explicado. De tal forma, los estudiantes se familiarizan y detectan aspectos claves del texto. Sin embargo, se detectaron algunas dificultades de orden gramatical y semántico para establecer las palabras con fuerza de sentido y la construcción de una oración y cómo ello repercute en la estructuración de la información. Por tal razón, se procedió a una lectura del detalle.

La lectura del detalle implica una revisión desde la funcionalidad de los elementos estructurales para comenzar a detectar las relaciones entre las palabras. Con este fin, se seleccionó la oración que contenía la idea principal del párrafo y se procedió a preguntarles a los estudiantes sobre cómo determinaban que era una oración, cuántas había, que lazo tenían. Es decir, fue una explicación basada en la interacción, lo cual buscaba generar una conciencia naciente de lo que implica leer más allá de la decodificación de los caracteres.

Evaluación de la actividad

La actividad se evaluó en los diversos momentos de su ejecución. Con respecto a la detección de los procesos de lectura, se determinó que mayoritariamente se efectúa una lectura corrida, es decir, se lee todo el material y sin pausas. Aunque algunos estudiantes mencionaron que hacen uso de estrategias de lectura, esto depende de la extensión del texto y la disponibilidad de tiempo que tengan. Por otra parte, el primer ejercicio demostró que la identificación temática y la detección de ideas claves presenta algunos obstáculos. Ello se

puede deber a la falta de práctica con diversos textos, puesto que cada tipología textual requiere de una estrategias específicas, además de las singularidades propias del proceso metacognitivo de cada estudiante. Ellos reconocen que no son muy conscientes de estos aspectos.

La lectura de detalle, por su parte, reveló que los estudiantes presentan algunos problemas para identificar qué es o no una oración y cómo esto puede repercutir en el sentido y las relaciones lógicas del texto. No obstante, a través de la explicación y la interacción se gestó la posibilidad de reconocer con mayor asertividad estos aspectos funcionales y la necesidad de trabajar en procesos de lectura más conscientes.

Observaciones generales de la actividad

Esta actividad es un ejercicio inicial que debe ser complementado en otras instancias del proceso académico de los estudiantes. Lo cual supone, unas prácticas de lectura guiadas que transversalizan cada una de las asignaturas. Ahora bien, los diferentes momentos de esta sesión permitieron que los estudiantes pensaran sus prácticas de lectura en diferentes instancias. Asimismo, se posibilitó la explicación de la estrategia de subrayar como un primer camino para una lectura más consciente, y con el tiempo, más provechosa para su formación profesional. Puesto que, sin importar el semestre de los estudiantes, se detectó que debe fortalecerse el proceso de lectura.

Semana 5 – 31 de marzo al 4 de abril de 2025- Lectura

- Dónde se realizó: 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 98
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad de esta sesión se centró en la construcción de mapas conceptuales y su diferencia con otros tipos de organizadores mentales. Los estudiantes expusieron la forma en que entienden qué es un concepto, y a través de esto, qué implica construir los mapas conceptuales. Además, de qué forma puede ser usado para organizar la información de un texto, ya sea oral o escrito. Después de esta discusión, se seleccionó a dos estudiantes para que, en función a una lectura individual, explicaron temas de interés. En la explicación, de alrededor de 10 minutos, los demás estudiantes debían tomar apuntes y organizar mapas conceptuales discriminando la información que podía ir o no en ellos.

Evaluación de la actividad

Los estudiantes son muy conscientes de la diferencia de uso entre los diferentes tipos de organizadores, por lo tanto, la práctica llevada a cabo demostró el dominio en la síntesis de la información. De tal forma, los productos entregados reflejan un proceso metacognitivo adecuado que refuerza tanto la lectura hecha como la explicación de los estudiantes. Esto quiere decir que, hubo dos canales para reconocer la información y luego procesarla. Proceso que es común en las asignaturas teóricas.

Observaciones generales de la actividad

Los estudiantes mostraron disposición frente a la actividad en sus diversas etapas tanto en el diálogo, la lectura, la exposición, la escucha activa, así como en la entrega de sus mapas conceptuales. Por ende, fue una dinámica en la que no se presentó ningún inconveniente. Hubo participación, actitud receptiva y producción; hecho que facilitó y favoreció el ambiente de aprendizaje de toda la sesión.

Semana 6 – 7 al 11 de abril de 2025 - Lectura

- Dónde se realizó: Salón 15A-206

- Quiénes y cuántas personas participaron: 92
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad constó de tres momentos, los cuales fueron organizados con el fin de preparar a los estudiantes para la lectura de una microficción y la escritura de un texto corto u oración frente a esta. El primer momento fue a través de la lectura de un texto en inglés para fortalecer las habilidades en un segundo idioma y para establecer el concepto de la sesión que era el "cuidado del otro", y con ello crear un puente para la segunda lectura (y el segundo momento) que versaba sobre el espacio social y privado que implica el cuerpo.

La experiencia de lectura de estos dos textos no sólo supuso la puesta en escena de estrategias de lectura, sino, también, la sensibilidad frente a las experiencias propias y lo que suscita el texto a nivel emocional; por lo tanto, hubo una práctica de lectura desde la sensibilidad de la vulnerabilidad. Al final, los estudiantes se enfrentaron con la minificción y, debido a la preparación previa y todas las discusiones que se posibilitaron, hubo una respuesta muy sensible y comprensiva de lo que proponía este texto desde el cuerpo y la interacción de los otros.

Evaluación de la actividad

La actividad se evaluó en la discusión de los dos textos teóricos y en el escrito de la minificción. En los tres momentos hubo una participación activa, pero también la disposición de escuchar con respeto a las experiencias de los otros. De tal forma, la escucha gestada implicó una sensibilidad y una profunda apertura a través de la compasión. Los escritos de los estudiantes evidenciaron una concordancia con los temas trabajados y su propia construcción frente al cuidado del otro y el cuerpo.

Observaciones generales de la actividad

Esta sesión buscó conectar el acto de leer más allá de solo ser un proceso cognitivo, sino un acto desde la emoción y la sensibilidad que interpela las experiencias propias y el conocimiento sobre el mundo. Para ello, se emplearon diferentes textos y el último, la microficción, exploró la capacidad interpretativa de los estudiantes y su posibilidad de producción. Los escritos demostraron un grado profundo de sensibilidad y no sólo una pretensión de cumplir. Hecho que favorece otras miradas sobre el acto de leer.

Semana 7 – 14 al 18 de abril de 2025 – Escritura (SEMANA SANTA)

- Dónde se realizó: Virtual
- Quiénes y cuántas personas participaron: 44
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Con el fin de suplir las 2 horas de la semana de receso, se asigna a los estudiantes la realización de un ensayo de 1 página en el cual la temática principal es: justicia a mano propia. Esto se hace con el fin de generar en el estudiante, las habilidades básicas que permitan realizar un texto fundamental en la academia como lo es un ensayo.

Evaluación de la actividad

La actividad resultó útil para los estudiantes y resultaron textos bastante ricos en el orden argumentativo. Sin embargo, muchos no participaron de la misma y prefirieron recuperar las 2 horas de semana a través de actividades externas enunciadas por Melisa Suárez a lo largo del semestre, esto evidencia la alta resistencia que aún poseen los estudiantes hacia la escritura plenamente académica.

Observaciones generales de la actividad

La actividad fue tomada por sorpresa por parte de los estudiantes ya que no esperaban ninguna labor durante la semana santa, de allí la baja participación a pesar de que antes en correos previos se les había indicado que así sería este semestre.

Semana 8 – 21 al 25 de abril de 2025 - Escritura

- Dónde se realizó: salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 86 personas
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se realizó una actividad correspondiente a la habilidad de la semana, la cual es escritura, dicha actividad tuvo dos momentos, uno más prosaico en cuanto a la creación escrita y otro de socialización. En el primer momento los estudiantes hacían una mesa redonda y en un papel iban escribiendo el nombre de un personaje ficticio, lugar y momento histórico que quisieran, luego iban pasando el papel hacia la derecha tres o cuatro veces; la idea es que cada estudiante quede con un papel distinto al que en un primer momento escribieron y a partir de dichas características debían escribir una carta dirigiéndose a ese personaje y tratando de explicarle cómo era el mundo en la actualidad; lo importante era la cantidad de detalles que pudieran describir para que la carta fuera lo más nutrida posible. Posteriormente volverían a rotar las hojas, hasta que cada uno quede con la que había comenzado en un principio y en ese momento se pasa a la lectura de las cartas.

El segundo momento corresponde a una actividad que se desliga de la anterior, donde los estudiantes deberán conformar grupos de a cuatro o tres y a partir de los roles que

escojan construir una historia donde traten de construir el rastro de un asesinato, son ponerse de acuerdo, y sin saber quién es el verdadero asesino.

Evaluación de la actividad

En los dos momentos se evalúa: La capacidad de improvisación en textos escritos. La capacidad de ordenar las ideas de forma coherente. La creatividad para construir un discurso convincente.

Observaciones generales de la actividad

El grupo es muy participativo y manifiestan la necesidad de impulsar más espacios para la escritura creativa.

Semana 9 – 28 de abril al 2 de mayo de 2025 – Escritura

- Dónde se realizó: La actividad se llevó a cabo en el salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 83 personas
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad realizada durante esta semana corresponde a la construcción de un collage y una historia escrita, así que se divide en dos momentos; el primero es el de la realización de un collage, donde cada estudiante escogerá un objeto y un sentimiento y a partir de ello haría un collage con los elementos disponibles en el aula, en ese collage debe expresarse amables cosas, tanto la explicites del objeto escogido y la coherencia con el sentimiento que quiere transmitir. Al finalizar se socializa y posteriormente se da inicio a la segunda parte de la actividad donde deberán escribir en una página un día como si ellos

fueran ese objeto.

Evaluación de la actividad

En los dos momentos se evalúa:

La sensibilidad para plasmar a partir de imágenes sentimientos e ideas sin requerir palabras. Y también, al momento de escribir una historia donde se personaliza un objeto, para esta última es específico se los orientó en cómo usar aspectos básicos de la ortografía y la escritura en primera, segunda y tercera persona.

Observaciones generales de la actividad:

Se deben impulsar más ejercicios que refuercen la escritura creativa y que a partir de estos se construyan bases que ayuden a mejorar los procesos de escritura académica, es decir, la creación como atractivo para asuntos más densos en contenido.

Semana 10 – 5 al 9 de mayo de 2025 – Oralidad

- Dónde se realizó: salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 90
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se realizaron dos actividades, ambas enfocadas en la escritura creativa. La primera actividad (escribir a partir de dibujos) consistió en dos partes: en primer lugar, se le da libertad a los participantes de que dibujen algún personaje o lugar de su preferencia; en segundo lugar, se repartirán los dibujos de manera aleatoria, asegurándose de que cada uno recibiera un dibujo diferente; al final, los participantes escribían una historia, en prosa o en verso, teniendo en dibujo como referencia principal. Al terminar el tiempo, se comparten los

dibujos y escritos de los participantes.

La segunda actividad (escribe a partir de titulares) se les presentan diversos titulares de periódicos reales a los participantes, cuya particularidad es que son de noticias extrañas. Los participantes eligen uno de los titulares y se encargan de escribir el resto de la noticia, teniendo en cuenta las principales características de un texto informativo. Al terminar el tiempo, se comparten las noticias que escribió cada participante.

Evaluación de la actividad

Ambas actividades pudieron desarrollarse de la manera prevista, sin complicaciones de tiempo. Todos los participantes pudieron desarrollar sus escritos correctamente y de forma sencilla gracias a las referencias creadas por ellos mismos (dibujo) o entregadas por el orientador (titulares). Las actividades, además, fueron agradables para los participantes.

Observaciones generales de la actividad

Los participantes consideraron que la actividad fue buena y divertida. Es importante generar más actividades de escritura creativa para que los participantes, estudiantes de diversas carreras, puedan tener un espacio de creación.

Semana 11 – 12 al 16 de mayo de 2025 – Oralidad

- Dónde se realizó: salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 97 personas
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se realizó una actividad, enfocada principalmente en la oralidad. La actividad

consistió en, primer lugar, dividir al grupo en dos y cada uno tenía la tarea de desarrollar un noticiero, ya sea con noticias reales que ellos investigan, con noticias que se les fueran proporcionadas por el monitor o con noticias de su propia invención. Tenían que desarrollar tres titulares diferentes y realizar la presentación de los hechos y realizar entrevistas con los implicados. Para el proceso de creación, tenían la libertad de realizar guiones, sin embargo, lo más importante era la presentación del noticiero ante el resto del grupo, ya que, en lo posible, debían realizar la exposición sin muchas ayudas (notas escritas).

Evaluación de la actividad

La actividad pudo desarrollarse de la manera prevista, sin complicaciones de tiempo. Todos los participantes actuaron en diversos roles y pudieron demostrar gran fluidez oral a la hora de presentar lo realizado ante el resto del grupo. Todos lograron estructurar de forma adecuada la presentación y presentar la información de forma clara y concisa. Se logró el objetivo de presentar una información claramente sin la necesidad de notas o ayudas externas, además demostraron cuidar su lenguaje corporal, su tono de voz y demostraron una buena preparación de los temas.

Observaciones generales de la actividad

Los participantes expresaron lo mucho que les había gustado la actividad y demostraron divertirse durante el proceso de creación, así como en la presentación del contenido. Podría ser bueno tener en cuenta más actividades así, con las que se puede explicar cómo preparar una exposición de forma adecuada, pero con un componente lúdico.

Semana 12 – 19 al 23 de mayo de 2025– Oralidad

- Dónde se realizó: salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 94

- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Orientado a trabajar la oralidad, la actividad consistió en dos partes:

Primero, se les asignó a los participantes una serie de productos innecesarios y sin sentido y estos debían realizar un discurso para intentar convencer a sus compañeros de comprarlo.

El segundo ejercicio, por esta misma rama, también consistía en vender un producto, pero más elaborado. La idea era simular el programa "Shark Tank" donde la idea era convencer a los compañeros de invertir. Para esto también se recortaron distintas hojas que simulaban dinero con diferentes valores, por lo que los participantes también debían ser cuidadosos en que iban a invertir ese "dinero"

Evaluación de la actividad

Ambas actividades se desarrollaron sin dificultad, los oradores siempre tenían respuestas convincentes y los inversores hacían preguntas muy precisas. Todos asumieron el rol que les correspondía e hicieron un gran trabajo.

Observaciones generales de la actividad

Fue una actividad dinámica, aun así, exigente, ya que requiere de que los participantes hagan uso adecuado del discurso para lograr convencer a los demás. Además, pese a que este grupo es bastante pequeño, el ejercicio tuvo una buena acogida, para grupos más grandes recomendaría dar límites de tiempo, aunque en este no fue necesario, seguro en un grupo más numeroso sí.

Semana 13 – 26 al 30 de mayo de 2025 – Oralidad

- Dónde se realizó: salón 15A-206
- Quiénes y cuántas personas participaron: 91
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Al ser la última semana se optó por hacer un compartir, como había muchos participantes nuevos se realizó una dinámica que permitía recordar los nombres de todos. “yo — llamo a —--- sin punto y sin raya” la idea es que los participantes se van llamando y si se equivocan se les suman los puntos y las rayas, las cuales también tienen que nombrarse a la hora de llamar a alguien que ya tenga varios puntos y varias rayas. Después del compartir y la dinámica, se hicieron diferentes preguntas relacionadas a sus experiencias con el servicio social, donde cada participante dio su punto de vista y contó su experiencia en este semestre.

Evaluación de la actividad

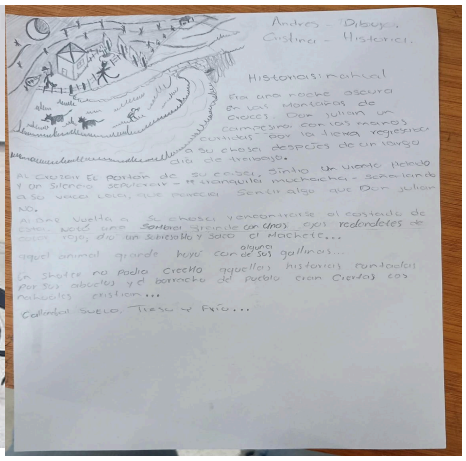
Todo sucedió muy bien, el compartir fue muy tranquilo, nos conocimos mucho más entre nosotros y todos en general tuvieron muy buenas experiencias en el semestre y confesaron encontrar en el PALE un lugar importante para practicar, aprender, pero, además, diferente al ambiente pesado académico lo cual les permitía respirar.

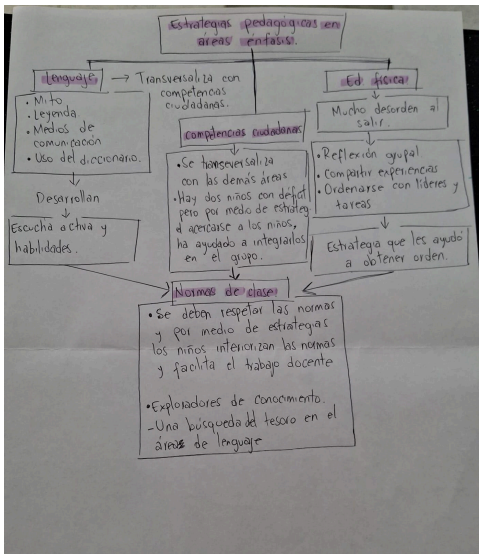
Observaciones generales de la actividad:

Es bueno ver que los estudiantes se disfrutan un espacio de este tipo y que no lo sienten como una carga más o un espacio en el cual no quieren estar, eso sin duda cambia la forma en la que se llevan las actividades, desde las más dinámicas hasta las más estructuradas, pues siempre hay una gran disposición para todo. Los estudiantes realmente disfrutan este espacio y crean nuevos vínculos entre ellos.

6.16.6 Registro Fotográfico









6.17 LÍNEA DE ACOMPAÑAMIENTO INTEGRAL - PALE VIRTUAL

6.17.1 Introducción

Fortalecer las habilidades comunicativas, con mayor intensidad en la lectura, esto a partir de cuatro momentos: el primero permitirá obtener las herramientas necesarias para comprender la estructura de cualquier texto, el segundo, mejorará la capacidad para retener y recuperar información, así como para relacionarla con conocimientos previos. En el tercero se enfocará en construir resúmenes efectivos, lo que es invaluable al preparar presentaciones, informes o estudiar para exámenes. Finalmente, se adquirirá una comprensión profunda de cómo organizar información compleja de manera visual.

6.17.2 Justificación

Como se indica en el apartado 2 del PEI de la Universidad Tecnológica de Pereira, titulado *Identidad institucional. Compromiso con la formación profesional integral,* formar en pensamiento crítico implica:

Un reto de la universidad del siglo XXI es formar profesionales con pensamiento crítico, es decir, con capacidad de identificar, seleccionar, procesar y transformar la información en conocimiento pertinente para los diversos contextos. Se trata de promover en los estudiantes la reflexión desde diversas perspectivas y tradiciones teóricas, para que puedan asumir posturas razonadas y conscientes, no solo frente al conocimiento disciplinar o académico, sino también articuladas a las realidades y necesidades de los contextos, y que aprendan a tomar decisiones informadas en la vida personal, laboral, social y cultural (PEI, 2019, p.21).

Siguiendo lo anterior, la línea queda justificada en tanto su contenido temático no sólo está direccionado al desarrollo cognoscitivo del estudiante en función de la información, sino también, la aplicación de esos nuevos saberes en su quehacer académico y como futuro egresado de la universidad que implica su labor en contextos reales.

Finalmente, y no menos importante, el componente guarda coherencia con la línea en tanto obedece al cumplimiento de los cuatro resultados de aprendizaje esperados para el pensamiento crítico que son:

a. Abstrae, analiza y sintetiza información de diferentes fuentes.
b. Procesa información oral, escrita, visual y audiovisual de manera coherente y pertinente.
c. Busca, procesa y produce información proveniente de diversas fuentes o de diversos modelos de realidad.
d. Evalúa distintas ideas y razonamientos con respecto a estándares específicos.

6.17.3 Metodología

Adicionalmente, cabe señalar que el contenido está diseñado para desarrollarse en 48 horas, dispuestas a lo largo de un curso virtual autogestionado que el estudiante realiza de acuerdo con su disponibilidad horaria (teniendo en cuenta el calendario de la línea y los diferentes llamados que hace la coordinación de servicio social, el estudiante tiene desde el 14 de abril hasta el 30 de mayo para hacer el curso). Sin embargo, si el estudiante decide, puede desarrollar el curso con mayor intensidad y terminar mucho más rápido.

Cada módulo posee un ítem evaluativo, el cual cuenta con dos intentos para que el estudiante supere dicho momento y pueda continuar con el curso. Por tanto, cada sesión del curso es de obligatorio cumplimiento. De no superarse la evaluación, el estudiante ya no podrá continuar con las demás sesiones y perdería el curso, lo que conlleva claramente al incumplimiento de su servicio social.

Finalmente, el servicio social se dará por cumplido en la medida que el estudiante apruebe satisfactoriamente la totalidad del curso virtual.

6.17.4 Contenido Temático

El contenido se divide en cuatro momentos:

A. Estructura del texto
B. Interrogando el texto
C. El resumen
D. Mapas conceptuales y mentales

6.17.6 Plan de Trabajo

Los que el estudiante determine ya que es un curso autogestionado. El curso puede ser desarrollado por el estudiante una vez se encuentre matriculado por Univirtual. Para ello, la coordinación de Servicio Social debe enviar la lista de inscritos en esta línea (lo cual sucederá de forma definitiva la primera semana de abril), a su vez, el PALE remite la lista definitiva a Univirtual y ellos hacen la respectiva matrícula de los estudiantes inscritos durante los días posteriores. Una vez matriculados por Univirtual ya pueden iniciar el curso.

6.18 LÍNEA DE VACACIONES DEPORTIVAS

6.18.1 Introducción

Desde la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario se planteó el programa de Vacaciones Deportivas como un espacio formativo para los niños y niñas familiares de la comunidad UTP y externos, en el cual por medio del deporte se fortalecen las habilidades sociales, el sentido de pertenencia por la universidad y se contribuye a la consolidación de hábitos saludables como factores protectores de la salud física y mental desde edades tempranas.

Desde la línea del servicio social los estudiantes brindan apoyo al programa ejerciendo un rol de liderazgo en el acompañamiento a los niños y niñas. En esta experiencia y ambiente formativo interactivo desarrollan competencias en el manejo de grupos, resolución de problemas, sentido de responsabilidad y habilidades comunicativas, destrezas que fortalecen su perfil profesional.

6.18.2 Metodología

Dedicación	**Contenido temático**
2 horas	Reconocimiento del programa Vacaciones Deportivas, capacitación (estrategias básicas para el manejo de grupos con población infantil) y reconocimiento de escenarios.
24 horas	Acompañamiento a grupos en calidad de Guías a grupos de niños y niñas en el desarrollo del programa Vacaciones Deportivas.

La tercera y Cuarta semana de Junio del 2025 y la Primera y Segunda semana del 2025
Jornada de la mañana (7:30 am a 12:30 m) o jornada de la tarde (1:30 pm a 6:30 pm).

6.18.3 Evaluación de Actividades

- Los estudiantes de servicio social brindaron acompañamiento a los diferentes grupos de niños y niñas, estableciendo una relación respetuosa, asertiva y con sentido de responsabilidad.

- Los estudiantes de servicio social se comunicaron de manera asertiva con padres de familia, acudientes y equipo organizador de las Vacaciones Deportivas.
- Los estudiantes de servicio social reconocieron las diferentes disciplinas deportivas y entrenadores de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario.

6.18.4 Registro Fotográfico













6.19 LÍNEAS DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DE LA UTP

6.19.1 Contenido Temático

1. Jornadas de formación y capacitación sobre temáticas relacionadas con el patrimonio cultural y natural.
2. Revisión de información bibliográfica asociada a las direcciones de patrimonio de otras universidades a nivel nacional e internacional.
3. Apoyo en la caracterización del patrimonio cultural y natural de la UTP.

6.19.2 Tablero de Mando

Horarios en que se desarrolló la línea de formación el apoyo logístico y técnico

Lunes a viernes de 8:00 am a 12:00 m y de 2:00 pm a 6:00 pm.

Sitios donde se desarrollaron las actividades

Oficina 13ª-102 y BUS (aula viva del Edificio 13).

Cantidad de estudiantes matriculados.

Grupo 1: Inició el 18 de marzo con un total de 27 monitores, el cual estuvo conformado por estudiantes de diversos programas académicos y variedad de semestres.

NOMBRES COMPLETOS	APELLIDOS
YISELA ALEJANDRA	ARIAS ORDÓÑEZ
CARLOS ALBERTO	ÁLVAREZ JARAMILLO
CARLOS ALBERTO	CURVELO MONSALVE
EDWIN DANIEL	GRANADOS CADENA
JUAN DAVID	RIOS MOLINA
EULER ANDRES	TAIMAL QUELAL
MARIA FERNANDA	TORRES VANEGAS

NOMBRES COMPLETOS	APELLIDOS
HARI SHAKTY	RAMIREZ OSORIO
ISABELLA	HERNÁNDEZ PRECIADO
JUAN PABLO	RAMIREZ GALVIZ
JHON JAIRO	CHAPID GUEPUD
JUAN PABLO	LONDOÑO RUIZ
KAREN ESTEFANY	CHAUCANES REINA
SEBASTIAN	ARMIJO ROJAS
SARA VANESSA	BETANCOURT MONTOYA
BRAHIAN	BECERRA MOLINA
KEVIN	JIMENEZ CEBALLOS
VALENTINA	SEPULVEDA GUTIERREZ
NATALY	FLOREZ ORDOÑEZ
CAMILO	HENAO RÍOS
DANIELA	ANGEL VELEZ
TANIA FERNANDA	AGUIRRE ARIAS
JUAN ALEJANDRO	RENTERÍA LLOREDA
RICHARD MATEO	CARO TONUZCO
CARLOS ANDRES	LADINO SANCHEZ
ANTONIO JOSÉ	AVENDAÑO
LUIS ALBEIRO	TORO CANO

Grupo 2: Inició el 05 de mayo con un total de 34 monitores, de igual manera, conformado por estudiantes de diversos programas académicos y variedad de semestres.

NOMBRES COMPLETOS
MARIANA MONTES GÓMEZ
VALENTÍN CAMPUZANO DEAZA
YEFERSON ERLEY CUARAN CUAICAL
JUAN DAVID CUBILLOS BRAVO
MORIAH ADASALEM BARRIOS BETANCOURT
CRISTIAN ALEXIS ECHEVERRY MAFLA
MARIA CAMILA ARIAS GORDILLO
MARÍA ALEJANDRA TAPIA MEJÍA
CRISTIAN DAVID GARCÍA SOTO
MARIANA VEGA
JUAN CARLOS RUANO
MARLON DAVID BUITRAGO MARTINEZ
HELLEN OROZCO GUTIERREZ
KEVIN ANDRÉS CEBALLOS GALEANO
ELIZABETH SOFIA HERNÁNDEZ BAÑOL
JULIANA SALAZAR BUITRAGO
SANDRA PATRICIA SALCEDO
KEVIN JIMENEZ
STIVEN ANDRÉS CASTRO FRANCO
KAREN JULIET URBANO BRAVO
JUAN MATEO MORALES RAMÍREZ
ANA MARÍA ORTEGA RESTREPO
JHON ALEJANDRO ALZATE ZAMORA

NOMBRES COMPLETOS
JUAN CARLOS RUANO
YANDRY RUIZ HINESTROZA
ANTONIO ARENAS AGUIRRE
MARIANA MORALES VEGA
CRISTIAN ALEXIS ECHEVERRY MAFLA
ELIZABETH JULY ANY MONCALEANO
JUAN CARLOS RUANO
VALERIA MONSALVE GÓMEZ
KEVIN ANDRÉS CEBALLOS GALEANO
CRISTIAN ALEXIS ECHEVERRY MAFLA
CARLOS ARTURO BENAVIDES FUENTES
KEVIN ORLANDO MONTAÑO PASCAL
NICOLAS OLAYA CORONADO
JHON LEYDER LARGO GUERRERO

Otras actividades desarrolladas.

De manera complementaria, se realizó acompañamiento a algunos talleres realizados desde la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, en el marco de la Línea en Liderazgo Público.

Esta línea tenía como propósito impactar la comunidad académica y estimular en los estudiantes su capacidad para influir, inspirar y guiar a otros hacia el logro de objetivos comunes y el bienestar colectivo.

Se diseñaron y difundieron campañas de sentido de pertenencia.

Objetivo de la línea: Estimular el empoderamiento ciudadano a través de la formación de líderes gestores de cambio, con influencia social positiva e inteligencia colectiva para promover la corresponsabilidad social y el ejercicio de una ciudadanía transformadora y constructiva en Risaralda.

Cantidad de horas cumplidas por los estudiantes.

Cumplimiento del 80% de las horas asignadas, lo cual equivale a 20,8 horas. Es importante tener en cuenta que muchos estudiantes desarrollaron actividades en otras líneas, por lo tanto, desde la Dirección de Patrimonio solo se reportan las horas cumplidas en esta dependencia.

6.19.3 Registro Fotografico







6.20 LÍNEA DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA DIVULGACIÓN DE LA ASTRONOMÍA (ALFA-ORIÓN)

6.20.1 Introducción

La línea de formación para estudiantes del Servicio Social Universitario con enfoque territorial busca fortalecer a los estudiantes dándoles herramientas conceptuales y metodológicas para que puedan convertirse en multiplicadores de la astronomía y de las ciencias del espacio entre la sociedad del área de influencia de la Universidad.

6.20.2 Justificación

Las ciencias del espacio cuentan con la capacidad de extender la percepción humana, lo cual es considerado por muchos como su mayor contribución. El impacto social que se obtiene al divulgar las ciencias espaciales entre la población más joven es determinante para un país, logrando que los jóvenes opten por carreras en ciencia y tecnología, lo que entre otras cosas representa a futuro mejores condiciones de vida para el entorno cercano. Cuando estos procesos son mediados por universidades, es posible además desarrollar pensamiento científico, crítico y analítico, logrando también empoderamiento y formación ética. Lo anterior sugiere que los procesos de divulgación de las ciencias del espacio durante las etapas de formación en los jóvenes son la clave para la conexión entre estas ciencias y la sociedad, a partir de lo cual, y de la mano de la investigación, vienen los impactos industriales, económicos, tecnológicos y científicos mencionados con anterioridad; además de un multiplicado impacto social.

6.20.3 Metodología

De manera grupal e individual, los estudiantes participarán de las diferentes actividades programadas, en horarios escogidos por ellos y propuestos por la línea de trabajo.

Se realizarán talleres de capacitación grupal donde se abordarán conceptos y contenidos propios del objetivo de la línea.

Se realizarán actividades individuales de desarrollo de competencias blandas y duras, acorde a los perfiles disciplinares de los estudiantes

Se realizarán actividades de acompañamiento de las labores de apropiación social del conocimiento del Planetario y Observatorio astronómico para el desarrollo de las competencias propuestas.

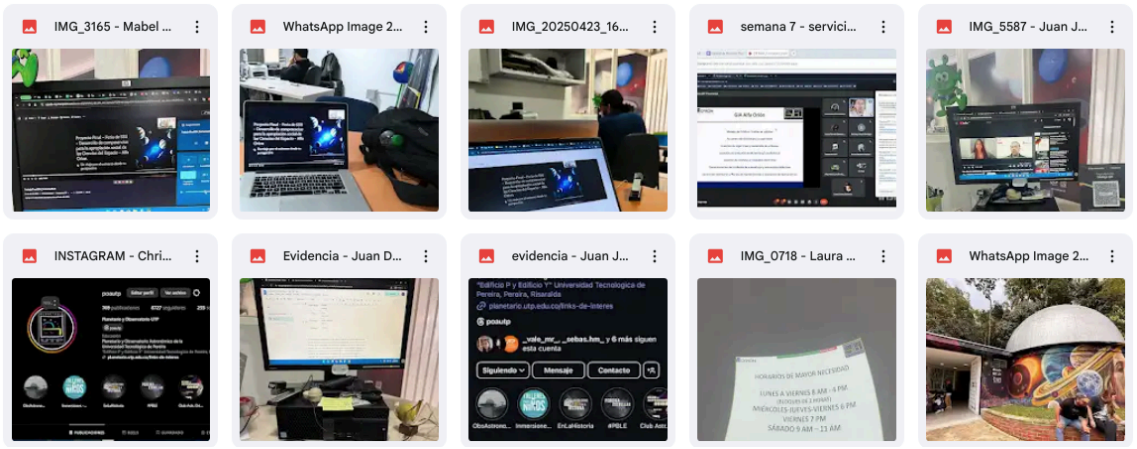
6.20.4 Contenido Temático

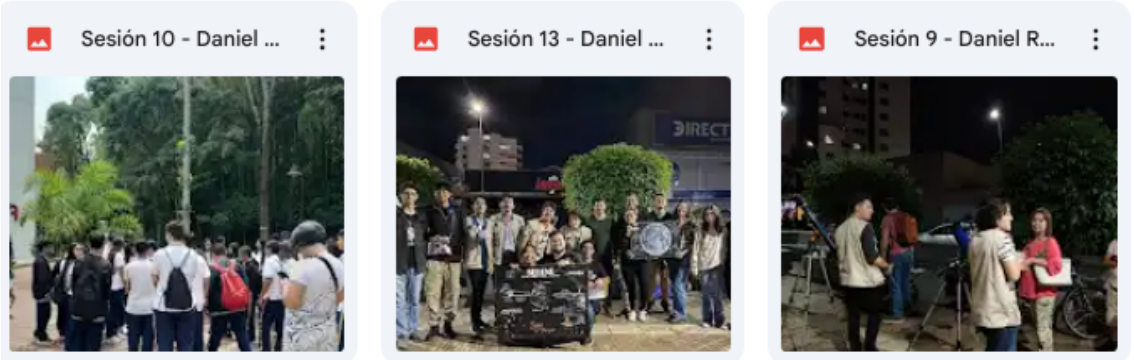
- Visión, misión y objetivos de la línea de Servicio Social Competencias blandas, duras y objetivos específicos
- Actividades de apropiación social del conocimiento para enseñanza de las ciencias del espacio
- Uso de software astronómico y conocimiento del cielo
- Derechos básicos de aprendizajes y estándares básicos de competencias en la enseñanza de las ciencias del espacio.

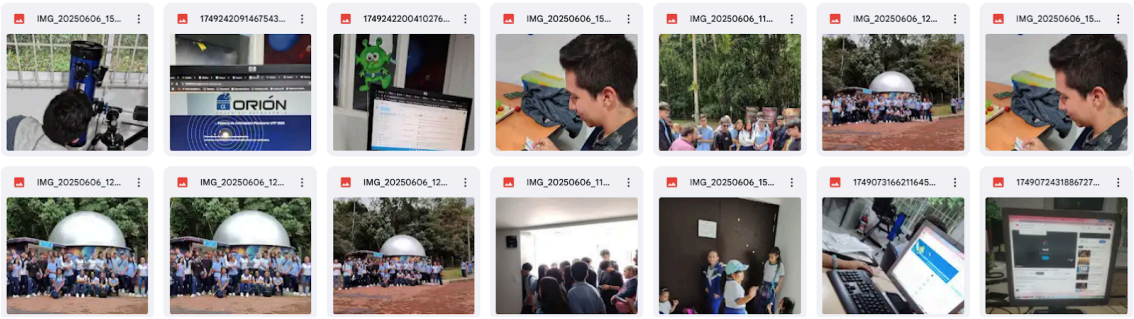
6.20.5 Tablero de Mando

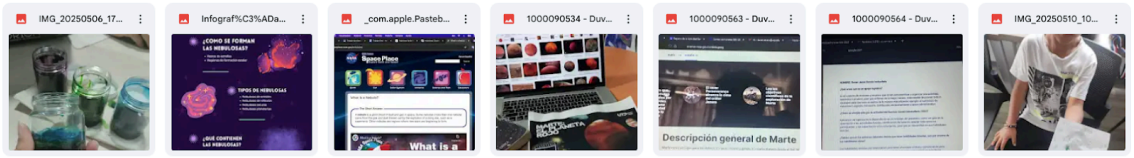
Acceso al classroom: https://classroom.google.com/c/NzU3MTQ4MjYxMDQy

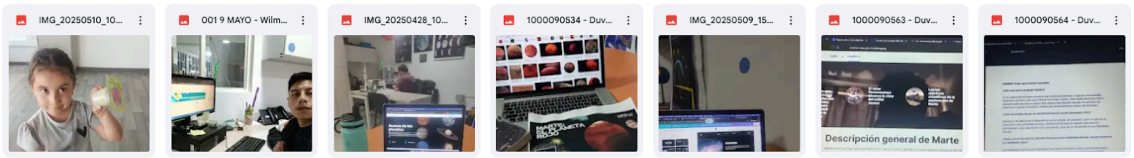
6.20.6 Registro Fotográfico

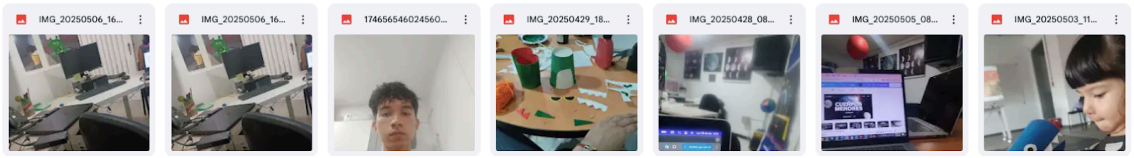


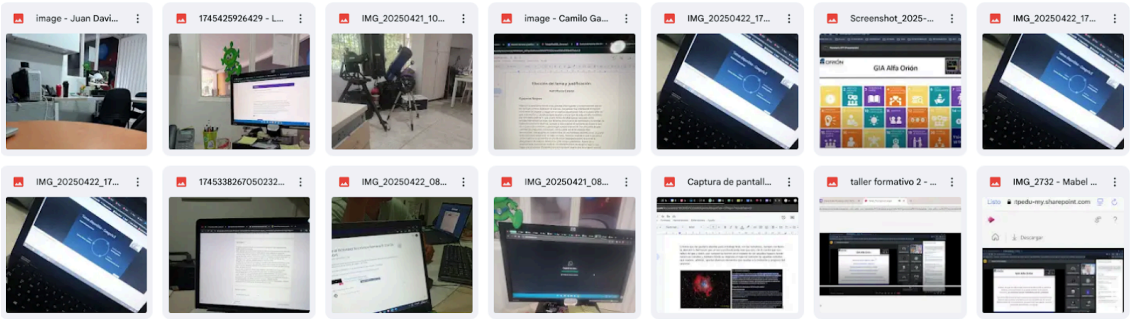

Sesión 10 - Daniel ...
Sesión 13 - Daniel ...
Sesión 9 - Daniel R...











