

CICLO VITAL Y SALUD

EN LA COMUNIDAD  
EMBERA-CHAMÍ

- "Así, el misterio de la magia performativa se resuelve en el misterio del ministerio (según ese juego de palabras tan caro a los canonistas), es decir, en la alquimia de la *representación* (en los diferentes sentidos del término) a través de la cual el representante constituye el grupo que le constituye a él: el portavoz dotado del poder de hablar y actuar en nombre del grupo, y en primer lugar sobre el grupo que existe única y exclusivamente por esta *delegación*. Grupo hecho hombre, personifica una persona ficticia, a la que arranca del estado del simple agregado de individuos separados permitiéndole actuar y hablar, a través de él, «como un solo hombre». A cambio, recibe el derecho de hablar y actuar en nombre del grupo, de «tomarse por» el grupo que encarna, de identificarse con una función a la cual «se entrega en cuerpo y alma», dando así un cuerpo biológico a un cuerpo constituido. *Status est magistratus*, «el Estado, soy yo».
- O, lo que equivale a lo mismo, el mundo es mi representación."
- ADMINISTRANDO JUSTICIA EN NOMBRE DE LA REPÚBLICA Y POR AUTORIDAD DE LA LEY”
- PALABRA DE DIOS. TE ALABAMOS SEÑOR.
- 
- Pierre Bourdieu, *¿Qué significa hablar?*, Madrid, Akal, 2001, p. 66.

# PAISAJE COTIDIANO EN EL CHAMÍ





# EL NOVIAZGO





# AMAÑE Y CONGENEO





# CUIDADOS DURANTE EL EMBARAZO

- NO visitar enfermos.
- No entrar a los cementerios.
- No comer frutas “pegadas” porque puede dar a luz hijos mellizos.
- No asistir a velorios.

# EL PARTO



# CUIDADOS PARA LOS NIÑOS

- Se deben acostar los niños, con la cara hacia el fogón.
- Las niñas no deben comer patas de animales para que no salgan “andariegas”.
- Deben comer ojos del pájaro “curumbará”, porque ellos tejen unos nidos muy bellos y entonces las niñas resultan hábiles en el trabajo de la cestería.
- Se realiza la ceremonia de la “ombligada”. El ombligo se guarda en la base de un árbol bien fuerte para transmitirla al niño o niña.
- Se cubre el cuerpo de los niños con Kipara extraída de la jagua y se le “liga” con polvo de los huesos de un animal, con quien crea un vínculo indisoluble...
- A los niños no se le pega antes de los cinco años. “No saben”.
- El niño, antes de caminar, nunca está solo



# EFECTOS DE LA CERCANÍA

- *“La matriz simbólica no está constituida única y exclusivamente por una diada, sino por una red de interacciones íntimas. Así, él percibe su campo como algo externo al de su madre, a la vez se identifica con él, pero también percibe que hay otros en los cuales se puede identificar y diferenciar. En esta multiplicidad de relaciones que se van tejiendo en torno al niño y en él cuando él se inscribe, la madre se constituye en un objeto transicional en un medio a través del cual se articula a los sentidos culturales y a la colectividad. Por ello la identidad del sujeto se hace diversa y múltiple, adquiere su connotación colectiva.”* ROMERO, Fernando. En: Navegantes de otros mares. Pag. 67.

# LA ABLACIÓN.

- Las niñas embera deben ser sometidas a la ablación con el fin de que no sean rechazadas por los hombres cuando se casen.
- Se considera que el clítoris es un miembro viril, no es estético, ayuda a que la niña no sea “brincona”, infiel..
- No es una costumbre ancestral sino tomada de los mandingas, esclavos africanos procedentes de Mali.
- Afinidad entre chamís y árabes.



# LA PINTURA CORPORAL



# LA HEMEDÉ. CEREMONIA PREVIA.

- Se realiza una vez que ha pasado la primera menstruación.
- El día de la ceremonia por la mañana se realiza el ritual de la “botada de la pereza”.
- En la noche se hace la presentación de la niña a la comunidad, en medio de danzas y bebidas.
- La regla de oro para la ceremonia es que la niña sea virgen.



# LA ENFERMEDAD.

.Son espíritus los causantes de las enfermedades.

La mayoría de las enfermedades se producen por las transgresiones a las normas sociales.

Los jaibanás pueden ser fuente de maleficios porque ellos son dueños de muchos espíritus que controlan.

Las ceremonias de curación: presencia familiar y del grupo. Curación de la tierra y

# SILLA DE JAIBANÁ





# BASTÓN DE JAIBANÁ





# JAIBANISMO FEMENINO.





# LA ESPERANZA DE UN FUTURO MEJOR.