6.21 LÍNEA DE EDUCACIÓN Y CULTURA AMBIENTAL

6.21.1 Introducción

La línea del servicio social de Gestión Ambiental Universitaria es una estrategia de la Política Ambiental Institucional, la cual fortalece la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a temas ambientales a los estudiantes participantes. Por otra parte, también se fortalece la Gestión Ambiental Universitaria por medio de la elaboración de los productos de los estudiantes.

El presente documento consolida el informe semestral del servicio social para la línea de gestión ambiental universitaria en modalidad presencial, la cual es liderada por el Centro de Gestión Ambiental.

6.21.2 Justificación

En la universidad, se desarrolló un proceso de reflexión en torno al rol cómo institución de educación superior frente a las problemáticas ambientales globales y locales, donde se reconoce como protagonista frente a la formación de profesionales integrales con ética ambiental, así como el desempeño ambiental institucional y el desarrollo de investigaciones que finalicen en soluciones innovadoras para la transformación positiva de nuestro entorno.

Lo anterior se ve reflejado en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), que resalta a la Universidad Tecnológica de Pereira como “institución formadora, centra la actividad académica en una sólida formación humana y disciplinar, que la compromete con la formación profesional integral”, y que dentro de esa formación integral asume “el compromiso institucional con la sostenibilidad ambiental, en búsqueda de desarrollo humano, educativo y social equitativo, en el que la inclusión y el manejo adecuado de los recursos facilite la conservación, la regeneración,

el restablecimiento y la resiliencia de los ecosistemas, así cómo equidad y justicia social para todos". (Universidad Tecnológica de Pereira, 2019)

De acuerdo con lo anterior, los estudiantes pertenecientes al servicio social en la línea de Gestión Ambiental tienen una formación en una cultura ambiental responsable, en dónde se comprenden las problemáticas ambientales más relevantes resultado de un desbalance en la relación sociedad-ecosistemas.

Adicionalmente, desde la práctica llevan a cabo acciones que favorecen el desempeño ambiental de la institución, que aportan al Plan de Desarrollo institucional en el pilar de Gestión y Sostenibilidad Institucional, y que, además, pueden ser replicadas en sus viviendas, comunidades y en su futuro desarrollo profesional.

6.21.3 Metodología

La línea propone sesiones de trabajo presenciales en las que se desarrolla una fase formativa y operativa. Se comienza realizando una actividad de introducción dirigida por el líder del SGAU, con el objetivo de conocer el contexto de la Gestión Ambiental en la Universidad y la metodología de trabajo que se llevará a cabo de manera presencial. Posteriormente, se realizan actividades semanales presenciales en las 4 líneas que desarrolla el CGA:

- Educación y Cultura Ambiental: actividades sobre conciencia ambiental,

biodiversidad y gestión de tus residuos. Todos los jueves de 2:00 pm a 4:00

pm.

Los estudiantes deben asistir a los horarios definidos de cada línea a una sesión por semana. Los estudiantes llenan el formulario de asistencia, donde deben describir la actividad realizada y adjuntar fotografías del proceso como evidencia.

La comunicación tanto para las actividades, como para cualquier duda o notificación, se hace vía correo electrónico, y de manera presencial en la oficina del Centro de Gestión Ambiental 13B-206.

Las actividades son planeadas y dirigidas por el líder de la línea de Gestión Ambiental del servicio social. En cuanto a los criterios de cumplimiento, se revisa la asistencia a la sesión y se evalúa de forma cualitativa la calidad de las actividades asignadas, de esta forma se establece si el estudiante cumple con el servicio social de la semana correspondiente. A continuación, se describen las actividades que se desarrollaron en el semestre por cada línea.

6.21.4 Marco Teórico

El tema ambiental ha estado implícito en los ejes directivos de la institución desde su fundación, muestra de ello la creación del Jardín Botánico -JBUTP- en el año 1983, mediante la siembra de flora nativa en potreros y cafetales, en los que se había desarrollado un proceso de sucesión natural. El Consejo Superior de la UTP legitimó el proceso con la resolución 00020 de 1983 y en este asignó al proyecto un área aproximada de 12.7 hectáreas. En 1999 el JBUTP inició una nueva fase de desarrollo, auspiciada por la Rectoría y la Vicerrectoría Administrativa de la UTP, lo cual le permitió obtener un concepto técnico favorable como Jardín Botánico por parte del Instituto de Investigación de Recursos Biológicos "Alexander von Humboldt" y el ingresó a la Red Nacional de Jardines Botánicos de Colombia. En el marco de este proceso de constitución legal, la Corporación Autónoma Regional de Risaralda (CARDER) le otorgó el Permiso Ambiental Funcionamiento (Resolución 0468 de 2000) e inició su participación cómo integrante activo de la Organización Internacional para la Conservación en Jardines Botánicos (BGCI) en el 2006.

En complemento con lo anterior, en el año 1988, desde el Inderena se presentó la propuesta al rector de generar de un programa académico que permitiera la formación de

talento humano con el fin de ejecutar proyectos que promovieron la conservación y la preservación de recursos naturales, con la participación de la comunidad, dicha propuesta surgió de la necesidad de contar con personal técnico profesional para la puesta en marcha de proyectos y planes desde esta institución; esta propuesta fue favorable y surgió de allí un documento titulado "Programa Académico de Recursos Naturales y Medio Ambiente" que luego de retroalimentación frente al orden latinoamericano, nacional y regional en el tema ambiental, como un nuevo paradigma surge el "Programa Académico Administración del Medio Ambiente", el cuál formaría los administradores del medio ambiente con una fundamentación en las ciencias básicas, naturales y sociales, con un perfil profesional que atendiera las exigencias del ámbito local, regional y nacional, programa académico que inició actividades en el año de 1993, de la mano de la creación de la Facultad de Ciencias Ambientales.

Hay que mencionar, además, el apoyo de la Cooperación Alemana GTZ en el año de 1998 en la formación de capacidades en los docentes para el programa de Administración del Medio ambiente, así como en la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR), que recibía el 60 % de las aguas generadas con una remoción del 80% de la carga contaminante.

Luego, en el año 2006 tras el avance en la normatividad ambiental en el tema de gestión de residuos hospitalarios (Decretos 2676/2000 y 1669/2002), se crea en la institución el Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos y se conforma el Grupo Administrativo GAGAS (Resolución 2281 de 2006).

Acorde a la visión de planeación institucional, en el año 2007 se realizó la Formulación del Plan de Manejo Ambiental del campus, donde se contó con la participación de la comunidad universitaria en la identificación y alternativas de solución a los aspectos

problemáticos, basado principalmente en el respeto por el ambiente y los recursos naturales, y la responsabilidad social que la UTP cómo institución educativa formadora de profesionales integrales tiene con la sociedad y el ambiente en general.

Este mismo año, el JBUTP ha logrado consolidarse cómo un lugar único en la ciudad, con 1500 metros lineales de senderos que permiten recorrer el área boscosa (10,9 hectáreas) y la zona del humedal (1,7 hectáreas), así como el programa de "Ecoturismo", con su actividad de aventura conocido como el paseo de dosel. Así mismo, le fue otorgado un premio al mejor proyecto ambiental del municipio de Pereira por el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad. Sumado a lo anterior, en el 2008 se crea el proyecto institucional "UTP Recicla: el mayor aporte es tu conciencia", que tiene como objeto fomentar una cultura ambiental en la comunidad universitaria, es decir, más allá de generar procesos de separación en la fuente de los residuos sólidos comunes producidos dentro del campus universitario, el proyecto pretende disminuir el impacto ambiental negativo de la Universidad, aportando en la consolidación de conciencia en la comunidad universitaria, para que nuestros hábitos y actitudes cotidianas sean coherentes con la conservación y preservación de nuestra base natural. Sumado a ello, se desarrolla un proceso de Responsabilidad Social con la Asociación de Recicladores de Oficio –ASORPEREIRA-, la cual realiza el aprovechamiento de los residuos sólidos que no son separados en la fuente, lo que ha permitido que se pueda hacer mayor aprovechamiento de residuos reciclables generados en la institución.

Dicho lo anterior, las dinámicas de la institución fueron mostrando resultados favorables, lo que llevó a la intención de certificar los procesos en la norma ISO 14001, esta propuesta fue estudiada por la Facultad de Ciencias Ambientales, el Centro de Gestión Ambiental y el Jardín Botánico, y luego de la revisión en el Consejo Superior, se decide en cambio, formular una Política Ambiental Institucional, iniciando con un desarrollo

conceptual del significado de la sustentabilidad para la UTP, ese proceso estuvo acompañado de los docentes, estudiantes, administrativos, egresados y jubilados, donde luego de la retroalimentación se obtuvo como resultado en el año 2010, la Política Ambiental Institucional adoptada por el consejo superior mediante el Acuerdo 41, el cual contiene un conjunto de directrices, metas y compromisos institucionales para propiciar un buen desempeño ambiental además de generar un proceso de responsabilidad social como ente formador de futuros profesionales, los cuales serán detallados en los siguientes ítems.

Más recientemente, se han realizado actualizaciones de los instrumentos de gestión ambiental, tales como los Planes de Manejo, de Gestión Integral de Residuos Sólidos y de Ordenamiento Territorial del Campus, así como la creación de nuevos instrumentos temáticos, tales como: los Estudios Arqueológicos y Paleoambientales del campus y el Plan de Manejo del Jardín Botánico en el año 2011 y el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de Agua y Energía del campus en el año 2016.

● Objetivos de la Política Ambiental

Generar en la Universidad Tecnológica de Pereira procesos educativos, tecnológicos y de cultura ambiental que promuevan el desarrollo sustentable del campus, a través de la participación activa de cada integrante de la comunidad universitaria, para ello se compromete a:

✔ Formar profesionales integrales con ética ambiental.

✔ Involucrar dentro de la planificación y desarrollo de sus procesos académicos y administrativos, el cumplimiento de los requisitos ambientales de tipo legal y normativo.

✔ Implementar planes, programas, prácticas y técnicas de gestión ambiental, que propicien acciones de sustentabilidad para la organización y la comunidad en general.

6.21.5 Tablero de Mando

Informe de las actividades: INFORME FINAL SS GAU 2025-1.pdf

6.22 LÍNEA DE MESA AFRO UTP

6.22.1 Introducción

El presente trabajo presenta de una serie de propuestas diseñadas para promover y fortalecer la integración, formación y reflexión de los estudiantes negros, afrocolombianos, raizales y palenqueros de la Universidad Tecnológica de Pereira inscritos en el colectivo Mesa Afro UTP. Este informe corresponde al plan de trabajo elaborado para el segundo semestre del 2024, el cual sirve como eje central de todos los encuentros y actividades. Dicha propuesta recoge el sentir y pensar de los estudiantes afrodescendientes, quienes abogan por una universidad con más y mejores oportunidades para la población afro en la UTP.

6.22.2 Justificación

La Mesa Afro UTP, se crea bajo la premisa de luchar por los derechos, necesidades e intereses de la población afrocolombiana en la universidad Tecnológica de Pereira, reconociendo que muchos estudiantes pertenecientes a las comunidades negras han sido violentados de muchas maneras en el campus. Por ello, este espacio busca ser el escenario en donde todos y todas podamos reunirnos y reflexionar sobre cada acontecimiento que nos afecta como población.

Nuestro bastión, o nuestro lema principal es el de crear un estado de bienestar que, en primer lugar, rechace todas las violencias y, en segundo lugar, promueve y reproduce prácticas que son propias de nuestros contextos culturales. En este sentido, la Mesa ha asumido el reto y compromiso de establecer alianzas con otras formas organizativas para avanzar en nuestro propósito como colectivo.

6.22.3 Metodología

Las metodologías que se utilizarán durante las actividades de este servicio social son algunas de las metodologías que se encuentran dentro las que se denominan como activas, dentro de estas pedagogías se encuentran aprendizaje basado en problemas (ABP), aprendizaje basado en proyectos, gamificación, aprendizaje cooperativo, estudio de casos, flipped, classroom, estas metodologías permitirán que los estudiantes lleven a la acción lo aprendido durante el servicio social ya qué algunos de los objetivos de formación de esta línea de servicio social son formar a los estudiantes en pensamiento crítico, comportamiento relacional, responsabilidad social y ciudadana, así mismo como fortalecer las habilidades comunicativas de los participantes.

6.22.4 Marco Teórico

La Mesa Afro UTP se inspiró en procesos organizativos universitarios como AfroUTP y en colectivos de ciudad como Somos Rebulú, los cuales trabajaban y trabajan en pro de nuestros derechos de las personas negras en la universidad.

Afro UTP, es una organización de base estudiantil autónoma sin ánimo de lucro, de interés colectivo y de duración indefinida. Está conformada por miembros activos e inactivos de la Organización pertenecientes a la comunidad Afrocolombiana (Afro UTP 2003). Es una asociación que sirvió de bastión de lucha e inspiración para qué muchas personas afros en distintas universidades empezaran a organizarse. De manera que, se convirtieron en líderes y referentes de luchas a nivel nacional, sus integrantes y representantes hoy siguen trabajando desde otros escenarios para qué la población afrocolombiana tenga mejores oportunidades.

Por su parte, Somos Rebulú es una colectiva de jóvenes negrxs y afrocolombianxs de la ciudad de Pereira. Su principal objetivo es erradicar el racismo estructural a través de acciones académicas, sociales y culturales, abordadas desde una perspectiva feminista juvenil

y comunitaria (Somos Rebulú, 2021). Este colectivo se ha inspirado en figuras históricas y movimientos sociales como Benkos Biohó, Ángela Davis, Malcolm X, Thomas Sankara, "Black Power", el Panther Party y los cimarrones, entre otros. Desde su creación en 2012, este grupo de estudiantes pertenecientes a la UTP han trabajado y formando líderes que luchen contra el racismo y la discriminación en la UTP.

Por último, tomamos elementos constitucionales enmarcados en el artículo transitorio 55 que expidió la ley 70 de 1993, que abogan por diferentes disposiciones a favor de las comunidades Negras. De esta manera, nuestra forma organizativa está respaldada constitucionalmente ya que él dicta las siguientes disposiciones. Por ese motivo, debe quedar claro que los derechos colectivos de las comunidades negras en Colombia son una función de su estatus en tanto grupo étnico, portador de una identidad propia que es digna de ser protegida y realzada, y no del color de la piel de sus integrantes.11 (El Derecho de las Comunidades Afrocolombianas a la Consulta Previa, Libre e Informada p.17)

6.22.5 Contenido Temático

La Mesa Afro UTP. tiene 3 enfoques o líneas de trabajos, estás áreas de trabajos se desarrollan bajo la premisa de brindarle a los integrantes del colectivo una formación integral desde diferentes perspectivas, cada una tiene un conjunto de actividades y talleres a desarrollar, cabe destacar que, estos enfoques están transversalizados por los componentes de DD. HH

Académico

- Círculos de Estudios
- Conversatorios
- Cineforo

- Círculos de formación
- Debates
- Foros

Cultural

- Ferias
- Encuentros
- Celebraciones
- Conmemoraciones
- Diálogos
- Danzas

Recreativo

- Charlas
- Compartires
- Torneos
- Canelazos
- Juegos
- Integraciones

6.22.6 Plan de Trabajo

El Colectivo de Estudiantes y Egresados Mesa Afro UTP, se permite presentar el Plan de Trabajo para el 2025 que responde a la urgente necesidad de implementar y desarrollar una serie de propuestas contrahegemónicas y de atención integral con enfoque diferencial étnico-racial que promuevan el bienestar de los estudiantes afrocolombianos, negros raizales

y palenqueros dentro de la Universidad Tecnológica de Pereira, así como en los diferentes escenarios de incidencia social y académica.

Con esta iniciativa, buscamos consolidar y posicionar al colectivo como un grupo comprometido y referente en la lucha por los derechos y las necesidades de los estudiantes negros dentro de nuestra universidad. A través de espacios organizativos, formativos y reflexivos, buscamos emplear estrategias que fortalezcan la mancomunidad, el liderazgo, la participación, la identidad y el sentido de pertenencia, lo que nos permitirá superar los desafíos y trabajar por una universidad con más y mejores oportunidades para las personas negras.

En consecuencia, este es el camino hacia la autonomía y la consolidación de una identidad, que se refleja en la idea de "Ennegrecer la Universidad", donde se promueve, resignifica y hace visible la cultura afrocolombiana.

El primer momento consiste en un ejercicio de caracterización poblacional, cuyo objetivo es determinar la cantidad de estudiantes afrocolombianos en la Universidad Tecnológica de Pereira y establecer su identidad étnico-racial, identificando diversas variables asociadas a su proceso de formación. Estas variables pueden influir en su permanencia, rendimiento académico y bienestar, entre otros aspectos. Este ejercicio es fundamental, ya que la información obtenida permitirá diseñar estrategias específicas para abordar y contrarrestar las problemáticas identificadas. El segundo momento hace referencia a un proceso de formación y participación comunitaria, fundamentado en la idea de fortalecer el sentido de identidad étnica y el liderazgo dentro y fuera de la Universidad Tecnológica de Pereira. A través de estos espacios, se busca potenciar el conocimiento, el análisis crítico de las realidades socioculturales y la conciencia política de los miembros del colectivo. Este punto consta de tres momentos.

El primer punto, como mencioné anteriormente, se desarrolla en paralelo con el ejercicio de caracterización. Es decir, este momento previo consta de espacios formativos y de capacitación dirigidos al equipo encuestador y a los demás integrantes del colectivo. En estas sesiones se abordan temas como etnia, raza, autorreconocimiento, heterorreconocimiento y las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras. Este proceso comprende aproximadamente 4 meses y es fundamental para fortalecer los aprendizajes y el liderazgo dentro del colectivo

Segundo momento: Se desarrolla a través de un ejercicio de formación política a cargo de la organización Ilex Acción Jurídica, que, desde la iniciativa Ennegreciendo el Derecho, se plantea "fomentar una reflexión crítica sobre el derecho a través de la perspectiva de la teoría crítica racial. Además, le apuestan a "una enseñanza jurídica antirracista, integrando temas clave como el litigio estratégico y la investigación socio- legal en el currículo académico". Esta iniciativa se proyecta como una herramienta crucial para abordar los temas afros dentro de las universidades. Ennegreciendo el Derecho se concibió como un programa integral para analizar la relación entre la raza y el derecho, así como sus implicaciones en la práctica legal y la administración de justicia.

El tercer momento, obedece al ejercicio de inmersión comunitaria, donde los integrantes del colectivo estarán en barrios, colegios y otros lugares acompañando a la población afrocolombiana en distintos temas. Esto lo hacemos, desde el sentido de responsabilidad social, ya que entendemos que el bienestar tiene que ser colectivo. Por lo tanto, los aprendizajes y contenidos adquiridos en la universidad nos permitirán generar impacto en estos escenarios.

El tercer pilar se enfoca en el acompañamiento en la construcción e implementación del Protocolo de Atención contra el Racismo y la Discriminación en la Universidad

Tecnológica de Pereira, desarrollado por Bienestar Universitario, desde el área de Derechos Humanos.

Nuestro rol en este proceso es aportar sugerencias clave sobre los aspectos que, desde nuestra perspectiva como personas negras, deben ser considerados en cada una de sus cuatro etapas. La implementación efectiva de este protocolo es fundamental para garantizar un entorno universitario libre de racismo y discriminación.

Cronograma: Reuniones, Talleres, Actividades y Eventos - MAU - 2025 - I - Martes		
#	Taller	Fecha
1	Actividad - Red de Presentación - Pañuelo - Tres Cosas Sobre Ti	04/03/2025
2	Reunión - Socialización - Grupos de Trabajo - Servicio Social - Caracterización	11/03/2025
3	Cineforo - La Batalla de Argel (Gillo Pontecorvo, 1966)	18/03/2025
4	Formación - Ejercicio de Caracterización	25/03/2025
5	Palenques y Los Urbanos Urbano- (Virtual)	01/04/2025
6	Taller de Viche	08/04/2025
7	El Conflicto Armado con Enfoque Étnico: Legado de la Comisión de la Verdad	22/04/2025
8	Reunión Mesa Afro UTP/ Ejercicio de Caracterización/Exposiciones	29/04/2025
9	Taller de Viche II	06/05/2025
10	Políticas Públicas	13/05/2025
11	Reunión - (Prácticas y Tradiciones del Pacífico Sur)	20/05/2025
12	Reunión Organizativa	27/05/2025

Cronograma: Reuniones, Talleres, Actividades y Eventos - MAU - 2025 - I - Miércoles		
#	Taller	Fecha
1	Actividad - Red de Presentación - Pañuelo - Tres Cosas Sobre Ti	04/03/2025
2	Reunión - Socialización - Grupos de Trabajo - Servicio Social - Caracterización	12/03/2025
3	Taller - Formación - Ejercicio de Caracterización	19/03/2025
4	La Danza Como Catarsis Para el Pueblo Negro	26/03/2025
5	Formación - Ejercicio de Caracterización/Variables	02/04/2025
6	Ceremonias y Cantos Ancestrales	09/04/2025
7	(Reunión Alcaldía)	23/04/2025
8	Reunión Mesa Afro UTP	30/04/2025
9	Cartografía Social	07/05/2025
10	Primeros Auxilios Psicológicos	14/05/2025
11	Reunión - Mesa Afro UTP	21/05/2025
12	Reunión - Abogado - Programa Afro - Alcaldía de Pereira	28/05/2025

Cronograma: Reuniones, Talleres, Actividades y Eventos - MAU - 2025 - I - Viernes		
#	Taller	Fecha
1	Actividad - Red de Presentación - Pañuelo - Tres Cosas Sobre Ti	07/03/2025
2	Reunión - Socialización - Grupos de Trabajo - Servicio Social - Caracterización	14/03/2025
3	Estética Afro en la Historia	21/03/2025
4	Formación - Ejercicio de Caracterización	28/03/2025
5	Reunión Organizativa	04/04/2025
6	Reunión Organizativa	09/04/2025
7	Integración - Ejercicio de Caracterización	25/04/2025
8	Ser Negrx en la U: Bienestar y Resistencia Universitaria	02/05/2025
9	Afro Chocolata	09/05/2025
10	Expresión e Interculturalidad	16/05/2025
11	Reunión Organizativa Final	23/05/2025
12	Convención de Afrocolombianidad y Educación	30/05/2025

6.22.7 Evaluación de Actividades

Desde la Mesa Afro UTP, hemos visto al servicio social como el espacio para construir una gran comunidad que vele por los intereses y derechos de todos los estudiantes Negros, Afrocolombianos, Raizales y Palenqueros, nos pensamos un estado de bienestar

donde todos sin importar su condición puedan sentirse participes y seguro. De esta manera, hemos establecido unos criterios de evaluación o indicadores, quiénes son los que dan cuenta del cumplimiento de nuestro compromiso de responsabilidad social.

1: Asistencia

2: Participación

3: Compromiso

4: Iniciativa

5: Trabajo en equipo

6: Creatividad

6.22.8 Registro Fotográfico









6.23 LÍNEA DE MESA DIVERSA

6.23.1 Introducción

La Mesa Diversa es un espacio permanente de reflexión, sensibilización y acción en torno a temas relacionados con la diversidad sexual, el género y los derechos humanos en el contexto universitario. Su propósito fundamental es contribuir a la construcción de una comunidad académica más inclusiva, plural y respetuosa, en la que todas las personas puedan desarrollar su potencial en un entorno libre de discriminación, violencia y estigmatización.

En un mundo caracterizado por una creciente diversidad y complejidad social, el reconocimiento y respeto de las identidades de género, las orientaciones sexuales y las múltiples formas de ser y estar en el mundo se convierten en pilares esenciales para una convivencia democrática. Desde esta perspectiva, la Mesa Diversa busca visibilizar las realidades y necesidades de los grupos históricamente marginados, al tiempo qué promueve procesos educativos que favorezcan el diálogo intercultural, la empatía y la defensa de los derechos humanos.

Durante el periodo 2025-1, se llevaron a cabo múltiples actividades que combinan el conocimiento teórico con la experiencia vivencial, fomentando tanto la comprensión crítica como la participación activa de la comunidad universitaria. Talleres, conversatorios, intervenciones artísticas y campañas de sensibilización fueron algunos de los escenarios en los que estudiantes, docentes y personal administrativo tuvieron la oportunidad de reflexionar colectivamente sobre los desafíos y avances en materia de diversidad y equidad de género.

Estas acciones no solo permitieron el fortalecimiento de redes de apoyo y solidaridad dentro del campus, sino que también impulsaron el compromiso institucional con la promoción de una cultura de respeto y reconocimiento de la diferencia. Asimismo, contribuyeron a posicionar la perspectiva de género y diversidad como componentes

transversales de la vida universitaria, articulando con otras iniciativas en favor de la equidad, la justicia social y el bienestar integral de todas las personas.

En suma, el trabajo de la Mesa Diversa durante este periodo reafirma la importancia de generar entornos seguros y propicios para la expresión de identidades y orientaciones diversas, consolidando así una universidad más abierta, democrática y comprometida con los valores de la igualdad y el respeto por los derechos humanos.

6.23.2 Justificación

En el contexto universitario contemporáneo, la creación, consolidación y fortalecimiento de espacios como la Mesa Diversa se revela como una necesidad imperiosa y estratégica. En un mundo cada vez más consciente de la importancia de los derechos humanos, y a la vez enfrentado a persistentes desafíos en materia de discriminación y exclusión, las universidades deben asumir un rol activo en la promoción de entornos qué garanticen el respeto, la equidad y la inclusión. Esta labor no se limita a una función educativa formal, sino que constituye también un compromiso ético e institucional con la protección y promoción de los derechos fundamentales de todas las personas, sin importar su identidad de género, orientación sexual o cualquier otra condición.

El avance hacia sociedades más democráticas y equitativas exige que los espacios educativos no solo transmitan conocimiento técnico o disciplinar, sino que también sean escenarios de transformación cultural y social. En este sentido, la Mesa Diversa, en su trayectoria hasta el año 2025, se ha consolidado como una plataforma que no solo responde a las necesidades actuales de la comunidad universitaria, sino que también se proyecta como un motor de cambio en la construcción de una cultura universitaria más justa y respetuosa de la diversidad.

Importancia social y educativa

A pesar de los avances en materia de derechos y reconocimiento, la discriminación, la violencia y la exclusión contra las personas sexo-género diversas continúan siendo una realidad cotidiana. Estas problemáticas afectan profundamente la vida y el bienestar de quienes las sufren, limitando su participación plena en todos los ámbitos de la sociedad, incluida la educación superior. En este escenario, proyectos como la Mesa Diversa resultan esenciales, ya que actúan como espacios de visibilización de estas problemáticas, ofreciendo no solo un lugar de encuentro y contención, sino también herramientas concretas para su abordaje.

Desde una perspectiva educativa, sensibilizar a la comunidad universitaria en torno a la diversidad sexual y de género permite formar ciudadanos y profesionales críticos, comprometidos con la defensa y promoción de los derechos humanos. Estos procesos de aprendizaje, que van más allá de lo académico, fomentan el desarrollo de valores como la empatía, el respeto y la solidaridad, contribuyendo a la construcción de una sociedad más equitativa y plural.

Impacto en el bienestar estudiantil

El reconocimiento y la celebración de la diversidad sexual y de género son fundamentales para garantizar el bienestar integral de los y las estudiantes. La experiencia universitaria no debería estar marcada por la discriminación ni por el temor a expresar libremente la propia identidad. En este sentido, la Mesa Diversa proporciona un espacio seguro y de contención donde los estudiantes pueden explorar y reflexionar sobre sus propias identidades, así como aprender a valorar las diferencias de los demás.

El impacto positivo de este espacio se refleja en una mejora del bienestar emocional y psicosocial de quienes participan en sus actividades. Contar con un entorno donde se valoren y respeten sus experiencias permite a los estudiantes enfrentar con mayor fortaleza los desafíos propios de la vida universitaria, incluyendo el estrés académico y las presiones sociales. Además, el sentido de pertenencia y comunidad que se genera en estos espacios contribuye a disminuir el aislamiento y la ansiedad, factores qué inciden directamente en el rendimiento académico y en la calidad de vida del estudiantado.

Relevancia en la formación integral

El compromiso de la universidad con la formación integral de sus estudiantes implica atender no solo al desarrollo académico, sino también a su crecimiento personal, ético y social. La participación en actividades impulsadas por la Mesa Diversa ofrece valiosas oportunidades para el desarrollo de competencias transversales como la empatía, la comunicación asertiva, el pensamiento crítico y la capacidad de trabajo en equipo.

Talleres, conversatorios, intervenciones artísticas y proyectos colaborativos no solo amplían el conocimiento teórico sobre la diversidad sexual y de género, sino que también fomentan habilidades y actitudes esenciales para la vida profesional y personal. De está manera, los egresados de la universidad están mejor preparados para contribuir a entornos laborales y sociales más inclusivos y respetuosos de la diferencia.

Alineación con políticas institucionales

El trabajo de la Mesa Diversa se encuentra plenamente alineado con las políticas y estrategias de la Vicerrectoría de Responsabilidad Social y Bienestar Universitario, qué desde hace años promueve la inclusión, la equidad y el respeto por la diversidad cómo ejes fundamentales de la educación superior. Esta alineación no solo legitima institucionalmente

las acciones de la Mesa, sino que también garantiza su sostenibilidad y articulación con otros programas y proyectos transversales de la universidad.

Asimismo, las actividades de la Mesa contribuyen al cumplimiento de los compromisos institucionales en materia de derechos humanos, equidad de género y bienestar estudiantil, fortaleciendo el posicionamiento de la universidad como un referente en la promoción de una educación transformadora y socialmente comprometida. En un contexto global donde las demandas por mayor justicia social y reconocimiento de las diversidades son cada vez más urgentes, la universidad reafirma así su responsabilidad de actuar como un agente de cambio.

6.23.3 Metodología

El desarrollo de las actividades de la Mesa Diversa se sustenta en una serie de principios metodológicos que garantizan procesos de aprendizaje significativos, inclusivos y participativos. Estos principios orientan tanto el diseño como la ejecución de las distintas acciones llevadas a cabo:

Participación activa: Se implementan estrategias que estimulan la interacción constante entre los participantes, promoviendo espacios de diálogo, debate y construcción colectiva de saberes.

Aprendizaje vivencial: A través de talleres, conversaciones abiertas y propuestas creativas, se facilita que los asistentes integren los contenidos teóricos con sus vivencias personales, propiciando una comprensión más profunda y reflexiva.

Variedad de formatos: Las actividades se desarrollan en diversos formatos, que van desde conferencias y dinámicas grupales hasta la proyección de materiales audiovisuales y la realización de intervenciones artísticas, tales cómo la elaboración de cartografías corporales.

Evaluación permanente: El impacto y la efectividad de las iniciativas son evaluados de manera continua, a través de indicadores como la participación activa, la asistencia sostenida y las reflexiones generadas en el transcurso de las actividades.

6.23.4 Marco Teórico

Las acciones desarrolladas en el marco de la Mesa Diversa se sustentan en una base teórica integral que combina enfoques de derechos humanos, análisis crítico de las estructuras sociales y metodologías educativas orientadas a fomentar el respeto y la equidad en relación con la diversidad sexual y de género. Este marco conceptual permite abordar las problemáticas de manera holística y orienta la planificación y ejecución de las actividades promovidas desde la Mesa. Los principales componentes de este marco son los siguientes:

1. Derechos Humanos

El reconocimiento de la diversidad sexual y de género como un componente fundamental de los derechos humanos constituye uno de los pilares centrales de la Mesa Diversa.

Desde esta perspectiva, se sostiene que toda persona, sin distinción por su identidad o expresión de género, orientación sexual o características sexuales, debe gozar de los mismos derechos y libertades, viviendo con dignidad, respeto y seguridad. Este principio orienta las acciones de la Mesa hacia la eliminación de todas las formas de discriminación, violencia y exclusión que afectan a las personas sexo-género diversas, promoviendo la construcción de una comunidad universitaria basada en la igualdad y la justicia.

2. Enfoque Interseccional

El enfoque interseccional proporciona herramientas analíticas clave para comprender cómo múltiples sistemas de opresión —como el racismo, el machismo, la homofobia, la transfobia y las desigualdades socioeconómicas— interactúan y configuran experiencias diferenciadas de exclusión y vulnerabilidad. Este enfoque permite que la Mesa Diversa analice las problemáticas vinculadas a la diversidad sexual y de género considerando su articulación con otros factores como la clase social, la etnia, la edad o el contexto geográfico. De este modo, se busca visibilizar y atender las múltiples capas de desigualdad que afectan de manera particular a las personas sexo-género diversas en distintos contextos sociales.

3. Construcción Antipatriarcal

El patriarcado es entendido como un sistema estructural que perpetúa desigualdades de género y refuerza jerarquías y estereotipos que limitan la libertad y el bienestar de mujeres y personas sexo-género diversas. La reflexión crítica sobre el patriarcado es un componente esencial del trabajo de la Mesa Diversa, que impulsa el cuestionamiento y desmantelamiento de normas, valores y prácticas patriarcales. A través de sus actividades, la Mesa busca promover relaciones más equitativas, horizontales y libres de dominación, contribuyendo así a la transformación de las dinámicas sociales tanto en el ámbito universitario como en la sociedad en general.

4. Educación Inclusiva y Transformadora

La educación inclusiva se concibe como un proceso que va más allá de la simple transmisión de información, orientándose hacia la creación de espacios de aprendizaje seguros, participativos y respetuosos de la diversidad. En este marco, la Mesa Diversa diseña y desarrolla actividades que favorecen el diálogo abierto, la sensibilización y la reflexión crítica en torno a cuestiones de género y diversidad sexual. El objetivo es empoderar a los participantes para que no solo adquieran conocimientos, sino qué también se conviertan en

agentes de cambio, capaces de promover prácticas inclusivas y respetuosas en sus propios entornos.

5. Expresión Artística como Herramienta Pedagógica

El arte constituye una herramienta pedagógica poderosa que facilita la exploración de identidades y experiencias diversas de manera simbólica y emocional. En las actividades de la Mesa Diversa, expresiones artísticas como el ballroom y la cartografía corporal se utilizan como medios para fomentar la creatividad, el autoconocimiento y la reflexión colectiva. Estas prácticas permiten que las y los participantes abordan temas complejos desde una perspectiva vivencial e inclusiva, propiciando nuevas formas de diálogo y comprensión en torno a la diversidad humana.

6.23.5 Contenido Temático

El eje articulador de las actividades impulsadas desde la Mesa Diversa es la promoción activa de la diversidad sexual y de género dentro del entorno universitario. A partir de esta premisa, se desarrollan contenidos que buscan no solo sensibilizar a la comunidad académica, sino también ofrecer herramientas concretas para el reconocimiento, respeto y defensa de los derechos de las personas sexo-género diversas. Los principales ejes temáticos que orientan esta línea de trabajo son los siguientes:

Educación en conceptos fundamentales: Se abordan nociones clave para la comprensión de la diversidad sexual y de género, incluyendo términos como sexo, género, identidad de género, orientación sexual y expresión de género. Este componente formativo proporciona una base conceptual que permite desmitificar prejuicios, aclarar confusiones y facilitar el diálogo informado sobre estas temáticas.

Prevención y abordaje de la violencia de género: Se desarrollan contenidos orientados a la identificación, prevención y atención de diversas manifestaciones de violencia basada en género, con especial atención a las que afectan a la población LGBTIQ+. A través de talleres y espacios de reflexión, se promueve una cultura institucional que rechaza toda forma de violencia, discriminación y exclusión.

Análisis histórico y social: Se fomenta la reflexión crítica sobre procesos históricos y dinámicas sociales que han configurado las luchas por la igualdad y el reconocimiento de los derechos de las personas sexo-género diversas.

Temáticas como el papel del movimiento estudiantil en Colombia y la historia de la violencia hacia la población LGBTIQ+ permiten contextualizar los desafíos actuales y fortalecer el compromiso con la transformación social.

Expresión artística como herramienta de empoderamiento: El arte es incorporado como un medio pedagógico y expresivo que facilita la exploración de identidades y emociones. Actividades como la creación de montajes y las clases de ballroom no solo estimulan la creatividad y el autoconocimiento, sino qué también generan espacios seguros donde las y los participantes pueden compartir experiencias y fortalecer su sentido de pertenencia y empoderamiento.

6.23.6 Plan de Trabajo

El desarrollo de las actividades de la Mesa Diversa se organiza a partir de un plan de trabajo estructurado en diversos componentes que combinan la formación teórica, la exploración creativa y la reflexión colectiva. Este enfoque integral busca ofrecer experiencias educativas significativas y promover la participación activa de la comunidad universitaria. Las principales líneas de acción contempladas en el plan de trabajo son las siguientes:

1. Sesiones formativas: Se realizan talleres y conversatorios que abordan temáticas relevantes en el contexto de la diversidad sexual y de género. Entre los temas explorados se incluyen la prevención y el conocimiento del VIH, el análisis del movimiento ballroom como expresión cultural y política, y el abordaje de la violencia basada en género. Estas sesiones ofrecen un espacio de aprendizaje participativo que facilita el intercambio de saberes y experiencias.

2. Actividades creativas: Se incorporan dinámicas artísticas que permiten a los participantes explorar sus identidades y emociones desde una perspectiva expresiva y vivencial. Entre las prácticas destacadas se encuentran la cartografía corporal, que propicia la reflexión sobre el cuerpo y sus significados, y las clases de ballroom, que combinan el movimiento con la exploración de la diversidad y la autoafirmación.

3. Proyecciones y análisis crítico: La utilización de materiales audiovisuales, especialmente películas y documentales, constituye un recurso pedagógico clave para fomentar el debate y la reflexión crítica sobre las normas sociales, los estereotipos de género y las experiencias de las personas sexo-género diversas.

Estas sesiones permiten contextualizar los aprendizajes en narrativas concretas y fortalecer la comprensión de los desafíos actuales en materia de diversidad e inclusión.

4. Espacio de cierre: Al finalizar el ciclo de actividades, se facilita un espacio de reflexión grupal en el que los participantes comparten sus aprendizajes, emociones y experiencias vividas a lo largo del proceso. Este momento de conclusión permite consolidar los contenidos trabajados, promover el reconocimiento mutuo y fortalecer los vínculos de la comunidad que se forma alrededor de la Mesa Diversa.

6.23.7 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: Sesión # 1 - 7 de marzo de 2025

Qué se hizo:

Se realizó un encuentro con los estudiantes de la línea Mesa Diversa, en el que se abordó el contexto histórico del movimiento LGBTIQ+, la estigmatización vivida durante la epidemia del VIH-SIDA y la llegada del movimiento LGBTIQ+ a Colombia. También se presentó la historia y el enfoque de la Mesa Diversa UTP, junto con las líneas de trabajo con las que colabora.

Dónde se realizó: Auditorio A-201

Quiénes y cuántas personas participaron: Participaron 20 estudiantes, junto con 3

facilitadores de la Mesa Diversa.

Duración:2 horas

Descripción de la actividad:

La sesión inició con la actividad "Cuestiono mis conocimientos", donde los estudiantes, respondieron preguntas problematizadoras sobre la comunidad LGBTIQ+, con el fin de evaluar sus conocimientos previos y fomentar la discusión.

Posteriormente, se llevó a cabo la exposición sobre la historia de la Mesa Diversa UTP y el movimiento LGBTIQ+, abordando momentos clave como los disturbios de Stonewall, la crisis del VIH-SIDA, la eliminación de la homosexualidad como enfermedad mental y la lucha por el matrimonio igualitario en Colombia.

Objetivos

Introducir a los estudiantes en la historia del movimiento LGBTIQ+ y sus luchas por la igualdad.

Reflexionar sobre los prejuicios y estigmatización que ha enfrentado la comunidad.

Resultados

Los estudiantes demostraron un alto nivel de participación y reflexión crítica en las actividades.

Evaluación

La actividad fue bien recibida por los estudiantes, quienes destacaron la importancia de estos espacios de aprendizaje y diálogo. Se observó un alto nivel de interés y compromiso durante la sesión. Sin embargo, algunos participantes manifestaron que les gustaría contar con más sesiones para profundizar en ciertos temas como la identidad y el género.

Observaciones

La dinámica de preguntas problematizadoras fue efectiva para incentivar el debate y la reflexión.

Fecha de la Actividad: 14 de marzo de 2025

Qué se hizo:

Los estudiantes, por medio de una actividad inicial, crearon formas abstractas de objetos o edificaciones, lo que les ayudó a conocer las dimensiones de su cuerpo. Posteriormente, recibieron una clase sobre las violencias basadas en género y los distintos tipos de violencia. Luego, elaboraron un mapa cartográfico de la Universidad Tecnológica de

Pereira, en el cual identificaron las zonas que consideran más hostiles y propensas a las violencias basadas en género.

Dónde se realizó: Auditorio A-201

Quiénes y cuántas personas participaron: Participaron 20 estudiantes, junto con

3 facilitadores de la Mesa Diversa.

Duración:2 horas

Descripción de la actividad:

La actividad inicial consistía en que los estudiantes, empleando solo su cuerpo, darían forma a objetos o edificaciones. Para crear imágenes más complejas, trabajan en grupo según la cantidad de personas necesarias. Posteriormente, en la segunda actividad, los estudiantes, organizados en grupos de cuatro, elaborarán un mapa de la Universidad Tecnológica de Pereira, en el cual señalaron los lugares que consideran violentos. Esta actividad se realizó en conjunto con sus compañeros.

Objetivos:

Fomentar la conciencia corporal a través de la representación de formas abstractas con el cuerpo.

Promover el trabajo en equipo mediante la colaboración para crear imágenes complejas.

Resultados:

Los estudiantes lograron representar diferentes formas abstractas utilizando solo su cuerpo, demostrando creatividad y conciencia espacial.

Se fomenta el trabajo colaborativo al organizarse en grupos para la realización de imágenes complejas.

Evaluación

La actividad fue bien recibida por los estudiantes, quienes participaron activamente y mostraron interés en cada una de las fases.

Se logró el objetivo de sensibilización y reflexión sobre las violencias de género, evidenciado en los aportes y comentarios durante la discusión.

Observaciones

La actividad generó un ambiente de reflexión y compromiso, lo que sugiere qué futuras sesiones podrían incluir propuestas para mejorar la seguridad dentro del campus.

Fecha de la Actividad: 21 de marzo del 2025

Qué se hizo: Durante el desarrollo de la sesión los estudiantes exploraron la necesidad del lenguaje para comunicar ideas o pensamientos, para ver la complejidad del lenguaje se realizó una actividad de interpretación donde los estudiante a través de ilustraciones, mimos o señas se intentó comunicar un mensaje, y se pudo presenciar la necesidad del lenguaje para el entendimiento del otro, y la importancia de poder transmitir un lenguaje, posterior a esto se dio la clase del lenguaje inclusivo según Luce Irigaray y como el mundo lingüístico moldea la realidad

- Dónde se realizó: Auditorio A-201

● Quiénes y cuántas personas participaron:

● Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Los estudiantes jugaron al teléfono roto pero en vez de usar palabras, utilizaron gestos para expresar una idea, como una medida para que los estudiantes comprendieran la importancia del lenguaje en las interacciones sociales

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Reflexionar colectivamente sobre cómo el lenguaje moldea la identidad personal y social, incorporando la visión de Luce Irigaray.

Analizar el rol del lenguaje en la construcción de estereotipos y jerarquías de poder, tomando como base el pensamiento de Irigaray sobre el patriarcado y la exclusión.

Resultados alcanzados:

Los estudiantes lograron comprender la importancia del lenguaje en las relaciones sociales

Los estudiantes reconocieron la importancia de pronombres inclusivos en la creación de las identidades de las personas.

Evaluación de la actividad:

Se evaluó la participación activa de los estudiantes en el desarrollo de la actividad y su participación e interés por la clase.

Observaciones generales de la actividad:

Los estudiantes fueron receptivos y participativos en el desarrollo en la clase, mostrando interés en el tema tratado y manteniendo una conversación fluida entre el educador y el educando.

Fecha de la Actividad: 28 de marzo del 2025

Qué se hizo: Durante el desarrollo de la sesión los estudiantes exploraron la necesidad del lenguaje para comunicar ideas o pensamientos, para ver la complejidad del lenguaje se realizó una actividad de interpretación donde los estudiante a través de ilustraciones, mimos o señas se intentó comunicar un mensaje, y se pudo presenciar la necesidad del lenguaje para el entendimiento del otro, y la importancia de poder transmitir un lenguaje, posterior a esto se dio la clase del lenguaje inclusivo según Luce Irigaray y como el mundo lingüístico moldea la realidad

- Dónde se realizó: Auditorio A-201
- Quiénes y cuántas personas participaron:
- Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Los estudiantes jugaron al teléfono roto pero en vez de usar palabras, utilizaron gestos para expresar una idea, como una medida para que los estudiantes comprendieran la importancia del lenguaje en las interacciones sociales

Objetivos

Reflexionar colectivamente sobre cómo el lenguaje moldea la identidad personal y social, incorporando la visión de Luce Irigaray.

Analizar el rol del lenguaje en la construcción de estereotipos y jerarquías de poder, tomando como base el pensamiento de Irigaray sobre el patriarcado y la exclusión.

Fomentar el pensamiento crítico a través de actividades grupales de debate y resolución de problemas.

Desarrollar habilidades comunicativas y de trabajo colaborativo para aplicar un lenguaje más inclusivo y justo.

Resultados alcanzados:

Los estudiantes lograron comprender la importancia del lenguaje en las relaciones sociales.

Los estudiantes reconocieron la importancia de pronombres inclusivos en la creación de las identidades de las personas.

Los estudiantes comprendieron las limitantes que se pueden generar al encapsulado el lenguaje en algo limitado y definido

Evaluación de la actividad:

Se evaluó la participación activa de los estudiantes en el desarrollo de la actividad y su participación e interés por la clase.

Observaciones generales de la actividad:

Los estudiantes fueron receptivos y participativos en el desarrollo en la clase, mostrando interés en el tema tratado y manteniendo una conversación fluida entre el educador y el educando.

Fecha de la Actividad: 4 de abril del 2025

Qué se hizo: orientaciones sexuales

Dónde se realizó: A-201

Quiénes y cuántas personas participaron: 32

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Durante el desarrollo de la clase, se abordaron los diferentes tipos de orientaciones sexuales y las diversas formas de vinculación sexo-afectiva. A través de una presentación participativa y guiada por el docente, se promueve el respeto, la inclusión y la comprensión de las diversidades. Posteriormente, se abrió un espacio creativo en el que los estudiantes redactaron textos con mensajes contra la transfobia, enmarcando la actividad en la conmemoración del 31 de marzo, Día Internacional de la Visibilidad Trans.

Esta iniciativa buscó fomentar la empatía y el compromiso con los derechos de las personas trans.

Objetivos que se tenían planificados para la actividad:

Sensibilizar a los estudiantes frente a las orientaciones sexuales y las diversas formas de expresión sexo-afectiva.

Promover el respeto por la diversidad sexual y de género en el entorno escolar y social.

Resultados alcanzados:

Los estudiantes comprendieron de manera general los conceptos relacionados con orientación sexual y vínculos sexo-afectivos.

Se generaron espacios de diálogo y reflexión sobre la diversidad de identidades de género.

Evaluación de la actividad:

La actividad fue bien recibida por el grupo. La metodología combinó explicación teórica y trabajo creativo, lo cual facilitó la apropiación de los contenidos. Se observó un alto nivel de participación y respeto durante las discusiones. Sin embargo, algunos estudiantes manifestaron dudas o desconocimiento previo, lo que evidencia la necesidad de continuar con este tipo de espacios educativos de forma progresiva y constante. En general, los objetivos planteados fueron alcanzados de forma satisfactoria.

Observaciones generales de la actividad:

La actividad permitió generar un ambiente de confianza y apertura para tratar temas sensibles relacionados con la diversidad sexual y de género. Los estudiantes expresaron sus ideas con libertad, y se notó una actitud receptiva ante nuevas perspectivas. Algunos textos producidos por los estudiantes mostraron un nivel destacado de sensibilidad y conciencia social. Se recomienda continuar trabajando estos temas en futuras sesiones para consolidar una cultura de respeto e inclusión.

Fecha de la Actividad: 11 de abril del 2025

Que se hizo: velatón por las vidas trans

Donde se realizó: a-201

Quienes y cuantas personas participaron:37 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La clase se llevó a cabo con el propósito de sensibilizar a los estudiantes sobre la realidad de las personas trans en Colombia. Para ello, los estudiantes participaron en una formación sobre el espectro trans y las diversas formas de violencia que enfrentan las personas transgéneras en el país. Tras la formación, los estudiantes crearon carteles como forma de protesta, en los cuales plasmaron mensajes de concientización y denuncia frente a la violencia hacia la comunidad trans. Posteriormente, nos ubicamos frente al Edificio 1, donde se decoró el espacio como una intervención simbólica. En ese lugar, se realizaron lecturas de poesía trans y los estudiantes compartieron las creaciones artísticas que habían realizado, fortaleciendo el sentido de comunidad y apoyo mutuo.

Objetivos:

Sensibilizar a los estudiantes sobre las problemáticas sociales qué enfrentan las personas trans en Colombia.

Fomentar el respeto por la diversidad de género y la importancia de los derechos humanos para todas las identidades de género.

Resultados alcanzados:

Los estudiantes demostraron un alto nivel de empatía y comprensión sobre la problemática de las personas trans en Colombia.

Se logró crear una intervención visual impactante que captó la atención de la comunidad universitaria y generó conversaciones sobre la violencia trans.

Evaluación de la actividad:

La actividad cumplió con los objetivos planteados, logrando una participación activa por parte de los estudiantes. La intervención artística fue un medio efectivo para generar conciencia sobre la violencia de género hacia las personas trans. Además, la lectura de poesía trans contribuyó a humanizar la problemática y a crear un ambiente de respeto y solidaridad.

Sin embargo, se podría mejorar la organización del tiempo, dado que algunos estudiantes no tuvieron oportunidad de compartir sus creaciones artísticas de manera completa.

Observaciones generales de la actividad:

La actividad generó una buena respuesta de la comunidad universitaria, que se mostró interesada y comprometida con el tema.

Fecha de la Actividad: 18 de abril del 2025

Qué se hizo:

Se envió un taller virtual a los y las estudiantes con el propósito de evaluar los conocimientos adquiridos a lo largo de su participación en la línea de servicio socia

Duración:2 horas

Personas: 45 personas

Descripción de la actividad:

Los y las estudiantes participaron en un taller diseñado para fomentar la reflexión crítica sobre temas relacionados con diversidad sexual, género y derechos humanos. La actividad abordó:

La importancia del lenguaje inclusivo como herramienta de respeto y visibilidad.

Las diferentes formas de habitar y experimentar el cuerpo desde una perspectiva de diversidad.

Objetivos

Evaluar el nivel de apropiación de los conceptos abordados en la línea de servicio social.

Promover una mirada crítica y empática frente a la diversidad sexual y de género.

Resultados

La mayoría de los estudiantes mostraron una comprensión sólida de los conceptos clave.

Se evidenció una mayor sensibilidad y apertura frente a la diversidad sexual.

Evaluación

La elaboración de un trabajo escrito logró el objetivo de consolidar conocimientos y fomentar la reflexión crítica. Sin embargo, se identificó la necesidad de incorporar más ejemplos contemporáneos y casos locales para reforzar el vínculo entre teoría y contexto cercano.

Observaciones

Se recomienda mantener este tipo de ejercicios en futuras cohortes por su valor formativo.

Fecha de la Actividad: 25 de abril del 2025

Que se hizo: educacion sexual y reproductiva

Quienes y cuantas personas participaron: 32 Personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

La actividad se desarrolló en tres momentos. En primer lugar, los estudiantes participaron en un conversatorio sobre los derechos sexuales y reproductivos, donde compartieron conocimientos previos, dudas y reflexiones sobre la importancia del respeto a estos derechos. En una segunda parte, se realizó un juego de interpretación con el fin de evaluar y reforzar la comprensión del tema tratado. Finalmente, se llevó a cabo una formación práctica sobre el uso correcto del condón, incluyendo una explicación sobre los diferentes tipos de infecciones de transmisión sexual (ITS y ETS), sus formas de contagio y métodos de prevención.

Objetivos

Promover el conocimiento y la reflexión sobre los derechos sexuales y reproductivos entre los estudiantes.

Fomentar una actitud responsable frente a la sexualidad.

Resultados alcanzados:

Los estudiantes mostraron interés y disposición para participar en el conversatorio, expresando sus ideas con respeto.

Evaluación de la actividad:

La actividad fue bien recibida por los estudiantes, quienes participaron activamente en todas las etapas. Se logró cumplir con los objetivos propuestos, especialmente en lo relacionado con el fortalecimiento del conocimiento y la actitud crítica frente a la salud sexual. Las estrategias utilizadas (conversatorio, juego y práctica) facilitaron la comprensión del contenido y mantuvieron la motivación del grupo.

Observaciones generales de la actividad:

La participación fue mayoritariamente activa, aunque algunos estudiantes mostraron cierta timidez al inicio, la cual se fue superando a medida que avanzaba la actividad.

Fecha de la Actividad: 2 de mayo del 2025

Que se hizo: género y cambio social

Quienes y cuantas personas participaron: 32 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

La actividad consistió en la proyección de una película que aborda los disturbios de Stonewall y el papel fundamental que desempeñó Marsha P. Johnson en

los procesos de transformación social y lucha por los derechos de la comunidad LGBTIQ+. A través de este recurso audiovisual, se buscó generar conciencia sobre la historia del movimiento y su impacto en los derechos actuales. Al finalizar la proyección, se propuso una reflexión colectiva en torno a la película y la importancia del cambio social impulsado por las comunidades diversas.

Objetivos

Sensibilizar a los participantes sobre la historia de los disturbios de Stonewall y su relevancia en la lucha por los derechos LGBTIQ+.

Visibilizar el liderazgo de figuras clave como Marsha P. Johnson en los procesos de transformación social.

Resultados alcanzados:

Se logró proyectar el material audiovisual planeado.

Algunos estudiantes participaron activamente en la discusión final, aportando ideas sobre la importancia del activismo y los cambios sociales impulsados por comunidades históricamente excluidas.

Evaluación de la actividad:

La actividad se desarrolló conforme al cronograma establecido. El contenido de la película fue pertinente y acorde a los objetivos educativos propuestos. Sin embargo, el nivel de participación en la reflexión colectiva fue menor al esperado. A

pesar de ello, algunos estudiantes lograron vincular el contenido con situaciones actuales y expresaron puntos de vista significativos.

Observaciones generales de la actividad:

Durante la proyección de la película, se notó que varios participantes no mostraron mucho interés en el material audiovisual, lo cual afectó la profundidad del diálogo en la reflexión final. Se recomienda para futuras actividades complementar este tipo de recursos con estrategias más interactivas o pausas guiadas que permitan mantener el interés y facilitar la comprensión de los temas tratados.

Fecha de la Actividad: 9 de mayo del 2025

Que se hizo: discriminacion e intersectorialidad

Quienes y cuantas personas participaron: 30 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Los estudiantes observaron un documental que narraba la vida de personas migrantes en un país distinto al suyo. En él se abordaron los procesos de adaptación que enfrentan, así como las violencias estructurales a las que son sometidos, tanto por parte de una población que los percibe como ajenos, como por las acciones —o la ausencia de estas— por parte del Estado para protegerlos y brindarles un trato digno.

Posteriormente, se llevó a cabo una charla en la que participaron delegados de dos grupos, con el objetivo de reflexionar en conjunto sobre los aprendizajes obtenidos a partir del documental.

Resultados alcanzados:

Los estudiantes identificaron distintas formas de discriminación que afectan a las personas migrantes, desde lo social hasta lo institucional.

Se generó un espacio de diálogo respetuoso donde se reconocieron las múltiples identidades y condiciones que atraviesan a los sujetos en situación de migración (interseccionalidad).

Evaluación de la actividad:

La actividad fue bien recibida por los estudiantes, quienes mostraron interés y participación activa tanto durante el visionado del documental como en la discusión posterior. El material audiovisual resultó ser un recurso efectivo para sensibilizar sobre temas de discriminación y exclusión. Se alcanzaron los objetivos propuestos en cuanto a reflexión crítica y trabajo colaborativo.

Observaciones

Fue notorio el interés de los estudiantes en profundizar en las realidades de los migrantes, planteando preguntas pertinentes y mostrando disposición a escuchar diferentes puntos de vista.

Fecha de la Actividad: 16 de mayo del 2025

Que se hizo: platica sobre ballroom

Quienes y cuantas personas participaron: 24 personas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad:

Los estudiantes participaron en un conversatorio con tres ponentes pertenecientes a la escena Ballroom, quienes compartieron la historia, el significado cultural y político de este movimiento, así como su carácter no hegemónico y de resistencia. Durante la charla, se abordaron las dinámicas propias de esta contracultura y cómo ha funcionado como un espacio seguro para la autoexploración, el reconocimiento identitario y la construcción colectiva, especialmente para personas LGBTIQ+.

Los ponentes también compartieron sus experiencias personales dentro del Ballroom desde distintos colectivos, relatando los desafíos enfrentados y las formas de organización que han desarrollado. Al finalizar, respondieron de forma abierta a las preguntas de los estudiantes, generando un diálogo enriquecedor y respetuoso.

Resultados alcanzados:

Se amplió el conocimiento de los estudiantes sobre expresiones culturales no hegemónicas y su valor político y social.

Se promovió el respeto y la valoración de identidades diversas, mediante la escucha activa y el reconocimiento de otras formas de construir comunidad.

Los estudiantes identificaron el Ballroom como una herramienta de transformación

social y de afirmación personal.

Se fortalecieron los vínculos entre el espacio educativo y experiencias culturales vivas, alejadas de los discursos dominantes.

Evaluación de la actividad:

La actividad fue muy bien valorada por los participantes. El testimonio de los ponentes generó un impacto significativo en los estudiantes, quienes se mostraron atentos, participativos y reflexivos. El enfoque vivencial permitió una comprensión profunda del Ballroom más allá de lo teórico, acercándose a realidades diversas con sensibilidad y apertura.

Observaciones generales de la actividad:

La presencia de ponentes con trayectorias personales dentro de la cultura Ballroom permitió una conexión genuina con los estudiantes.

Se recomienda continuar generando espacios con invitados externos qué representen voces alternativas y experiencias comunitarias diversas.

Algunos estudiantes expresaron interés en asistir a eventos de Ballroom o involucrarse más en estos espacios culturales.

Fecha de la Actividad: 23 de mayo del 2025

Que se hizo: ensayo procesos de montaje de las dramatizaciones

Quienes y cuantas personas participaron: 19

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Durante esta jornada, los dos grupos participantes se reunieron en sesiones de trabajo colaborativo orientadas a la creación y estructuración de los guiones para sus procesos de montaje escénico. La actividad tuvo como objetivo principal fomentar la

construcción colectiva de relatos y representaciones que reflejaran los aprendizajes y reflexiones surgidas en el marco de la Mesa Diversa.

El proceso incluyó varias etapas de desarrollo:

Definición de personajes: Los grupos trabajaron en la creación y caracterización de los personajes que formarían parte de sus dramatizaciones. En este ejercicio, se reflexionó sobre la diversidad de identidades, experiencias y conflictos que se querían representar, procurando construir figuras complejas y significativas.

Diseño de la estructura narrativa: Los participantes delinearon los principales momentos de sus dramatizaciones, estableciendo la secuencia de escenas y el hilo conductor de cada historia. Se buscó que las narrativas tuvieran coherencia

interna y que permitieran explorar temáticas relevantes como la inclusión, la diversidad, la lucha contra la violencia de género y la celebración de las identidades sexo-género diversas.

Elaboración del mensaje final: Cada grupo reflexiona de manera colectiva sobre el mensaje central que deseaban transmitir a través de su montaje. Se enfatizó la importancia de que las dramatizaciones no solo generarán una experiencia estética, sino que también sirvieran como herramientas de sensibilización y transformación social.

Resultados

Esquema del procesos de dramatización de la construcción colectiva

Evaluación de la actividad:

Asistencia

Fecha de la Actividad: 30 de mayo del 2025

Duración:2 horas

Personas: 18 personas

Qué se hizo:

Los estudiantes presentaron, en el auditorio de Bellas Artes, las dramatizaciones qué habían preparado previamente como parte del cierre de la línea de formación del servicio social.

Descripción de la actividad

Los dos grupos de estudiantes presentaron dramatizaciones enfocadas en retratar realidades relacionadas con familias disfuncionales, donde se evidenciaban violencias basadas en género. Las obras también abordaron temáticas profundas y sensibles como:

El suicidio como consecuencia del rechazo y la violencia.

La homofobia y sus efectos en la vida cotidiana.

La presión y sufrimiento que viven las infancias y juventudes diversas en entornos familiares no seguros o restrictivos.

Al finalizar las presentaciones, se realizó el cierre oficial de la línea, durante el cual varios estudiantes especialmente de programas de educación expresaron su satisfacción con el proceso formativo. Compartieron cómo los temas abordados les

resultaron significativos tanto para su futuro rol como docentes como para su desarrollo personal.

Objetivos de la actividad

Permitir a los estudiantes expresar de manera creativa su comprensión sobre las temáticas trabajadas.

Sensibilizar sobre las múltiples violencias que enfrentan las personas LGBTIQ+ y otras poblaciones vulnerables.

Resultados

Las presentaciones fueron emotivas, potentes y bien estructuradas.

Se observó un alto nivel de sensibilidad y profundidad en el tratamiento de los temas.

Evaluación

La actividad cumplió con creces su objetivo pedagógico y emocional. Las dramatizaciones fueron herramientas efectivas para integrar los aprendizajes y movilizar reflexiones personales. El espacio de cierre permitió consolidar el impacto positivo del proceso. Se valora especialmente la participación activa y la disposición de los estudiantes.

Observaciones

Se recomienda continuar utilizando herramientas artísticas como estrategias pedagógicas dentro del proceso formativo.

6.23.8 Evaluación de Actividades

el proceso de evaluación de las actividades desarrolladas en el marco de la mesa diversa se llevó a cabo de manera continua y formativa, con el propósito de valorar tanto el impacto de las acciones implementadas como el nivel de participación y apropiación por parte de los asistentes. para ello, se establecieron diversos indicadores cualitativos y cuantitativos que permitieron hacer seguimiento al proceso y retroalimentar su desarrollo.

los principales indicadores utilizados fueron:

asistencia: se realizó un seguimiento sistemático a la participación en las diferentes actividades (talleres, conversatorios, dinámicas artísticas y proyecciones). La constancia en la asistencia fue interpretada como un reflejo del interés y compromiso de los participantes con los objetivos de la mesa diversa. nivel de participación: se observó y registró el grado de involucramiento activo de las y los asistentes durante las sesiones.

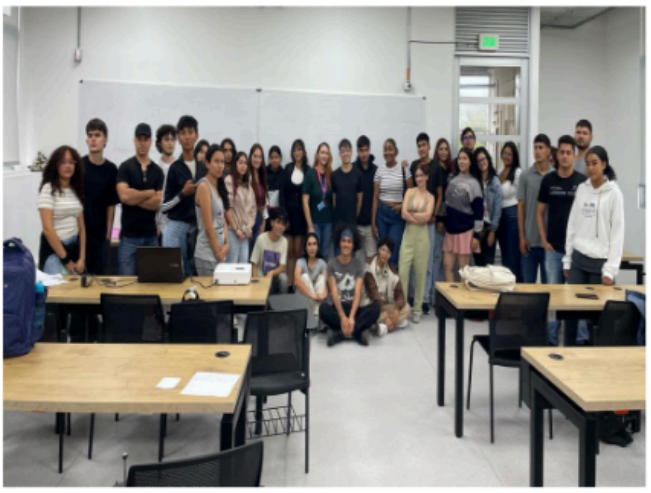
Este indicador incluyó aspectos como la disposición a intervenir en los debates, la participación en las dinámicas grupales, la iniciativa en las actividades creativas y la colaboración en los procesos de construcción colectiva. reflexiones compartidas: se promovieron espacios de cierre y reflexión en los que los participantes expresaron sus aprendizajes, emociones y perspectivas en torno a los temas abordados. las reflexiones compartidas, tanto de manera oral como a través de medios escritos o artísticos, fueron un insumo clave para evaluar la profundidad de la comprensión y la apropiación de los contenidos.

6.23.9 Registro Fotográfico









6.24 LÍNEA PACAS DIGESTORAS TIPO SILVA

6.24.1 Introducción

La línea del servicio social de Gestión Ambiental Universitaria es una estrategia de la Política Ambiental Institucional, la cual fortalece la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a temas ambientales a los estudiantes participantes. Por otra parte, también se fortalece la Gestión Ambiental Universitaria por medio de la elaboración de los productos de los estudiantes.

El presente documento consolida el informe semestral del servicio social para la línea de gestión ambiental universitaria en modalidad presencial, la cual es liderada por el Centro de Gestión Ambiental.

6.24.2 Justificación

En la universidad, se desarrolló un proceso de reflexión en torno al rol cómo institución de educación superior frente a las problemáticas ambientales globales y locales, donde se reconoce como protagonista frente a la formación de profesionales integrales con ética ambiental, así como el desempeño ambiental institucional y el desarrollo de investigaciones que finalicen en soluciones innovadoras para la transformación positiva de nuestro entorno.

Lo anterior se ve reflejado en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), que resalta a la Universidad Tecnológica de Pereira como “institución formadora, centra la actividad académica en una sólida formación humana y disciplinar, que la compromete con la formación profesional integral”, y que dentro de esa formación integral asume “el compromiso institucional con la sostenibilidad ambiental, en búsqueda de desarrollo humano, educativo y social equitativo, en el que la inclusión y el manejo adecuado de los recursos facilite la conservación, la regeneración,

el restablecimiento y la resiliencia de los ecosistemas, así cómo equidad y justicia social para todos". (Universidad Tecnológica de Pereira, 2019)

De acuerdo con lo anterior, los estudiantes pertenecientes al servicio social en la línea de Gestión Ambiental tienen una formación en una cultura ambiental responsable, en dónde se comprenden las problemáticas ambientales más relevantes resultado de un desbalance en la relación sociedad-ecosistemas.

Adicionalmente, desde la práctica llevan a cabo acciones que favorecen el desempeño ambiental de la institución, que aportan al Plan de Desarrollo institucional en el pilar de Gestión y Sostenibilidad Institucional, y que, además, pueden ser replicadas en sus viviendas, comunidades y en su futuro desarrollo profesional.

6.24.3 Metodología

La línea propone sesiones de trabajo presenciales en las que se desarrolla una fase formativa y operativa. Se comienza realizando una actividad de introducción dirigida por el líder del SGAU, con el objetivo de conocer el contexto de la Gestión Ambiental en la Universidad y la metodología de trabajo que se llevará a cabo de manera presencial. Posteriormente, se realizan actividades semanales presenciales en las 4 líneas que desarrolla el CGA:

- Talleres de Pacas Digestoras Tipo Silva: actividades sobre compostaje y gestión de residuos biodegradables y de poda por medio de una ecotecnología limpia creada en Colombia. Todos los martes. De 10:00am a 12:00pm, en el Campus UTP.

Los estudiantes deben asistir a los horarios definidos de cada línea a una sesión por semana. Los estudiantes llenan el formulario de asistencia, donde deben describir la actividad realizada y adjuntar fotografías del proceso como evidencia.

La comunicación tanto para las actividades, como para cualquier duda o notificación, se hace vía correo electrónico, y de manera presencial en la oficina del Centro de Gestión Ambiental 13B-206.

Las actividades son planeadas y dirigidas por el líder de la línea de Gestión Ambiental del servicio social. En cuanto a los criterios de cumplimiento, se revisa la asistencia a la sesión y se evalúa de forma cualitativa la calidad de las actividades asignadas, de esta forma se establece si el estudiante cumple con el servicio social de la semana correspondiente. A continuación, se describen las actividades que se desarrollaron en el semestre por cada línea.

6.24.4 Marco Teórico

El tema ambiental ha estado implícito en los ejes directivos de la institución desde su fundación, muestra de ello la creación del Jardín Botánico -JBUTP- en el año 1983, mediante la siembra de flora nativa en potreros y cafetales, en los que se había desarrollado un proceso de sucesión natural. El Consejo Superior de la UTP legitimó el proceso con la resolución 00020 de 1983 y en este asignó al proyecto un área aproximada de 12.7 hectáreas. En 1999 el JBUTP inició una nueva fase de desarrollo, auspiciada por la Rectoría y la Vicerrectoría Administrativa de la UTP, lo cual le permitió obtener un concepto técnico favorable como Jardín Botánico por parte del Instituto de Investigación de Recursos Biológicos "Alexander von Humboldt" y el ingresó a la Red Nacional de Jardines Botánicos de Colombia. En el marco de este proceso de constitución legal, la Corporación Autónoma Regional de Risaralda (CARDER) le otorgó el Permiso Ambiental Funcionamiento (Resolución 0468 de 2000) e inició su participación cómo integrante activo de la Organización Internacional para la Conservación en Jardines Botánicos (BGCI) en el 2006.

En complemento con lo anterior, en el año 1988, desde el Inderena se presentó la propuesta al rector de generar de un programa académico que permitiera la formación de

talento humano con el fin de ejecutar proyectos que promovieron la conservación y la preservación de recursos naturales, con la participación de la comunidad, dicha propuesta surgió de la necesidad de contar con personal técnico profesional para la puesta en marcha de proyectos y planes desde esta institución; esta propuesta fue favorable y surgió de allí un documento titulado "Programa Académico de Recursos Naturales y Medio Ambiente" que luego de retroalimentación frente al orden latinoamericano, nacional y regional en el tema ambiental, como un nuevo paradigma surge el "Programa Académico Administración del Medio Ambiente", el cuál formaría los administradores del medio ambiente con una fundamentación en las ciencias básicas, naturales y sociales, con un perfil profesional que atendiera las exigencias del ámbito local, regional y nacional, programa académico que inició actividades en el año de 1993, de la mano de la creación de la Facultad de Ciencias Ambientales.

Hay que mencionar, además, el apoyo de la Cooperación Alemana GTZ en el año de 1998 en la formación de capacidades en los docentes para el programa de Administración del Medio ambiente, así como en la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR), que recibía el 60 % de las aguas generadas con una remoción del 80% de la carga contaminante.

Luego, en el año 2006 tras el avance en la normatividad ambiental en el tema de gestión de residuos hospitalarios (Decretos 2676/2000 y 1669/2002), se crea en la institución el Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos y se conforma el Grupo Administrativo GAGAS (Resolución 2281 de 2006).

Acorde a la visión de planeación institucional, en el año 2007 se realizó la Formulación del Plan de Manejo Ambiental del campus, donde se contó con la participación de la comunidad universitaria en la identificación y alternativas de solución a los aspectos

problemáticos, basado principalmente en el respeto por el ambiente y los recursos naturales, y la responsabilidad social que la UTP cómo institución educativa formadora de profesionales integrales tiene con la sociedad y el ambiente en general.

Este mismo año, el JBUTP ha logrado consolidarse cómo un lugar único en la ciudad, con 1500 metros lineales de senderos que permiten recorrer el área boscosa (10,9 hectáreas) y la zona del humedal (1,7 hectáreas), así como el programa de "Ecoturismo", con su actividad de aventura conocido como el paseo de dosel. Así mismo, le fue otorgado un premio al mejor proyecto ambiental del municipio de Pereira por el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad. Sumado a lo anterior, en el 2008 se crea el proyecto institucional "UTP Recicla: el mayor aporte es tu conciencia", que tiene como objeto fomentar una cultura ambiental en la comunidad universitaria, es decir, más allá de generar procesos de separación en la fuente de los residuos sólidos comunes producidos dentro del campus universitario, el proyecto pretende disminuir el impacto ambiental negativo de la Universidad, aportando en la consolidación de conciencia en la comunidad universitaria, para que nuestros hábitos y actitudes cotidianas sean coherentes con la conservación y preservación de nuestra base natural. Sumado a ello, se desarrolla un proceso de Responsabilidad Social con la Asociación de Recicladores de Oficio –ASORPEREIRA-, la cual realiza el aprovechamiento de los residuos sólidos que no son separados en la fuente, lo que ha permitido que se pueda hacer mayor aprovechamiento de residuos reciclables generados en la institución.

Dicho lo anterior, las dinámicas de la institución fueron mostrando resultados favorables, lo que llevó a la intención de certificar los procesos en la norma ISO 14001, esta propuesta fue estudiada por la Facultad de Ciencias Ambientales, el Centro de Gestión Ambiental y el Jardín Botánico, y luego de la revisión en el Consejo Superior, se decide en cambio, formular una Política Ambiental Institucional, iniciando con un desarrollo

conceptual del significado de la sustentabilidad para la UTP, ese proceso estuvo acompañado de los docentes, estudiantes, administrativos, egresados y jubilados, donde luego de la retroalimentación se obtuvo como resultado en el año 2010, la Política Ambiental Institucional adoptada por el consejo superior mediante el Acuerdo 41, el cual contiene un conjunto de directrices, metas y compromisos institucionales para propiciar un buen desempeño ambiental además de generar un proceso de responsabilidad social como ente formador de futuros profesionales, los cuales serán detallados en los siguientes ítems.

Más recientemente, se han realizado actualizaciones de los instrumentos de gestión ambiental, tales como los Planes de Manejo, de Gestión Integral de Residuos Sólidos y de Ordenamiento Territorial del Campus, así como la creación de nuevos instrumentos temáticos, tales como: los Estudios Arqueológicos y Paleoambientales del campus y el Plan de Manejo del Jardín Botánico en el año 2011 y el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de Agua y Energía del campus en el año 2016.

● Objetivos de la Política Ambiental

Generar en la Universidad Tecnológica de Pereira procesos educativos, tecnológicos y de cultura ambiental que promuevan el desarrollo sustentable del campus, a través de la participación activa de cada integrante de la comunidad universitaria, para ello se compromete a:

✔ Formar profesionales integrales con ética ambiental.

✔ Involucrar dentro de la planificación y desarrollo de sus procesos académicos y administrativos, el cumplimiento de los requisitos ambientales de tipo legal y normativo.

✔ Implementar planes, programas, prácticas y técnicas de gestión ambiental, que propicien acciones de sustentabilidad para la organización y la comunidad en general.

6.24.5 Tablero de Mando

Ingresar al siguiente link y consultar los trece talleres realizados durante el semestre 2025-1:

INFORME FINAL SS GAU 2025-1.pdf

6.25 LÍNEA POTENCIA TU MENTE

6.25.1 Introducción

Desde el aula de acompañamiento PAI, generamos esta propuesta para los estudiantes que pertenecen al servicio social universitario. La formación de cada uno de los chicos pertenecientes a esta línea está diseñada para enriquecer su experiencia en la universidad al brindarles las herramientas necesarias para fortalecer su atención, memoria, mejorar sus técnicas de estudio e interiorizar algunas habilidades para la vida.

De igual manera la idea es que sean los mismos estudiantes quienes repliquen la información con la comunidad universitaria, demostrando un fortalecimiento en las habilidades cognitivas y emocionales que les permitirá alcanzar un rendimiento académico óptimo mientras consolidan habilidades destinadas al bienestar psicológico.

A lo largo de 13 espacios grupales durante el semestre 2025-1 se busca explorar en la obtención de conceptos relacionados con lo académico desde lo cognitivo y lo psicológico desde las habilidades para la vida, esperando que sean herramientas que puedan usar en su día a día y que contribuyan a una formación integral de nuestros profesionales. La principal finalidad es empoderar a los estudiantes para que logren maximizar su aprendizaje, mejorar la retención de información, tener una mayor concentración durante sus estudios y desarrollar algunas habilidades para la vida.

6.25.2 Justificación

En la actualidad, la educación universitaria no solo se trata de adquirir conocimientos teóricos, sino también de formar individuos íntegramente preparados para enfrentar los desafíos del mundo laboral y contribuir al bienestar social. Considerando esta perspectiva, se propone un programa de servicio social que no solo cumpla con una responsabilidad cívica,

sino que también tenga un impacto directo en el desarrollo personal y académico de los estudiantes universitarios.

Por consiguiente, la implementación de un programa dedicado al desarrollo de habilidades para la vida en estudiantes universitarios es esencial para garantizar una formación integral y preparar a los jóvenes para afrontar con éxito los desafíos tanto académicos como personales. En la era actual, donde las exigencias del mercado laboral demandan no solo conocimientos técnicos, sino también habilidades blandas, este programa se presenta como un recurso invaluable para mejorar la empleabilidad y el bienestar general de los estudiantes. Desde la gestión del tiempo y el manejo del estrés hasta la comunicación efectiva y el liderazgo, estas habilidades son fundamentales para el desarrollo personal y profesional de los estudiantes, y su integración en el entorno universitario promueve un ambiente de aprendizaje enriquecido y orientado hacia el éxito a largo plazo.

6.25.3 Metodología

A partir de actividades grupales en modalidad de talleres reflexivos con una implementación dinámica que permita la obtención sencilla de herramientas para el quehacer académico y profesional, lo cual se llevará a cabo en los siguientes pasos:

1. Selección de los estudiantes asignados desde el programa de servicio social y fomentar su participación.
2. Creación de grupos: se formarán grupos de aproximadamente 30 a 40 estudiantes para cada uno de los espacios grupales.
3. Sesiones semanales: se establecerá 1 sesión semanal con una duración de 2 horas por sesión donde se desarrollarán temáticas afines a la propuesta, es importante que se mantenga la consistencia en la frecuencia y el horario de las sesiones para que los estudiantes puedan planificar su participación.

4. Psicoeducación y actividades prácticas: cada sesión combinará teoría y práctica. Donde se proporcionará a los estudiantes información relevante sobre atención, memoria, técnicas de estudio y habilidades para la vida, para después llevar a cabo actividades prácticas para aplicar lo aprendido.
5. Evaluación final del impacto del programa con los estudiantes participantes, mediante una encuesta diseñada.
6. Aplicación de encuesta de satisfacción.

6.25.4 Marco Teórico

1. Desarrollo de habilidades blandas:

1.1 Definición de habilidades blandas:

Las habilidades blandas son habilidades interpersonales y sociales que permiten una comunicación efectiva, la resolución de problemas y la adaptabilidad en diversos entornos (Goleman, 1995).

1.2 Importancia en el ámbito académico y profesional:

Las habilidades blandas son esenciales para el éxito en la educación superior y el mercado laboral, ya que complementan las habilidades técnicas y contribuyen al liderazgo efectivo y la colaboración (Durlak et al., 2011; World

Economic Forum, 2020).

1.3 Desarrollo de habilidades blandas:

Se fundamenta en teorías como la inteligencia emocional (Goleman, 1995), la teoría de habilidades sociales (Bandura, 1977) y la teoría de liderazgo situacional (Hersey & Blanchard, 1982) para guiar el diseño de intervenciones.

2. Mejora de procesos académicos:

2.1 Definición de procesos académicos:

Los procesos académicos abarcan estrategias de aprendizaje, gestión del tiempo y resolución de problemas, influyendo directamente en el rendimiento académico (Biggs, 1999; Zimmerman, 2008).

2.2 Importancia de la mejora continua:

La mejora continua de los procesos académicos es fundamental para el éxito académico y la preparación para los desafíos profesionales (Deming, 1986).

2.3 Marco teórico para la mejora de procesos académicos:

Se basa en teorías de aprendizaje como la teoría constructivista (Vygotsky, 1978), la gestión del tiempo (Covey, 1994) y la teoría de la autorregulación del aprendizaje (Zimmerman, 1989) para orientar las intervenciones.

6.25.5 Contenido Temático

1. Sesión 1: Introducción

   • Presentación del programa y objetivos.

   • Identificar fortalezas y áreas de mejora.

2. Sesión 2: Atención y concentración

   • La atención y sus tipos.

- Técnicas para mejorar la atención.
- Estrategias para reducir distracciones.

3. Sesión 3: Memoria y retención de información
   - Procesos de memoria y tipos de memoria.
   - Técnicas para mejorar la retención de información.
4. Sesión 4: Organización y planificación del estudio
   - Estrategias para organizar el tiempo de estudio.
   - Creación de un cronograma de estudio efectivo.
5. Sesión 5: Técnicas de estudio y comprensión
   - Métodos de estudio activos y pasivos.
   - Técnicas para mejorar la comprensión de los contenidos.
6. Sesión 6: Gestión del estrés y la ansiedad
   - Impacto del estrés en el rendimiento académico.
   - Técnicas de manejo del estrés y la ansiedad.
   - Manejo de la ansiedad ante evaluaciones.
   - Oratoria y exposiciones orales.
7. Sesión 7: Toma de apuntes efectiva (Apoya el PALE)
   - Estrategias para tomar apuntes útiles y organizados.
   - Utilización de esquemas y mapas conceptuales.
8. Sesión 8: Habilidades de Comunicación Interpersonal
   - Habilidades de escucha activa y empatía.

- Comunicación efectiva en contextos de servicio social.

9. Sesión 9: Resolución de Conflictos y Negociación
    - Estrategias para resolver conflictos de manera constructiva.
    - Habilidades de negociación para situaciones desafiantes.
10. Sesión 10: Toma de Decisiones y Pensamiento Crítico
    - Habilidades para tomar decisiones informadas y racionales.
    - Desarrollo del pensamiento crítico y análisis de situaciones complejas.
11. Sesión 11: Autoestima y Autocuidado
    - Fomento de la autoestima y la confianza en uno mismo.
    - Prácticas de autocuidado para evitar el agotamiento.
12. Sesión 12: Liderazgo y Trabajo en Equipo
    - Desarrollo de habilidades de liderazgo y trabajo en equipo.
    - Roles y dinámicas en grupos colaborativos.
13. Sesión 13: Encuesta de satisfacción y cierre.
    - Retroalimentación.

6.25.6 Tablero de Mando

PRIMER INFORME					
Fecha	**Hora**	**Lugar**	**Sesión**	**Número de asistentes**	**Descripción de la actividad**
04 de marzo 2025	2 pm – 4 pm	138-303	1	40	Se realiza la presentación de la línea yel trabajo que se desarrollará en cada sesión teniendo en cuenta que cada sesión es un tema diferente donde se abordarán habilidades para la vida académica. Se establecen unos acuerdos de la actividad como la puntualidad y compromiso con los espacios.
07 de marzo 2025	2 pm – 4 pm	5-303	1	36	Se realiza la presentación de la línea yel trabajo que se desarrollará en cada sesión teniendo en cuenta que cada sesión es un tema diferente donde se abordarán habilidades para la vida académica. Se establecen unos acuerdos de la actividad como la puntualidad y el compromiso con los espacios.
11 de marzo 2025	12 m – 2 pm	138-303	2	40	Atención y concentración • La atención y sus tipos. • Técnicas para mejorar la atención. Estrategias para reducirdistracciones.
14 de marzo 2025	2 pm – 4 pm	5-303	2	36	Atención y concentración • La atención y sus tipos. • Técnicas para mejorar la atención. Estrategias para reducirdistracciones.
18 de marzo 2025	2 pm – 4 pm	138-303	3	40	Memoria y retención de información • Procesos de memoria y tiposde memoria. Técnicas para mejorar la retención de información.
21 de marzo 2025	12 m – 2 pm	5-303	3	36	Memoria y retención de información • Procesos de memoria y tiposde memoria. Técnicas para mejorar la retención de información.
25 de marzo 2025	2 pm – 4 pm	138-303	4	40	Organización y planificación del estudio • Estrategias para organizar el tiempo de estudio. Creación de un cronograma de estudio efectivo.
28 de marzo 2025	2 pm – 4 pm	5-303	4	36	Organización y planificación del estudio • Estrategias para organizar el tiempo de estudio. Creación de un cronograma de estudio efectivo.
1 de abril 2025	12 m – 2 pm	138-303	5	40	Técnicas de estudio y comprensión • Métodos de estudio activos y pasivos. Técnicas para mejorar la comprensión de los contenidos.
4 de abril 2025	2 pm – 4 pm	5-303	5	36	Técnicas de estudio y comprensión • Métodos de estudio activos y pasivos. Técnicas para mejorar la comprensión de los contenidos.
8 de abril 2025	2 pm – 4 pm	138-303	6	40	Gestión del estrés y la ansiedad • Impacto del estrés en el rendimiento académico. • Técnicas de manejo delestrés y la ansiedad. • Manejo de la ansiedadante evaluaciones. Oratoria y exposicionesorales.
11 de abril 2025	12 m – 2 pm	5-303	6	36	Gestión del estrés y la ansiedad • Impacto del estrés en el rendimiento académico. • Técnicas de manejo delestrés y la ansiedad. • Manejo de la ansiedadante evaluaciones. Oratoria y exposicionesorales.
15 de abril 2025	2 pm – 4 pm	TRABAJO ESCRITO	7	40	Toma de apuntes efectiva • Estrategias para tomarapuntes útiles y organizados. Utilización de esquemas ymapas conceptuales.
15 de abril 2025	2 pm – 4 pm	TRABAJO ESCRITO	7	36	Toma de apuntes efectiva • Estrategias para tomarapuntes útiles y organizados. Utilización de esquemas ymapas conceptuales.
22 de abril 2025	12 m – 2 pm	138-303	8	40	Habilidades de Comunicación Interpersonal • Habilidades de escuchaactiva y empatía. Comunicación efectiva encontextos de servicio social.
25 de abril 2025	2 pm – 4 pm	5-303	8	36	Habilidades de Comunicación Interpersonal • Habilidades de escuchaactiva y empatía. Comunicación efectiva encontextos de servicio social.
29 de abril 2025	2 pm – 4 pm	138-303	9	40	Resolución de Conflictos yNegociación • Estrategias para resolver conflictos de manera constructiva. Habilidades de negociación para situacionesdesafiantes.
2 de mayo 2025	12 m – 2 pm	5-303	9	36	Resolución de Conflictos yNegociación • Estrategias para resolver conflictos de manera constructiva. Habilidades de negociación para situacionesdesafiantes.
13 de mayo 2025	2 pm – 4 pm	138-303	10	40	Toma de decisiones y pensamiento crítico • Habilidades para tomar decisiones informadas y racionales. • Desarrollo del pensamiento crítico y análisis de situaciones complejas.
16 de mayo 2025	2 pm – 4 pm	5-303	10	36	Toma de decisiones y pensamiento crítico • Habilidades para tomar decisiones informadas y racionales. • Desarrollo del pensamiento crítico y análisis de situaciones complejas.
20 de mayo 2025	12 m – 2 pm	138-303	11	40	Autoestima y Autocuidado • Fomento de la autoestima y la confianza en uno mismo. • Prácticas de autocuidado para evitar el agotamiento.
23 de mayo 2025	2 pm – 4 pm	5-303	11	36	Autoestima y Autocuidado • Fomento de la autoestima y la confianza en uno mismo. • Prácticas de autocuidado para evitar el agotamiento.
27 de mayo 2025	2 pm – 4 pm	138-303	12	40	Liderazgo y Trabajo en Equipo • Desarrollo de habilidades de liderazgo y trabajo en equipo. • Roles y dinámicas en grupos colaborativos.
30 de mayo 2025	12 m – 2 pm	5-303	12	36	Liderazgo y Trabajo en Equipo • Desarrollo de habilidades de liderazgo y trabajo en equipo. • Roles y dinámicas en grupos colaborativos.
03 de junio 2025	2 pm – 4 pm	138-303	13	40	Encuesta de satisfacción y cierre. • Retroalimentación.
06 de junio 2025	12 m – 2 pm	5-303	13	36	Encuesta de satisfacción y cierre. • Retroalimentación.

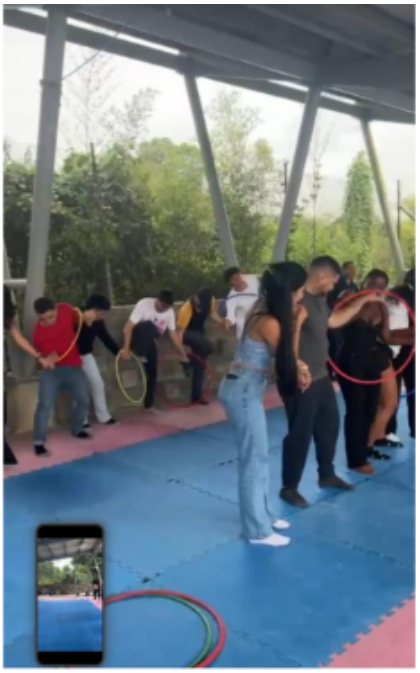
Link de acceso a las actividades: PAIpdf

6.25.7 Evaluación de Actividades

Durante las sesiones que se llevaron a cabo se realizaban actividades que debían cumplir cada uno de los participantes durante la misma sesión, por lo que la evaluación del proceso se realizó principalmente por medio de la asistencia y participación a los diferentes encuentros realizados.

6.25.8 Registro Fotográfico







6.26 LÍNEAS PRINCIPIOS, VALORES Y SÍMBOLOS INSTITUCIONALES

6.26.1 Introducción

La Universidad Tecnológica de Pereira, en su compromiso con la calidad académica y la búsqueda constante de la excelencia, ha desarrollado diversas estrategias que permiten fortalecer su misión institucional, en sintonía con las necesidades sociales y culturales de su comunidad. Una de estas estrategias es la consolidación del servicio social universitario, el cual se presenta como una oportunidad para integrar principios, valores y símbolos institucionales que refuercen la identidad universitaria. Desde el año 2017, se ha propuesto una línea de formación orientada al desarrollo de la dimensión teleológica del Proyecto Educativo Institucional (PEI), entendida como la razón de ser de la universidad, su estilo de acción y sus metas fundamentales. Esta línea busca formar profesionales íntegros, comprometidos no solo con su formación académica, sino también con el fortalecimiento del tejido humano, social y cultural que caracteriza a la institución.

6.26.2 Justificación

En un contexto social cada vez más dinámico y demandante, es fundamental que las instituciones de educación superior impulsen procesos formativos que vayan más allá de la adquisición de conocimientos técnicos. Por esta razón, la Universidad Tecnológica de Pereira ha reconocido la importancia de implementar una línea de formación que permita a los estudiantes interiorizar y proyectar los principios, valores y símbolos que constituyen la base de su identidad institucional. Esta propuesta no solo responde a la necesidad de fortalecer el sentido de pertenencia, sino que también se alinea con la dimensión teleológica del PEI, promoviendo una formación integral que abarca aspectos éticos, culturales y sociales. A través de una intervención social transversal, se busca que cada estudiante reconozca su rol

dentro de la universidad y actúe con autonomía, responsabilidad y compromiso con su entorno.

6.26.3 Metodología

Para el desarrollo de la línea se planteó una propuesta llamada "CONOCIENDO NUESTRA UNIVERSIDAD, UN MUNDO DE EXPERIENCIAS INNOVIDABLES" se ejecuta en base a talleres teórico-prácticos, desarrollando charlas motivacionales y de concientización con los estudiantes acerca de temas de interés y responsabilidad que debemos tener como ciudadanos, como estudiantes y promoviendo el buen uso de los espacios y bienes público; así mismo, cuidado del medio ambiente, responsabilidad social, respeto a la diferencia, todo esto siempre enfocándolo desde el punto de vista de los valores institucionales trabajando con el propósito de "Facilitar la formación integral, el desarrollo humano, social e intercultural y el acompañamiento institucional, en un ambiente de participación, diálogo, ética y sentido crítico, contribuyendo a la formación para la transformación social, el crecimiento y el desarrollo de la región y la nación y Promover el ejercicio colectivo de la responsabilidad social con perspectiva de desarrollo humano sostenible, en donde los grupos involucrados trabajen en red permanentemente", que permanente contribuyan a la formación de profesionales y seres humanos capacitados para hacer frente a la sociedad y necesidades en procesos en el pensamiento crítico, la formación integral de profesionales que aportan al desarrollo de la democracia y de la competencias interpretativas, argumentativas y propositivas. Este método se aplicará para darles un abordaje conceptual en la formación y capacitación de la dimensión teleológica de la UTP a los diferentes estudiantes que se inscriban en la línea.

6.26.4 Contenido Temático

La línea de formación en principios y valores institucionales tiene como objetivo fortalecer la apropiación de la cultura organizacional; y a su vez fomentar la apropiación de los valores que caracterizan a la comunidad universitaria, a su vez promover el pensamiento reflexivo, responsable y ético, que permita el fortalecimiento del ser y su relación con el entorno.

Algunos objetivos específicos pueden incluir:

1. Conocer y comprender los principios y valores institucionales.
2. Desarrollar habilidades y competencias para aplicar los principios y valores en el día a día.
3. Fortalecer la toma de decisiones éticas y responsables.
4. Promover la transparencia, honestidad y la rendición de cuentas.
5. Fomentar un ambiente académico inclusivo y respetuoso.
6. Establecer un marco para la resolución de dilemas éticos y conflictos de intereses.
7. Impulsar la innovación y la mejora continua individual y colectiva.
8. Preparar a estudiantes y futuros egresados para ser embajadores de los valores institucionales.
9. Generar un sentido de pertenencia y compromiso con la misión y visión institucional.
10. Evaluar y mejorar continuamente la efectividad de los principios y valores institucionales.

Algunos ejemplos de programas de formación pueden incluir: Talleres de ética y responsabilidad

- Programas de liderazgo y desarrollo de habilidades

- Sesiones de sensibilización sobre diversidad e inclusión
- Análisis de casos y dilemas éticos

6.26.5 Plan de Trabajo

1. Inducción
2. Estructura Organizacional
3. Dimensión Teleológica
4. Documentación Institucional
5. Análisis hermenéutico de la Bandera
6. Reflexiones sobre el himno
7. Estructura simbólica del escudo
8. Simbología Cultural
9. Relación región y Universidad
10. Estéticas al interior de la Universidad
11. Relación espacio físico universitario y el medio ambiente
12. Colectivos al interior del campus

6.26.6 Tablero de Mando

Se realizaron las actividades de acuerdo a lo establecido en los ejes temáticos sustentados en lecturas y la socialización de los objetivos propuestos en la línea de Formación en principios y valores institucionales. El objetivo principal fue sensibilizar a los participantes de la importancia del conocimiento de los principios y valores de nuestra institución. De igual forma permear en los participantes la relevancia de un conocimiento que implica ser parte de la universidad Tecnológica de Pereira.

Los encuentros de la línea se realizaron en 15CS108

Iniciaron el 13 marzo 2025 y finalizaron el 22 de mayo

Hora: 4pm

Días: jueves

1. Inducción: Reunión general Presentación

Se dio inicio al primer encuentro de formación de la línea de Principios y valores institucionales, que permitió describir las actividades que se llevaron a cabo en cada encuentro, enfatizando los elementos de compromisos y. De igual forma se. Con el propósito de incentivar en los participantes la apropiación de los espacios y actividades institucionales, se condujo a los estudiantes al auditorio Jorge Roa Martínez con el propósito de que fueran espectadores de una obra de teatro relacionada con la reivindicación de la mujer.

Asistieron al encuentro los estudiantes del primer llamado de la línea. Se realizó con éxito la actividad obteniendo como resultado el compromiso de los participantes

2. Estructura Organizacional de la universidad

Se realizó la presentación detallada de la estructura organizacional con el fin de generar en los participantes un conocimiento y análisis de la relación estudiante universidad, estado. este encuentro con los jóvenes conocieron la cartilla de la estructural https://media2.utp.edu.co/archivos/Cartilla-Estructura-Organica%20%281%29.pdf

Se expuso punto por punto todo el organigrama. El objetivo fue que los estudiantes conocieran dimensionan de forma detallada y con un documento que sustentó la descripción

del organigrama institucional. Así mismo, se enfatizó la importancia de conocer las responsabilidades que asumen quienes se encuentran en la estructura a todo nivel.

3. Código de Integridad y buen Gobierno

Teniendo presente que en el anterior taller los participantes conocieron quiénes y cómo está conformada la universidad, en este encuentro se realizó un ejercicio detallado del código de integridad y buen gobierno, en el cual se describió cada uno de los compromisos asumidos por los miembros de la comunidad universitaria para apoyar y fortalecer todas aquellas actividades que nos permiten generar un ejercicio democrático colaborativo en miras a ejercer un control ciudadano de buenas prácticas que permite a los participantes ser unos ciudadanos activos políticamente en pro de un mejoramiento de nuestra sociedad.

4. Dimensión Teleológica

Se socializa con los estudiantes el PEI de la Universidad Tecnológica de Pereira, documento institucional que se compromete a formar profesionales integrales, críticos, comprometidos con la ciudadanía, la democracia y la sostenibilidad ambiental, en cumplimiento de sus propósitos y funciones misionales. Es por eso que el PEI se concibe entonces como la carta de navegación que orienta las funciones de docencia, investigación, extensión y proyección social, en el marco de la misión, la visión, los valores y principios institucionales.

Esta actividad se realizó de manera expositiva para que los jóvenes conocieran directamente el documento que sustenta esta información. PEI Exploración general por los dos documentos que sostienen académicamente y administrativamente a la UTP https://vicerrectorias.utp.edu.co/academica/sin-categoria/documento-pei/

5. Documentación Institucional

El propósito de esta actividad fue facilitar en los estudiantes una mayor compresión de la normatividad institucional y su Plan de Desarrollo Institucional se les expuso su ubicación en la página institucional y se socializa con ellos que la estructura de los mismos, estos documentos fueron enviado a sus respectivos correos con el propósito que los tuvieran a la mano.

Con este material y la actividad propuesta tenían la misión de realizar una tarea que sustituirá el encuentro del 4 de noviembre fecha de un festivo. Documento base permitió ser la carta de navegabilidad para la construcción del Plan de Desarrollo institucional (PDI) y el documento de renovación curricular, con los que la institución se compromete a formar profesionales integrales, críticos, comprometidos con la ciudadanía, la democracia y la sostenibilidad ambiental, en cumplimiento de sus propósitos y funciones misionales. Es por eso que estos documentos institucionales se conciben entonces como orientadores para las funciones de docencia, investigación, extensión y proyección social, en el marco de la misión, la visión, los valores y principios institucionales.

file:///C:/Users/Usuario%20UTP/Downloads/11_Orientaciones_renovacion_curricular_digital%20(2).pdf

file:///C:/Users/Usuario%20UTP/Downloads/Documento%20PDI%20%202020-2028-comprimido%20(3).pdf

6. Análisis hermenéutico de la Bandera

Se llevó al espacio la bandera institucional con escudo, que se utiliza en eventos protocolarios; con ella se realizó la exposición de su origen y se presentó el significado de los colores. Puesto que esta imagen e Identidad es catalogada como un factor importante en nuestra organización, ya que permite generar una coherencia entre lo que se proyecta a través

de la imagen y la esencia de lo que se hace y se es; además de esto permite diferenciarla de cualquier otra que tenga. Por esto es de gran importancia entender el rol que cumple la imagen e identidad dentro de una institución, pues este factor se ha convertido en una herramienta clave en la creación de la reputación de cualquier entidad.

En el caso particular de las Instituciones de Educación Superior de carácter público, es de gran relevancia comprender que todo tipo de mensaje emitido por cualquier dependencia es de carácter Institucional, ya sean mensajes verbales, visuales o sonoros; en esto radica la importancia de cumplir un rol particular de comunicación coherente que a su vez crea identidad en la Universidad. Los estudiantes realizaron banderas y las ubicaron en espacios de la universidad.

7. Estructura simbólica del escudo

En este encuentro se expuso una descripción detallada de cada uno de los elementos que generaron el escudo y la correlación que tiene con cada elemento presente desde la fundación de nuestra institución en tanto que el hacer y el saber se reflejan en cada elemento de la Imagen e Identidad. Por esto es de gran importancia entender el rol que cumple la imagen e identidad dentro de una institución, pues este factor se ha convertido en una herramienta clave en la creación de la reputación de cualquier entidad. De esta manera, la Imagen e Identidad de la Universidad Tecnológica de Pereira es una unión de la esencia universitaria basada en su filosofía, misión, visión y valores, conceptualizada en un sistema y una imagen visual que represente a toda la comunidad, esta última creada con el fin de unificar todo un concepto de experiencias vividas dentro de la Institución que refleje a toda la comunidad, a través de una comunicación integral

file:///C:/Users/Usuario%20UTP/Downloads/HISTORIA%20DEL%20ESCUDO%20(7).pdf

8. Simbología Cultural

Se presenta a los estudiantes los libros conmemoración de los 40 años y 60 años de la instrucción documentos que apoyan el imaginario estético y cultural de la universidad su cambio avances y logros que fortalecen no solo el campus sino también la ciudad dado que el campus constituye un elemento de resaltar de nuestra institución Conocer a través de un recorrido por todo el campus universitario (edificios, monumentos y pinturas), le permite al estudiante ubicarse en una universidad pasada y una universidad presente. Para este ejercicio se recurrió a los siguientes elementos libros 40 y 60 años de nuestra institución.

En este espacio se propuso que los estudiantes realizarán recorridos libres e identificaran espacios relevantes en sus experiencias universitarias y se realizará un ejercicio de socialización de experiencias en el campus

9. Relación región y Universidad

Este encuentro se generó a partir de la exposición de la historia de nuestro fundador Jorge Roa Martínez y la relevancia de su vida para la ciudad de Pereira, este ejercicio tenía como propósito que los estudiantes lograran visualizar a nuestro fundador como un impulsador de valores que fortalecen lo que implica ser un ser humano íntegro. Para este ejercicio nos valimos de dos elementos:

Jorge Roa Martínez: Memoria de una visión cosmopolita Álvaro Acevedo

Tarazona { y otros dos}

file:///C:/Users/Usuario%20UTP/Downloads/RESE%C3%91A%20HIST%C3%93RIC

A%20DE%20LA%20UTP%20(7).pdf

Para esta actividad los estudiantes plasmaron sus propias historias de vida, sus sueños y como la universidad es elemento fortalecedor de sus vidas.

10. Estéticas al interior de la Universidad

El propósito de este trabajo era que los estudiantes identificaran de manera específica los elementos estéticos que los rodean y que realizarán una descripción de los mismos describiendo lugar tipo de técnica y significado.

Para ello se valieron de fotografías y descripciones realizadas desde sus propias observaciones. Este ejercicio lo realizaron para compensar el día festivo de semana santa.

11. Relación espacio físico universitario y el medio ambiente

Se socializa con los estudiantes Sistema de señalización Universidad Tecnológica de Pereira Mapa y nomenclatura Video de recorrido por el campus.

Teniendo presente que hubo receso en semana santa se propuso una actividad compensatoria; la cual tenía como propósito que los estudiantes realizarán un trabajo referente a la observación del campus y análisis del entorno, seguido a esto debían realizar como entregable al tallerista una imagen del campus con su debida descripción y análisis.

Con respecto a la recuperación del primero de mayo se propuso a los estudiantes que este encuentro se repusiera con la participación de ellos en la rendición de cuentas enviando a la línea de formación comentarios referentes a la actividad y una imagen que respaldara su participación en este espacio reflexivo y apropiación de sus papeles como parte activa tanto del

12. Colectivos al interior del campus

Partiendo del conocimiento de los estudiantes se realiza una enumeración de los colectivos, así mismo se amplía la información Inicialmente se enumeró y explicó que tipo de colectivos existen en nuestra institución los cuales son de carácter

académico como los grupos y semilleros y los colectivos que recogen tanto a población de especial protección como aquellos colectivos que generan en las estudiantes dinámicas capaces de potencializar la formación desde el ser los cuales son apoyados por la Vicerrectoría de Responsabilidad en la universidad como impulsores de valores. Para esta actividad se generó un espacio de diálogo con el cabildo indígena exposición realizada por una de las jóvenes de Becas Talento quien amplió la información referente a su participación en este colectivo. Se pretende generar a los participantes una mayor compresión del espacio que habitan.

Suscitando sentido de pertenencia, arraigo y participación lo que permite promover valores colectivos identitarios dentro y fuera de la institución.

Actividades de voluntariado y responsabilidad social La formación en principios y valores institucionales es esencial para construir una organización sólida, ética y sostenible que atraiga y retenga talento, genere confianza en sus partes interesadas y contribuya al bienestar de la sociedad.

13. Reflexiones sobre el himno

Para esta actividad se recurrió a la exposición de la historia del himno institucional se proyectó el video con imágenes del campus, previo a una salida al jardín botánico donde se reunieron en grupos de trabajo para analizar cada uno de los párrafos y en asamblea exponerlo. Por último, luego de 3 ensayos, nuestro himno fue interpretado por todos los

asistentes. El propósito de la visita al Jardín botánico era vivenciar el espacio esto tenía como propósito generar vínculos. A lo largo de la línea de formación se propuso que los estudiantes se apropiaron de la universidad en su pasado, presente y el futuro que ellos delegaron a quienes ingresan a nuestra institución. Con la Formación Humana - Ciudadanía y Democracia se pretende generar en los participantes una mayor compresión del espacio que habitan y se pretende suscitar un sentido de pertenencia, arraigo y participación que permita promover valores colectivos identitarios dentro y fuera de la institución.

6.26.7 Evaluación de Actividades

Cuando se dio cierre a la línea se logró identificar en los participantes una concientización del lugar que ocupan en la institución y la importancia de reconocer cuales son los principios rectores de quienes forman parte de la institución y como en la historia de la universidad de ha generado un legado del cual ellos son los principales beneficiados. La Línea de Formación en Principios y Valores Institucionales propicia la construcción una organización sólida, ética y sostenible que fortalece los talentos propios que se entretejen con los institucionales, lo que posibilita generar confianza en sus partes y contribuir al bienestar de la sociedad.

6.26.8 Registro Fotográfico





6.27 LÍNEA PROGRAMA EN ACOMPAÑAMIENTO EN MATEMÁTICAS "PAMA"

6.27.1 Introducción

La enseñanza de las matemáticas en la educación universitaria enfrenta diversos desafíos, especialmente en la conexión entre teoría y práctica. Con el fin de abordar estas dificultades y enriquecer el proceso formativo de los estudiantes, se han implementado talleres de matemáticas que integran actividades lúdicas y diversas. Estos talleres no solo buscan fortalecer las competencias matemáticas de los participantes, sino también desarrollar habilidades comunicativas esenciales, creando un entorno propicio para el aprendizaje significativo y la interacción colaborativa.

6.27.2 Justificación

La necesidad de mejorar la enseñanza de las matemáticas en la educación superior es evidente, dado que muchos estudiantes presentan dificultades en la comprensión de conceptos fundamentales. La implementación de talleres que combinan actividades lúdicas con contenidos académicos se justifica por su capacidad para motivar a los estudiantes y hacer del aprendizaje una experiencia más atractiva y efectiva. Al fomentar el pensamiento crítico y la resolución creativa de problemas, estos talleres contribuyen a preparar a los estudiantes para enfrentar los retos académicos y profesionales de manera integral, promoviendo un desarrollo académico que trasciende el aula.

El objetivo se consolida como fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en todos los estudiantes de la universidad a través de un apoyo integral en su proceso formativo en el área de matemáticas, promoviendo la capacidad de análisis, reflexión y resolución creativa de problemas en contextos académicos y profesionales.

6.27.3 Metodología

La metodología de los talleres se fundamentó en un enfoque activo y participativo, integrando diversas estrategias didácticas. Se llevaron a cabo sesiones interactivas donde se integraron actividades lúdicas, ejercicios prácticos y discusiones grupales. Cada taller se estructuró en torno a un tema específico de matemáticas, facilitando la aplicación de conceptos teóricos a situaciones prácticas. Se fomentó la colaboración entre los estudiantes, permitiendo el intercambio de ideas y experiencias. Además, se realizaron evaluaciones continuas para medir el progreso de los participantes y ajustar las actividades según sus necesidades, asegurando así una experiencia de aprendizaje enriquecedora.

6.27.4 Contenido Temático

Misión, visión y objetivos del Servicio Social	2 horas
Conferencias de Apropiación del Conocimiento	12 horas
Actividades Lúdicas y Creativas de Pensamiento Lógico	10 horas
Evaluación de la Línea de Formación	2 horas
Total horas	**26 horas**

6.27.5 Plan de Trabajo

El desarrollo de las actividades estuvo estructurado articulando diversas actividades complementarias:

- **Conferencias de Apropiación del Conocimiento**: Realización de conferencias por expertos en matemáticas y cerebro, promoviendo la comprensión y el pensamiento crítico a través de la interacción.

- **Actividades Lúdicas y Creativas de Pensamiento Lógico**: Dinámicas y juegos diseñados para desarrollar habilidades de pensamiento lógico y crítico, fomentando un aprendizaje activo y colaborativo.
- **Evaluación de la Línea de Formación**: Evaluación integral mediante encuestas, identificando la efectividad de las actividades y áreas de mejora.

6.27.6 Tablero de Mando

Fecha de la Actividad: 06 de marzo de 2025

Se llevó a cabo la presentación de los integrantes de la línea de formación PAMA, así como una introducción a la propia línea de formación, destacando sus objetivos y enfoques.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 23 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad comenzó con una dinámica de presentación, donde cada asistente tuvo la oportunidad de presentarse, compartiendo su nombre y lo que actualmente están estudiando en la universidad. Esto facilitó la creación de un ambiente cercano y fomentó la interacción entre los participantes. A continuación, se realizó la presentación de la línea

de formación PAMA, explicando en detalle en qué consiste la línea de formación dentro del esquema operativo de pensamiento crítico, sus objetivos principales y los talleres a desarrollarse cada semana.

Objetivos planificados para la actividad

- Lograr que los participantes conocieran qué es la línea de formación PAMA, cómo funciona, actividades planeadas para el semestre 1-2025 y los objetivos que se planean con cada taller desde la línea y su componente de pensamiento crítico.

Resultados alcanzados

- Reconocimiento de la línea de formación PAMA por parte de los participantes.

Evaluación de la actividad

- La evaluación de la actividad se realizó a través de comentarios de los participantes, quienes destacaron la claridad y organización de la presentación, considerándola comprensible. Además, los asistentes valoraron la relevancia de los temas tratados, considerándolos útiles para su formación y desarrollo personal. También se observó un alto nivel de participación durante la dinámica, lo que fomenta un ambiente positivo y colaborativo.

Observaciones generales de la actividad

Se logró establecer un entorno acogedor y de confianza que fomentó la interacción entre los participantes, lo cual es esencial para el éxito de futuras sesiones.

Fecha de la Actividad: 13 de marzo de 2025

Se llevó a cabo una conferencia sobre la historia de la matemática dirigida a los estudiantes de la línea de formación del servicio social PAMA.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 – 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 26 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)
- 1 docente de planta Programa Ingeniería de Sistemas

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La Conferencia "Viaje a través de la Historia de la Matemática" incluyó una presentación interactiva donde se abordaron los hitos más importantes en la evolución de las matemáticas, desde las civilizaciones antiguas hasta la actualidad. Se utilizaron recursos visuales y ejemplos prácticos para ilustrar conceptos clave y su relevancia en el mundo moderno.

Objetivos planificados para la actividad

- Informar a los estudiantes sobre la evolución histórica de las matemáticas.
- Fomentar el interés en el estudio de las matemáticas a través de su contexto histórico.

- Desarrollar habilidades de pensamiento crítico al analizar cómo las matemáticas han influido en diversas áreas del conocimiento.

Resultados alcanzados

Durante la conferencia, los estudiantes demostraron un alto nivel de participación e interés, lo que facilitó una mejor comprensión de la importancia de las matemáticas en la historia y su relevancia en la vida cotidiana; además, se creó un espacio para preguntas y discusiones, permitiendo un intercambio enriquecedor de ideas.

Evaluación de la actividad

La evaluación de la actividad, basada en la asistencia a la conferencia, reveló un alto nivel de compromiso por parte de los estudiantes, quienes participaron activamente en las discusiones y plantearon preguntas pertinentes. Se constató una mejora significativa en la comprensión de la relevancia histórica y contemporánea de las matemáticas, lo que indica que la conferencia cumplió con su objetivo de profundizar el conocimiento en esta área. Asimismo, el intercambio de ideas generado durante la sesión contribuyó a un ambiente de aprendizaje colaborativo y enriquecedor.

Observaciones generales de la actividad

Se recomienda realizar más actividades de este tipo, ya que los estudiantes demostraron interés en profundizar en otros temas relacionados con las matemáticas.

Fecha de la Actividad: 20 de marzo de 2025

Se realizó una actividad lúdica utilizando un bingo matemático.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 35 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad consistió en un juego de bingo en el que los participantes debían resolver operaciones matemáticas básicas con números reales para marcar sus tarjetas. Se proporcionaron diferentes niveles de dificultad, y se fomenta la interacción entre los participantes, quienes discutieron sus respuestas y estrategias. Al finalizar, se llevó a cabo una reflexión grupal sobre la importancia del pensamiento crítico en la resolución de problemas matemáticos.

Objetivos planificados para la actividad

- Desarrollar habilidades de análisis y razonamiento al resolver operaciones matemáticas que permitan fomentar el pensamiento crítico.

- Reforzar el conocimiento de suma, resta, multiplicación y división de números reales a través de la lúdica con el fin de mejorar la comprensión de las operaciones básicas.

Resultados alcanzados

- Los participantes mostraron un incremento en la confianza al realizar operaciones matemáticas.

- La mayoría de los participantes expresaron haber disfrutado de la actividad y haber recordado de manera efectiva operaciones con números reales.

Evaluación de la actividad

- Se realizó una encuesta al final de la sesión, donde el 90% de los participantes calificó la actividad como muy útil y divertida.
- Se recogieron comentarios positivos sobre la dinámica y se sugirió realizar más actividades similares en el futuro.

Observaciones generales de la actividad

- La actividad fue bien recibida y logró su objetivo de hacer las matemáticas más accesibles y entretenidas.
- Se recomienda ajustar la dificultad de las operaciones para adaptarse a diferentes niveles de habilidad en futuras sesiones.

Fecha de la Actividad: 27 de marzo de 2025

Se realizó una introducción a la inteligencia artificial, explicando sus conceptos básicos, aplicaciones en la vida cotidiana y su uso en la resolución de problemas matemáticos.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 42 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)

- 1 docente de Apoyo PAMA

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad incluyó exposiciones teóricas y prácticas sobre el uso de la inteligencia artificial en la resolución de problemas matemáticos complejos, complementadas con ejercicios prácticos utilizando herramientas de IA.

Objetivos planificados para la actividad

- Introducir a los participantes en los conceptos básicos de la inteligencia artificial y su aplicación en la resolución de problemas matemáticos, fomentando el interés en el uso de herramientas tecnológicas.

Resultados alcanzados

- Los participantes adquirieron conocimientos básicos sobre IA.
- Se completaron los ejercicios prácticos con éxito.
- Se generó un espacio para la discusión sobre el futuro de la IA en la educación matemática.

Evaluación de la actividad

La mayoría de los participantes mostraron un interés considerable y se sintieron motivados a aprender más sobre el tema.

Observaciones generales de la actividad

Se recomienda incluir más ejemplos prácticos en futuros talleres para mejorar la comprensión y aplicación de la inteligencia artificial en matemáticas.

Fecha de la Actividad: 3 de abril de 2025

Se realizó una campaña de difusión de las redes sociales del PAMA mediante la publicación de piezas informativas en diferentes edificios del campus universitario.

Dónde se Realizó: Diferentes edificios del campus universitario - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 45 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad consistió en la creación y distribución de material informativo sobre las redes sociales del PAMA en varios edificios del campus, con el objetivo de divulgar el programa de acompañamiento en matemáticas PAMA para informar y atraer a estudiantes que necesiten apoyo académico, promoviendo la mejora en sus habilidades matemáticas y fomentando la participación en las actividades del programa.

Objetivos planificados para la actividad

Incrementar la visibilidad del programa de acompañamiento en matemáticas para fomentar la participación estudiantil y mejorar el rendimiento académico en esta materia.

Resultados alcanzados

- Aumento en el número de seguidores en las plataformas sociales.
- Se generó interés en las actividades del PAMA entre los estudiantes.

Evaluación de la actividad

- La evaluación se basó en la efectividad de la campaña de publicidad, considerando el nivel de participación de los estudiantes del PAMA en la colocación de la publicidad.

Observaciones generales de la actividad

- La participación activa de los estudiantes del PAMA en la colocación de la publicidad no solo generó un sentido de pertenencia y compromiso con el programa, sino que también evidenció una excelente receptividad por parte de la comunidad estudiantil hacia las piezas publicitarias.
- Sería útil realizar un seguimiento posterior para evaluar el impacto real de la actividad en la inscripción al programa de acompañamiento en matemáticas.

Fecha de la Actividad: 10 de abril de 2025

Se llevó a cabo un taller práctico sobre el manejo de Excel, enfocado en la creación y uso de tablas dinámicas, para mejorar las habilidades de análisis de datos de los estudiantes de la línea de formación PAMA.

Dónde se Realizó: Salón 13A-311 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 38 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)
- 1 docente de Apoyo PAMA

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

El taller incluyó una introducción teórica sobre las tablas dinámicas en Excel, seguida de ejercicios prácticos donde los estudiantes aprendieron a crear, modificar y analizar datos utilizando esta herramienta, facilitando su capacidad para manejar grandes volúmenes de información de manera efectiva.

Objetivos planificados para la actividad

- Enseñar a los estudiantes a utilizar tablas dinámicas en Excel para el análisis de datos.
- Mejorar las habilidades informáticas de los participantes, específicamente en el manejo de herramientas de análisis.
- Fomentar la aplicación práctica de Excel en situaciones académicas y profesionales.

Resultados alcanzados

- Los estudiantes adquieren habilidades prácticas en la creación y uso de tablas dinámicas.
- Se observó un aumento en la confianza de los participantes al trabajar con datos en Excel.

- La mayoría de los estudiantes expresaron interés en seguir aprendiendo sobre el manejo de Excel y otras herramientas de análisis de datos.

Evaluación de la actividad

- La actividad fue bien recibida, con una alta participación y entusiasmo por parte de los estudiantes. Se destacó la relevancia del contenido para su formación académica y profesional.

Observaciones generales de la actividad

- Se recomienda realizar sesiones adicionales sobre temas avanzados de Excel y análisis de datos para seguir fortaleciendo las competencias de los estudiantes en esta área.

Fecha de la Actividad: 17 de abril de 2025

Se llevó a cabo una actividad virtual (Jueves Santo) en la que los participantes respondieron a preguntas orientadoras para fomentar la reflexión sobre por qué una persona o científico los inspira.

Dónde se Realizó: Actividad virtual (Classroom)

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 33 participantes
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Los estudiantes respondieron a preguntas orientadoras relacionadas con la persona o científico que los inspira y adjuntan sus respuestas en un documento PDF. Esta actividad permitió a los estudiantes reflexionar sobre el impacto de estas personas en sus vidas y desarrollar argumentos claros sobre su elección.

Objetivos planificados para la actividad

- El objetivo de la actividad fue fomentar la reflexión personal sobre personajes inspiradores en la vida de los estudiantes, desarrollar habilidades de argumentación y expresión escrita al responder preguntas orientadoras, y crear un espacio de reflexión individual que permitiera compartir ideas de manera estructurada.

Resultados alcanzados

Los resultados de la actividad incluyeron que los participantes, al adjuntar sus respuestas en la plataforma Classroom, pudieron identificar y comunicar de manera efectiva las razones por las cuales ciertas personas los inspiran. Esta rúbrica de preguntas facilitó un ambiente de reflexión personal y enriqueció la experiencia de aprendizaje, además de fomentar un interés renovado en explorar las contribuciones y legados de las personas que han marcado o dejado huella en sus vidas.

Evaluación de la actividad

La actividad fue bien recibida, con un alto nivel de participación y compromiso. La mayoría de los estudiantes dieron respuestas más que las preguntas orientadoras, las cuales ayudaron a profundizar en su reflexión personal.

Observaciones generales de la actividad

Se sugiere realizar actividades similares en el futuro, quizás con diferentes preguntas orientadoras, para seguir promoviendo la reflexión y el desarrollo de habilidades de argumentación entre los estudiantes.

Fecha de la Actividad: 24 de abril de 2025

Se realizó la socialización de manera individual de la actividad adjunta en el Classroom en la sesión No. 7 donde cada participante presentó a la persona que los inspira, compartiendo anécdotas y aprendizajes.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 45 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se llevó a cabo la socialización de manera individual de la actividad adjunta en la semana anterior, donde cada participante presentó a la persona que los inspira. Durante esta actividad, los estudiantes compartieron anécdotas significativas y aprendizajes personales relacionados con sus figuras inspiradoras. El objetivo fue fomentar un espacio de reflexión y conexión entre los participantes, permitiendo que cada uno expresara cómo estas personas

han influido en su vida y desarrollo personal. La actividad se desarrolló en un ambiente de respeto y apoyo mutuo, lo que facilitó el intercambio de ideas y experiencias.

Objetivos planificados para la actividad

- Fomentar la reflexión personal: Los participantes pudieron identificar y articular las razones por las cuales ciertas personas los inspiran, promoviendo una mayor autoexploración.
- Desarrollar habilidades de comunicación: Cada estudiante tuvo la oportunidad de practicar sus habilidades de presentación y oratoria al compartir sus historias de manera efectiva ante sus compañeros.

Resultados alcanzados

- Se logró un alto nivel de participación, con todos los estudiantes presentando sus relatos de manera activa y comprometida.
- Los participantes expresaron sentirse motivados e inspirados por las historias compartidas, lo que contribuyó a crear un ambiente positivo y colaborativo.
- La actividad generó un diálogo enriquecedor, donde los estudiantes pudieron hacer preguntas y comentar sobre las presentaciones de sus compañeros, fortaleciendo así el sentido de comunidad en el grupo.

Evaluación de la actividad

La actividad fue valorada positivamente por los participantes, quienes subrayaron la importancia de compartir experiencias personales y cómo esto les ayudó a conocer mejor a sus compañeros.

Observaciones generales de la actividad

- Durante las presentaciones, algunos estudiantes mostraron nerviosismo, lo cual es natural en este tipo de actividades, pero el apoyo de sus compañeros ayudó a aliviar esa tensión. Se recomendó realizar más actividades similares en el futuro para seguir fomentando la comunicación y el aprendizaje colaborativo.

Fecha de la Actividad: 1 de mayo de 2025 (Jueves Festivo)

Se adjuntó en un documento en pdf por parte de la líder en la plataforma de Classroom, preguntas diagnósticas relacionadas con el pensamiento aleatorio, diseñadas para evaluar el nivel de comprensión y habilidades de los estudiantes con el fin de prepararlos para la conferencia programada para la sesión No. 10 sobre pensamiento aleatorio.

Dónde se Realizó: Plataforma Classroom

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 43 participantes
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La actividad consistió en la aplicación de un conjunto de preguntas diagnósticas centradas en el pensamiento aleatorio. Estas preguntas fueron diseñadas para evaluar el conocimiento previo de los estudiantes antes de la conferencia programada para la sesión No.

10. Cada estudiante trabajó de manera individual, lo que les permitió explorar sus propias ideas y reflexionar sobre su comprensión del tema, adjuntando sus respuestas en la plataforma de Classroom facilitando un ambiente de aprendizaje reflexivo y crítico.

Objetivos planificados para la actividad

- Evaluar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el pensamiento aleatorio.
- Identificar áreas de mejora en la comprensión del tema.
- Fomentar la reflexión personal y el aprendizaje autónomo entre los estudiantes.

Resultados alcanzados

Se logró una participación activa de la mayoría de los estudiantes, quienes se mostraron interesados en reflexionar sobre las preguntas. La actividad permitió identificar conceptos que requieren mayor atención en la próxima conferencia, además de fortalecer la autoconfianza en su comprensión del tema.

Evaluación de la actividad

La actividad fue bien recibida por parte de los estudiantes expresando que las preguntas les ayudaron a reflexionar sobre sus conocimientos previos. Se destacó la efectividad del trabajo individual para fomentar un aprendizaje autónomo.

Observaciones generales de la actividad

Se observó que los estudiantes investigaron sobre el tema, aunque algunos necesitaron más tiempo para reflexionar sobre las preguntas.

Fecha de la Actividad: 8 de mayo de 2025

Se realizó la actividad "Desafío Aleatorio", cuyo objetivo fue estimular el razonamiento lógico y la resolución de problemas mediante la exploración de eventos aleatorios. Los estudiantes trabajaron de manera grupal para resolver una serie de desafíos que involucraban situaciones aleatorias, promoviendo así la aplicación de conceptos matemáticos y lógicos.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 48 participantes
- 1 monitor
- 1 instructor (Líder)
- 1 docente de apoyo PAMA

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

El docente de apoyo del PAMA inició la actividad con una introducción al concepto de aleatoriedad y sus diferentes aspectos, proporcionando a los estudiantes un marco teórico sólido. Posteriormente, se llevó a cabo un taller en grupos, donde los participantes aplicaron lo aprendido a través de diversas actividades prácticas. Esta dinámica fomentó la colaboración y el intercambio de ideas entre los estudiantes. Al final, se promovió una reflexión conjunta sobre los conceptos abordados y su relevancia en la resolución de problemas.

Objetivos planificados para la actividad

- Fomentar el razonamiento lógico entre los estudiantes.
- Mejorar las habilidades de resolución de problemas mediante la exploración de eventos aleatorios.
- Estimular la curiosidad y el pensamiento crítico en relación con situaciones aleatorias.

Resultados alcanzados

Los estudiantes participaron activamente de la conferencia dictada y de la actividad planeada, mostrando interés y creatividad en la resolución de los desafíos. Se lograron identificar áreas de mejora en el razonamiento lógico de algunos participantes, lo que permitirá enfocar futuras sesiones en estos aspectos.

Evaluación de la actividad

La actividad fue bien recibida por parte de los estudiantes, destacando que los desafíos les ayudaron a aplicar sus conocimientos de manera práctica. Se observó un aumento en la motivación y el interés por el tema de la aleatoriedad.

Observaciones generales de la actividad

Los estudiantes mostraron un alto nivel de compromiso y entusiasmo al enfrentar los ejercicios propuestos en el taller, lo que indica un interés por la temática de la aleatoriedad. Algunos participantes sugirieron la inclusión de más ejemplos prácticos para una mejor comprensión. Se recomienda dedicar más tiempo a la discusión grupal en futuras sesiones para enriquecer el intercambio de ideas.

Fecha de la Actividad: 15 de mayo de 2025

Durante la conferencia “Cómo Aprende el Cerebro” se explicaron los fundamentos de aprendizaje en el cerebro, la manera como recopila información, la almacena y la memoriza. Se mostraron ejemplos de la patronalización de datos en el cerebro.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 38 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)
- 1 docente de planta (Programa Ingeniería de Sistemas y Computación)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

La conferencia “Cómo Aprende el Cerebro” se centró en explicar los fundamentos del aprendizaje en el cerebro, abordando cómo se recopila, almacena y memoriza la información. Se presentaron ejemplos de la patronalización de datos en el cerebro, lo que permitió a los participantes comprender mejor los procesos neurocognitivos involucrados en el aprendizaje.

Objetivos planificados para la actividad

- Comprender los fundamentos neurocientíficos del aprendizaje.
- Explorar cómo el cerebro recopila y almacena información.
- Demostrar ejemplos de patronalización de datos para facilitar el aprendizaje.

Resultados alcanzados

- Los participantes adquirieron un conocimiento más profundo sobre el funcionamiento del cerebro en relación con el aprendizaje.
- Se identificaron estrategias prácticas que pueden ser aplicadas para mejorar la retención y la memorización de información.
- Se generó un interés significativo en el tema, lo que llevó a la solicitud de futuras conferencias sobre neurociencia y aprendizaje.

Evaluación de la actividad

La actividad fue bien recibida, con una participación activa y comentarios positivos de los estudiantes, quienes valoraron la claridad de la presentación y la relevancia de los ejemplos proporcionados.

Observaciones generales de la actividad

- La dinámica de la conferencia facilitó la interacción y el intercambio de ideas entre los participantes.
- Se recomienda realizar más eventos relacionados con la neuroeducación para seguir promoviendo el aprendizaje efectivo y basado en la ciencia.

Fecha de la Actividad: 22 de mayo de 2025

Se llevaron a cabo ejercicios de pensamiento lógico que incluyeron una variedad de actividades diseñadas para estimular el razonamiento y la resolución de problemas.

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 45 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se realizaron una serie de ejercicios de pensamiento lógico que incluyeron acertijos, problemas matemáticos y juegos de lógica. Los estudiantes trabajaron en grupos para fomentar la colaboración y el intercambio de ideas. La actividad se llevó a cabo en un ambiente dinámico y motivador, donde cada participante tuvo la oportunidad de presentar sus soluciones y estrategias.

Objetivos planificados para la actividad

- Desarrollar habilidades de razonamiento lógico: Fomentar la capacidad de los participantes para analizar problemas y encontrar soluciones efectivas.
- Mejorar la capacidad de trabajo en equipo: Promover la colaboración entre los estudiantes a través de la resolución conjunta de ejercicios.
- Estimular el pensamiento crítico: Invitar a los participantes a cuestionar y reflexionar sobre diferentes enfoques para resolver problemas lógicos.
- Incrementar la confianza en la resolución de problemas: Ayudar a los estudiantes a sentirse más seguros al enfrentar desafíos lógicos.

Resultados alcanzados

Durante la actividad, se observó una notable mejora en las habilidades de razonamiento de los estudiantes para resolver ejercicios de pensamiento lógico, así como una colaboración efectiva en los grupos, donde compartieron ideas y estrategias que resultaron en soluciones creativas. Además, todos los estudiantes se involucraron activamente, demostrando interés y motivación, aunque se identificaron áreas de mejora, ya que algunos necesitaron más práctica en ciertos tipos de problemas lógicos.

Evaluación de la actividad

La actividad fue evaluada positivamente por los estudiantes, quienes expresaron que los ejercicios fueron desafiantes pero accesibles.

Observaciones generales de la actividad:

Se logró crear un ambiente positivo y seguro que permitió a los estudiantes expresar sus ideas con comodidad, y se recomendaron incluir más variedad de ejercicios y diferentes niveles de dificultad en futuras actividades.

Fecha de la Actividad: 29 de mayo de 2025

Dónde se Realizó: Auditorio 15C-S108 - 2:00 PM - 4:00 PM

Quiénes y cuántas Personas Participaron

- 43 participantes
- 1 monitora
- 1 instructor (Líder)

Duración: 2 horas

Descripción de la actividad

Se realizó la evaluación a través de Google Forms para recoger opiniones sobre la presentación, contenido, interacción y aplicabilidad de los 13 talleres trabajados en la línea de formación. La encuesta incluyó preguntas específicas que permitieron a los participantes proporcionar retroalimentación detallada, así como sugerencias de mejora y propuestas de actividades para el segundo semestre de 2025.

Objetivos planificados para la actividad

- Recoger retroalimentación: Obtener opiniones de los estudiantes sobre los talleres en términos de presentación, contenido, interacción y aplicabilidad.
- Identificar áreas de mejora: Analizar las sugerencias de los participantes para mejorar los futuros talleres.
- Planificar actividades futuras: Recolectar ideas para nuevas actividades y talleres que se puedan implementar en el segundo semestre de 2025.
- Fomentar la participación: Incentivar a los estudiantes a expresar sus opiniones y contribuir al proceso de mejora continua.

Resultados alcanzados

- Retroalimentación valiosa: Se obtuvo una gran cantidad de respuestas que proporcionaron información útil sobre la efectividad de los talleres.
- Interés en actividades futuras: Se recogieron varias propuestas de actividades para el segundo semestre de 2025, mostrando el interés de los participantes en seguir involucrados.

Evaluación de la actividad

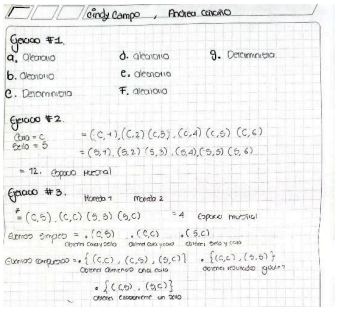
Los estudiantes expresaron de manera unánime que disfrutaron mucho de los talleres realizados en la línea de formación, destacando que estos les ayudaron a fortalecer sus conocimientos en matemáticas, especialmente en temáticas de historia de la matemática, excel, pensamiento lógico y aleatorio, resaltando en gran medida la conferencia sobre “Cómo aprende el cerebro”. Esta retroalimentación positiva subraya la efectividad de los talleres y el interés por la materia.

Observaciones generales de la actividad:

Los estudiantes se sintieron cómodos al evaluar la línea de formación y apreciaron el espacio de compartir, donde la líder de la línea ofreció un refrigerio, fomentando un ambiente distendido y colaborativo.

5.27.7 Registro Fotográfico






6.28 LÍNEA TRANSFORMANDO SOCIEDAD DESDE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

6.28.1 Introducción

La línea de servicio social Transformando Sociedad, de la estrategia Sociedad en Movimiento en la Universidad Tecnológica de Pereira, hace parte del pilar "Gestión del

Contexto y Visibilidad Nacional e Internacional" del Plan de Desarrollo Institucional. Esta iniciativa busca fortalecer la formación integral de los estudiantes mediante procesos de sensibilización y reflexión crítica sobre nuevas formas de gestionar el desarrollo regional y nacional.

La Movilización Social, se ha concebido como un proceso de largo plazo (20 años) fundamentado en el aprendizaje social, la cooperación entre actores y la construcción colectiva de soluciones. Este proceso busca romper los círculos viciosos que han perpetuado el rezago en la región, a pesar de contar con recursos y capacidades suficientes para avanzar hacia un desarrollo más equitativo y sostenible.

El presente documento consolida el plan de trabajo correspondiente a la línea Transformando Sociedad en modalidad virtual-presencial, liderada por la Secretaría Técnica de Sociedad en Movimiento, adscrita a la Oficina de Planeación. Sociedad en Movimiento se consolida, así como un proceso social de largo alcance que impulsa la construcción de políticas públicas y la transformación de la agenda pública de desarrollo, con el objetivo de avanzar hacia una sociedad y una economía basadas en el conocimiento, la equidad, la justicia, la inclusión y la responsabilidad social.

6.28.2 Justificación

La línea de servicio social Transformando Sociedad, enmarcada en la estrategia Sociedad en Movimiento de la Universidad Tecnológica de Pereira, surge como una respuesta concreta y necesaria ante los profundos desafíos sociales que enfrenta la región de Risaralda. Durante las últimas dos décadas, el modelo de desarrollo imperante ha evidenciado limitaciones importantes, reflejadas en altos niveles de exclusión, desigualdad y marginalidad que afectan a más del 50% de la población. Esta situación ha puesto en evidencia la urgencia de repensar colectivamente la manera en que se gestiona el desarrollo, incorporando nuevas

perspectivas que prioricen la equidad, la sostenibilidad y la justicia social.

En este contexto, la universidad asume un papel protagónico, promoviendo la formación integral de sus estudiantes mediante el fomento de la conciencia crítica, el análisis social y el compromiso con la transformación de su entorno. La participación activa de la comunidad académica —estudiantes, docentes y directivos— no solo enriquece los procesos formativos, sino que también aporta al debate sobre el papel del conocimiento en la construcción de una sociedad más justa e incluyente.

El proyecto Movilización Social, como parte de esta línea, se concibe como una estrategia de largo plazo (20 años), basada en el aprendizaje social, la cooperación entre actores y la generación colectiva de soluciones. A través de esta iniciativa, se busca romper los círculos viciosos que perpetúan el rezago regional, aprovechando los recursos y capacidades existentes, pero subutilizados.

Así, los estudiantes que participan en esta modalidad de servicio social (virtual-presencial) no solo complementan su formación académica, sino que también se convierten en actores clave en la construcción de ciudadanía activa. Desde la práctica, desarrollan habilidades para comprender las realidades del territorio y participar en procesos de transformación social. Este enfoque permite que los futuros profesionales no solo estén capacitados en sus disciplinas, sino también preparados para asumir compromisos éticos y sociales en su ejercicio profesional y en sus comunidades.

En definitiva, la línea Transformando Sociedad no solo fortalece el vínculo entre la universidad y la sociedad, sino que también representa una apuesta por un modelo de desarrollo centrado en el conocimiento, la cooperación y la corresponsabilidad ciudadana.

6.28.3 Metodología

La línea cuenta con una metodología - virtual y presencial que se desarrolla mediante

una fase formativa y operativa, se realiza una actividad de introducción dirigida por la líder, con la oportunidad de dar a conocer el contexto de la Sociedad en Movimiento (Transformando Sociedad) y la metodología de trabajo que se llevará a cabo de manera presencial – virtual.

Consecuentemente, se siguieron con las actividades semanales:

- **La Movilización Social en la UTP, La Sociedad deseada:** Como desde Sociedad en Movimiento se transforma Sociedad; los propósitos, Ideología y Razón de ser de la Movilización.
- **El A, B, C de las Políticas Públicas, Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas**: Dar a conocer con material práctico sobre la gestión pública, la administración pública e importancia de las políticas públicas y su impacto social; y la participación de Sociedad en Movimiento en Política Pública.
- **La Educación Integral factor clave del desarrollo, Primero los niños, Una nueva mirada para la vida, Los jóvenes Transformadores de Sociedad:** Conoceremos cifras actualizadas sobre el departamento de Risaralda, sobre cómo estamos en educación, pasando por todos los ciclos de vida.

  El proyecto Escuela de Liderazgo y el emprendimiento como la actitud y aptitud que toma un individuo para iniciar un nuevo proyecto a través de ideas y oportunidades.
- **Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana**: Dar a conocer sobre la participación de los jóvenes desde la Rendición de cuentas de la UTP como un espacio participación efectivo para aprender sobre el funcionamiento de la Universidad y cómo podemos realizar solicitudes para el mejoramiento de la UTP.

  Dar a conocer sobre el control social, como una forma de participación ciudadana

y una herramienta que permite a los estudiantes y a la comunidad en general a influir, orientar, generar acciones de mejora, aportar a las decisiones, en el manejo de recursos y en los programas y proyectos de las instituciones públicas y el estado.

Los estudiantes pueden participar de manera activa de la 19a. Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la UTP.

- **Juntos hagamos un Pacto, Mensajeros del Cambio**: Estrategia de los Pactos Sociales firmado por los gobernantes del Área Metropolitana, Santa Rosa de Cabal y Gobernación de Risaralda, hemos logrado incidir en la agenda pública. Multiplicar el mensaje a sus redes o grupos de influencia.

6.28.4 Marco Teórico

La Movilización Social es un proyecto del pilar gestión del contexto y visibilidad Nacional e Internacional del Plan de Desarrollo Institucional, denominado "*Movilización Social para la articulación de capacidades en el territorio*", y en la identificación del problema, cita: "*El Departamento de Risaralda se ha ubicado en los primeros puestos de desempleo a nivel nacional. A lo cual se suman problemas sociales, como las altas tasas de pobreza, violencia, homicidios, prostitución, migración, drogadicción y abuso a la primera infancia. Gran parte de estos fenómenos podrían ser explicados por la baja efectividad de las políticas públicas, por las relaciones eficientes entre todos los actores y por la carencia de una agenda de desarrollo que de manera sostenible asegure bienestar a los ciudadanos y que maximice el potencial humano de nuestra región.*

• Embarazo adolescente, en Pereira, de cada 1.000 mujeres entre los 15 y 19 años, 49 quedan embarazadas (31 en Manizales).

• En Risaralda debemos reducir la diferencia entre el municipio con menor y mayor

mortalidad infantil de 18,1 a 12,1 fallecidos por mil nacidos vivos.

• En Pereira la tasa de cobertura neta en preescolar (3 a 5 años) es de un 61,4% y la tasa de cobertura neta en media es del 51,1%; en Dosquebradas la tasa de cobertura neta en preescolar es de un 55,15% y la tasa de cobertura neta en media es del 42,55%.

• El promedio de cobertura en educación media del departamento de Risaralda es del 43,3% mientras que el de la región Eje Cafetero es del 45,1%.

• Solamente el 37,4% de los estudiantes de grado 11 en 2015 ingresaron a la educación superior en 2016.

• En 2017, se presentaron 38 suicidios en Pereira (33 hombres y 5 mujeres). La cuarta ciudad con la mayor tasa de suicidios en Colombia; Risaralda.

• En Pereira, a pesar de que la tasa global de homicidios ha disminuido, los homicidios en los jóvenes entre 18 y 24 años han aumentado (tasa de 58,6%).

• Pereira es la tercera ciudad con mayor consumo de estupefacientes.

• 60.241pereiranos aún viven en la pobreza (con menos de $275.884 mensuales) y 3.795 aún viven en la pobreza extrema (con menos de $121.989 al mes).

• Los 20 departamentos de Colombia con mayor riesgo representan el 69% del PIB nacional y albergan el 57% de la población del país. Risaralda, por su ubicación geográfica en la región Andina, se encuentra en un riesgo alto a los efectos del cambio climático.

• El 8% de los residuos sólidos en Pereira son reciclados (por debajo de la media nacional de 8,7% y muy por debajo del 67% de la Unión Europea).

• El 58% de las personas no participaron en el último año en organizaciones, espacios o redes.

La educación, la investigación, la ciencia, la tecnología y la innovación son considerados aspectos claves del desarrollo de los territorios, en el marco de la emergente economía y sociedad del conocimiento y como factores diferenciadores para lograr competitividad en los actuales mercados. En esta nueva tendencia global, el ser humano y su conocimiento son la prioridad del desarrollo. Por ésta razón se identificó la oportunidad de innovar desde otros enfoques en la forma como se gestiona el desarrollo en la región y en el país, y de esta manera plantearon la Movilización Social como un proceso a 20 años sobre la base del aprendizaje social como fundamento del cambio y el incremento de la cooperación entre actores, como una forma sostenible de lograr romper los círculos viciosos que mantienen a nuestra región en un atraso, lo cual no se compadece con los recursos y capacidades disponibles."

Y tiene como objetivo general y específicos:

"Objetivo General del proyecto:

Impulsar y apoyar el desarrollo social y económico de Risaralda, a través de la participación activa en la agenda pública y la construcción de políticas públicas, teniendo como base la educación, la ciencia, la tecnología, la innovación y el emprendimiento, para avanzar en la construcción de una sociedad y economía basada en el conocimiento con la cooperación entre todos los actores que forman parte de la región.

Objetivos Específicos del proyecto:

• Apoyar la generación de espacios de articulación de las Instituciones de Educación Superior.

• Fortalecer la conceptualización y difusión del sentido de la Movilización Social.

• Movilizar alianzas estratégicas para la gestión e incidencia en Políticas Públicas y

Proyectos estructurales de alto impacto.

• Fortalecer el trabajo en red para potenciar la contribución a la transformación productiva del territorio desde la investigación, innovación y el desarrollo tecnológico."

6.28.5 Contenido Temático

Módulos	**Título**	**Contexto**	**Modalidad**
1	Introducción a la Movilización Social (Inducción)	Un saludo de bienvenida por parte de las directivas de la oficina de planeación. Presentación por parte de la secretaría técnica de Sociedad en Movimiento sobre el origen, la misión, visión y objetivos del proyecto de Sociedad en Movimiento.	Virtual - Sincrónica
2	La Movilización Social en la UTP	Qué es Sociedad en Movimiento. Cuáles son los propósitos Ideología – Razón de ser	Virtual - Sincrónica Virtual - Sincrónica
3	La Sociedad deseada	Un invitado nos hará una reflexión sobre indicadores sociales que reflejan el desarrollo del departamento de Risaralda Como nos encontramos en el departamento en diferentes aspectos que afectan nuestro desarrollo a nivel social, laboral y humano	Virtual - Sincrónica Virtual - Sincrónica
4	El A,B,C de las Políticas Públicas	Dar a conocer con material práctico sobre la gestión pública, la administración pública e importancia de las políticas públicas y su impacto social	Asincrónica
5	Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas y los Proyectos	Participación de Sociedad en Movimiento en Política Pública y proyectos de alto impacto.	Virtual - Sincrónica Virtual - Sincrónica

6	La Educación Integral factor clave del desarrollo	Conoceremos cifras actualizadas sobre el departamento de Risaralda, sobre cómo estamos en educación, pasando por todos los ciclos de vida.	Virtual - Sincrónica Virtual - Sincrónica
7	Universidad + Control Social	Tendremos un invitado que nos dará a conocer sobre el control social, como una forma de participación ciudadana y una herramienta que permite a los estudiantes y a la comunidad en general a influir, orientar, generar acciones de mejora, aportar a las decisiones, en el manejo de recursos y en los programas y proyectos de las instituciones públicas y el estado.	Asincrónica
8	Una nueva mirada para la vida	El proyecto Escuela de Liderazgo y el emprendimiento como la actitud y aptitud que toma un individuo para iniciar un nuevo proyecto a través de ideas y oportunidades	Virtual - Sincrónica Virtual - Sincrónica
9	Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana	Conocer sobre la participación de los jóvenes desde la Rendición de cuentas de la UTP como un espacio de participación efectivo para aprender sobre el funcionamiento de la Universidad y cómo podemos realizar solicitudes para el mejoramiento de la UTP.	Virtual - Sincrónica Virtual - Sincrónica
10 y 11	Activando la Participación en la UTP	Participación en la 20a. Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la UTP (Vale 4 Horas)	**Presencial**
12	Juntos hagamos un Acuerdo	Conocerán como desde la estrategia de los Acuerdos Sociales firmado por los gobernantes del Área Metropolitana, Santa Rosa de Cabal y Gobernación de Risaralda, hemos logrado incidir en la agenda pública	Asincrónica

		para mayor inversión en primera infancia, infancia, adolescencia y juventud; la Educación integral para la vida*; y la ciencia, tecnología e innovación	
13	Mensajeros del Cambio	Multiplicar el mensaje a sus redes o grupos de influencia: (RETOS DE MOVILIZACIÓN SOCIAL.	Asincrónica

6.28.6 Plan de Trabajo

Módulos	**Título**	**Modalidad**	**Día**
1	Introducción a la Movilización Social (Inducción)	Virtual - Sincrónica	12 de marzo de 2025
			14 de marzo de 2025
2	La Movilización Social en la UTP	Virtual - Sincrónica	19 de marzo de 2025
		Virtual - Sincrónica	21 de marzo de 2025
3	La Sociedad deseada	Virtual - Sincrónica	26 de marzo de 2025
		Virtual - Sincrónica	28 de marzo de 2025
4	El A,B,C de las Políticas Públicas	Asincrónica	4 de abril de 2025
5	Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas y los Proyectos	Virtual - Sincrónica	9 de abril de 2025
		Virtual - Sincrónica	11 de abril de 2025
6	La Educación Integral factor clave del desarrollo	Virtual - Sincrónica	23 de abril de 2025

		Virtual - Sincrónica	25 de abril de 2025
7	Universidad + Control Social	Asincrónica	2 de mayo de 2025
8	Una nueva mirada para la vida	Virtual - Sincrónica	7 de mayo de 2025
		Virtual - Sincrónica	9 de mayo de 2025
9	Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana	Virtual - Sincrónica	14 de mayo de 2025
		Virtual - Sincrónica	16 de mayo de 2025
10 y 11	Activando la Participación en la UTP	**Presencial**	22 de mayo 2025
12	Juntos hagamos un Acuerdo	Asincrónica	28 de mayo de 2025
13	Mensajeros del Cambio	Asincrónica	30 de mayo de 2025

6.28.7 Tablero de Mando

Taller 1: **Introducción a la Movilización Social**

Presentación por parte de la secretaría técnica de Sociedad en Movimiento sobre el origen, la misión, visión y objetivos del proyecto de Sociedad en Movimiento.

Taller 2: **La Movilización Social en la UTP**

La secretaria técnica de Sociedad en Movimiento nos contó sobre Qué es Sociedad en Movimiento sobre los propósitos del proyecto, su Visión, Misión y objetivo general; y como

se puede transformar Sociedad desde Políticas Públicas y Proyectos de Alto Impacto, a partir el evento de la entrega de las Propuestas por el desarrollo al gobernador de Risaralda y alcalde de Pereira

Taller 3: **La Sociedad deseada**

Un aliado a la Movilización Social nos hizo una reflexión sobre indicadores sociales que reflejan el desarrollo del departamento de Risaralda y cómo nos encontramos en el departamento en diferentes aspectos que afectan nuestro desarrollo a nivel social, laboral y humano.

Taller 4: **El A,B,C de las Políticas Públicas**

Se compartió en la plataforma UTP un material práctico sobre la gestión pública, la administración pública e importancia de las políticas públicas y su impacto social.

Taller 5: **Transformando Sociedad desde las Políticas Públicas y los Proyectos**

Dar a conocer la Participación de Sociedad en Movimiento en Política Pública y proyectos de alto impacto, desde la Asamblea general de Sociedad en Movimiento.

Taller 6: **La Educación Integral factor clave del desarrollo**

Conocer cifras actualizadas sobre el departamento de Risaralda, sobre cómo estamos en educación, pasando por todos los ciclos de vida

Taller 7: **Universidad + Control Social**

Se compartió en la plataforma UTP un material práctico sobre el control social.

Taller 8: **Una nueva mirada para la vida**

Poner en el discurso público, la importancia y la prioridad de lograr invertir en los jóvenes desde el emprendimiento, conociendo el proyecto Escuela de Liderazgo y el emprendimiento como la actitud y aptitud que toma un individuo para iniciar un nuevo proyecto a través de ideas y oportunidades.

Taller 9: **Los jóvenes Transformadores de Sociedad desde participación ciudadana**

Dar a conoceremos sobre la participación de los jóvenes desde la Rendición de cuentas de la UTP como un espacio participación efectivo para aprender sobre el funcionamiento de la Universidad y cómo podemos realizar solicitudes para el mejoramiento de la UTP.

Talleres 10 y 11: **Activando la Participación en la UTP**

Motivar a los estudiantes de la línea social en la importancia de participar en la Feria del servicio Social, como una estrategia de corresponsabilidad; e igualmente, les permita conocer las diferentes líneas sociales que se vienen liderando desde la Vicerrectoría de bienestar de la Universidad Tecnológica de Pereira.

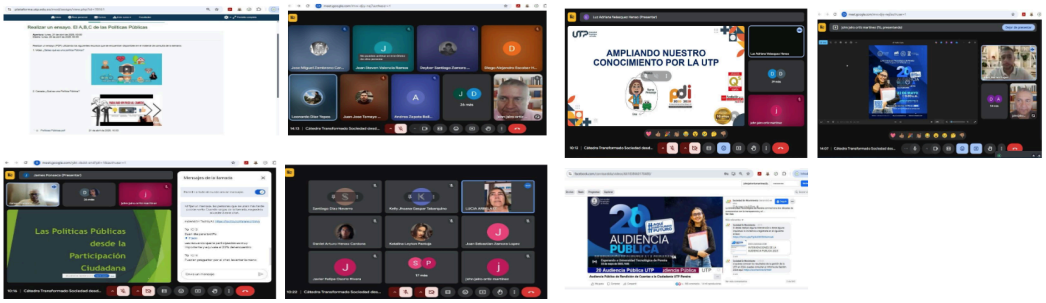
Taller 12: **Juntos hagamos un Pacto**

Conocerán sobre el control social, como una forma de participación ciudadana y una herramienta que permite a los estudiantes y a la comunidad en general a influir, orientar, generar acciones de mejora, aportar a las decisiones, en el manejo de recursos y en los programas y proyectos de las instituciones públicas y el estado.

Taller 13: **Mensajeros del Cambio**

Dar la posibilidad que los estudiantes puedan compartir los propósitos de Sociedad en Movimiento, a partir de la difusión a personas que hacen parte de su entorno.

6.28.8 Registro Fotográfico



6.29 LÍNEA UTP RECICLA

6.29.1 Introducción

La línea del servicio social de Gestión Ambiental Universitaria es una estrategia de la Política Ambiental Institucional, la cual fortalece la formación integral de los estudiantes participantes, generando un proceso de sensibilización frente a temas ambientales a los estudiantes participantes. Por otra parte, también se fortalece la Gestión Ambiental Universitaria por medio de la elaboración de los productos de los estudiantes.

El presente documento consolida el informe semestral del servicio social para la línea de gestión ambiental universitaria en modalidad presencial, la cual es liderada por el Centro de Gestión Ambiental.

6.29.2 Justificación

En la universidad, se desarrolló un proceso de reflexión en torno al rol cómo institución de educación superior frente a las problemáticas ambientales globales y locales, donde se reconoce como protagonista frente a la formación de profesionales integrales con ética ambiental, así como el desempeño ambiental institucional y el desarrollo de investigaciones que finalicen en soluciones innovadoras para la transformación positiva de nuestro entorno.

Lo anterior se ve reflejado en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), que resalta a la Universidad Tecnológica de Pereira como “institución formadora, centra la actividad académica en una sólida formación humana y disciplinar, que la compromete con la formación profesional integral”, y que dentro de esa formación integral asume “el compromiso institucional con la sostenibilidad ambiental, en búsqueda de desarrollo humano, educativo y social equitativo, en el que la inclusión y el manejo adecuado de los recursos facilite la conservación, la regeneración, el restablecimiento y la resiliencia de los ecosistemas, así cómo equidad y justicia social para todos”. (Universidad Tecnológica de Pereira, 2019)

De acuerdo con lo anterior, los estudiantes pertenecientes al servicio social en la línea de Gestión Ambiental tienen una formación en una cultura ambiental responsable, en dónde se comprenden las problemáticas ambientales más relevantes resultado de un desbalance en la relación sociedad-ecosistemas.

Adicionalmente, desde la práctica llevan a cabo acciones que favorecen el desempeño ambiental de la institución, que aportan al Plan de Desarrollo institucional en el pilar de Gestión y Sostenibilidad Institucional, y que, además, pueden ser replicadas en sus viviendas, comunidades y en su futuro desarrollo profesional.

6.29.3 Metodología

La línea propone sesiones de trabajo presenciales en las que se desarrolla una fase formativa y operativa. Se comienza realizando una actividad de introducción dirigida por el líder del SGAU, con el objetivo de conocer el contexto de la Gestión Ambiental en la Universidad y la metodología de trabajo que se llevará a cabo de manera presencial. Posteriormente, se realizan actividades semanales presenciales en las 4 líneas que desarrolla el CGA:

- UTP Recicla: actividades sobre gestión de residuos y reciclaje. Todos los miércoles 10:00 am a 12:00 am.

Los estudiantes deben asistir a los horarios definidos de cada línea a una sesión por semana. Los estudiantes llenan el formulario de asistencia, donde deben describir la actividad realizada y adjuntar fotografías del proceso como evidencia.

La comunicación tanto para las actividades, como para cualquier duda o notificación, se hace vía correo electrónico, y de manera presencial en la oficina del Centro de Gestión Ambiental 13B-206.

Las actividades son planeadas y dirigidas por el líder de la línea de Gestión Ambiental del servicio social. En cuanto a los criterios de cumplimiento, se revisa la asistencia a la sesión y se evalúa de forma cualitativa la calidad de las actividades asignadas, de esta forma se establece si el estudiante cumple con el servicio social de la semana correspondiente. A continuación, se describen las actividades que se desarrollaron en el semestre por cada línea.

6.29.4 Marco Teórico

El tema ambiental ha estado implícito en los ejes directivos de la institución desde su fundación, muestra de ello la creación del Jardín Botánico -JBUTP- en el año 1983, mediante la siembra de flora nativa en potreros y cafetales, en los que se había desarrollado un proceso de sucesión natural. El Consejo Superior de la UTP legitimó el proceso con la resolución 00020 de 1983 y en este asignó al proyecto un área aproximada de 12.7 hectáreas. En 1999 el JBUTP inició una nueva fase de desarrollo, auspiciada por la Rectoría y la Vicerrectoría Administrativa de la UTP, lo cual le permitió obtener un concepto técnico favorable como Jardín Botánico por parte del Instituto de Investigación de Recursos Biológicos "Alexander von Humboldt" y el ingresó a la Red Nacional de Jardines Botánicos de Colombia. En el

marco de este proceso de constitución legal, la Corporación Autónoma Regional de Risaralda (CARDER) le otorgó el Permiso Ambiental Funcionamiento (Resolución 0468 de 2000) e inició su participación cómo integrante activo de la Organización Internacional para la Conservación en Jardines Botánicos (BGCI) en el 2006.

En complemento con lo anterior, en el año 1988, desde el Inderena se presentó la propuesta al rector de generar de un programa académico que permitiera la formación de talento humano con el fin de ejecutar proyectos que promovieron la conservación y la preservación de recursos naturales, con la participación de la comunidad, dicha propuesta surgió de la necesidad de contar con personal técnico profesional para la puesta en marcha de proyectos y planes desde esta institución; esta propuesta fue favorable y surgió de allí un documento titulado "Programa Académico de Recursos Naturales y Medio Ambiente" que luego de retroalimentación frente al orden latinoamericano, nacional y regional en el tema ambiental, como un nuevo paradigma surge el "Programa Académico Administración del Medio Ambiente", el cuál formaría los administradores del medio ambiente con una fundamentación en las ciencias básicas, naturales y sociales, con un perfil profesional que atendiera las exigencias del ámbito local, regional y nacional, programa académico que inició actividades en el año de 1993, de la mano de la creación de la Facultad de Ciencias Ambientales.

Hay que mencionar, además, el apoyo de la Cooperación Alemana GTZ en el año de 1998 en la formación de capacidades en los docentes para el programa de Administración del Medio ambiente, así como en la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR), que recibía el 60 % de las aguas generadas con una remoción del 80% de la carga contaminante.

Luego, en el año 2006 tras el avance en la normatividad ambiental en el tema de gestión de residuos hospitalarios (Decretos 2676/2000 y 1669/2002), se crea en la institución el Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos y se conforma el Grupo Administrativo GAGAS (Resolución 2281 de 2006).

Acorde a la visión de planeación institucional, en el año 2007 se realizó la Formulación del Plan de Manejo Ambiental del campus, donde se contó con la participación de la comunidad universitaria en la identificación y alternativas de solución a los aspectos problemáticos, basado principalmente en el respeto por el ambiente y los recursos naturales, y la responsabilidad social que la UTP cómo institución educativa formadora de profesionales integrales tiene con la sociedad y el ambiente en general.

Este mismo año, el JBUTP ha logrado consolidarse cómo un lugar único en la ciudad, con 1500 metros lineales de senderos que permiten recorrer el área boscosa (10,9 hectáreas) y la zona del humedal (1,7 hectáreas), así como el programa de "Ecoturismo", con su actividad de aventura conocido como el paseo de dosel. Así mismo, le fue otorgado un premio al mejor proyecto ambiental del municipio de Pereira por el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad. Sumado a lo anterior, en el 2008 se crea el proyecto institucional “UTP Recicla: el mayor aporte es tu conciencia”, que tiene como objeto fomentar una cultura ambiental en la comunidad universitaria, es decir, más allá de generar procesos de separación en la fuente de los residuos sólidos comunes producidos dentro del campus universitario, el proyecto pretende disminuir el impacto ambiental negativo de la Universidad, aportando en la consolidación de conciencia en la comunidad universitaria, para que nuestros hábitos y actitudes cotidianas sean coherentes con la conservación y preservación de nuestra base natural. Sumado a ello, se desarrolla un proceso de Responsabilidad Social con la Asociación de Recicladores de Oficio –ASORPEREIRA-, la cual realiza el aprovechamiento de los

residuos sólidos que no son separados en la fuente, lo que ha permitido que se pueda hacer mayor aprovechamiento de residuos reciclables generados en la institución.

Dicho lo anterior, las dinámicas de la institución fueron mostrando resultados favorables, lo que llevó a la intención de certificar los procesos en la norma ISO 14001, esta propuesta fue estudiada por la Facultad de Ciencias Ambientales, el Centro de Gestión Ambiental y el Jardín Botánico, y luego de la revisión en el Consejo Superior, se decide en cambio, formular una Política Ambiental Institucional, iniciando con un desarrollo conceptual del significado de la sustentabilidad para la UTP, ese proceso estuvo acompañado de los docentes, estudiantes, administrativos, egresados y jubilados, donde luego de la retroalimentación se obtuvo como resultado en el año 2010, la Política Ambiental Institucional adoptada por el consejo superior mediante el Acuerdo 41, el cual contiene un conjunto de directrices, metas y compromisos institucionales para propiciar un buen desempeño ambiental además de generar un proceso de responsabilidad social como ente formador de futuros profesionales, los cuales serán detallados en los siguientes ítems.

Más recientemente, se han realizado actualizaciones de los instrumentos de gestión ambiental, tales como los Planes de Manejo, de Gestión Integral de Residuos Sólidos y de Ordenamiento Territorial del Campus, así como la creación de nuevos instrumentos temáticos, tales como: los Estudios Arqueológicos y Paleoambientales del campus y el Plan de Manejo del Jardín Botánico en el año 2011 y el Programa de Ahorro y Uso Eficiente de Agua y Energía del campus en el año 2016.

● Objetivos de la Política Ambiental

Generar en la Universidad Tecnológica de Pereira procesos educativos, tecnológicos y de cultura ambiental que promuevan el desarrollo sustentable del campus, a través de la

participación activa de cada integrante de la comunidad universitaria, para ello se compromete a:

✔ Formar profesionales integrales con ética ambiental.

✔ Involucrar dentro de la planificación y desarrollo de sus procesos académicos y administrativos, el cumplimiento de los requisitos ambientales de tipo legal y normativo.

✔ Implementar planes, programas, prácticas y técnicas de gestión ambiental, que propicien acciones de sustentabilidad para la organización y la comunidad en general.

6.29.5 Contenido Temático

Ingresar al siguiente link y consultar los trece talleres realizados durante el semestre 2025-1:

INFORME FINAL SS GAU 2025-1.pdf

6.30 LÍNEA VIDA UNIVERSITARIA SALUDABLE - VUS

6.30.1 Introducción

El servicio social de los y las estudiantes universitarias se convierte en una oportunidad para fortalecer algunos elementos de la formación integral, que pueden contribuir a su desarrollo personal, profesional, pero de manera especial a su formación ciudadana. La promoción de la salud es un área que ofrece múltiples temáticas que además parten de su propio interés y utilidad en la vida cotidiana.

En este sentido desde Promoción de la salud de la VRSBU se ha trabajado un enfoque de participación comunitaria que se ha denominado Jóvenes para Jóvenes, desde el cual se han desarrollado diferentes temáticas desde diferentes estrategias, dentro de las cuales el servicio social es un espacio idóneo.

6.30.2 Justificación

La participación comunitaria es fundamental para la promoción de la salud, especialmente desde y para la población joven. Implica que se involucren activamente en la identificación de problemas, la búsqueda de soluciones y la toma de decisiones para mejorar la salud. Lo cual adquiere mucha importancia para la identificación de riesgos que por su ciclo vital es problemático especialmente si su cuestionamiento se hace desde población

adulta. Por otra parte, incidir en estudiantes universitarios brinda la oportunidad de que en su desempeño como egresados-as puedan tener un impacto en la sociedad en general.

6.30.3 Metodología

Proceso formativo, con actividades interactivas personales y grupales de manera presencial y virtual.

Que permita afianzar conocimientos válidos, cuestionar creencias, desinformación, y comportamientos, propiciando la reflexión crítica y brindando elementos para toma de decisiones informadas, autónomas, responsables que apunten a una vida universitaria saludable

Preparación de temas y socialización con compañeros. Elaboración de materiales y actividades para socialización con pares. Donde además se fortalecen habilidades de comunicación y relaciones sociales

Indagación en el contexto para identificación de situación de salud y formulación de posibles acciones hacia la vida saludable. Propiciando un ejercicio activo de ciudadanía en el contexto universitario.

6.30.4 Marco Teórico

La promoción de la salud proporciona a la población los medios para agentes de su propia salud individual y colectiva, permitiéndoles ejercer mayor cuidado, autocuidado, control y veeduría activa. La promoción de la salud se basa en que la salud es construida y vivida en el ambiente cotidiano donde se vive, trabaja, estudia y se convive.

Las instituciones educativas son un entorno que facilita acceder a la población joven e involucrarla en su propio autocuidado, al mismo tiempo que permite su transversalización con las distintas áreas del conocimiento y la irradiación al contexto.

Las cinco líneas de acción de la Promoción de la Salud establecidas desde la declaración de Otawa son: políticas públicas saludables, entornos físicos y psicosociales saludables, participación y acción comunitaria, educación para fortalecer hábitos y estilos de

vida saludables, y servicios de salud orientados al tipo de población y articulados con el sistema. Las universidades que promueven la salud pueden desarrollar todas las líneas de acción partiendo de que no son instituciones de salud, pero se articulan con el sistema de manera planeada.

6.30.5 Contenido Temático

La Línea se basa en el componente de participación y educación para la salud de la estrategia Promoción de la salud de la OMS, desarrollando actividades educativas para estudiantes sobre temas de salud básicos, de manera que puedan servir como agentes que promuevan la difusión del conocimiento y aportar para una respuesta adecuada de la comunidad respecto a la promoción de la salud, la prevención de la enfermedad y la respuesta comunitaria frente a situaciones de interés para la salud de la comunidad universitaria. Componentes del PEI en que se ubica la formación de las líneas: Formación Humana, Pensamiento Crítico, y Ciudadanía y Democracia

La línea aporta a la formación Humana desde la gestión del conocimiento, que propicien el desarrollo de habilidades, destrezas y competencias desde lo individual y colectivo para la vida saludable. Implica el pensamiento crítico frente a la cultura y las costumbres, así como ejercicio ciudadano y la toma de decisiones autónomas, responsables y conscientes.

El siguiente es el contenido temático que se propuso desarrollar, aunque en el desarrollo de las sesiones se profundizó en la primera respuesta, la salud mental y se incluyó la claridad sobre algunos elementos conceptuales sobre componentes de la sexualidad y roles de género. Sin que se hubieran abordado los temas de derechos sexuales y reproductivos, ni infecciones de transmisión sexual:

1. Introducción a la vida universitaria y a la vida universitaria saludable

2. Cómo funciona la salud en Colombia, regímenes, formas de vinculación, portabilidad

3. Promoción de la salud – Ejercicio de autoevaluación.

4. Ejercicio práctico salud: de la comunidad estudiantil consulta ADRES, orientación a la comunidad estudiantil

5. Gestión del riesgo, emergencias en la U y primer respondiente en emergencias generalidades

6. Primer respondiente en emergencias segunda parte

7. Puntos de información sobre servicio de salud y primera respuesta

8. Derechos sexuales y derechos Reproductivos y Regulación de la Fecundidad

9. Derechos sexuales y derechos Reproductivos y Regulación de la Fecundidad

10. Punto de información servicios de salud, primera respuesta, derechos sexuales y derechos reproductivos y anticoncepción

11. Prevención y manejo de Infecciones de transmisión sexual, más allá del VIH-SIDA y el miedo

12. Discriminación y violencia basada en género, violencia contra las mujeres y violencia sexual un problema de salud pública

13. Feria de la Promoción de la salud.

6.30.6 Tablero de Mando

Desarrollado (La relación del eje central con su especificidad temática abordado)

1. SEMANA MARZO 6 Actividad introductoria virtual sobre la Vida Universitaria Saludable: sistema de salud en Colombia, régimen contributivo y subsidiado, qué es el SISBEN, EPS, IPS ADRES y cómo consultarlo, Portabilidad, atención primera

respuesta y de emergencias en la UTP (línea emergencias, equipo de atención prehospitalaria, Red Vital, enfermería y rutas emergencias general y mental)

a. ***ver presentación***

https://view.genially.com/5f4a5c42c736ca0d8fd5c981/presentation-vus-1

b. ***diligenciar formulario para evaluación***

https://forms.gle/3RsG87vmLEJrSpds7

2. **SEMANA** MARZO 13

Que es la promoción de la salud y la vida universitaria saludable. Conformación de grupos de trabajo para proyecto y presentación de integrantes

y establecer mecanismo para comunicación

Ejercicio para realizar durante la semana

Por grupos de Programa académico o Facultad, se inició durante la sesión pasada, les invito a Indagar sobre:

-Número de estudiantes de cada programa

-Número de mujeres y hombres

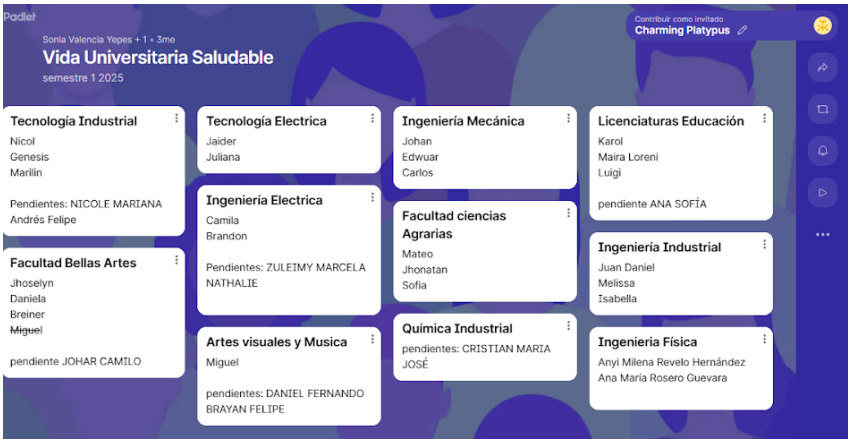
-Nombre de Decana-o, Director de Programa, Auxiliar Administrativa-o del programa.

-Nombre de Profesional PAI del programa

-Nombres de Representante estudiantil a

Comité Curricular

Consejo de Facultad





3. SEMANA MARZO 20

Ejercicio de aproximación a una autoevaluación de la salud universitaria estudiantil.

1. Actividad individual

- Se considera una persona saludable? ¿Por qué? hacer escrito personal

2. Actividad grupal. Grupos por programa académico o facultad

- Qué situaciones afectan la salud de los y las estudiantes universitarias: hagan una lluvia de ideas

- Seleccionen las 3 principales para ustedes sobre los tres problemas, situaciones seleccionadas pensar como

Teniendo en cuenta tres contextos: desde lo personal, como compañeros-as y desde la Universidad u otra entidad

proponer posibles acciones para adjunto tabla

a. prevenir, evitar que aparezca el problema o situación,

b. atender cuando se presenta ya la situación o problema

c. disminuir las consecuencias, el impacto

3, Piensen de qué manera, con qué instrumentos, podrían recoger más información acerca de las situaciones o problemas que afectan la salud estudiantil en su programa o facultad.

Sesión 3

Cómo es la salud de la comunidad estudiantil universitaria?

Actividad individual

- Se considera una persona saludable? Porqué?

Actividad grupal

- Qué situaciones afectan la salud de los y las estudiantes universitarias: hagan una lluvia de ideas
- Seleccionen las 5 principales para ustedes
- Haga un cuadro en el que identifiquen

1. Lluvia de ideas y seleccionar las 3 principales

2. Cuadro	Cada persona - individual	Como compañeros-as	La Universidad u otros
Qué se puede hacer para prevenir o evitar que se presenten?	1.		
	2.		
	3.		
Qué se puede hacer cuando ya se presentan?	1.		
	2.		
	3.		
Qué puedo hacer para disminuir los efectos o consecuencias?	1.		
	2.		
	3.		

4. SEMANA MARZO 27

Cómo funciona el PAI, qué es el ADRES y cómo se consulta, qué es la portabilidad

TAREA:

a. Para esta semana por los grupos establecidos recoger la información pendiente

b. hacer una propuesta de cómo se podría recoger información para saber más acerca de la situación de salud estudiantil de cada programa o facultad. Por

ejemplo: encuesta (qué preguntarían), entrevista a personas claves, cartografía social....

RECUPERACIÓN

quienes no asistieron la sesión de hoy, deben ver las presentaciones y luego hacer una pieza comunicativa tipo afiche y traerlo impreso la próxima sesión sobre

- cómo funciona el PAI
- Para qué sirve el ADRES y cómo se consulta
- qué es la Portabiidad https://www.canva.com/design/DAGh_eqi1qE/cmSPWhQbi7EK_faQ4mC2JQ/edit?utm_content=DAGh_eqi1qE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

5. SEMANA ABRIL 3

Rutas de atención en emergencias generales, mentales, violencia sexual y basada en género. Papel de la comunidad.

6. SEMANA ABRIL 10

Herramientas para evaluar estado de salud, construcción conjunta.

Componentes de la sexualidad, sexo, identidad de género, roles y estereotipos.

TAREA

Diligenciar el Formulario borrador y hacer sus aportes para complementarlo y poderlo aplicar.

Formulario borrador para revisión https://forms.gle/RvZUHDcfgy2wQiBb9

Encuesta para evaluar estado de salud estudiantil universitario.

adjunto video para complementar lo hablado en la sesión de hoy, la idea es conversar al principio de la próxima sesión acerca de dudas, opiniones...

https://www.youtube.com/watch?v=gKCj_xSvEYk

Quienes no asistieron hoy a la sesión por favor indagar acerca del significado y explicación sobre

- Intersexualidad
- Transgenero
- Roles de género y Estereotipos
- Cisgénero

7. SEMANA ABRIL 17

   Aclaración de conceptos y ejercicio de comprensión

8. SEMANA ABRIL 24 Qué hacer en caso de emergencia o accidente - Primeros respondientes generalidades y conformación de grupos para presentación de temas útiles para la vida se asignó un tema por grupo para ser socializado el 8 de mayo en la sesión de Servicio Social. Cada grupo contará con 10 a 15 minutos, se recomienda utilizar estrategias participativas y activas para que las y los compañeros puedan aprender elementos útiles para su vida.

   Quienes no asistieron pueden

   - ponerse en contacto con quienes estuvieron en la sesión y ya tienen tema o

   - preparar tema de RCCP solo con manos y avisar en NOVEDADES para la conformación del grupo que socializa el tema.

9. SEMANA MAYO 1 FESTIVO

RECUPERACIÓN

A. Revise los siguientes documentos y presentaciones

1. Sistema de salud.

https://view.genially.com/5f4a5c42c736ca0d8fd5c981/presentation-vus-1

2. Consulta en el ADRES

***Qué es el PAI** y cómo funciona?* https://www.canva.com/design/DAGh_eqi1qE/cmSPWhQbi7EK_faQ4mC2JQ/edit?utm_content=DAGh_eqi1qE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

3. Portabilidad

B. diligencie la Encuesta y confirme en comentario. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSff61NPsdHfEdRAupbG9ADD76CYVU7tl4BLHhkeexaqLAQHeQ/viewform?usp=sharing

C. Realice un podcast dirigido a estudiantes de su programa académico. Duración máxima 30 segundos.

Donde les explique de manera sencilla, clara y práctica cómo saber qué tipo de servicio de salud se tiene, como consultar el ADRES, que es la portabilidad. y qué es y para qué sirve el PAI. FECHA MÁXIMA DE ENVÍO DOMINGO 11 DE MAYO 11:59 AM.

D. Esté atento a las fechas en que se va a programar el punto de información para que se agende.

10. SEMANA MAYO 8

Socialización temas Primeros respondientes por grupos:

Quemaduras, heridas, hemorragias, lesiones osteoarticulares, convulsiones, pérdida de conciencia

11. SEMANA MAYO 15

Socialización tema: Dengue y Fiebre Amarilla

Preparación para actividad en campus

Ruta de Salud mental invitada psicóloga Elizabeth Hernandez

Ruta Violeta invitada Leidy Tangarife

Portabilidad asesoría para utilizar el ADRES Deyanira Tapasco

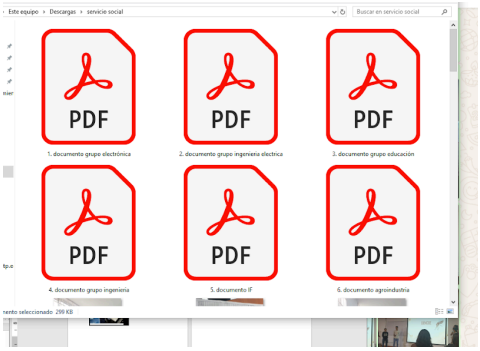
12. SEMANA MAYO 22

Actividad práctica, recorrido por campus socializando temas trabajados en el servicio social

13. SEMANA MAYO 29

Envío de documentos elaborados por los grupos y evidencias de recorrido

6.30.7 Registro Fotográfico









6.31 ASOCIACIÓN NACIONAL DE ESTUDIANTES DE INGENIERÍAS INDUSTRIAL, ADMINISTRATIVA Y DE PRODUCCIÓN. “ANEIAP”

6.31.1 Introducción

Siendo el objetivo del semestre el fortalecer el cubrimiento general de necesidades y preferencias, así como el bienestar general del asociado para promover una cultura de unidad y motivación, se buscó fomentar el crecimiento de las habilidades blandas para la vida en los asociados y participantes de la línea.

De manera que se plantearon y ejecutaron las siguientes actividades a través de la cuales los estudiantes realizaron cumplimento de su requerimiento de asistencia, organizando o participando de las actividades.

6.31.2 Justificación

Con el propósito de encaminar los objetivos al cumplimiento de la visión de nuestra asociación, la gestión de ANEIAP brindará experiencias de valor con procesos centrados en las necesidades del estudiante y su entorno.

6.31.3 Metodología

La metodología implementada durante el proceso de servicio social universitario se fundamentó en la planificación y ejecución de espacios formativos orientados al desarrollo integral de los asociados. Se diseñó un cronograma con 13 sesiones, distribuidas semanalmente, donde cada encuentro abordó temáticas clave alineadas con los pilares de formación humana, pensamiento crítico, sostenibilidad ambiental y ciudadanía.

Cada actividad fue planteada con una intención pedagógica clara, incorporando herramientas participativas como talleres, espacios de diálogo, dinámicas prácticas y sesiones interactivas. Asimismo, se promovió el trabajo colaborativo, el aprendizaje significativo y la reflexión, garantizando así un proceso formativo coherente con los objetivos de los PEI que puede cumplir la asociación y las necesidades detectadas entre los participantes.

6.31.4 Marco Teórico

ANEIAP, como asociación nacional de estudiantes de ingeniería industrial, administrativa y de producción, se ha consolidado como un espacio de formación complementaria que aporta al desarrollo personal, profesional y social de sus asociados. A través de sus diferentes actividades y espacios, la asociación permite fortalecer habilidades blandas, pensamiento crítico, compromiso ciudadano y conciencia ambiental, aspectos clave para la formación integral del estudiante.

Esta línea de formación surge como una respuesta a las necesidades actuales de los estudiantes, quienes no solo requieren conocimientos técnicos, sino también capacidades para trabajar en equipo, liderar procesos, comunicarse efectivamente y actuar con responsabilidad frente a su entorno. Al vincularse activamente a los procesos de ANEIAP, los asociados acceden a experiencias significativas qué potencian su crecimiento y les permiten desarrollar competencias qué aportan a su perfil profesional.

Por ello, la línea de formación dentro del servicio social universitario encuentra en ANEIAP un espacio ideal para impactar positivamente en los estudiantes, al articular objetivos formativos con la vivencia asociativa, promoviendo así una cultura de liderazgo, participación y mejora continua.

6.31.5 Contenido Temático

Estrategias que permitan fomentar un entorno de trabajo comprensivo y estimulante en el capítulo UTP a través de pilares fundamentales como la unidad, la fraternidad y la innovación con el propósito de contribuir en el desarrollo profesional y personal de los asociados.

6.31.6 Plan de Trabajo

Para su ejecución se llevarán a cabo 13 espacios de 2 horas en promedio de manera semanal

Espacio 1 jueves 6 de marzo: taller de aptitudes

Espacio 2 sábado 15 de marzo: SCC habilidades blandas

Espacio 3 miércoles 27 de marzo: taller diseño gráfico

Espacio 4 sábado 29 de marzo: SÉ ANEIAP

Espacio 5 martes 1 de abril: Hablemos de empleo, pero de verdad

Espacio 6 miércoles 9 de abril: taller power Bi

Espacio 7 martes 22 de abril: taller oratoria

Espacio 8 viernes 25 de abril: taller de normativa

Espacio 9 lunes 28 de abril: primera vivienda

Espacio 10 lunes 5 de mayo: taller de innovación

Espacio 11 jueves 8 de mayo: open house

Espacio 12 jueves 15 de mayo: construcción de equipo

Espacio 13 jueves 22 de mayo: Taller Habilidades de negociación

6.31.7 Tablero de Mando

Actividades Desarrollada: INFORME FINAL SSU 2025-1 ANEIAP CAPÍTULO UTP.pdf

7. ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO Y VALIDACIÓN DEL PROCESO

Durante el primer semestre del año 2025, el proceso de servicio social implementó una serie de estrategias orientadas al acompañamiento y la validación del cumplimiento de la corresponsabilidad social, con el propósito de mitigar los niveles de incumplimiento por parte de los estudiantes. Estas acciones buscaron no solo garantizar el acceso y permanencia en el programa de apoyos socioeconómicos, sino también contribuir al egreso oportuno de los beneficiarios.

Desde el primer corte de reporte de cumplimiento, se realizaron **llamadas telefónicas y envíos de correos electrónicos** a los estudiantes que presentaron incumplimientos, con el fin de informarles sobre su situación e invitarlos a regularizar. Posteriormente, se efectuó un **cruce de información** entre la base de datos de estudiantes beneficiarios y aquellos que no se habían inscrito en el proceso de servicio social, lo cual permitió focalizar acciones más precisas.

Como parte del proceso de validación final, se llevó a cabo una **jornada especial el 30 de mayo** dirigida a los estudiantes inscritos bajo el enfoque de participación, en la que se ofrecieron más de **10 horas de atención continua** en la oficina 14 del edificio 2. En este espacio, los estudiantes tuvieron la oportunidad de validar las horas realizadas y firmar un compromiso con diversas alternativas para completar su servicio social.

Adicionalmente, para los enfoques administrativo y formativo, el **6 de junio** se generó el reporte de cumplimiento correspondiente, y se contactó telefónicamente a los estudiantes

en situación de incumplimiento, invitándolos a acercarse también a la oficina 14 para resolver su situación.

Gracias a estas estrategias de acompañamiento, se lograron firmar **151 compromisos de cumplimiento**, lo cual representa un avance significativo. No obstante, **345 estudiantes** no atendieron los llamados, a pesar de haber sido contactados por correo electrónico y vía telefónica. Firma de Compromisos: BASE DE DATOS 2025-1

Este proceso evidencia el compromiso institucional por fortalecer el seguimiento al servicio social como un componente clave para garantizar el acceso efectivo a los beneficios, el desarrollo integral del estudiantado y la consolidación de una cultura de corresponsabilidad.

7.1 Validación Línea Participativa

7.1.1 Introducción

El pasado 30 de mayo se llevó a cabo una jornada institucional de atención continua durante 10 horas, orientada a la validación y seguimiento del cumplimiento del Servicio Social Universitario (SSU). La actividad estuvo dirigida a los estudiantes de la Universidad Tecnológica de Pereira adscritos a la línea de corresponsabilidad social participativa.

El objetivo principal fue establecer el estado de avance frente al cumplimiento de las 26 horas reglamentarias exigidas y ofrecer alternativas viables a aquellos estudiantes que aún no habían logrado completarlas.

Esta jornada desempeñó un papel fundamental en la organización del proceso del SSU, ya que permitió acompañar a los estudiantes hasta el último momento, brindándoles opciones concretas para cumplir con sus compromisos. De este modo, se buscó reducir el riesgo de incumplimiento, que puede conllevar a la pérdida del beneficio socioeconómico asignado o a la imposibilidad de acceder nuevamente a dicho apoyo

7.1.2 Metodología

Previo al evento, se envió una convocatoria oficial a los correos institucionales de los estudiantes y el grupo de Whatsapp, en la que se informó la importancia de presentarse en la oficina 14 del edificio 2 el día 30 de mayo. La organización interna incluyó la preparación anticipada de los monitores, quienes recibieron indicaciones claras para la atención del público durante toda la jornada.

De acuerdo a lo anterior se estableció una dinámica con tres filas diferenciadas, según el estado del estudiante:

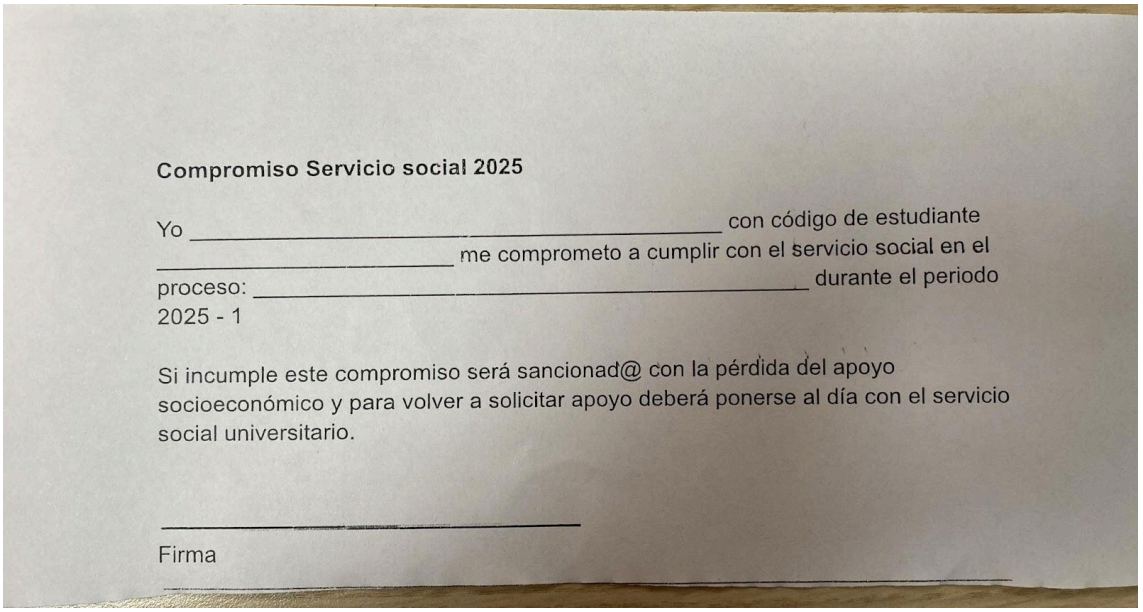
- **Fila 1**: Estudiantes que ya contaban con las 26 horas completas y solo requerían validar oficialmente su servicio.
- **Fila 2**: Estudiantes que asistieron ese día a contar horas de actividades finales, con el fin de determinar si lograban completar las 26. En caso de alcanzarlas, se dirigían posteriormente a la fila 1 para su validación formal.
- **Fila 3**: Estudiantes que no habían completado sus horas y no podían hacerlo ese día. A estos se les solicitó firmar un compromiso de recuperación, para que participaran en nuevas actividades que les permitieran alcanzar el total exigido.

7.1.3 Desarrollo del proceso

La jornada se desarrolló bajo la coordinación de la profesional Melisa Suárez Henao, quien acompañó de manera continua todo el proceso de atención, desde las 8:00 a.m. hasta las 6:00 p.m. El flujo de atención fue constante y eficiente, gracias a la clasificación previa de los estudiantes y al apoyo activo del equipo de monitores.

Los estudiantes clasificados en la fila 3 recibieron atención personalizada por parte de la profesional Melisa Suárez. En estos espacios se ofrecieron alternativas para la recuperación de horas mediante actividades complementarias previamente definidas. Además, se les explicó detalladamente el formato de compromiso y las implicaciones del mismo para ambas partes: por un lado, el compromiso institucional de que el proceso de corresponsabilidad social no afectará la continuidad de los beneficios socioeconómicos; y por otro, el deber del estudiante de cumplir con el proceso de Servicio Social Universitario en la fecha, lugar y horario seleccionados.

Para formalizar este acuerdo, los estudiantes firmaron un compromiso de cumplimiento y escanearon un código QR: https://forms.gle/gny7raqo9FwKfEYq5 que les permitió registrar el lugar donde llevarán a cabo su proceso de servicio social correspondiente al periodo 2025-1.



Compromiso Servicio social 2025

Yo _____ con código de estudiante _____ me comprometo a cumplir con el servicio social en el proceso: _____ durante el periodo 2025 - 1

Si incumple este compromiso será sancionad@ con la pérdida del apoyo socioeconómico y para volver a solicitar apoyo deberá ponerse al día con el servicio social universitario.

_____

Firma

Alternativas de Servicio Social Universitario:

Compromiso Servicio Social Universitario 2025-1 (respuestas)

- Vacaciones Deportivas (junio - julio)
- Apoyo Punto de Información (junio - julio)
- Apoyo Política de Gratuidad (segunda semana de junio y primera semana de julio)
- Apoyo Equipo Bono Transporte (junio - julio)
- Apoyo Edificio BDA (junio hasta la segunda semana de julio)
- Comunicaciones PBI (junio - julio)

- Simposio de Energía Nuclear – 12 y 13 de junio, 8:00 a.m. a 12:00 m / 2:00 p.m. a 6:00 p.m., Auditorio A-201

- Escenarios Deportivos (junio - julio)

- Ecosistema de Alimentos (julio y primera semana de agosto)

- Bienvenida Semestre 2025-2 (primera semana de agosto)

- Solo para Mujeres – sábado 7 de junio, 8:00 a.m. a 12:00 m, Auditorio Mecánica

- Apoyo Equipo Bono Alimentación (junio - julio)

7.1.4 Análisis de la Validación

Del total de **326 estudiantes inscritos** en la línea de **Corresponsabilidad Social Participativa**, **218 asistieron** a la jornada de validación realizada el 30 de mayo. De estos, **117 estudiantes cumplieron satisfactoriamente** con el proceso dentro del tiempo estipulado, mientras que **101 firmaron un compromiso** para desarrollar las actividades del servicio social mediante las alternativas propuestas.

Por otra parte, **108 estudiantes (33,12%) no se presentaron** a validar su proceso de corresponsabilidad social, ni de manera presencial ni a través de medios virtuales como el correo electrónico o WhatsApp. Esta falta de contacto dio lugar a la generación del **reporte de NO CUMPLE** en la corresponsabilidad social correspondiente al periodo 2025-1.

La asistencia registrada representa un **66,87% del total convocado**, lo cual permite reportar un balance positivo en términos de cumplimiento. No obstante, el **33,12% restante** evidencia una preocupante falta de compromiso frente a un proceso clave para la permanencia en el programa de apoyos socioeconómicos. Cabe resaltar que los estudiantes contaron con múltiples opciones para cumplir, entre ellas: una jornada de validación presencial de más de 10 horas, atención por canales digitales y la programación de más de **110 eventos institucionales** distribuidos en diversas franjas horarias a lo largo del semestre.

7.2 Líneas del Servicio Social (Formativa, apoyo administrativo)

7.2.1 Introducción

Como parte del seguimiento al proceso de regularización del Servicio Social Universitario (SSU), se programará una segunda jornada para la semana del 9 al 13 de junio, posterior al 6 de junio. Esta jornada estará dirigida a los estudiantes pertenecientes a las líneas formativas y de apoyo administrativas del SSU que actualmente tienen como criterio de cumplimiento la categoría NO CUMPLE.

La finalidad de esta actividad es ofrecer una nueva oportunidad a quienes no han completado las 26 horas reglamentarias, mediante la implementación de mecanismos que faciliten su recuperación.

El objetivo central de esta jornada es garantizar el principio de igualdad en los procesos de validación y recuperación, asegurando espacios organizados, accesibles y orientados al cumplimiento responsable del servicio social. Se busca reforzar la comprensión de que el SSU no debe ser visto como un obstáculo para el acceso o permanencia en los beneficios socioeconómicos, sino como un compromiso ético y una responsabilidad social que asumen quienes forman parte del programa de apoyos de la Universidad Tecnológica de Pereira.

En este sentido, se aclara que el cumplimiento de las 26 horas no depende del momento en que se otorga el beneficio, sino del hecho de pertenecer al programa. Lo que varía es la intensidad del proceso, es decir, el tiempo disponible para cumplirlo, pero no la obligatoriedad del mismo.

7.2.2 Metodología

Al igual que en la jornada anterior del 30 de mayo, se notificará a los estudiantes mediante correo institucional sobre la importancia de asistir puntualmente a la oficina 14 del edificio 2 para brindarle alternativas de solución de la situación del proceso de responsabilidad social 2025-1.

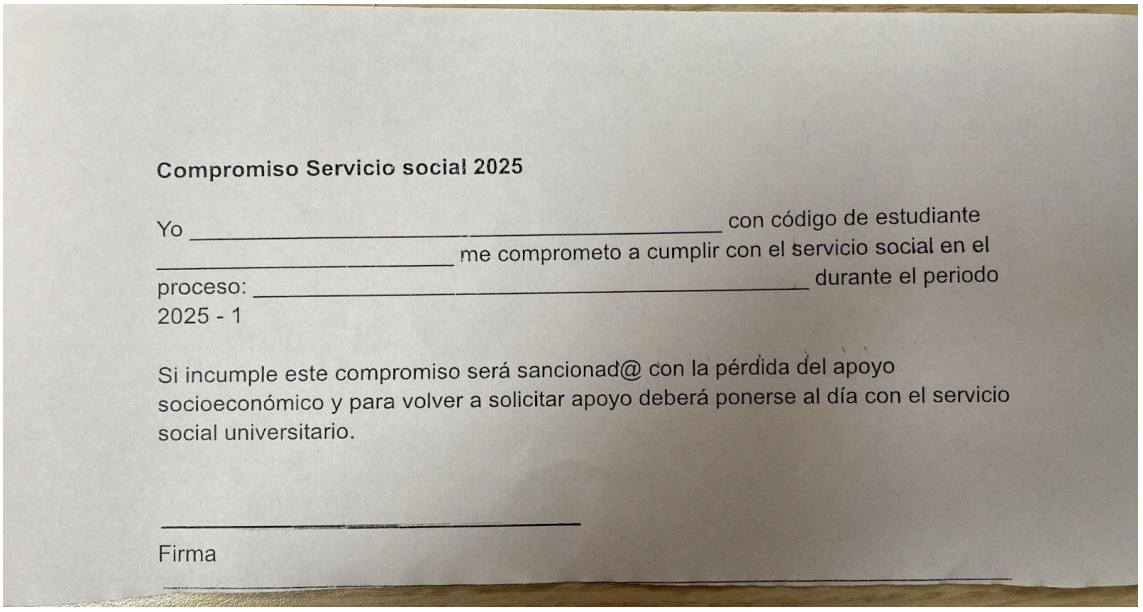
Se dispondrán tres filas organizadas de la siguiente manera:

- **Fila 1**: Estudiantes que en la línea no contaron con las 26 horas completas sino con menos y tienen por aparte horas en otros procesos..
- **Fila 2**: Estudiantes qué nunca asistieron a la línea de formación pero asistieron a otros procesos y van a validar las horas.
- **Fila 3**: Estudiantes que nunca realizaron ninguna actividad.

7.2.3 Desarrollo del proceso

La atención será desde las 8:00 a.m. hasta las 12:00 m y desde las 2:00 hasta las 5:00 p.m. y solo será presencialmente ya qué el estudiante debe firmar el compromiso y seleccionar la fecha y horario en qué va a cumplir el servicio social, además en ese mismo espacio se le explicara detalladamente qué efectos tiene el compromiso qué firman. https://forms.gle/gny7raqo9FwKfEYq5 -

Compromiso Servicio Social Universitario 2025-1 (respuestas)



Compromiso Servicio social 2025

Yo _____ con código de estudiante _____ me comprometo a cumplir con el servicio social en el proceso: _____ durante el periodo 2025 - 1

Si incumple este compromiso será sancionad@ con la pérdida del apoyo socioeconómico y para volver a solicitar apoyo deberá ponerse al día con el servicio social universitario.

_____

Firma

_____

7.2.4 Análisis esperado

De los **395 estudiantes inscritos** en las líneas de **Corresponsabilidad Social Formativa** y de **Apoyo Administrativo y Logístico**, todos presentan **reporte de NO CUMPLE** al cierre del periodo 2025-1. No obstante, **50 estudiantes** se acercaron oportunamente y firmaron un **compromiso** para continuar su proceso de servicio social mediante las alternativas propuestas por el programa.

Esta participación representa un **12,6% del total convocado**, lo cual permite identificar un avance significativo en términos de recuperación de estudiantes en situación de incumplimiento. Sin embargo, el **87,3% restante** evidencia una preocupante falta de compromiso con un proceso esencial para la permanencia en el programa de apoyos socioeconómicos.

Es importante destacar que, a lo largo del semestre, se brindaron **múltiples oportunidades de cumplimiento**, tales como más de dos semanas de atención presencial con jornadas extendidas (de 8:00 a.m. a 12:00 m y de 2:00 p.m. a 6:00 p.m.), canales virtuales de comunicación como correo electrónico y WhatsApp, así como la programación de **más de 110 eventos institucionales** distribuidos en diversas franjas horarias, con el fin de facilitar la participación de los estudiantes.

Adicionalmente, se implementó una estrategia de seguimiento mediante **llamadas telefónicas personalizadas**, en las que se contactó a los estudiantes que no habían cumplido con el proceso. En el **90% de los casos**, los propios estudiantes reconocieron que su incumplimiento se debió a **falta de responsabilidad y compromiso**, a pesar de haber tenido acceso a toda la información y no presentar barreras de conectividad. El **10% restante** manifestó haber enfrentado barreras como **cruces de horario con otros compromisos** o **priorización de la carga académica**, por encima del espacio asignado al servicio social.

A quienes no fue posible contactar sincrónicamente, se les dejó un **mensaje de voz** invitándolos a acercarse a la oficina para resolver su situación. Sin embargo, **muchos de ellos no respondieron ni acudieron**, lo que refuerza la necesidad de fortalecer la conciencia sobre la corresponsabilidad que implica recibir un apoyo institucional.

En conjunto, estos resultados subrayan la importancia de continuar con las acciones de acompañamiento y seguimiento, pero también evidencian la urgencia de fomentar una

cultura de compromiso estudiantil hacia los procesos que hacen posible su permanencia y egreso oportuno de la institución.

Firma de compromiso: BASE DE DATOS 2025-1

Análisis de incumplimiento: ANALISIS DE CUMPLIMIENTO

8. ENCUESTA DE SATISFACCIÓN - ATENCIÓN COORDINACIÓN SSU

8.1 Introducción

El Servicio Social Universitario (SSU) es una iniciativa educativa fundamental dentro del proceso formativo de los estudiantes, que tiene como objetivo proporcionar un entorno de aprendizaje práctico, fomentar la responsabilidad social y contribuir al desarrollo integral de los participantes. Sin embargo, para mantener y mejorar la calidad de esta experiencia formativa, resulta esencial conocer las percepciones y expectativas de los estudiantes. En este contexto, la encuesta de satisfacción se llevó a cabo con el propósito de evaluar múltiples aspectos del servicio y recoger sugerencias directas de los participantes. Este proceso es parte de un esfuerzo continuo de la institución para perfeccionar la calidad de la experiencia en el SSU, identificar áreas de mejora y fortalecer aquellos aspectos que generan valor y satisfacción.

La encuesta permite a los estudiantes compartir sus opiniones sobre la calidad de la información recibida, el trato por parte del personal del SSU, la rapidez de la atención en la resolución de dudas, y la percepción del aprendizaje logrado. Este tipo de retroalimentación es crucial para alinear el SSU con las necesidades y expectativas cambiantes de los estudiantes, especialmente en un entorno educativo que valora el desarrollo de competencias prácticas y la sensibilidad hacia la comunidad.

Objetivos

Cómo objetivos de estas encuestas está el evaluar la calidad del servicio proporcionado en el SSU en términos de claridad de la información, utilidad del aprendizaje y efectividad de la atención. Además, medir el nivel de satisfacción general de los estudiantes, con el fin de determinar si el SSU está cumpliendo con las expectativas de sus usuarios y si el programa responde a sus objetivos de formación y aprendizaje. También

recopilar sugerencias directas de mejora a través de preguntas abiertas, permitiendo a los estudiantes ofrecer sus propias perspectivas y recomendaciones. Por otro lado esta información es clave para implementar cambios precisos y orientados a las necesidades reales de los participantes e Identificar fortalezas y áreas de mejora en aspectos clave como el trato del personal, el tiempo de respuesta a consultas, y la percepción de aprendizaje adquirido, de manera que el SSU pueda enfocar sus esfuerzos en perfeccionar la experiencia del estudiante; Con toda la información establecer un punto de referencia para evaluaciones futuras, utilizando los resultados de esta encuesta para monitorear cambios en la satisfacción y calidad del SSU en ciclos posteriores.

8.2 Metodología

La encuesta de satisfacción del Servicio Social Universitario (SSU) se diseñó con el objetivo de recopilar percepciones integrales sobre la experiencia de los estudiantes, centrándose en aspectos clave como la calidad del servicio, la efectividad de la atención y las oportunidades de mejora. La implementación siguió un enfoque estructurado:

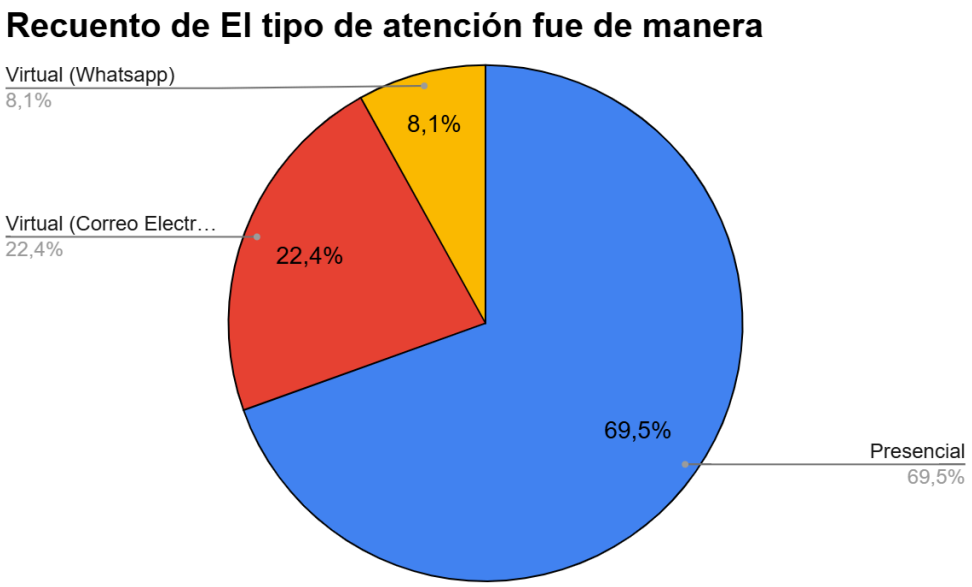
La población objetivo estuvo conformada por estudiantes activos del SSU de la Universidad Tecnológica de Pereira durante el periodo comprendido entre marzo y mayo de 2025. Para garantizar una representación diversa, se distribuyó el cuestionario a través de canales institucionales, incluyendo correos electrónicos y plataformas digitales de la universidad, asegurando el acceso equitativo a todos los participantes.

El instrumento de recolección consistió en un formulario digital con preguntas cerradas y abiertas. Las variables evaluadas abarcan dimensiones críticas del servicio, como el tipo de atención recibida (presencial o virtual), la claridad de la información proporcionada, la calidad del trato interpersonal por parte del personal, la rapidez en la resolución de consultas y la percepción sobre los canales y horarios de atención.

Adicionalmente, se incluyó una sección de comentarios libres para que los estudiantes expresaran sugerencias específicas.

El periodo de recolección se extendió durante 4 meses, permitiendo capturar experiencias de múltiples cohortes y contextos académicos. Se obtuvieron 384 respuestas válidas, que fueron depuradas para eliminar duplicados o inconsistencias, asegurando la integridad de los datos. La muestra reflejó una diversidad de facultades y programas, lo que aportó una visión holística de las necesidades y expectativas estudiantiles.

8.3 Análisis

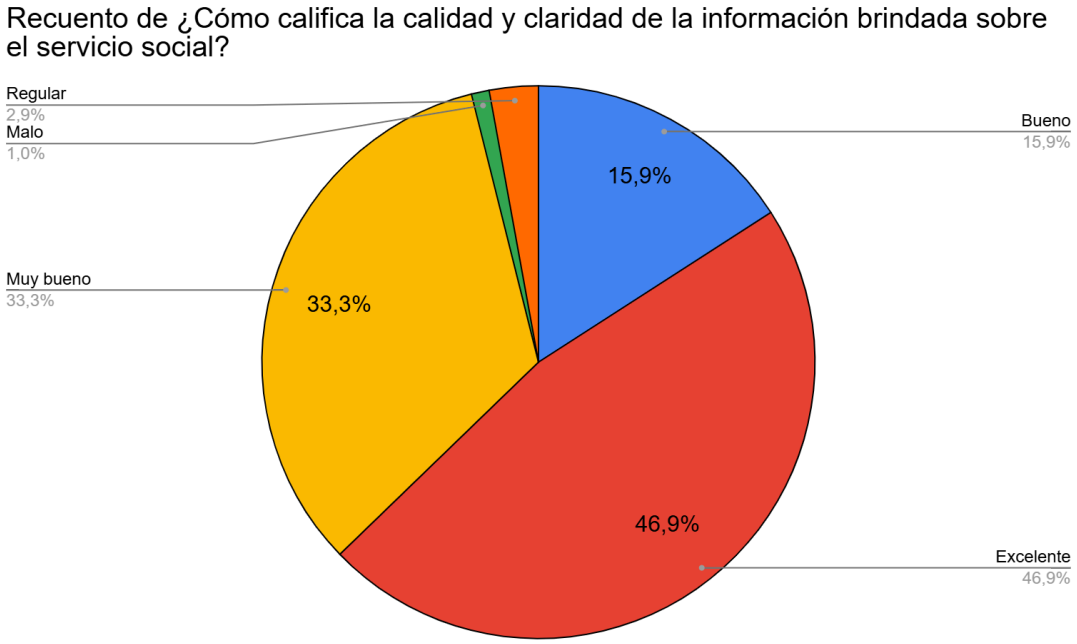


Pregunta 1. Tipo de atención

Resultados : Presencial 69,5 %; Virtual (Correo Electrónico) 22,4 %; Virtual (WhatsApp) 8,1 %.

En esta primera dimensión se observa una clara preferencia por la atención presencial: casi siete de cada diez usuarios acuden físicamente al Servicio Social Universitario. El canal de correo electrónico, con algo más de una quinta parte de las respuestas, sigue en

importancia, mientras que WhatsApp apenas alcanza un 8 %, lo que sugiere que existen barreras de adopción o falta de difusión de este medio. Este desequilibrio invita a profundizar en las razones de la baja utilización de WhatsApp (problemas de conectividad, desconocimiento, desconfianza) y a diseñar estrategias que incentiven su uso como canal ágil y complementario.

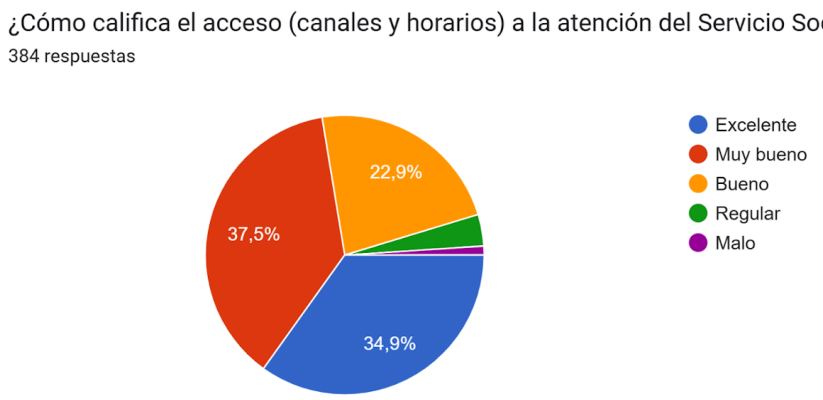


Pregunta 2. ¿Cómo califica la calidad y claridad de la información brindada sobre el servicio social?

Resultados: Excelente 46,9 %; Muy bueno 33,3 %; Bueno 15,9 %; Regular 2,9 %; Malo 1,0 %.

La valoración global de la información es muy positiva: casi el 97 % califica la claridad como “buena” o superior, y casi la mitad la considera “excelente”. No obstante, existe un 3,9 % de usuarios que percibe deficiencias (calificaciones “regular” o “malo”), lo cual, aunque reducido, marca un área de mejora. Conviene investigar si esas percepciones

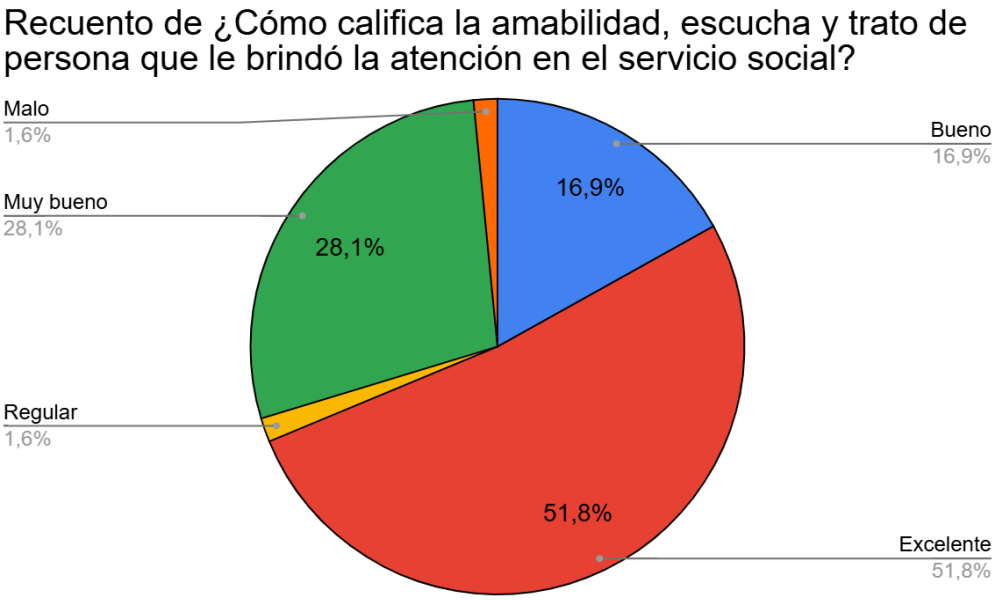
negativas se concentran en tipos de información específicos (fechas, requisitos, pasos a seguir) para ajustar materiales o capacitaciones del personal que exponga la información.



Pregunta 3. *¿Cómo califica el acceso (canales y horarios) a la atención del Servicio Social Universitario?*

Resultados: Muy bueno 37,5 %; Excelente 34,9 %; Bueno 22,9 %; Regular 3,6 %; Malo 1,0 %.

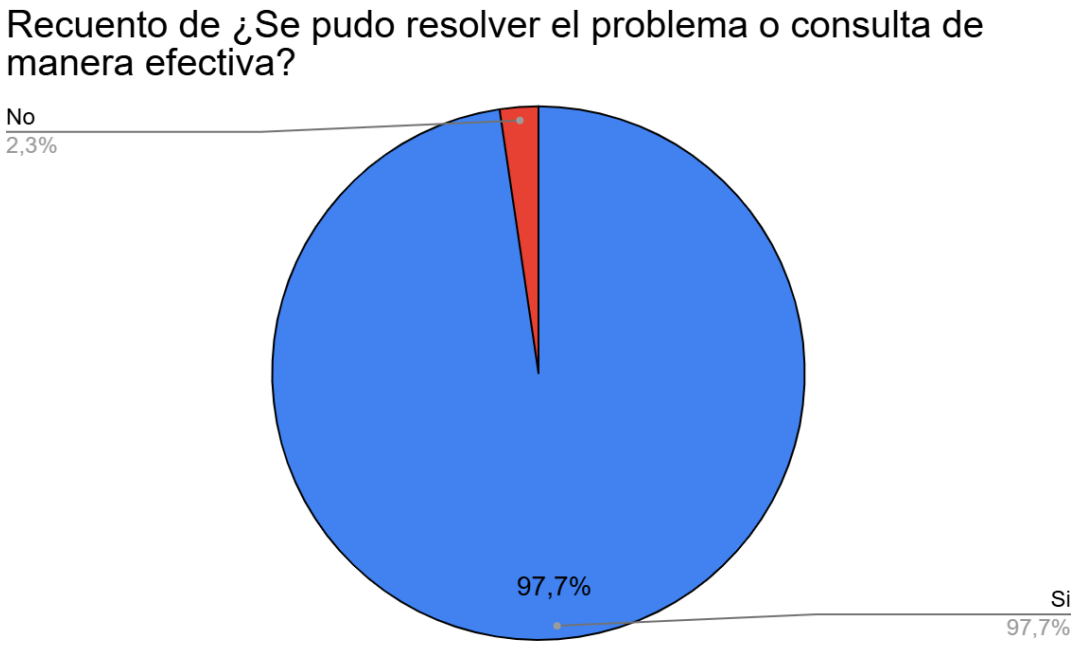
El acceso recibe una valoración muy elevada: un 95,3 % de los encuestados lo califica entre “bueno” y “excelente”, lo que revela una adecuada disponibilidad de vías y horarios. Sin embargo, un 4,6 % lo percibe como insuficiente. Este remanente, aunque pequeño, podría estar asociado a franjas horarias específicas o a canales menos promocionados, por lo que una revisión puntual de turnos de atención o divulgación de horarios en plataformas digitales podría consolidar un 100 % de satisfacción.



Pregunta 4. ¿Cómo califica la amabilidad, escucha y trato de la persona que le brindó la atención en el servicio social?

Resultados : Excelente 51,8 %; Muy bueno 28,1 %; Bueno 16,9 %; Regular 1,6 %; Malo 1,6 %.

Más de la mitad de los usuarios califica el trato como “excelente” y casi otro tercio como “muy bueno”, sumando un 96,8 % de opiniones positivas. El porcentaje conjunto de “regular” y “malo” (3,2 %) es mínimo, pero apunta a la necesidad de mantener e incluso reforzar las capacitaciones en habilidades comunicativas y de empatía, así como a implementar mecanismos de reconocimiento al personal destacado para sostener la moral y el nivel de servicio.



Pregunta 5. ¿Se pudo resolver el problema o consulta de manera efectiva?

Resultados: Sí 97,7 %; No 2,3 %.

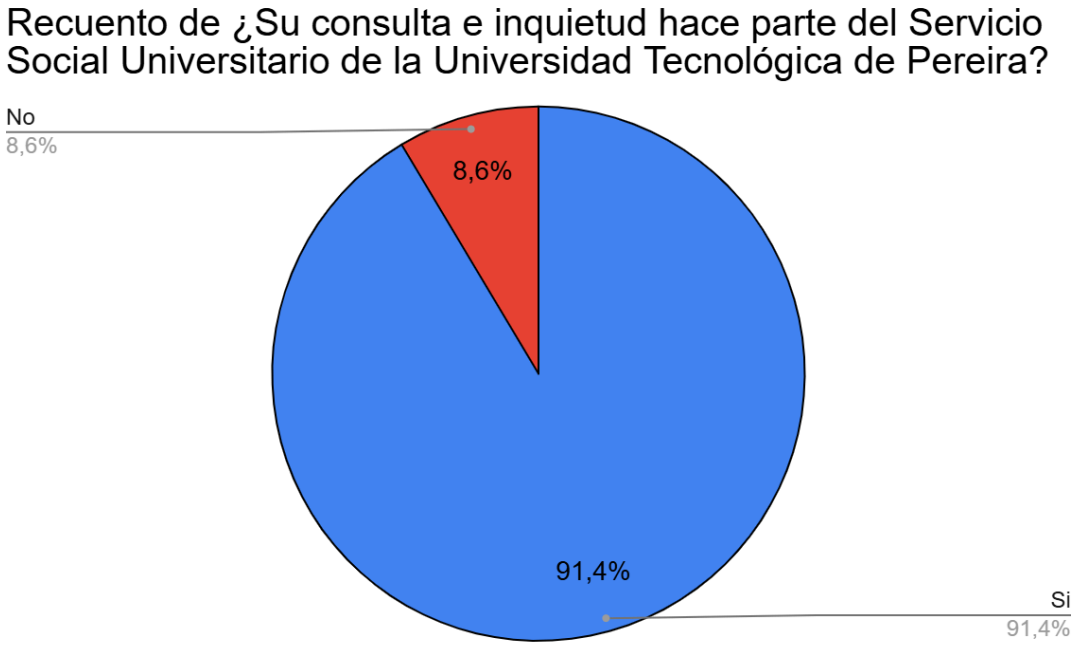
La capacidad resolutiva del Servicio Social Universitario es extraordinaria: casi 98 % de efectividad indica que los procesos internos y la preparación del equipo están dando resultados óptimos. Solo un puñado de consultas (9 de 384) no obtuvo solución, por lo que conviene hacer un seguimiento sistemático de estos casos aislados, identificar si comparten alguna característica común (tema complejo, falta de recursos, salto de competencia) y ajustar protocolos para que no quede ninguna necesidad sin atender.



Pregunta 6. *¿Cómo califica la rapidez de la respuesta que recibió en relación a su inquietud sobre el servicio social?*

Resultados : Rápida 43,5 %; Muy rápida 30,5 %; Aceptable 22,4 %; Lenta 2,3 %; Muy lenta 1,3 %.

El 74 % de las personas percibe la atención como “muy rápida” o “rápida”, indicador de flujos ágiles y tiempos de respuesta bien cumplidos. No obstante, un 3,6 % que califica la rapidez como “lenta” o “muy lenta” revela oportunidades de mejora en casos puntuales: puede ser útil mapear esos incidentes para detectar cuellos de botella (falta de personal, exceso de demanda en horas pico) y tomar acciones puntuales, como refuerzo temporal o mejor redistribución de tareas.



Pregunta 7. *¿Su consulta e inquietud hace parte del Servicio Social Universitario de la Universidad Tecnológica de Pereira?*

Resultados: Sí 91,4 %; No 8,6 %.

La gran mayoría de las peticiones (351 de 384) está alineada con el alcance del servicio, lo que demuestra una comprensión adecuada de los usuarios sobre el rol del área. El casi 9 % de consultas fuera de tema, sin embargo, sugiere la necesidad de mejorar la comunicación previa—por ejemplo, mediante folletos, sección de preguntas frecuentes o mensajes automáticos—para clarificar los límites de la competencia del Servicio Social Universitario y reducir desvíos que consumen recursos sin aportar valor directo.

8.4 Interpretación de los Hallazgo

Los resultados de la encuesta revelaron patrones significativos que permiten identificar tanto fortalezas como áreas críticas para la optimización del SSU. En términos generales, el servicio es percibido positivamente por la mayoría de los estudiantes, destacándose la amabilidad y profesionalismo del personal, así como la utilidad de la información brindada. Estos aspectos reflejan un compromiso institucional con la formación integral y la atención centrada en el estudiante.

No obstante, emergieron desafíos que requieren atención prioritaria. La atención virtual mostró falencias en términos de rapidez y claridad, con quejas recurrentes sobre respuestas tardías en correos electrónicos o mensajes no resueltos (Se hace la claridad y es qué no están calificando la respuesta de la coordinación sino de los profesionales de las líneas). Asimismo, se identificó una demanda creciente por mayor flexibilidad en horarios y modalidades, especialmente entre estudiantes con cargas académicas intensivas o compromisos extracurriculares.

Un hallazgo relevante fue la necesidad de mejorar la comunicación proactiva. Varios participantes señalaron falta de detalles en convocatorias, como ubicaciones exactas de eventos o plazos para cumplir con horas de servicio, lo que generó confusiones y retrasos. Por otro lado, aunque casos aislados, se reportaron situaciones de trato poco empático por parte de algunos miembros del equipo, lo que subraya la importancia de reforzar habilidades blandas en el personal.

Un aspecto destacado en la encuesta fue la abundancia de mensajes de agradecimiento y felicitación hacia la coordinadora del SSU. Numerosos estudiantes resaltaron la dedicación y calidez humana del personal, con comentarios como: "Melisa Suárez fue increíblemente amable y resolvió mis dudas con paciencia", "El servicio social ha sido una experiencia

enriquecedora gracias al compromiso de los profesionales","¡Excelente trabajo! Sigan así ""Queremos más profesionales cómo Melisa " y "Melisa le da respuesta oportunamente por cualquier medio y sin tanto trámite administrativo". Estas expresiones reflejan no solo satisfacción con el servicio, sino también un vínculo de confianza entre los estudiantes y el equipo.

Adicionalmente, se identificó una alta valoración de la estructura del programa, especialmente en líneas de servicio que integran actividades prácticas con impacto comunitario. Frases como "Aprendí habilidades útiles para mi carrera mientras ayudaba a otros" o "Las actividades fueron dinámicas y significativas" subrayan el éxito del SSU en su objetivo de combinar formación académica con responsabilidad social. Estos testimonios refuerzan la importancia de mantener y replicar las buenas prácticas identificadas, así como de reconocer públicamente el esfuerzo del equipo detrás de estos logros.

8.5 Recomendaciones

Para fortalecer el Servicio Social Universitario y alinearlo con las expectativas estudiantiles, se proponen las siguientes acciones estratégicas:

Optimización de canales virtuales para los profesionales qué atienden las líneas: Establecer un protocolo de respuesta ágil para consultas digitales, con metas claras. Esto podría complementarse con la creación de un infograma con los tiempos de respuesta en canales virtuales del SSU.

Refuerzo de la comunicación institucional: Implementar un sistema automatizado de recordatorios por correo electrónico y mensajería instantánea, incluyendo detalles esenciales como fechas límite, ubicaciones y requisitos.

Ampliación de opciones flexibles: Diseñar líneas de servicio social híbridas o asincrónicas, adaptadas a estudiantes con disponibilidad limitada.

Capacitación continua del personal: Realizar talleres periódicos enfocados en comunicación empática, manejo de conflictos y atención al usuario, con énfasis en casos críticos reportados en la encuesta.

Transparencia en procesos: Publicar criterios claros y accesibles sobre la asignación de bonos, horas requeridas y opciones de servicio, evitando ambigüedades que generan desconfianza.

Monitoreo de casos específicos: Seguimiento y resolver quejas puntuales, como las relacionadas con el trato de ciertos colaboradores, para asegurar estándares uniformes de calidad en el servicio.

Estas recomendaciones buscan no solo corregir las debilidades identificadas, sino también potenciar las fortalezas del SSU, consolidándose como un pilar esencial en la formación integral y la responsabilidad social de la comunidad universitaria.

8.6 Comentarios criticos

El proceso implementado por el Servicio Social Universitario (SSU) para atender los comentarios críticos y PQRS de los estudiantes se estructuró en cuatro etapas:

Recolección de PQRS:

Los estudiantes radicaron sus quejas, reclamos o sugerencias a través de los canales oficiales del SSU (formularios físicos/digitales o correo institucional).

Clasificación y priorización:

Cada PQRS fue leído y categorizado según su naturaleza (ej. administrativo, logístico, Formativo).

Se definieron tres niveles de prioridad:

Críticos: Requerían una solución inmediata.

Medios: Solución en plazo razonable .

Bajos: Consultas informativas o de bajo impacto.

Contacto y resolución:

- Para los casos críticos, se contactó directamente al estudiante (vía correo, teléfono o presencial) para validar detalles y aplicar soluciones.
- Los casos medios y bajos recibieron respuestas escritas o se integraron a ajustes en los protocolos del SSU.

Seguimiento y cierre:

Tras resolver el caso, se verificó la satisfacción del estudiante.

Todos los PQRS se documentaron en una base de datos para auditorías y análisis futuros.

Carpeta de Visitas de Seguimiento: 🖿 VISITAS DE SEGUIMIENTO Y CONTROL

9. ENCUESTA DE SATISFACCIÓN LÍNEAS SSU

9.1 Introducción

El Servicio Social Universitario (SSU) de la Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), en su modalidad de líneas de SS formativo, busca integrar actividades ambientales, formativas y sociales que permitan a los estudiantes adquirir aprendizajes significativos mediante la participación activa en proyectos estructurados. Estas líneas requieren una dedicación de 2 horas semanales, distribuidas en un día a la semana, hasta completar las **26 horas obligatorias.**

Para garantizar la calidad del proceso y la pertinencia de las actividades, se implementó un sistema de evaluación mediante encuestas de satisfacción, dirigidas a los estudiantes participantes. Este apartado describe la metodología empleada para recopilar, analizar y sistematizar la percepción de los beneficiarios, con el fin de optimizar la gestión de las líneas de SSU.

Objetivos

- Evaluar el nivel de satisfacción de los estudiantes respecto a las actividades desarrolladas en cada línea de SS formativo.
- Identificar oportunidades de mejora en la ejecución de las actividades, basándose en los comentarios críticos y sugerencias de los participantes.
- Generar informes consolidados que orienten la toma de decisiones para fortalecer la calidad del servicio social.

9.2 Metodología

El proceso se estructuró en las siguientes etapas:

Diseño de instrumentos de recolección:

- Se creó un formulario con preguntas calificativas y dicotómicas específicas para calificar la satisfacción de las líneas de enfoque formativo del SSU.

Socialización y aplicación de encuestas:

- La encuesta de satisfacción primero se socializa con los líderes de todas las líneas de formación.
- Los líderes responsables de cada línea de SSU difundieron la encuesta entre los estudiantes participantes, asegurando su comprensión y acceso.
- Se estableció un plazo (26 al 30 de mayo) definido para la recolección de respuestas.

Recopilación y análisis de datos:

- Las respuestas del formulario fueron consolidadas por la coordinación SSU.
- Se realizó un análisis cuantitativo (estadísticas de satisfacción) y cualitativo (categorización de comentarios críticos y PQRS relacionados).

Elaboración de informes:

Se generaron informes por línea, destacando:

- Niveles de satisfacción global y por dimensión.
- Comentarios recurrentes o críticos.
- Propuestas planes de mejora.

9.3 Análisis de los Resultados

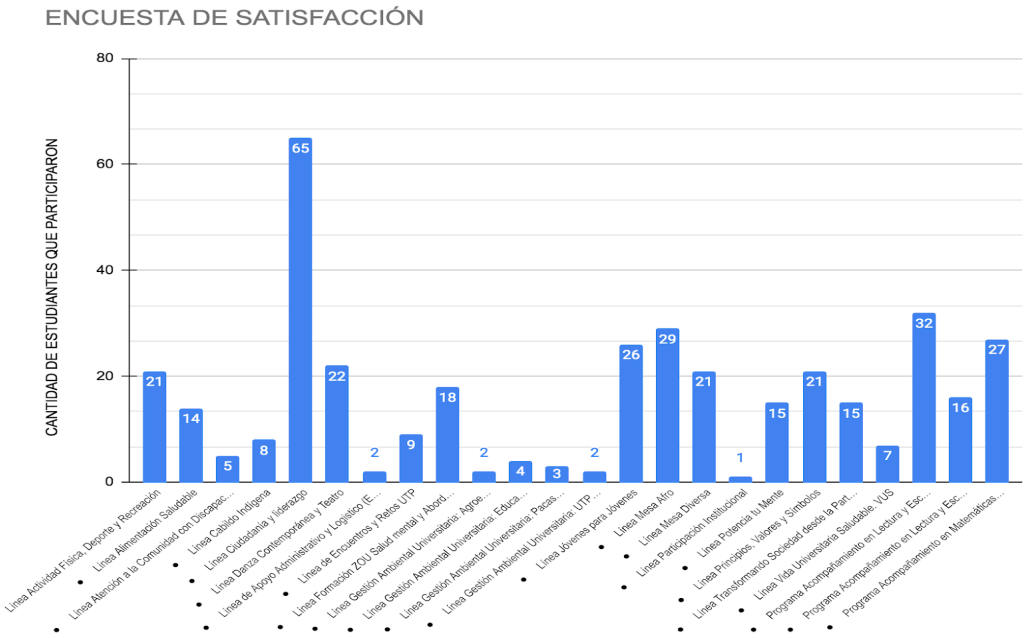
Como parte del proceso de seguimiento y mejora continua del **servicio social con enfoque formativo**, se aplicó una **encuesta de satisfacción** dirigida a los estudiantes que participaron en esta línea durante el primer semestre del año 2025. El objetivo de esta encuesta fue conocer la percepción de los estudiantes frente a los espacios formativos, el acompañamiento recibido y las condiciones generales del desarrollo de su servicio social, con el fin de identificar oportunidades de mejora y fortalecer la experiencia formativa.

De un total de **1.790 estudiantes convocados**, únicamente **385 estudiantes diligenciaron** la encuesta, lo que representa una **tasa de respuesta del 21,5%**. Si bien este porcentaje refleja un nivel de participación bajó, los resultados obtenidos ofrecen insumos

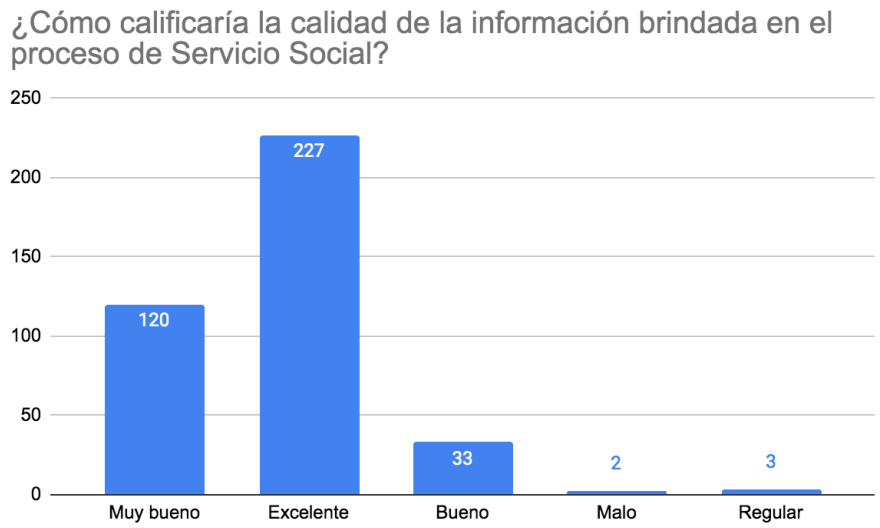
valiosos para comprender la experiencia de quienes sí respondieron y tomar decisiones informadas para el mejoramiento del programa.

A continuación, se presenta el análisis de los resultados consolidados, destacando tanto los aspectos positivos identificados por los estudiantes como los puntos críticos que requieren intervención.

Línea en la qué participó:



¿Cómo calificaría la calidad de la información brindada en el proceso de Servicio Social?



La gráfica presentada corresponde a la pregunta: **"¿Cómo calificaría la calidad de la información brindada en el proceso de Servicio Social?"**, incluida en la encuesta de satisfacción aplicada a los estudiantes de la línea con enfoque formativo.

De los **385 estudiantes** que respondieron la encuesta:

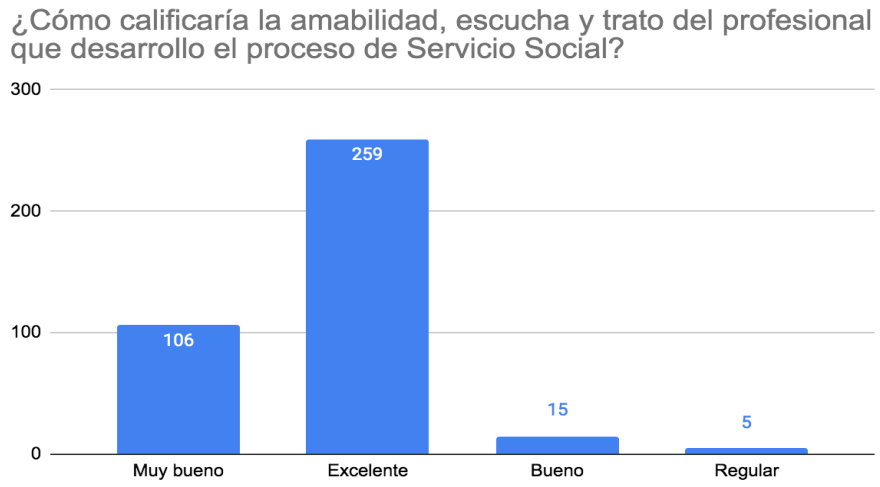
- **227 estudiantes (59%)** calificaron la calidad de la información cómo **"Excelente"**.
- **120 estudiantes (31%)** la valoraron como **"Muy buena"**.
- **33 estudiantes (8.6%)** indicaron que fue simplemente **"Buena"**.
- Solo **3 estudiantes (0.7%)** la calificaron como **"Regular"** y
- **2 estudiantes (0.5%)** la consideraron **"Mala"**.

En conjunto, **el 98.6% de los encuestados** percibe la información brindada como **buena, muy buena o excelente**, lo cual evidencia una alta satisfacción con los canales, contenidos y estrategias utilizadas para comunicar el proceso de servicio social. Este resultado sugiere que los esfuerzos institucionales en términos de divulgación, acompañamiento informativo y disponibilidad de medios han sido efectivos para orientar a los estudiantes.

Por otro lado, aunque los porcentajes de insatisfacción son mínimos, es importante no ignorarlos. Las opiniones "regular" y "malo", aunque representadas sólo por **5 estudiantes**, pueden señalar casos específicos de desconexión, falta de claridad o acceso a la información que deben ser revisados y abordados individualmente si es posible.

En conclusión, los datos reflejan una percepción ampliamente positiva sobre la calidad de la información brindada, lo que representa un **pilar fundamental para el éxito del proceso de corresponsabilidad social con enfoque formativo**.

¿Cómo calificaría la amabilidad, escucha y trato del profesional que desarrolló el proceso de Servicio Social?



De los **385 estudiantes** que respondieron la encuesta:

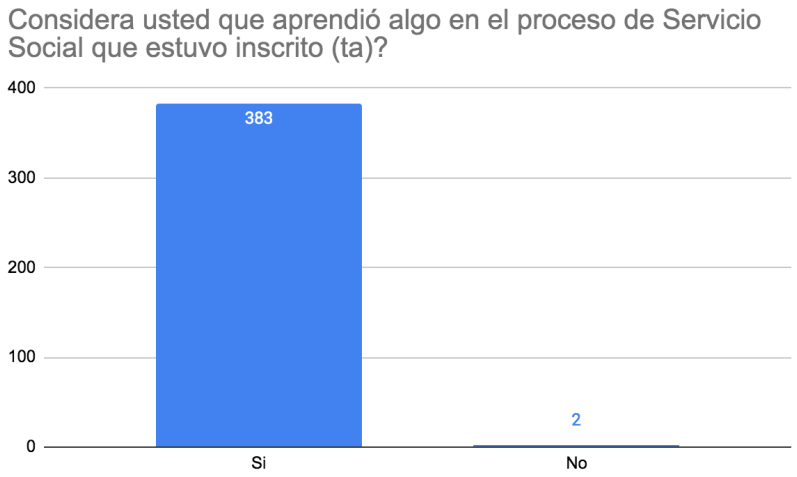
- **259 estudiantes (67.3%)** calificaron la atención del profesional como **"Excelente"**.
- **106 estudiantes (27.5%)** la consideraron **"Muy buena"**.
- **15 estudiantes (3.9%)** la valoraron como **"Buena"**.
- **5 estudiantes (1.3%)** manifestaron una percepción **"Regular"**.

Estos resultados reflejan una **alta satisfacción (94.8%)** con el trato recibido por parte del profesional encargado del proceso. La calificación positiva en los aspectos de amabilidad, escucha activa y trato humano indica que el acompañamiento brindado fue percibido como respetuoso, cercano y empático, lo cual contribuye significativamente a fortalecer la experiencia de los estudiantes dentro del servicio social.

A pesar de que solo un **1.3%** tuvo una percepción "regular", es importante analizar estos casos puntuales con el objetivo de ajustar o reforzar estrategias de atención personalizadas y mejorar aún más la calidad del acompañamiento.

En resumen, la información obtenida demuestra que **el componente humano y profesional del proceso ha sido ampliamente valorado por los estudiantes**, lo cual representa un aspecto clave para el fortalecimiento del enfoque formativo y el compromiso de los participantes.

¿Considera usted que aprendió algo en el proceso de Servicio Social que estuvo inscrito (ta)?



De los **385 estudiantes** que respondieron esta pregunta:

- **383 estudiantes (99.5%)** respondieron **"Sí"**, indicando que adquirieron aprendizajes significativos durante su participación en el proceso.
- Solo **2 estudiantes (0.5%)** manifestaron **"No"**, señalando que no percibieron un aprendizaje concreto en la experiencia.

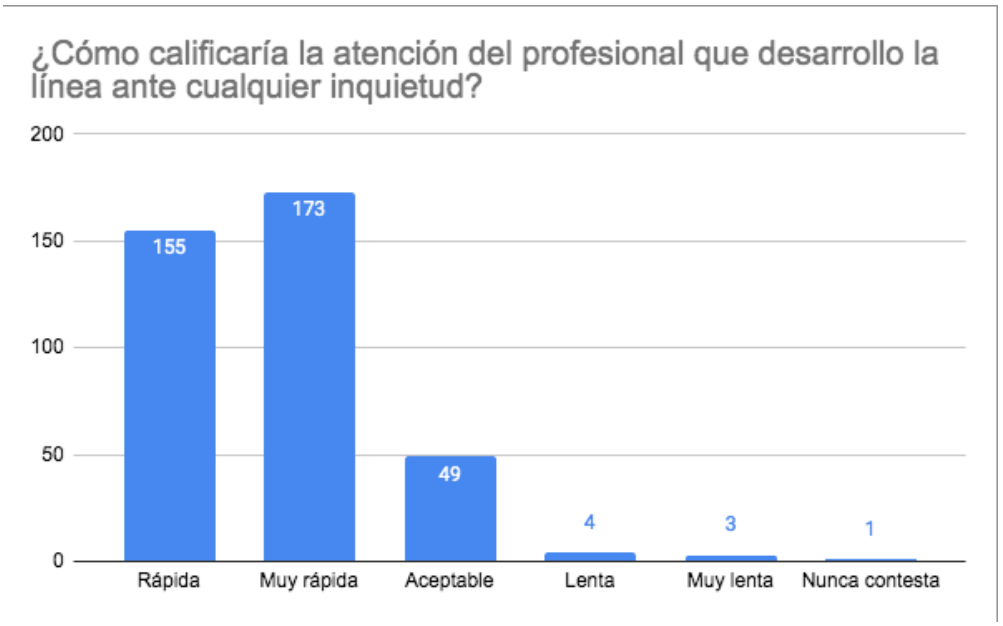
Este resultado demuestra de manera contundente el **impacto pedagógico positivo** del servicio social, evidenciando que el enfoque formativo está cumpliendo con su propósito de generar procesos de aprendizaje contextualizados, significativos y vinculados con la realidad institucional y social.

El **alto porcentaje de percepción positiva (99.5%)** indica que los espacios desarrollados, las actividades propuestas y el acompañamiento brindado favorecen la apropiación de conocimientos, habilidades y actitudes por parte de los estudiantes.

Aunque el porcentaje de respuestas negativas es mínimo, resulta relevante revisar estos casos con el fin de comprender mejor sus contextos y, si es necesario, fortalecer la claridad en los objetivos formativos desde el inicio del proceso.

En conclusión, **el proceso de Servicio Social no solo cumple una función de apoyo institucional**, sino que se consolida como **un proceso qué coadyuva a la formación integral desde los 4 componentes del PEI efectiva.**

¿Cómo calificaría la atención del profesional que desarrolló la línea ante cualquier inquietud?



De los **385 estudiantes** que diligenciaron la encuesta, se obtuvieron los siguientes resultados:

- **173 estudiantes (44.9%)** calificaron la atención como **"Muy rápida"**.
- **155 estudiantes (40.2%)** la calificaron como **"Rápida"**.
- **49 estudiantes (12.7%)** la consideraron **"Aceptable"**.

- Solo **4 (1.04%)** la calificaron como **“Lenta”**, **3 (0.78%)** como **“Muy lenta”**, y apenas **1 estudiante (0.26%)** señaló que **“Nunca contesta”**.

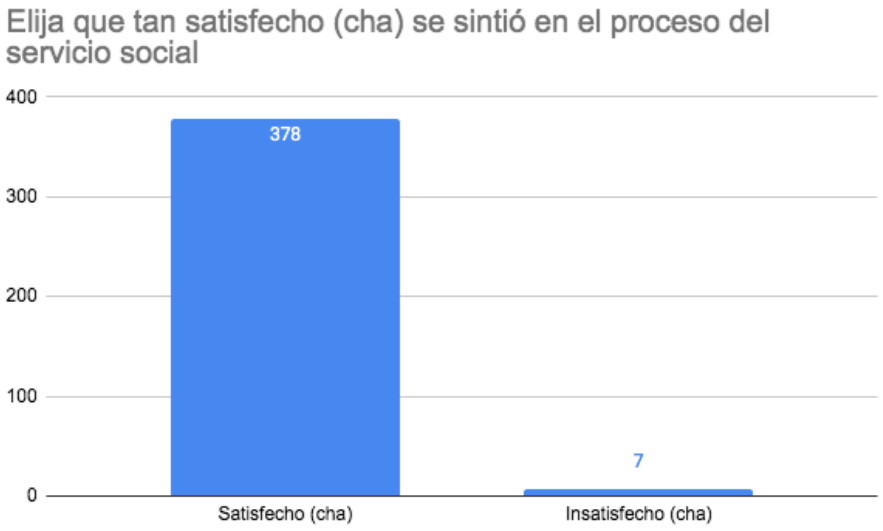
Los resultados reflejan una **alta satisfacción con los tiempos de respuesta y la disponibilidad del profesional a cargo**. Cerca del **85%** de los encuestados considera que la atención fue entre “rápida” y “muy rápida”, lo que da cuenta de una gestión eficaz, proactiva y accesible ante las inquietudes de los estudiantes.

La valoración “Aceptable” también representa una proporción significativa, aunque menor, lo que sugiere oportunidades puntuales de mejora, posiblemente relacionadas con picos de demanda o dificultades logísticas.

Por otro lado, el **escaso porcentaje de estudiantes que percibió la atención como lenta, muy lenta o inexistente (2.08%)**, si bien es bajo, amerita seguimiento para asegurar que **todos los estudiantes**, sin excepción, reciban respuestas oportunas y claras a sus inquietudes, especialmente en momentos clave del semestre.

En conclusión la percepción general sobre la atención del profesional del Servicio Social es **altamente positiva**, lo que respalda la efectividad del modelo de acompañamiento implementado. No obstante, se recomienda mantener el monitoreo constante de los canales de atención y reforzar las estrategias de respuesta oportuna para seguir garantizando una experiencia satisfactoria para todos los beneficiarios.

Elija qué tan satisfecho (cha) se sintió en el proceso del servicio social



De los **385 estudiantes que respondieron**:

- **378 estudiantes (98.18%)** manifestaron haberse sentido **satisfechos** con el proceso.
- Sólo **7 estudiantes (1.82%)** indicaron haberse sentido **insatisfechos**.

Estos datos reflejan un **altísimo nivel de satisfacción general** con el proceso de Servicio Social. El hecho de que **casi el 100% de los participantes** haya reportado sentirse satisfecho es un indicador claro de la efectividad del enfoque implementado, tanto en términos organizativos como en la experiencia vivida por los estudiantes.

Este resultado se alinea con otros indicadores positivos evidenciados en la encuesta, como la percepción favorable sobre la calidad de la información, la atención del profesional, y los aprendizajes adquiridos durante el proceso.

No obstante, la existencia de un pequeño grupo de estudiantes (7 personas) que se manifestó insatisfecho debe ser valorada con atención. Sería pertinente revisar si se identifican patrones comunes en sus observaciones (si se recolectaron comentarios cualitativos), con el fin de fortalecer aún más el modelo y asegurar que ningún estudiante quede rezagado en su experiencia.

En conclusión el proceso de Servicio Social con enfoque formativo está altamente bien valorado por quienes participaron de la encuesta. Esta satisfacción global ratifica la pertinencia y el impacto positivo, consolidándose como un proceso significativo para el desarrollo integral de los estudiantes beneficiarios.

En una palabra define lo aprendido durante el proceso de servicio social universitario



La variedad y riqueza de las respuestas proporcionadas por los estudiantes reflejan la **diversidad de experiencias y aprendizajes significativos** vividos durante el proceso de servicio social con enfoque formativo. A pesar de ser una pregunta abierta solicitando una sola palabra, muchas respuestas van más allá, evidenciando **profundidad, reflexión y apropiación** del proceso.

1. Ejes temáticos predominantes

A través de la revisión del conjunto de respuestas, se identifican los siguientes grandes ejes de aprendizaje:

- **Valores y desarrollo personal**: Palabras como *responsabilidad, compromiso, respeto, solidaridad, paciencia, empatía, dedicación, disciplina, autoestima, actitud, resiliencia, honestidad, perseverancia* y *autocuidado* muestran que el proceso aportó significativamente al crecimiento humano y ético de los participantes.
- **Ciudadanía y participación social**: Términos como *ciudadanía, participación, cultura ciudadana, acción ciudadana, civismo, democracia* y *sociedad* indican que el servicio social fue un espacio para fortalecer la conciencia cívica y el compromiso con lo público.
- **Diversidad e inclusión**: La frecuencia de palabras como *diversidad, inclusión, igualdad, pertenencia, identidad cultural, comunidad, interculturalidad* demuestra una experiencia formativa que promueve el reconocimiento del otro, la convivencia y el respeto por las diferencias.
- **Aprendizajes académicos y habilidades**: Respuestas como *educación, conocimiento, comprensión, lógica, análisis, habilidades de lectura, producción, organización, estructural, comunicación* indican que también se fortalecieron competencias clave para el aprendizaje autónomo y el desempeño académico.
- **Salud y bienestar**: Múltiples menciones a *salud, salud mental, nutrición, cuidado, bienestar, autocuidado* reflejan la importancia que tuvo el servicio social en el fomento de hábitos saludables, autocuidado y bienestar integral.
- **Impacto emocional y experiencia significativa**: Palabras como *enriquecedor, significativo, inspirador, valioso, gratificante, increíble, chevere, interesante, trascendente* reflejan una valoración positiva de la experiencia, desde lo emocional y vivencial.

2. Tendencias destacadas

- La palabra **"responsabilidad"** aparece de manera repetida, lo que la posiciona como el valor más interiorizado en el proceso.

  Otras palabras que se repiten con alta frecuencia incluyen: *cultura, compromiso, empatía, diversidad, autocuidado, liderazgo, ciudadanía* y *aprendizaje*.
- Se observa también una fuerte conexión entre el **reconocimiento de la diversidad cultural** y la **formación ciudadana**, aspectos fundamentales del enfoque formativo.

En conclusión las respuestas a esta pregunta abierta revelan que el servicio social universitario fue percibido como un espacio de **formación integral**, donde los estudiantes no solo prestaron un servicio, sino que **construyeron conocimientos, fortalecieron valores, y desarrollaron conciencia ciudadana y social**.

Este tipo de retroalimentación cualitativa es un insumo valioso para seguir mejorando el diseño pedagógico del servicio social, así como para evidenciar su impacto positivo en la vida estudiantil más allá del cumplimiento de un requisito académico.

¿Tiene alguna sugerencia para los o las profesionales que lideran la línea de servicio social en la que usted participó?



1. Alta satisfacción general (mayoría sin sugerencias)

Un aspecto destacado de los resultados es que **la gran mayoría de estudiantes respondió "No", "Ninguna" o frases similares**, lo que evidencia una percepción **altamente positiva** del servicio social. Muchos de ellos no solo evitaron sugerencias, sino que aprovecharon el espacio para expresar su satisfacción con frases como:

- "Todo excelente",
- "Muy buen trabajo",
- "Gracias por el acompañamiento",
- "Fue una experiencia enriquecedora",
- "Excelentes profesionales".

Este tipo de retroalimentación reafirma que el proceso ha logrado impactar de forma positiva tanto en el aspecto formativo como humano.

2. Sugerencias puntuales para la mejora del proceso

Aunque pocas, algunas sugerencias se centraron en aspectos específicos que pueden ser valiosos para el ajuste continuo del programa. Se agrupan así:

a. Metodología y dinámicas

- Incorporar más actividades lúdicas, didácticas o interactivas.
- Hacer las sesiones más participativas para estimular el aprendizaje colectivo.
- Proponer charlas o talleres prácticos fuera del aula.

b. Accesibilidad y horarios

- Solicitud de horarios más flexibles, especialmente para quienes tienen carga académica pesada o pertenecen a jornada especial.

- Revisión de los espacios físicos (mejores salones o mayor comodidad).

  Sugerencias de abrir más grupos con menos estudiantes para mejorar la dinámica.

c. Inclusión y equidad

- Mayor visibilidad e inclusión para personas con discapacidad.
- Reconocimiento de la situación de estudiantes que reciben beneficios tardíos (ej. bono de alimentación) y deben cumplir servicio social con desventaja.

d. Comunicación

- Sugerencia de usar canales como WhatsApp para compartir información desde el inicio.
- Solicitudes de mayor claridad en el manejo de las horas y en los criterios de evaluación.

3. Aportes valorativos y de mejora constructiva

Algunos estudiantes, aunque no formularon una crítica directa, **propusieron ideas proactivas** como:

- Crear espacios de enseñanza a niños en temas como matemáticas desde lo lúdico.
- Ampliar los talleres con impacto en comunidades externas.
- Promover actividades que conecten más con el entorno social real del estudiante.

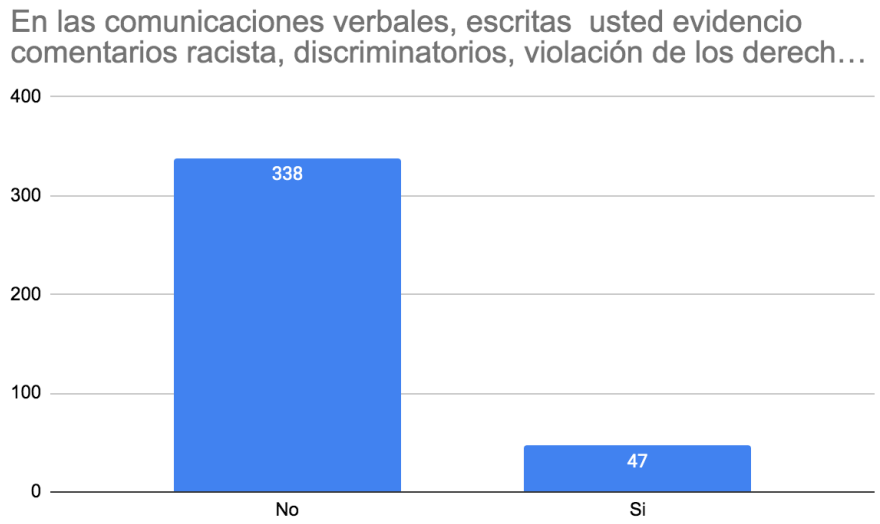
Estas propuestas reflejan una **actitud reflexiva, creativa y comprometida** por parte de los participantes, que ven en el servicio social un espacio de transformación más allá de lo institucional.

En conclusión el análisis de las respuestas muestra que el proceso de servicio social con enfoque formativo **goza de alta aceptación y valoración positiva por parte de los**

estudiantes. Las sugerencias, aunque puntuales y poco frecuentes, son una **oportunidad para enriquecer aún más la experiencia**, especialmente en lo metodológico, organizativo y comunicativo.

Estas respuestas evidencian que el programa ha logrado posicionarse como un componente significativo de la formación integral del estudiante, y que los ajustes sugeridos pueden ser implementados como parte del compromiso con la mejora continua.

¿En las comunicaciones verbales, escritas usted evidencio comentarios racista, discriminatorios, violación de los derechos humanos o violencia de Género?



De los **385 estudiantes que respondieron**:

- **338 estudiantes (87.8%)** respondieron **"No"**, manifestando que no evidenciaron ningún tipo de comentario ofensivo, racista, discriminatorio o que vulnerara los derechos humanos.
- **47 estudiantes (12.2%)** indicaron **"Sí"**, afirmando haber presenciado o percibido alguna situación de este tipo.

El alto porcentaje de estudiantes que **no evidenció situaciones de discriminación o vulneración de derechos** sugiere que el proceso de servicio social se desarrolla, en general, en un ambiente **respetuoso, seguro y éticamente orientado**. Este resultado es un indicativo positivo para la institución, ya que refleja el compromiso de los profesionales encargados con la promoción de una cultura basada en la equidad, el respeto y la inclusión.

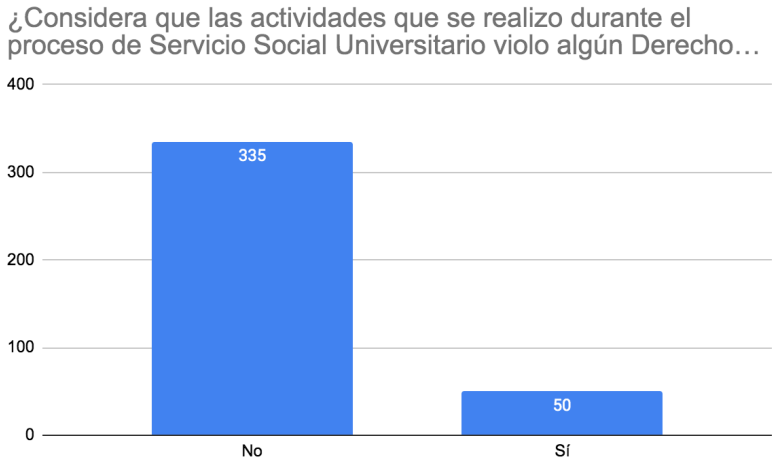
Sin embargo, el hecho de que **12.2% de los participantes sí hayan percibido comentarios o situaciones problemáticas** constituye una señal de alerta que no debe ser minimizada. Esta cifra representa **casi 1 de cada 8 estudiantes**, lo cual es significativo y amerita un análisis más profundo sobre los espacios, actores o circunstancias en las que se están generando estas percepciones.

Recomendaciones

- Reforzar los **mecanismos de prevención y atención** frente a situaciones de discriminación o violencia simbólica dentro del servicio social.
- Incluir de manera explícita **contenidos formativos sobre derechos humanos, lenguaje inclusivo, respeto a la diversidad** y comunicación ética en las sesiones iniciales.
- Asegurar que los estudiantes cuenten con **canales confidenciales y seguros de reporte**, en caso de que experimenten o sean testigos de este tipo de situaciones.

En conclusión aunque el resultado general es positivo, este hallazgo pone en evidencia la necesidad de seguir trabajando por entornos completamente libres de discriminación, fortaleciendo la formación ética y la cultura del respeto como ejes fundamentales del servicio social universitario.

¿Considera que las actividades que se realizó durante el proceso de Servicio Social Universitario violó algún Derecho Humano o Fundamental?



De los **385 estudiantes encuestados**, se obtuvieron las siguientes respuestas:

- **335 estudiantes (87%)** respondieron **"No"**, indicando que no sintieron que sus derechos habían sido vulnerados durante el desarrollo de las actividades.
- **50 estudiantes (13%)** respondieron **"Sí"**, manifestando que consideraron que alguna actividad representó una forma de vulneración de sus derechos.

La amplia mayoría de los estudiantes (**87%**) afirma que las actividades se desarrollaron de manera adecuada y respetuosa de sus derechos, lo que sugiere un diseño y ejecución pedagógica enmarcada en principios éticos, formativos y de bienestar estudiantil.

Sin embargo, el **13% de respuestas afirmativas** representa un porcentaje relevante que **amerita atención institucional**. Esta percepción de vulneración puede estar relacionada con situaciones como:

- Actividades obligatorias que fueron vividas como impositivas o poco flexibles.
- Sobrecarga horaria o incompatibilidad con la vida académica.

- Falta de claridad sobre el propósito de ciertas tareas o su relación con el enfoque formativo.
- Malentendidos sobre el rol del estudiante frente a la institución y la corresponsabilidad asumida.

Aunque no se especifican los tipos de derechos que los estudiantes consideraron vulnerados, esta alerta debe ser tomada como una **oportunidad de mejora**, tanto en la comunicación como en el diseño metodológico de las actividades.

Recomendaciones

- Fortalecer la orientación inicial sobre los derechos y deberes en el servicio social.
- Implementar mecanismos de retroalimentación continua durante el semestre para identificar inconformidades a tiempo.
- Garantizar que toda actividad tenga un propósito formativo claro, sea flexible y contextualizada.
- Establecer canales accesibles de quejas o peticiones frente a posibles inconformidades.

Aunque la percepción general es positiva, la existencia de una minoría significativa que manifestó posibles vulneraciones de derechos **demuestra la importancia de seguir fortaleciendo el enfoque pedagógico, inclusivo y ético** del servicio social universitario, garantizando que todos los estudiantes vivan el proceso como una experiencia formativa, respetuosa y significativa.

¿Considera que la información brindada desde el inicio del servicio social universitario fue clara, expresa y exigible?



De los **385 estudiantes encuestados**:

- **379 estudiantes (98.4%)** respondieron **"Sí"**, manifestando que la información proporcionada al inicio del proceso fue comprensible, explícita y adecuada para guiar su participación.
- Solo **6 estudiantes (1.6%)** respondieron **"No"**, indicando posibles dificultades en la comprensión o acceso a la información.

El resultado refleja un **altísimo nivel de satisfacción con la comunicación institucional inicial**, consolidando la percepción de que el proceso fue transparente, bien estructurado y correctamente informado desde su inicio. La consistencia de este resultado con otros indicadores positivos —como la calificación sobre la calidad de la información y la atención del profesional— demuestra que el enfoque de orientación y acompañamiento fue eficaz y bien recibido por la mayoría de los estudiantes.

Sin embargo, el pequeño grupo que manifestó no haber recibido información clara sugiere la importancia de **reforzar acciones inclusivas y personalizadas**, como el

seguimiento individual en casos de baja conectividad, ingreso tardío o dificultades de comprensión.

9.4 Cierre de resultados de la encuesta

En conclusión, los resultados de la encuesta de satisfacción del Servicio Social Universitario con enfoque formativo evidencian una **alta valoración por parte de los estudiantes**, quienes destacaron aspectos clave como el aprendizaje adquirido, la calidad del acompañamiento profesional, la claridad de la información, y el respeto a sus derechos durante el proceso. Si bien algunos hallazgos señalan oportunidades de mejora —especialmente en lo relacionado con casos puntuales de percepción de vulneración de derechos o falta de compromiso por parte de ciertos estudiantes—, en general, el proceso es percibido como **significativo, formativo y transformador**. Esta información constituye un valioso insumo para la toma de decisiones orientadas al fortalecimiento del proceso y la consolidación de una experiencia educativa que promueve la participación, la ciudadanía y la corresponsabilidad social.

10. TALENTO HUMANO PROCESO FORMATIVO

Coordinación General

Melisa Suarez Henao

- Magíster En Comunicación Educativa – UTP
- Especialista en Gerencia del Deporte y la Recreación – UTP
- Profesional en Ciencias Deporte y la Recreación - UTP
- Estudiante de Derecho 6 semestre

Email: melsuarez@utp.edu.co

Profesionales facilitadores Líneas de Formación:

LÍNEA DE FORMACIÓN	NOMBRE DEL LÍDER
Diplomado en Responsabilidad Social Empresarial	Isabel Cristina Castillo
Electiva: Asignatura Cátedra de la Paz UTP	Departamento de Humanidades
Electiva: Asignatura Feminismo y Géneros	
Electiva: Asignatura Curso de Defensa Personal	
Electiva: Asignatura Estéticas Ambientales	
Vida Universitaria Saludable - VUS	Sonia Valencia
Transformando Sociedad desde la Participación ciudadana	John Jairo Ortiz Martíenz
Programa de Acompañamiento en Matemáticas PAMA	Luz Elena Palacio Loaiza

Potencia tu Mente PAI	Lilibeth Sanz
Programa de Acompañamiento en escritura, lectura, oralidad y escucha PALE Virtual	Sebastián Henao
Programa de Acompañamiento en escritura, lectura, oralidad y escucha PALE Presencial	
Danza Teatro	Cesar Cardenas
Desarrollo de competencias para la apropiación social de las ciencias del espacio - ORIÓN	Edwin Andres Quintero
Actividad física, deportes y recreación	Leidy Vanessa Echeverry
Vacaciones Deportivas	
Formación en salud mental y abordaje del consumo de SPA ZOU	Elizabeth Fernandez
Agroecología y Soberanía Alimentaria	Miguel Angel Uribe
Talleres de Pacas Digestoras Tipo Silva	
UTP recicla	
Educación y Cultura Ambiental	
Jóvenes para Jóvenes	Cesar Cardenas
Principios, Valores y Símbolos Institucionales	Isabel Cristina Castillo

Atención a la comunidad en condición de Discapacidad de la UTP	Martha Villabona
Colectivo Universitario Mesa AFRO	Cristian Renteria
Mesa Diversa	Cesar Cardenas
Liderazgo ciudadano	Victor Hugo Muñoz
Alimentación saludable	Jennifer Gomez Vasquez
Línea de Encuentros y Retos UTP	Farley Chaverra
Laboratorio Gastronómico	Juan Camilo Rivera

Profesionales de apoyo - Enfoque Apoyo administrativo y logístico:

Andrea Martin Bedoya

- Ingeniera de Sistemas y Computación
- CRIE
- Email: martina@utp.edu.co

DEPENDENCIA	**PROFESIONAL RESPONSABLE**
Dirección Patrimonio cultural y Natural	Diana Patricia Gomez

Adaptación a la vida universitaria	Melisa Suarez Henao
Oficina de Escenarios Deportivos UTP	Nelson Mora Claudia Lorena Morales
Equipo Bono de Alimentación	Paula Tatiana Marin
Equipo Bono de Transporte	Angie Herrera
Oficina VRSBU	Diana Catalina Toro
Programa de Acompañamiento Integral - PAI (Facultades)	Yolima Rodriguez
Casa Utepitos	Sandra Piedrahita
Oficina Servicio social	Melisa Suarez
Festival de Artes y Letras	Cesar Marulanda
Sala conectando sentidos - inclusión	Martha Villabona
Promoción de la Salud	Sebastian Salazar
Oficina Gestión Social	Luis Alberto Rojas
Grupo Cultural Trietnias	Maestro Alvaro Montero
Oficina de la Facultad de Mecánica Aplicada	Andrea Garcia
Oficina del Edificio BDA	Yolima Rodriguez
Caso Especial	Sandra Yepes
Oficina Protocolo Institucional	Silvia Rojas

Oficina ASCUN CENTRO	Sofia Cardona
Oficina de Planeación	Yeison Carmona
Auditorios UTP	Johnatan Giraldo Pulgarin
Gestión del Talento Humano en el área de digitalización (historias laborales)	Alejandra Rodríguez Botero
Oficina Política de Gratuidad	Natalia Hincapie
Oficina de Cultura	Luis Alfonso Ospina
Oficina de comunicaciones institucionales	Diana Carolina Suarez
Oficina de archivo jurídico	Stella Velez Rico
Facultad Ciencias de la Educación	Nicoll Valentina Galarza Rodriguez
Programa de comunicaciones PBI	Juanita Ormaza
Coordinación de Actividad Física y Deporte - Fútbol Sala	Fabian Naranjo
Publicaciones y Almacén	Carlos Mario Rengifo Pajoy
Centro De Innovación y Desarrollo Tecnológico CIDT	Adonaí Zapata Gordon